وقوة العلاقات القَّائَمة، معريا عن امله في أن تزداد وثوقا في السنوات المقبلة وفي

نك الكويت الوطني شر

دا بنرزگلوب

بطاقت التمان

فني الكوست

الاثنين ٧ نو الحجة ١٤٠٩ هـ- ١٠ يوليو (تموز) ٩٨٩ أم ـ السنة الثامنة عشرة ـ العدد ٦١٦٧ ـ الكويت AL-QABAS - Monday, 10 July 1989 - 18th Year, No. 6167 - Kuwait.

## الاحتفال بتخريج ١١١ ضابطا كويتيا كلف وزير الصحة باعادة دراسة مخصصات العلاج في الخارج

قرر مجلس الوزراء تشكيل لجنة دائمة لتطوير العمل في منافذ الحدود البرية والبحرية والجّوية، والارتقاء بمستوى الاداء فيها بما يواكب دورها الحيوى المنوطيها، وما يجب ان تكون علينة من ضورة تعكس النوجسة الحضاري للكويت.

واطلع المجلس في جلسته

نتائج حولة سموه التفقدية التي قاه بها مؤخرا لمنافقة الحدود البرية الرئيسية للبلاد ومطار الكويت الدولي، وقرر نتبحة لما لمسه سموه من حاحة

الاسبوعية امس برئاسة سمو ولي

العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح عـلى لتطوير الخدمات الاسكانية في منافذ

امكانية انشاء مناطق اسكانية قرب هذه المناقد وعرضها على المجلس في اجتماع مقبل. وكلف المجلس، انطلاقا من اهتمام

سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وحرصة الدائم على كل ما من شانه تُخفيف العياء على المواطنين، ومراعاة

الحدود البرية الرئيسية، تكليف وزير

الدولة لشؤون الاسكان بدراسة

للعلاج في الخارج ومرافقيهم، بما يمكنهم من مواجهة الالتزامات المالية المترتبة عليهم.

(طالع ص٣)

للارتفاع الملحوظ في تكاليف المعيشة في الدول الاجنبية، وزير الصحة العامة

باعادة دراسة المخصصات المالية التي

تصرف للمرضى، الذين تبعثهم الدولة



من الاربعاء الى الاحد اعلن ديوان الموظفين بان جميع الجهات الحكومية بالدولة ستعطل اعمالها ابتداء من يوم الأربعاء المقبل حتى يوم الاحد الموافق ١٦ يوليو الجآري بمناسبة وقفة وعيد الاضحى

عطلة الدوائر الحكومية

تمناسنة عيث الاضخ

STEE CESSON SON

101 - 200 - 300 - 101 - 201 - 101

وقال الديوان في تعميم له ان الجهات الحكومية ستبدأ الـدوام صباح يوم الاثنين

البوك الأت قتلت قوات الاحتالال الأسرائيلية مواطنين فلسطينيين واصابت عشرات آخرين بجروح ونْسُفْت منزل بطل عملية «الله اكبر» عبد الهادي سلمان غنيم في مخيم النصيرات بقطاع غزة وشردت عائلته وصعيدت حميلات اقتحيام القيري ومبداهمية المنازل واعتقال القلسطينيين في نطاق محاولاتها اليائسة لاحماد الانتفاضة التي دخلت

مُس الاولُ شهرها العشرين. www.

6...

تهديد اميركا لاسرائيل بتاييد المؤتمر الدولي بدل «خطة الانتخابات»، «ليس تحدديرا البعض العرب الذين يؤيدون الانتخابات

بدل المؤتمر الدولي!

الضفة والقطاع لمناسبة دخول الانتفاضة شهرها العشرين. وذكرت وكالات الانباء ان جنود الاحتلال فتحوا نيران اسلحتهم على وذكرت الانباء ان المحلات التجارية متظاهرين فلسطينيين في قريتي رامين اغلقت ابوابها كما شلت وسائل النقل ومالما القريبتين من مدينة العام وامتذع ألعمال الفلسطينيون عن بالضفة الغربية المحتلة مما اسفرعن التوجه الى أماكن عملهم. وواصلت قوات الاحتلال حصارها أستشهاد الشابين ايمن جميل حمد « ۲۰ عاما» وقايز يوسف « ۲۱ عاما»: العسكري وفرض حظر التجول على وقالت ان مصادمات عنيفة ودامية جـرت بين قـوات الاحتلال وأهـالى عدد من قرى ومدن ومخيمات الضفة

> من الفلسطينيين بجروح. وخاض المواطنون الفلسطينيون في انحاء اخرى من الضفة الغربية وقطاع غزة مجابهات عنيفة مع جنود الاحتلال وعصابات المستوطئين الصهايئة مما اسفر عن اصابة ٨١ فلسطينيا بينهم اطفال بجروح

> القريتين أسفرت كذلك عن اصابة عدد

وهدمت قوات الاحتلال ٦ منازل في مدينة نابلس واحرقت حقولا لمواطنين فلسطينيين بحجة اشتراك اصحابها في الانتفاضة

واصيب جنديان اسرائيليان بجروح في هجمات بالحجارة تعرضت لها دُّورِيات اسرائيلية في الضفة والقطاع. وتقتد المواطنون الفلسطينيون

يُوم الحميس الماضي مما اسفر عن مصرع وجرح ١٤ شخصا معظمهم من وواصلت سلطات الاحتلال امس

بالضفة الغربية

🔳 «القوات» تتحدى الحصار بباخرة بضائع اسرائيليــة

الغربية وقطاع غزة المحتلين من بينها

الاسرائيلية اعتقلت ليلة امس الاول

ونسفت قوات الاحتلال امس منزل

المناضل الفلسطيني عبدالهادي غنيم

الذي دفع بحافلة رَّكاب اسرائيلية الى

واد سُحيق بالقرب من القدس المحتلة

العلم الاسرائيلي او تحمل «بضاعة» اسرائيلية إلى مرفا جونية، وهو ما

يحمل السوريين على التراجع منعا

لكن مصادر حزبية لبنانية قريبة من

دمشق ذكرت لـ« يقبس» أن السوريين

اتخذوا الاجراءات البحرية الاخيرة

وهم يعلمون أن مواجهة مع البحرية الاسرائيلية قد تقع في ايـة لحظة،

خصوصا بعد توارد المعلومات حول

زيارات قام بها قياديون من «القوات

اللبنانية» لاسرائيل للتنسيق في شان

في القبس اليوم

علاوات تشجيعية

تشمل ١١٩١

موظفا وموظفة

(E 00)

■ الثلاثية متفائلة

والابراهيمي واصل

اتصالاته

(19 00)

⊯خدمات (ص۲۱)

البلدية

مواجهة المرحلة المقبلة.

لحصول احتكالًا مع الاسرائيليين.



جندي اسرائيلي خلال المواجهات

والمدنيين برئاسة الفريق عمر البشير

الذي تولى ايضا وزارة الدفاع وستؤدي

الحكومة الجديدة اليمين القانونية

بعد ظهر اليوم الاثنين. وضمت الحكومة السودانية

الجديدة خمسة من العسكريين بمن

فيهم الفريق عمر حسن البشج رئيس

مجلس قيادة ثورة الانقاد الوطني

ويلاحظ من التشكيل الوزاري ان

الوزراء المدنيين من اصحاب المؤهلات

العلمية العليا ومن ذوي الكفاءات

وذكر الناطق الرسمي باسم مجلس قيادة الثورة السوداني العقيد سليمان

البدري أن غالبية الوزراء هم من

الموجودين خارج السودان حاليا وتم

الاتصال بهم وأبدوا الموافقة على

وجاء التشكيل الوزاري كما يلي:

ـ رئيسا للوزراء ووزيرا للدفاع.

١ \_الفريق عمر حسن آحمد البشير

٢ ـ العميد الزيع محمد صالح ـ

القيام باعباء الوزارة.

ناثبا لرئيس الوزراء.

بالاضافة الى اربعة من الجنوبيين.

والتكنوقراط

# خان يونس والنصيرات ومدينة ومخيم رفح ونابلس ومخيم عسكر وبلاطة وتلقيلية وحي الشجاعية وكفرراعي. وقالت مصادر فلسطينية أن القوآت ٤٠ فلسطيئيا في قريتي سيلة الحارثية ويرتين في منطقة جنين

(البقية على الصفحة

# ضمت خمسة عسكريين واربعة جنوبيين

الخرطوم \_ الوكالات \_ اعلن في الخرطوم عن تشكيل حكومة سودانية جديدة تضم ٢١ وزيرا من العسكريين

🗷 سحلول وزيرا للخارجية وزكي للمالية والاقتصاد

■ على شمو وزيرا للثقافة والاعلام

٧ - الدكتور سيد على زكي - وزيرا للمالية والتخطيط والاقتصاد مامون الرضى \_ وزيرا للاسكان والتشييد والمرافق العامة. ۱۷ \_السيد بيتراوارث ادور \_ وزيرا للاغاثة وشؤون اللاجئين. ١٨ - السيد على احمد ابراهيم -وزيرا للنقل والمواصلات. ١٩ ـ السيد جورج كفا ـ وزيرا

للعمل والتامينات الاجتماعية. ٢٠ ـ الدكتور فاروق البشري ـ وزيرا للتحارة والتعاون والتموين. ٢١ ـ الدكتور شاكر السراج ـ وزيرا للصحة والرعاية الاجتماعيةً. (طالع ص١٩)

٣ - السيد علي سحلول - وزيرا ٤ - العميد اركان حرب فيصل على ابوصالح \_ وزيرا للداخلية. ٥ \_ السيد حسن اسماعيل البيلي وزيرا للعدل والنائب العام. ٣ - السيد على محمد شمو - وزيرا للثقافة والاعلام.

الوطني. ابراهيم \_ وزير شؤون الرئاسة. ٩ - السيد احمد علي - وزيرا للزراعة والموارد الطبيعية. وزيرا للارشاد والتوجيه.

١٢ أدالدكتور يعقوب ابوشورة موسى

ـ وزيرا للري والموارد المائية. ١٢ \_ مهندس عبدالمنعم خوجلي . وزيرا للطاقة والتعدين. ١٤ ـ مهندس محمد عمر عبدالله. وزيرا للصناعة. ١٥ - السيد محجوب البدوي محمد - وزيرا للتربية والتعليم. ١٦ -اللواء مهندس محمد الهادي

> ٨ - مقدم اركان حرب طبيب الطيب ١٠ \_ السيد عبدالله وينق لوال \_ ١١ \_ السيد ناتالي يانكو امبو \_

وزيرا للحكم المحلي وتنسيق شؤون

# توعية الحجاج للوقاية من ضربات الشمس

اعتقال الميرغني

وقال العميد الزيبر ان محمد عثمان الميرغني موجود حاليا بسجن كوبر ضمن العتقلين السياسيين الاخرين. وكان الحكم العسكري الجديد قد فرض الاقامة التحفظية على السيد الميرغني منذ حركة الانقلاب العسكريّ الابيض في ٣٠ يونيو الماضي.

مكة المكرمة \_ واخ \_ أف ب \_ قال مدير الامن العام بالسعودية الفريق أول بن عبدالرحمن آل الشيخ أن

اوضح نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطئي السوداني العميد اركان حرب الزبير محمد صالح انه تم اعْتقال وعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي المنحل بمنزك في العاصمة الخرطوم.

الحالة الامنية لموسم حج هذا العام تتمير بالهدوء والسكينة في مكة المكرمة والمدينة المنورة وفي منطقة المشاعر وعلى الطرق التيّ تقطعها

قواقل الحجيج. واضاف في تصريح لوكالة الانباء السعودية انّ الفترة آلتي انقضت منذ بداية الموسم وحتى الان تميزت بأجواء امنية هادئة مشيراً إلى انه لم يسجل اية حوادث تستحق الذكر في سجلات أجهزة الامن حتى الان. واوضح الفريق أول الشيخ أن جميع

الاجهزة الامنية أتخذت كأفية الترتبيات اللازمة لتقديم خدماتها للحجباج والسهبر عبأى راحتهم والتفاني في رعايتهم. واكد أن الدوريات الامنية والمرورية تقوم بالمراقبة اليقظة على مدار الاربع (البقية على الصفحة ١٩)



الدكتور عبدالوهاب الفوزان ◙ الصحـة لا تـراقـب مستحضرات نمو الشعـر 🖪 يمكن زراعة الشعر ولكن هناك محاذير 🖀 هذه اسباب سقوط (تحقیق ص ۹)

# الشمال والجنوب السوداني

بقلم: سياسي سوداني ـ فيينا

«لا خير في السودان لمن يسيطر عليه» إ سجل هذه الكلمات الجنرال تشارلز غَرِدُون في مذكراته في شهر يتاير ١٨٨٤. لكن الجنرال غردون تشبث يحكم السودان وحاول أن يواصل السيطرة عليه إلى أن حاصره الثوار السودانيون وقتلوه في «السراي» المطل على النيل الازرق في الخرطوم عام ١٨٨٥. وبعد مرور أكثر من قرن على مقولة غردون باشا يحتدم الصراع مرة

اخْرَى حولَ السودان، \_ ويا للمفارقة إ\_يؤكد كلا الجانبين أن السودان لا يغري احداً بالتصدي لحكمه او للسيطرة عليه ! بالامس أحلت الحلسة الاولى في المفاوضات بين ممثلي مجلس قيادة الثورة الحاكم بالسودان ويبن الحركةُ الشعبية «لتحرير» السودان التي تتخذ اديس ابابا مقرا لها. وفي الانباء ان حركة غارانغ هي التي طلبت التاجيل، وفي هذه الاثناء الغي حكام السودان الجدد اتفاق الميرغني عارانغ اللاي نص على «تجميد» قواني الشريعة والذي وجد تاييدا شعبيا هائلا في الشمال والجنوب معا. يبدو أن البديل هو «الاستفتاء» الذي سبق أنّ ذكرنا أنه «خطوة الى الوراء» (راجع القبس ١٩٨٩/٧/٥)، ومما يؤكد ظننا أن أنصار الجبهة الاسلاميةُ القُومية رحبوا بالاستغناءُ واعتبروه خطوة باتجاههم.

وهكذا يبدو أن نظام الحكم الجديد يسير (فيما يتعلق بما الحيوب) على أساس: خطوة إلى الإمام، خطوتان إلى الوراء، عفو شامل ووقف لأطلاق النار ثم دعوة آلى الاستفتاء والغاء اتفاق الميرغني -

غيرً أن الاتصالات مستمرة، والقوى العالمية والاقليمية والمحلية الدافعة في اتجاه السلام وانهاء النزاع كثيرة وقوية. فما هي جذور هذا النزاع ؟ وماذا يريد جون غارانغ وهل يستطيع الفريق عمر حسن البشير (من مكتبه في «سراي» غردون باشا المطل على النيل الازرق) أن يقدم من التنازلات ما يرضي جون غارانغ دون أن يثير غضب ورفض الشماليين ؟

الجذور

قال السيد سر الختم الخليفة ـ رئيس وزراء ثورة اكتوبر ١٩٦٤ في حديثه إلى أعضاء مؤتمر المائدة المستديرة حول مشكلة الجنوب؛ «انَّ اجيالا عديدة من السودانيين الشماليين قد اشتركوا مع اوروييين وجنوبيين واخرين في تجارة الرقيق المخزية.» ثم هاجم المبشرين المسيحيين الذين تناسوا دور الاوروبيين في تلك التجارة كما تناسوا ان الجنوبيين انفسهم ساهموا فيها وركزوآ على تذكير الجنوبيين فقط بالدور الذي قام به السودانيون الشماليون، فاوغروا الصدور.

وفي واقع الامر أن التاريخ \_ وبالذات تاريخ تجارة الرقيق \_ يقف كجدار شفافٌ من رجاج متين بين الشمال والجنوب، بل بين كل جنوبي وشمالي، جدار غير مرئي ولكنَّه يَمنع انتقال الصوتُ ويحولُ دون تصافَّح الايديُّ، صحيح أن معظِّم الشماليين قد تجاوزوا الرواسب المتصلة بهذا الموضوع الحساس، ولكن «الجمرة بتحرق الواطيها» (أي الذي يطؤها بقدمه) كما يقول المثل السوداني. ومن الصعب على الجنوبيين محو هذا الجانب من تراثهم الشفاهي وذأكرتهم الجماعية.

مما زاد الطين بلة أن الشماليين تصرفوا بازاء الجنوبيين منذ خمسينات هذا القرن بصورة لم تساعد في كسب ود الجنوب ولا في بث الاطمئنان بين

مثلا؛ لم ياخذ رأس الجنوبيين في المشاورات التي جرت بين الشماليين والمصربين قبل اتفاقية ١٩٥٣ التي نال السودان بموجبها استقلاله. وعندما اعلنت توصيات لجنة السودنة عام ١٩٥٤، حل الشماليون محل الانكليز والمصريين في معظم الوطائق القيادية في جهاز الدولة لان المعيَّار للاختيَّار كان الشَّهَّادات والخبرة فَقط، ولم تؤخذ بعين الاعتبار ضرورة خلق توازن منصف للجنوبيين. وكان نصيب الجنوبيين في كل الحكومات منذ الاستقلال ـ سواء أكأن الحكم ديمقراطيا او دكتا تورياً ـ هو الوزارات الهامشية او الثانوية.

وفي عام ١٩٥٥ وعد البرلمانيون الجنوبون بان ينظر الشماليون بعين التَفْهُم للأراء المتصلة بمستقبل الحكم الاتحادي (الفدرالي) للجنوب اذا صوت الجنوبيون مع اقتراح اعلان الاستقلال التام للسودان، لم يشد الجنوبيون عن الاجماع وصوتوا مع اقتراح الاستقلال ببلا صلة بالكمنولث ولا بمصر وتحقق الاستقلال في أول يناير ١٩٥٩. غير ان السياسيين الشماليين تنصلوا من وعودهم واخذوا ـ بعد الاستقلال ـ يتهمون دعاة الحكم الاتحادي للجنوب بالنزعة الانفصالية!

عندما جاء آلحكم العسكري الاول (١٩٥٨ - ١٩٦٤) حاول حل مشكلة الجنوب بالقوةُ الغاشمة، ودفع الجنوبيون ثمنا فادحًا لذلك، قتلاً

ثم هلل الجنوبيون والشماليون لاتفاقية اديس ابابا عام ١٩٧٢ التي وقعها حكم جعفر النميري وانتهى بمقتضاها التمرد المسلح بقيادة جوزيف غارانغ، غير ان النَّميري لمّ ينفذ بنود الاتفاقية بامانَّة فقسم الجنوب إلى ثلاثة اقاليم ثم اعلن قوانينه «الاسلامية» التي لم تراع تعدد الاديان والثقافات في البلاد فاشتعلت نيران الفتنة مرة ثانية ، أسست حركة جون غارانغ في يوليو ١٩٨٣ وجاء اعلان قوانين سبتمبر «الاسلامية» بعد ثلاثة اشهرَ من ذلك التاريخ فندفق كالبنزين على الجمر، المتقد واحال الحركة المسلمة الوليدة الى معارضة جماهيرية ضارية وضاربة. ادى تراكم الظلم والشك الى تصاعد العمليات العسكرية للحركة وجيشها الشعبي حتى صارت اشد بأسا من التمرد الاول الذي انتهى عام

نقول ـ لكى تكتمل الصورة ـ ان شجرة الفتنة في السودان لا تسمق مستندة على جُذر واحد هو أخطاء الشماليين التاريُّخية أو المعاصرة." هناك عوامل يمكن أن نطلق عليها اسم «مصادفات تاريخية وجغرافية ـ من المسؤول ـ مثلا ـ عن أن وضع الشمال الجغراق هيأ له الالتصاق بمصر ويسر الاتصال عبر البحر الاحمر بشبه الجزيرة العربية؟ وطلا الوضع الجغراق صلة السودان الشمالي بالعالم القديم، حكم قدماء المصرين السودان وهاجروا اليه كما حكم قدماء السودانيين مصر في عهد الاسرة الخامسة والعشرين، وهاجروا اليها، وقد عرف السُّودان الشُّمالي صهر الحديد في التاريخ القديم، ويسرت له الهجرات من الشرق والشمالُ انتَقَّالَ المعارفَ والمهارآت وتبأدلها بصورة لم تتح للجنوبين المعزولين انذاك جغرافيا. وعندما تلاحقت انتصارات الثورة المهدية عام ١٨٨٤ وصل اثرها الى لاهور وطشقند كما سجل جمال الدين الافغاني ومحمد عبده في «العروة الوثقي»، اما اخر السلاطين \_ على دينار \_ فقد كان على اتصال من مركز حكمه في دارفور بالاراضي المقدسة وكان يتبرع لبعض الصحف في مصر لكي تنشر اخباره بل الف كتابا وسعى لنشره في القاهرة، وقضى عليه الانكليز عام ١٩١٦ بعد أن أعلن عليهم الحرب تضامنا مع تركيا في الحرب العالمية الاولى,

الشرقية»، مضيفة بأن تقارير موثوقة

وصلت الى القيادة السورية جاء فيها

أن بواخر محملة بالاسلحة والذخيرة

هي على وشك الدخول الى المياه

الأقليمية باتجاه احد المراقء

ان مشاركة الغواصات السورية في فرض

الحصار البحرى على تلك اللهافيء

يعكس مدى دقة الاحتمالات الاقليمية

الفلسطيني في الانتخابات على

الحكومة للبت فيها وعدم اقامة

مستوطنات جديدة اكثر مما حدد في

اتفاق الائتلاف الحكومي واجرآء

الانتخابات دون اية شروط والانتظار

لدة اسبوعين لعرفة ما اذا كان يامكان

ونسبت صحيفة «علهمشمار»

الاسرائيلية الى وزير الطاقة الاسرائيلي

موشى شاحال قوله انه سيطالب خلالً

اجتماع يعقده المكتب السياسي لحزب

العمل الاسرائيلي اليوم بالانسحاب من

الائتلاف الحكومي ولانه بدون مبادرة

شامير الاستجابة لهذه الشروط

مراجع سياسية في بيروت اعتبرت

اكبدت مصادر عسكترية وثيقة الاطلاع في بيروت لم القبس، ان غواصتين سوريتين تتواجدان باستمرار في المياه الاقليمية اللبنانية، وهما تجويان الشريط المواجه للخط الساحلي الذي يمتد من مرفا بيروت وحتى بلدة البترون في الشمال.

واوضحت أن السبب همو ورود معلومات تفيد بأن «تطورات قد تحدث ق أي لحظة في المنطقة»، وهذا ما أقتض اتخاذ اجراءات على هدا المستوى من الدقة، وإن أنت مراجع اخری قد ذکرت ان «تواجد الغواصات في السورية هو لتأمين التغطية للزوارق الحربية التي تقوم باعتراض البواخر المتجهة الى مراقء في المناطق

خصوصا بعدما لوحت جهات مقرية من «القوات اللبنائية» بأن الحصار لا يمكن أن يفك ألا بالقوة، ويأنه ليس مستبعدا البتة ان تتوجه باخرة ترفع

اعطى شاميرمهلة اسبوعين للرد \_\_ وط"للعـــهل" اء في الحكومة

الشرقية.

تل ابيب - الوكالات - حدد وزير اسرائيلي عضو في حزب «العمل» اربعة شروط لبقاء الحرب في الائتسلاف الحكومي بعد الشروط التي وضعها تكتل ليكود شريكه في الائتلاف لتنفيد خطة رئيس الوزراء اسحق شامير الخاصة باجراء انتخابات في الضفة

الغربية وقطاع غزة المحتلين. وتضمنت شنروط وزيسر الصحية الاسرائيلي يعقوب تسور ضرورة عرض مسالة اشتراك سكان مشرقي القدسه

الہلق مع العدد

اسياسية لا وجود للمعراخ في وقال شاحال أن وزير الصناعة (البقية على الصفحة ١٩)

الاتحتاريف الاختياب المتعاملية

هو ما . کحاف دیباج نفرین. ٥,٧٥ دینار/حبلاس مای ۶۰ حبیة ۰۰۰ وا دینار



## د.الشحيصلان : وشحيح وعلانا تسسسؤون البعثمات والمنح .. قيمد الاعسم

اكد وزير التعليم العالى الدكتور علي عبدالله الشملان انتهاء صياغة قانون التعليم العالي في الكويت وقال ان الوزارة تسعى حاليا الى اعداد مشروع الوزارة تسعى حاليا الى اعداد مشروع لائحة تنظيم شؤون البعثات والمتح



واوضّح الدكتور الشملان في حديث لمجلة «كيمياء» نشرته في عددها الأخير انه تم ارسال نسخ من قانون التعليم العالى الى كل من جامعة الكويت والهيئلة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب للنظر فيه وابداء الاراء حوله تمهيدا لتطبيقه. واضاف أن مشروع لائحة البعثات والمنح الدراسية سيتم اعدادها مع الجهات الآخرى ذات العلاقة وفق الاحكم المنظمة لشؤون البعثات آلتي وضعها مجلس الخدمة المدنية. وحول فكرة انشاء جامعة اهلية اكد

در الشملان أن هذه الفكرة لم تطرح من

العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.

واضاف ان توفير فرص العمل المتنوعة

توجيه الطلبة القادرين على الدراسة

اية جهة. الا انه قال أن اللجان المختلفة العاملة في الوزارة تقوم بدراسة جوانب متعددة تتصل بهذا الموضوع لمعرفة احتياجات البلاد في مختلف التخصصات والمهن والفنون و نطاق الخطة العامة للدولة للوقوف على مدى ضرورة وجود جامعة ثانية وعن وجهة نظره عما أذا كان افتقار وعن وجهة تعود عما الا الله الكويتية الماهرة يعود لاسباب صادية ام اجتماعية، اعرب الدكتور الشملان عن اعتقاده أن للحوافز المادية والمعنوية الممية بالغة في اجتذاب نوعية جيدة من الطلبة الى الدراسة في كليات الهيئة

تكليف بالعاصمة

واشار بهذا الصدد الى انه من الضروري اعداد مناهج مناسبة لهذا النوع من الكفاءات بما يعزز رغبة الطلبة في هذه الدراسات.

اصدر محافظ العاصمة بالنياسة الشيخ سالم صباح الناصر الصباح امرا اداريا يقضي بتكليف الرائد/ مبارك حاسم المبارك بالاضافة الى عمله القيام باعمال الرائد سلطان السفراني رئيس مخفر القادسية اثناء

#### ارقام هواتف دوريات الاحمدي

تم تركيب بدائة حديدة لقبادة دوريات محافظة الاحمدي تشمل ٥ خطوط على هاتف رقم ٠٠٧٥٤ ١٣٩٤ إلى

قامت دوريات الادارة العامة

لاتصالات الشرطة والنجدة خلال الشهر الماضي بتقديم ١٩٦٥ عملية

لقيها اصحاب حملات الحج هذا العام ومالاقوه من اهتماً

وعناية من العاملين بالمراكز

الحدودية، تلقى الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية برقية

شكسر وتقديسر من جساسم

ومساعدة نجدة من بينها ١٤٣٠ مساعدة وتوصيل، ١٢ اسعاف ٢٥ سوء تفاهم ومشاجرة، ٣٨ حريق، ٥٠ احالة للمخفر، و٥٥ مخالفة قانون الاقامة، ٢٩ ضبط سيارات مطلوبة، كما قامت الدوريات بضبط ٢٣٦٠ مخالفة صرورية من بينها ١٥٨ مخالفة تجاوز الاشارة الحمراء، ٤٨ السرعة، ٤٨ القيادة برعونة واهمال، ٢١٩ القيادة بدون رخصة قيادة، ٩٣ السير عكس الاتجاه، ٩٨٩ ممنوع

# اط «النصدة» الشهير الماضي

الوقوف وعرقلة السير، ٦١٦ مخالفة شروط الامن والمتانة، ٣٩٣ عدم حمل الدفتر والرخصة، ١٤٩ القيادة بدون تأمين، ٣٦ مخالفة الخطوط الارضية، ٥٤ مخالفة سيارات الشحن، ٦٢٤ مخالفات اخرى .



KNOWLEDGE OF ACCOUNTS, INVENTORY

VALID AND TRANSFAREBLE RESIDENCE.

ONLY QUALIFIED APPLICANTS NEED APPLY IN

AND PAYROLL PACKAGES.

DISCRETE CONFIDENCE TO:

GOOD COMMAND OF ENGLISH.

P.O.BOX 326, 13004 SAFAT, KUWAIT.

اعتبالأمن افحك ايًام العب





DEADEND CITY ثابث ورابع إيأم العيد

USTAAD

ىنت الاكابر BADE GHAR KI BETI ثالث ورابع ايام العيد

MAGNIFICENT DISCI PLES

ثالث ويرابع إيائم العيد

سينماالجليب

اعتبارًامن اولِے ایام العید

العصتاب

OF SHAOUN MASTER

مثلث ورابع ايام العيد

السويمان

وفقيات الامازون

AMAZON &SUPERMEN

DISCIPLES

ثالث ورابع ايام العيد

BLACK FIRE

سينماا لغوييل الشتوي

اعتبارًا من اول ايام العيد

الطريق الصعب

THE HARD WAY

الفرائي المتعطش

COMMANDO

WILD GEESE

ثالمث ورابع ايام العيد

اعتبارًا من اعتبارًا من العيد الفيلم بتنتمن فار

AGNI KANYA CHELLA

سينماا لجهره

اعتبارًا من أوليه أيام العيد

اعداءالقانون

THE LAWLESS

LAND.

ثالث ورابعايام العيد

المعركة الساخنة

HELL ON

GROUND BATTLE

THANDRUM

الأفعى المرعية SNAKE QUEEN SLIPN هجوم في الغابة

سينما العمداء سينما الأرزيس

فاتناه الكالاتية

DEVILS THREE

ثالث ورابع ايام العيد

اعتبارًامن اولي ايام العيد اعتبارًا من اوِّل ايام العيد اكفيلم الأجنبي المهمترا لخارقت المصارع المصوي INCREDIBLE GRUNT KUNGFU MISSION

> ثالمث ورابع ايُلم العيد اكفيلم الأجنبي

THREE THE HARD WAY

ثالث ورابع ايام العيد ثالث ورابع ايام البيد الطريق الصعب

المهمةالخارقة INCREDIBLE KUNG FU MISSION

سينماعرناطة

اعتبارًا من اولِ ايام العيد

مروس لي

واميرة غيليا

ثالث ورايع أيام العيد

الكتيبة المفقوية

سينما الصليبخات

اعتبأرًامن أولي ايام العيد

همقك الجبار

HERCULES

THE LOST PLATOON

اقُلْ ايام العيد

أوك ايام العيد

الفرائي لمتحتن

COMMANDO

WILL GEESE

اتتقام فِسَاةِ النِلْخِا

ثمالمث ومأبع

امام العبيد

اطلع على نتائج جولة سموولي العهد للمنافذ الرئيسية للبلاد

سمو أمير البلاد يستقبل الشيخ جابر العلي استقبل سمو أمير البلاد صباح امس الشيخ جابر العلي.

لضف يتفقد حملات الحج الكويتية في مكة المكرمة



قام وكيل وزارة الصحبة العامية المساغد لشؤون الادوية والتجهيزات الطبية امين عام بعثة الحج الكويتية ابراهيم جاسم المضف يدوم السبت الْمَاضي بزيارات تفقدية لحملات الحج الكويتية في مكة المكرمة واطمان على صحة الحَجاج ووجدهم جميعا في صحة جيدة ولم تظهر بين احد منهم اية امراض وبائية.

الادارة المركزية للاحصاء دراسة تحليلية حول التغيرات الحديثة للخصوية بالكويت



اعلن وكيل وزارة التخطيط المساعد لشؤون الاحصاء مساعد العميم ان الادارة المركزية للاحصاء اعدت دراسة تحليلية بعنوان «التغيرات الحديثة للخصوبة بالكويت، وتمثل تلك الدراسة العدد إلثاني عشر من سلسلة القراسات التحليلية لتعداد السكان

واضاف العميم في تصريح صحفي ان الندراسة بندأت بعيرض لاهميتها والبيانات المتاحة لاعدادها، ثلا ذلك الخصوية، ثم عرض للنمط العمري للخصوبة.. تلا ذلك تحليل للنقص في معدل المواليد ما نين ١٩٧٥ ـ ١٩٨٥ وتحديد صدى مساهمة العواصل المختلفة في ذلك، كما تمت دراسة علاقة بعض العوامل الاجتماعية والاقتصادية بالخصوبة مثل المستوى التعليمي للامهات ومدى مساهمتهن

في سوق العمل ومهنة الاب. واختتم العميم تصريحه باهمية هذه الدراسة للاغراض التخطيطية خاصة ما يتعلق باجراءات الحفاظ

على مستوى الخصوية.

مجلس الوزراء يقرر تشكيل لجنة دائمة لتطوير العمل في منافذ الحدود البرية والبحرية والجوية ■ دراسة امكانية انشاء مناطق اسكانية قرب المنافذ البرية الرئيسية

عقد مجلس الوزراء صباح امس

جلسته الاسبوعية برئاسة سمو ولي

العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ

وصرح وزير الدولة لشؤون محلس

الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد ان

المجلس استهل اعماله بالاطلاع على

الرسالة التي تُلقاها سِمُو امير البلاد من اخيه رئيس دولة فلسطين الشقيقة

ياسر عرفات والتي عبر فيها عن

تقديره لمواقف الدغم والمسائدة التي

تقدمها الكويت لقضية الشعب

الفلسطيني العادلة وكفاحه البطولي لنيل حقدقه الشامعة

غادر وفد من الاتحاد العام لنقايات

العام لعمال الكويت.

نظراً لسفر الوفد المفاحىء.

وتطويرها في كافة المجالات.

للبرنامج المعد لهذه الزيارة مع قيادة

الاتحاد العام لعمال الكويت بحثت فيها العلاقأت الثنائية وسبل تعميقها

كما ابدى الجانبان في بيان مشترك

صدر عن الزيارة ارتياحهما للمستوى

المتقدم الذي وصلت اليه هذه العلاقات

حيث تم التوقيع على اتفاق تعاون

بينهما بما يكفل ترسيخ العلاقات

بصورة أكبر والوصول بها الى افاق

ووقع البيان المشترك عن الجانب

الكويتي رئيس الاتحاد المآم لعمال

الكويت مليحان الحربي وعن الجانب

السوري رئيس الاتحاد العام لنقابات

وجاء في البيان أن الجانبين استعرض التطورات والاحداث الستجدة على الساحة في العربية

والدولية وانعكاساتهنا على مجسل

قضايا النضال العربي وفي مقدمتها

القضية الفلسطينية والمهام

والواجبات الملقاة على عاتق الحركة

النقابية العمالية العربية بشكل عام

ومنظمتيهما بشكل خاص تجاه

الاخطار المحدقة بالامة العربية نتيجة

للهجمة الامبريالية والصهيونية

الشُّرسة التي تتعرض لها والتي تستهدف تصفية القضية الفلسطينية

بما يخدم الاطماع الصهيونية وضرب

حركة التحرر الوطني العربية واحكا

السيطرة الامبريالية على الوطن

العربي واعادة ريطه بعجلة النفوذ

وأضاف البيان المشترك انه انطلاقا

من روح الاخوة والصراحة التي سادت

الامبريّالي والاحتكارات العالمية.

المام العيدمن القاعر- لابلة لترك

سا فرقة الوانة الكويلية والاضافة ال

S. PARETT / FRIENTS / F. PRETT

العمال في سوريا عزائدين ناصر.

سعد العبدالله السالم الصباح.

واضاف ان المجلس اطلع كذلك على الرسالتين المتبادلتين بين سمو الامير ورئيس الجمهورية التركية كنعان ايفرين وتعلقت الرسالتان باجتماع الدورة الخاصة للجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري، والاجتماع الاول لوزراء الطاقة للدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي واللذين

سيعقدان في تركيا في سبتمبر المقبل. وذكر ان سمو الرئيس اطلع المجلس على نتائج الجولة التفقدية التي قام بها سموه مؤخرا لمنافذ الحدود البرية ألرئيسية للبلاد ومطار الكويت الدولي

يومي الثلاثاء والسبت الماضيين والتي رَافَقَ سموه فيها وزراء البداخلية والمالية والدولة لشؤون الاسكان ولشؤون الخدمات بالنيابة والاشغال العامة والدولة للشؤون البلدية وعدد من المسؤولين في الجهات العنية. وشرح سفوة للمجلس تفاصيل هذه الجولة التي شملت المنافذ البرية

الشلائة في العبدلي والسالمي والنويصيب ومطار الكويت الدولم والمنشأت والمرافق والخدمات التابعة لها وما تبادله سموه مع المسؤولين فيها من اراء وملاحظات ومقترحات حول اجراءات العمل واساليبه في هذه

المرافق المهمة والاحتياجات والتطلبات اللازمة لها. وقال الراشد انه نظرا لطبيعة الدور الحيوي المنوط بهذه المرافق المهمة وما يجب ان تكون عليه من صورة تعكس الوجه الحضاري للكويت، ويناء على ما طرحه سمو الرئيس من مقترحات

فقد قرر المجلس تشكيل لجنة دائمة تجتمع بصورة دورية برئاسة وكيل وزارة الداخلية، وتضم اللجنة ممثلين بدرجة وكيل وزارة مساعد عن وزارات المالية «الادارة العامة للجمارك» الصحة العامة والمواصلات ومدير عام

الاقتراح الى حيز التنفيذ.

وعبر الوفد النقابي السوري في ختام زيارته عن شكره وتقديره

للاتحاد العام لعمال الكويت على

الحفاوة والتكريم اللذين احاط بهما

الوفد طيلة اقامته وتمنياته للطبقة

العاملة الكويتية والشعب الكبويتي

كما أعرب عن ارتياحه التام للنتائج

التي اجراها مع نظيره الكويتي ووجة

الدعوة لوفد من الاتحاد العام لعمال

الشقيق باطراد التقدم والازدهار.

الطيران المدني ومدير عام المؤسسة العامة للموانىء لتتولى مباشرة التنسيق بين هذه الجهات لاتخاذ الاجراءات والسبل الكفيلة لتطويس العصل في منافق الحدود البرية والبحرية والجوية والارتقاء بمستوى الاداء فيها على نحو يحقق الغرض المنشود، واشار الى انه نتيجة لما لمسه سمو الرئيس من حاجة لتطوير الخدمات الاسكانية في منافذ الحدود البرية الرئيسية الثلاثة نظرا لطلبات السكن التي تقدم بها بعض المواطنين للسكن في هذه المناطق لقريها من

اجتماع مقبل. واكد الراشد انه انطلاقا من اهتمام سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وحرصة الدائم على كل ما من شأنه تخفيف العبء على المواطنين ومراعاة للارتفاع الملحوظ في تكاليف المعيشة في الدول الاجنبية، فقد كلف المجلس وزير الصحة العامة باعادة دراسة المخصصات المالية التي تصرف للمرضى الذين تبعثهم الدولة للعلاج في الخارج ومرافقيهم وذلك بما يمكنهم من مواجهة الالتزامات المالية المترتبة عليهم، وأضاف أنه استكمالا للجهود الهادفة لتبسيط اجراءات التقاضي فقد

مواقع عمّلهم، فقد قرر المجلس تكليف وزير الدولة لشؤون الاسكان بدراسة امكانية انشاء مناطق اسكانية قرب هذه المنافذ وعرضها على المجلس في

■ اعادة دراسة المخصصات المالية للمرضى المبعوثين للعلاج في الخارج

استعبرض المجلس مشروع مسرسوم

المجلس الموافقة عليها مع اعطائها

الموضوعات الاخرى واتخذ بشأنها

بقانون بشأن اجراءات نظر الدعاوى ضئيلة القيمة باعتباران هذه القضايا تقع عادة بين اطراف ذوى الدخل المُحدود وما يستوجبه ذلك من تقليل تفقاتها والفصل فيها على وجه السرعة دون اخلال بالمسادىء الاساسية في التقاضي. وذكر أن المجلس اطلع على مشروع مرسوم بقانون بتعديل بعض احكام المرسوم بالقانون رقم ٧٧ لسنة ١٩٧٦ في شأن المرور، ويتضمن المشروع احكآما بتعديل تشكيل المجلس الاعلى للمرور واختصاصاته بما يكفل لهذا المجلس انجاز المهام الموكولة اليه ويدعم دوره

كما استعرض المجلس ايضا مرسوما بقانون بتعديل بعض احكام القانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٧٦ بشان قمع الغش ق المعاملات التجارية والذي يستهدف تُشديد العقوبات على صور الغش في المعاملات التجارية بغرض حماية جمهور المستهلكين ويث روح الطمأنينة لديهم. وبعد استعراض مشروعات المراسيم بالقوانين المذكورة ومناقشتها قرر

في تنظيم قطاع المرور والتخطيط له بَّالصورة المطلوبة.

صفة الاستعجال ورفعها للديوان الاميري. كماً بحث المجلس عددا من

النادي هند يتوسف راشد حمادة وتوفيق محمد الطحنون والمشرفات وعدد كبير من اولياء الامور .. وقد القي فضيلة الشيخ احمد جلباية محاضرة عن الحج أستعرض خلالها هذه الرحلة المباركة من خلال القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشريفة .. كما رد

❸ سمو ولي العهد

ندوة دينية عن موسم

الحج بنادي المعاهد

الخاصة للبنات

استضاف نادي مدارس التربية

الخاصة الصيفي للبنات ندوة دينية

بمناسبة حلول موسم الحج .. اقيمت

الاربعاء المأضي وحضرها رئيسة

# ومد الاتحاد العام لنقاعات العمال سيتوركا اختتم زكارته للبلان التاكيد على ضرورة اصلال السلام في النطيع .. ودعم الانتفاضة .. والوفاق الوطمني اللبنساني

جميع هذه اللقاءات والتي اظهرت تطابقا في وجهات النظر تجاه كل القضايا والسائل المطروحة فقد حيا المذكور في اطار حرص الجانبين على حل القضايا الدولية والمنازعات العمال في الجمهورية العربية السورية برئاسة رئيس الاتحاد عزالدين ناصر الاقليمية بالطرق السلمية. الجانبان من جديد الانتفاضة الوطنية وايد الجانب الكويتي الاقتراح الذي البلاد امس عائدا الى بلاده بعد زيارة استغرقت اربعة ايأم بدعوة من الاتحاد العارمة لشعبنا العربي في فلسطين المحتلة والجولان وجنوب لبنان، واكداً على ضرورة تقديم كل اشكال الدعم والمساندة لهذه الانتفاضة الباسلة وقد الغى رئيس الاتحاد عزالدين مؤتمرا صحفيا كان من المقرر ان يعقده ومساندة كفاح الشعب العربي امس بمقر الاتحاد العام لعمال الكويت وكان الوقد قد عقد عدة لقاءات وفقا

بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية

واكد الجانبان أن هذه الانتفاضة شكلت منحى جديدا ومقدرة فائقة في المواجهة والتصدي للعدو الصهيوني فوق الارض المحتلة وحققت النهوض الشعبي ضد الاحتالال. وقالا أن الواحِبُ القومي يفرض على الجميع دعما اكثر فاعلية لهذه الانتفاضة

بيانهما ضرورة تنفيذ قرار الامم المتحدة رقم ٥٩٨ الخاص بوقف اطلاق النار بين العراق وايران وحل الخلاف بينهما عن طريق المفاوضات والاسراع في تنفيذ كامل بنود القرار

تقدم به الجانب السوري والقاضي بالدعوة الى عقد مؤتمر شعبي عربي للمنظمات الشعبية والنقابات المهنية العربية في سبيل تعزيز العمل العربي المشترك لواجهة اخطار وتحديات الصهيونية والامبريالية. واتفق الجانبان على العمل مع

الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب

وعبر الجانبان عن شعمهما لكل ابنائه واجراء الاصلاحات الدستورية وسيادته الوطنية. وناشدا عمال وشعب لبنان لتوحيد ورص الصفوف والتصدي للمؤامرات الصهيونية

مِن جَهة اخْرَى رأي الجانبان في

الفلسطيني من اجل انتزاع حقوقة الوطنية المشروعة والثابتة واقامة

دولته الستقلة على ترابه الوطني وطالب الاتحادان في بيانهما المشترك كافة المنظمات والهيشات العربية بفضح وتعرية وادانة الممارسات الصهيونية اللاانسانية والاعمال الوحشية التي ترتكبها سلطات الاحتلال ضد شعب الانتفاضة - رجال ثورة الحجارة.

تاكيدا على الدور القومي في هذا

الجهود الخيرة الرامية الىحل المشكلة اللبنانية وتحقيق الوفاق الوطني بين التى تكفل العدل والمساواة للجميع والحفاظ على وحدة وعروية لبنان والانعزالية الرامية الى تقسيم لبنان وابعاده عن ارتباطه القومي العربي والوطني التحرري.

الكويت لزيارة سوريا حيث تم قبولها وسيحدد موعدها فيما بعد. لوضع الصيغ الكفيلة باخراج هـذا تعيين وكيل ووكيل مساعد في وزارة التعليم العالي

نشر في العدد الاخير من الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» مرسوم بتعيين الدكتور مساعد راشد الهارون وكيلا لوزارة التعليم العالي، وتعيين عنبر مال الله فرج بدرجة وكيل وزارة مساعد في وزارة التعليم العالي.

ضم الحاسم الى عضوية لجنة القسائم الزراعية

اصدر رئيس مجلس الادارة والمدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية قراراً بضم جاسم خليفة الجاسم مدير ادارة المساحة في بلدية الكويت الى عضوية لجنة القسائم الزراعية بالهيئة المشكلة بالقرار رقم ٢٢٠ لسنة ١٩٨٨.

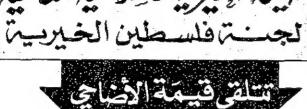
انجازات ادارة اليهجرة .. للشهر الماضي

قامت الادارة العامة لشؤون الهجرة خلال الشهر الماض بانجاز ٨٩٤٤٥ معاملة موزعة على ادارات الهجرة الاربع كالتالى:

هجرة العاصمة ٤٠٤٩٥ معاملة وهجرة حولي ٣٢٢٥٥ معاملة وهجرة الاحمدي ١١٦٥١ معاملة وهجرة الجهراء ٤٠٤٤ معاملة ويلغت معاملات عدم المانعة ٧٩٠٧ معاملات موزعة كالثالي: هجرة العاصمة ٥٥٥٩ عدم ممانعة خدم و٢٠٣ عدم ممانعة التحاق بعائل و ٩٩ عدم ممانعة عمل بالحكومة و٥٥٥ عدم ممانعة عملُ بِالقطاع الاهلِّي وفي هجرة حولي ٢٧٧٥ عدم ممانعة خدم و٣٢٣ عدم ممانعة التحاق بعائل قّ ٥ عدم ممانعة عمل بالحكومة وعدم ممانعة عملً بالقطاع الاهلي ٣٤٨ وفي هجرة الاحمدي ١٠٧٠ عدم ممانعة خدم و١٣٢ عدم ممانعة التحاق بعائل وخمس معاملات عدم ممانعة عمل بالحكومة و٣٢٠ عدم ممانعة عمل بالقطاع الاهلي وفي ادارة هجرة الجهراء ٥٢٦ عدم ممانعة خدمً و١٧ عدم ممانعة التّحاق بعّائلٌ ومعاملتا عدم ممانعة عمل بالحكومة و١٧ عدم ممانعة عمل بالقطاع الأهلى.

كما بلغت تصاريح الزيارات ٩٧٣٢ معاملة، كذلك بلغت اذونات الغياب خارج البلاد لمدة تزيد على سنة أشهر في ادارات الهجرة للمحافظات الاربع ١٩٦٠.

فضيلة الشيخ جلباية على اسئلة واستفسارات الحضور. القرارات المناسبة.





(الصالح المجمات والقرى والمدن في فلسطين المحتلة

قيمة الأضبحية الواحدة «م ع » دبينارًا كويتنياً

يستمراستقبال المتبرعين حتى مساء يوم الأربعاء ٩ ذي الحجة ١٤٠٩ هـ الموافق ١١/٧/١٩٨٩ وذلك حيف الهيئات السالية :-

١- الهيئة الخيرية الاسالامية العالمية:

٩- لجست فلسطين الخيرية ب- لجست مسلمي آسيا. بر لجن المساصبة الحسيرية وليس

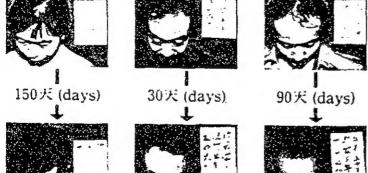
٤- جمعيسة النجساة الحنيرية ولجسان الزحكاة المتابعسة دها. ار شلفون: ۲٤۰۷٦٤٨ / ۲٤٠٥٦

مقراللجنة دروازة عبدالرزات - شايع احمد الجابر - مبتى الهيشة مقراللجنة الخيرية الاسلامية العالمية – السدور المخامس

رقيم حساب مستروع الاصباحي لدى بيت المتموميل الكوميتي/الرئيسي ٩/١٥٨٩

# A Goodson I have been X

مع مرهم 101 الصينى لاعادة نمو الشعر 101 Hair Regrowth Liniment



يسر مؤسسة أبراج السلام أن تقدم دفعة جديدة من مرهم 101 الصيني الأصلي لاعادة نمو الشعر والمحافظة عليه من التساقط وتخليص الشعر من الافرازات الدهنية الزائدة بدون أية أعراض جانبية أو مضاعفات وينتائج بلغت نسبة النجاح فيها ٩٧٪ لحالات الصلع الكامل

لقد تم الاعلان عن هذا المستحضر لأول مرة عالميا بالمجلة الاخبارية المصورة عبر الاقمار الصناعية عام ١٩٨٨ ولقد تأكد المشاهدون من نتائجه الباهرة .

فازهذا المرهم بالعبئيد من الجبوائيز العبالمية عبام ١٩٨٧ / ١٩٨٨ كما كتبت عنه الكثير من المجلات العلمية

١) تاريخ الانتاج وتاريخ انتهاء الصلاحية ورقم التشغيلة وطريقة الحفظ لضمان الفعالية. ٢) اسم وختم أبراج السلام على العلبة الأصلية .

٣) شعار المصنع مطبوع على العلبة بحروف بارزة. ٤) العلبة مختومة من أعلى وأسفل بختم المصنع الاحمر بالكتابة الصينية

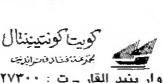
ت : ٢٦١٠٣٥٤ ولدى كبرى الصيدليات بالكويت .

(سجل قيد وكالة تجارية رقم ١٩٨/١١٨ بوزارة التجارة والصناعة بدولة الكويت)













ZHANGGUANG MADE IN BELING CHINA الم ويغاراً Batch no .: 100189 Mfg date: 10 Jan 89 للحصول على أفضل النتائج تأكد عند الشراء مما يلى: Validity : Jan 91 Keep in cool place

يياء لدى المناب البعد المسودر بحولي شارع تونس

الوكيل الوحيد والمعتمد في الكويت ودول مجلس التعاون : مؤسسة أبصراج السطام

ن: ۱۹۵۷۱۴ . ناکس: ۱۸۲۱۲۵۵۴ ن



Produced by China Beiging Mair

Representative Entract Encourage

Supervised the Manuf In 7 has

study cemre Bergine City

--101---Hair

Regreath

liniment

120天 (days)

اصدر وزير الدولة للشؤون البلدية محمد السيد عبدالمحسن الرضاعي قرارا بمنح علاوة تشجيعية بفئة

العلاوة الدورية إلى ١١٩١ موظفا وموظفة في البلدية .. وفي ما يلي برنامج الشؤون الصحية يوسف راشد حمادة، سالم كريوي الناصر الدوسـرى، محمود عتمــان ابوفلاح. سليمان علي ناصر التناك، عبدالرحمن هاشم الطريقي، عددالمنعم عطية محمد الشيمي، محمد عمران الاحمد العمران، خالد حسين الفقعان، سليمان احمد عيسى الستلان، ناصر على عبدالله التويس، عبدالعبزييز محمد عبيدالبرحمن الحبيب، خضر يوسف السيد يوسف، جابر محمد جابر سعد جابر، محمد عاطف عبدالكريم محمد، محمد احمد خليل ابراهيم, خالد حمد رشود سالم الرشود، حلمي سالم الامام رمضان، محمد عادل صالح بشير، مسلم محمد حمد ناصر البيراك، أحمد حميدي عبدالمجيد فرغلي، يوسف محمد غثر جلوي المطيري، محمد غزاي جازي فَهْيِدَ ٱلعَتْبِينِي، سليمان يوسفُ سلمانُ الغائم، مجدّي محمود محمد على الجويلًى، مطلقٌ ماطرٌ مطلق البغيليَّ، عبدالعزيز سعود عبدالعزيز الهولي، فليح حمود صويلح . محمد مشعل عيد الشبل العازمي، زايد فرحان مبارك، عيد عبدالله عبد الرقية، مقلح فالح مظلح بحار، على شعبان عبدالكريم، جاسم محمد سليمان العثمان، فهد حمد عيسى الستلان، محمد مصطفى الشامسي، جهاد سليم سعيت عبدالقادر، محمد حسن احمد عبدالله، السيد غرغلي ابراهيم محمد، محمد مساعد عيد خليفة المجرب، نواف لافي عبدالجبار العتيبي، حليم عبدالحليم الحنفي، شوقي عبدالحميد عبدالواحد، امام محمد أمام، محمد أحمد عبدالودود محمد، سلمان مرزوق فهيد العازمي، عبدالعزيز سليم سليمان العريض، بدر مبارك جفران المطيري، عبدالرحمن محمد سعد الزامل، الرشيد عبدالله على محمد، حمود محبوب شهاب الحقان، متلع قطيم عفّار حبار العتيبي، صالح سعد عبدالله القطامي، على حسين صالح العباد، احمد على احمد عثمان، عبدالعزيز عبدالمحسن الزامل، كريم سلمان محمد خلف العنزي، عبدالله محمد عبدالعزيز الحميد، فهد عبدالله محمد العريفان، ليلي محمد جري الزعتري، جواد عيسى علي خميس، سعود علي حُبَّابِ جِبِرٍ، موسَّى فالح عوض عويضَّ، جمعان بصري جرير حسنين، صالح عنيزان صالح الفريح، عيد مصلح عايد عماد، سلوى عيسى محمد بوناشي، عبدالرحمن عبداله محمد الكندريء حادى على ناصر محمد الشريفي، عبدالعزيز خلف النجار، حميد هرآن محارب العنزي، سعد عبدالله سعد الصليلي، عبدالرحمن عبداللطيف ناصر حمد السعيد، على محمد العلي القطان، فاضل عبدالله على محمد، فرحان مصبح فرحان الفهد، مبارك محمد مبارك المزعل، نجم عبدالله محمد صالح فرس، فيصل محمد صالح لمبارك، ابراهيم على احمد ك عبدالرحمن ماجد على حسين، فهد مطر سهو الشمري، مطر عايد مطلق الهرشاني، جمعان سعد جمعان العازمي، محمد جاسم محمد جاسم السني، محمد مبارك حمد الجدعان، خائد رويشد عبدالله سليمان البذالي، سامي موسى محمد البلوشي، محمّد على خضر الهويدي، عبدالله منشي حسن الهذال، حمود راشد مساعد حمود الختلان، خالد عبيد خالـد دهش الدوسري، محمد عبدالامير عبدالله بنيأن، حمد عبدالهادي مسفر القحطان، حميد عبويد مشيليح المطيري، حسين علي جاسم حسن، مفلح محمد مقلح تعسان الصليلي، علي عبدالرزاق على الدويسان، خالًا علِّي نزهانَ ٱلعازمي، سالم عوض عبدالرحمن السعيد، محمد علي احمد محمد ملك، سلمان عبدالرسول سلمان المطرود، ابراهيم حاجى جاسم عيدالله، حسن على عبيد المطيري، سالم فلاح عيد القعابي، مبارك سعود مبارك سعود، عبدالمحسن احمد حسين القطان، فيصل حسين علي البحراني، عدنان عبدالله عبدالرحمن محمد، قهد ابراهيم خلف ابراهيم، عفاف حسين غدار، بدر سيد محمد سيد عبدالمحسن الطبطبائي، جاسم محمد عبدالمحسن عواد المياس، صالح حمـد راشـد السـداني، حسـام عبدالرحيم يوسف، سعيد عُوض احمد غنيم، عادل منصور عبدالرزاق البعيجان، صلاح الدين زكريا احمد، عبدالة عيد سمري عبداله، عبدالخالق منجي ناجي، مفيد محمد سعيـد كرومـة، طالب عـلى خليفة الرشيد، عبداللطيف احمد محمد يوسفَ العثمان، جاسم علي حسن بورحمة، حاتم عبدالمعطيّ رباح الشوا، حمد على حسين الصوآع، خالد احمد عوض علي، علي متَّعي الصواغ العازمي، محمد احمد محمد امام، عباس يوسف عبدالله منصور الحداد، مدحت محمود عبدالحميد عمارة، محسن محمد رمضان علي بوشهري، بيومي يوسف ابوالعز، اقبال جاسم عذبي صالح، بشرى مجيد أحمد عبدالله سلمان البوحسن، حنان خليفة راشد ابراهیم، منی ابراهیم شاهین يوسف شاهين الربيع، تيسير عبدالله ابراهيم عبدالعزيز المطوع، دغيليب زايد دغيليب مرزوق المطيري، سعاد عبدالعزيز فهد ناصر البسام، تعريز حنيم يونان، عبدالرحمن على محمد احمد، سردي عيوض ضيدان السعيدي، عزت عشوري مهرجاني، يوسف مبارك صالح العويس، تركي محمد مرجي الرشيدي، عبدالعزيز

محمد عبدالعزيز السنعوسي، حمد

حميد ملوح العازمي، مباركَ هايف

فهيد زاروط العازمي، داود محمد

عبدالله عبدالرحيم، عَبدالله يوسف بن

يوسف العطار، مرزوق ارويدان فهد

رجعان الجماح، عصمت عبدالعزيز

انسيد، عزيزة جابر محمد سند، هشام

ومسترفي عدالحد

عايد عيد المطيري، سالم فنيطل

مطلق سالم العازمي، حظيري الطرق

مطلق طامي الرشيدي، راشد شريبات

مطر اللوغآني، غصاب فهد غصاب

الصانع، عبدالعزيز منصور حسين

المنصور، احمد مشاري راشد الارملي،

احمد أبراهيم الهاشم، أحمد مشعان

ساهي الدبوس، ماجدة محمد السيد احمد، سامي محمد حمد الوازع، جاسم محمد علوم حسين كرم، هدية فورى ابراهيم، صالح محمد صالح عواد العازمي، محمد هاشم ابراهيم البلوشي، محمد عبدالقادر عدنان قوجه، يوسف محمد يوسف حسين، فهد صفوق محمد خلف المطيري، سعد منصور سعد مبارك العازمي، خالد محمد علي حسين الدرويش، ناصر محمد ناصر عيد اللطيري، مجيل حمد علي هليل العازمي، عوضٌ عبدالرحيم سألم المطيري، خالد فخري على صالح الرشيدي، عادل محمد عبدالله الصقعبي، عزران حمد عزران خلف، سامى حمد ابراهيم اسماعيل، محمد بهاء الدين عبدالهادي، حسن محمد علي مغنية، حبيب منصور عباس عبدالله عبدالعزيز، منصور فهد ناصر عيد المطيري، نادر ناصر ذياب عوض التركي، ناصر بدر ناصر محمد، خالد يعقوبَ اسد علي، سعود عبدالعزيز شهاب، خالـد سالم حصود بريكي العَّازْمَى، رياض محمَّد عبدالـزراقُ الربيع. حلال آحمد سليمان محمد العنيزي، مبارك منور احميدي وقيت الشمري، احمد صالح عبدالله ابراهيم، حمود مفرح سمير مليحية العازمي، يوسف عبدالسلام مصطفى، محمد سعوي راشد معتاد البذالي، سمير صالح بنداري محمد، فهد مشاري فهد العودةً، فهد عايض محمد عايض العجمي، بدر ناصر جمعة فهد الحسيتَّان، شهناز محمد يونس، راشد فالح مريزيقة العازمي، ضيدان بشير مناحي العدواني، محمد فهد براك عبيدالمحسن الخميس، عبدالعيزيز محمد عباس محمد بوعباس، علي عثمان على عثمان المحارب، ضرآر احمد حسيّن علي سيف، اقبال سليمان رشدان الفَّهُد، صالح ذياب عوض حسين الحسيني، سعد عايض ماطر الحسار الرشيدي، فهد ناصر فهيد فراج الظفيري، احمد كرم حسن كرم الشُّطي، خُلُفٌ رشدان فَهْدُ خَلَيفَةُ العازمي، خليفة ناصر طميان مخلف، فهد سلّمان فيحان خاشقها، عيسى مبارك عيسى حمد الفضالة، خلف سرحان راضي عبيد النصار، ناصم عبدالكريم محّمد اليعيش، صالح علي حسين بطي الخالدي، عماش سليم فالح َّضْاويُّ الديحانيِّ، راشد عبدالله تقي محسن، رياض عبدالرحمن العثمان، سعود عبدالعزيز سليمان

شعّيل العازميّ. حسىن، قهد صالح فهد نومان المطوطّح، مساعد أعجمي حبيب، عادل عبدالغني غلوم شهباز، حمدي والفنية عبدالستار محمد، خلف عبدالله احميد، عبدالسيلام ماطير مرزوق المضيمي، بدر محمد رأشد العارمي، سالم غاّري سليمان واوان المطيري بدر سيف عيد العازمي، عايض حريان سعود العازمي، مهدي زعال مزعل العازمي، طارق عبدالله محمد عبدالكريم، ابراهيم عبدالله محمد عبدالرحمن المجلى، نواف على عبدالله التويس، عبدالعزيز سيف سعد عبدالعزيز، فاتنة نهاد عباس، خالد تطان دعيم المطيري، طالب ايراه؛ عبدالله الصالح، احمد ابراهيم خلفً ابراهيم حامد عواد قصاب على اليحيى، خالد محمد تاصر العازميّ، خلف بتاع خلف دبلان المطيري، سيف محسن سيف هادي العازمي، عبدالله احمد عبدالله علي عوض، تأصر تصار صنهات مطلق العازمي، عادل حسين على السالم، عادل شعيب راشد البكر، فوزية تهامي عبدالعال السيد، اسماء من على سليم، أيمان عواد احمد، حنّاًن خأّله عبدالرزاق احمد الدليمي، سناء خالد عبدالرزّاق احمد الدليمي، صبيحة فاضل حسن علي فرس، فايقة نور حسن انور، منى خليفة جاسم محمد المسكتي، منى شهاب احمد عبدالعزيز النعمة، نهاد ناصر بنوي السوا، نوال عبدالله عيسى قاسم حسن الصراف، عايش خالد عايش راجي الصواغ، محمد عبدالله على محمـــــ الكندري، رفاعي صقرانٌ حربي لرشيدي، عبدالمحسن ابراهيم عبدالكريم المنيس، فارس خالد حمود المطيري، سعد علي عدم بصيص الجبري، حمد عبدالله حمد الدوسري، فلاح مرزوق فلاح مرزوق، صنهات سرهید ماجد سرهید المطیری، بدر مشعاب بطيان فلاح، علي عوض حمود حمدان الدويلة، طلال توفيق حسن عبدالله، حسن نبيه على مصطفى، عبدالله احمد الرحمن حسين الخراز، عدنان ناصر طاهر يونس العليوي، فيصل محمود علي محمد احمد، محمد جاسم محمد نُعمة موسى، حماد حمد رؤيشد العازمي، علي ارشيد القفيدي كعمي الرشيدِّي، عَبدالُوهاب محمد عباس عبدالله، سالم مجيل رجعان الغريائي، راشد سعود رأشد فريح العازمي، زياد يوسف يعقوب لنجّم، نايفٌ ادغام سعـد ادغـام فرحان، فهد سلمان فرج الخيرالة، سعود مطلق مترك الحماد العجمي، سعود جليدان محمد حمد الرشيدي، بدر عبدالله عبدالرحمن الشويس، محمد سعود عبيد سلمان العازمي، جمال خالدٌ يوسفَ الشايجي، حبيّب بارون عبدالله عبدالرحيم، حمود محمد مرضي الشقيقي العازمي، محمد فهد براك السبيعي، آحمد مطَّلق فهد

صالح مرزوق تركّي العازمي، فريــد ابراهيم خليل الربيعة، ناصر سعد مبارك الرباب، عيد عـوض دغار المطيري، غلوم محمد علي، حسين علي جاسم سفر، عادل عباس جاسم، محمد جميل عبدالقادر املت، مراد علي بوحيدري، مديحة كاظم عبدالله، بيباي شيخ عباس نذير الدين، كاميليا توفيق ابرآهيم رضوان، عبدالحليم عبدالحميد حسين الصالح، خميس حسن محمد خلف، محمود الهادي عبدالعال، خليل سليم سليمان ابوزيد، يـوسف عبدالمعطى احمد، ناظم ناصر رغيد، حسن على منصور سراج، فلاح سعد ظاهر الشمالي العازمي، نحيان فهيد برجوس جلوي العجمي، احمد كارون صفر عيد السيد، مساعد محمد سعد فلاح، احمد عبدالرزاق يعقوب يوسف، فيصل عايض عوض الشنفا، ابراهيم حسن حسن احمد عياد، ايمن محمد عبدالظاهر محمد، محمد احمد على، سمير عيسى محمد بوناشي، مخلد علي سالم علي زويد، زهير كمال كامــل عبدالحليم، بدرية حسن محمد احمد، عيسى حشاش فلاح العازمي، عبدالمحسن فهد سليمان السهلي، ميارك محمد شبيب الجبرى، سعد محمد سعد مبارك الهوشة ، هلال خضر هلیل بریك، حسین علی موسی البصيري، احمد ابراهيم اسماعيل، طلال مطلق سند سيحان، جاسم محمد عيدالله عثمان الدخيل، أحمد مساعد محمد المدعج، سعد مرزوق عبدالله العازمي، محمود حسن احمد عبدالله الملواني، على مختار على رضا، مبارك جوهر سالم بشير، عوض مطلق نزال سهو الشمري، فألح مطلق رشيد العازمي، عبدالله جاسم محمد حسن عواد، عادل ابراهيم طاهر عبدالله يوسف، سعود عبدالله دغام فرحان، أحمد حمدان ماطر جدعان العازمي،

الضويحي، دعيج سلمان مجبل

فهد المشعان، هزاع خلف هزاع الفهيد،

• محمد السيد عبد المحسن الرفاعي محمد سليم عبدالرحمن، سناء حمدى الادهم، محمد صابر محمد عطيةً، هندية سليمان السيد، محمود حسين سليمان، احمد محمد مسعود، تناغو فكري عطية، صلاح عبدالله سليمان، غسان ابراهيم ابوالسعود، عبدالرحيم محمد عبدالرحيم، سعيد خالد الحسن، توفيق منصور القطان، عائشة عدالله العثمان، لطيفة سماوي الطفيري، رقية عبدالله السبريع، ناهدة حمود اسراهيم الهاجري، سناء عبدالرحمن الوقيان، عبدالرحمن عبدالله شريف، فالح راضي صالح راضي، محمود خضير حاجيةً مناّحي نّاصر القحطاني، انور عبدالرحمن المرين، منصور حمود غجري، هلال طاهر محمد القطان، حسين محمد يوسف، سعد صالح العازَّمي، زكريا على محمد حسين، داود سليمان العبدالهادي، راشد سليمان مرشد، مريم حمدان عبدالعزيـز، يوسف صـدقى دياب، طارق احمد وصفى، منير هنري باسلي، هيفاء سعيد على السيد، عرّتٌ محمد صالح ابوشملة، محمود ابراهيم محمد جاعد حشاش العتيبي، فيصل مطلق بطيان فلاح العازمي، شطي الصوى، طأهر محمد حسن علي، حمد شطي راشد شطي العجمي، سعد مجبل حمود فهد المانع، خليل رشيد الحاج مصطفى، محمد صدقى صادق طبنجة، عدنان فؤاد صادةً ياسين، الشيخ محمد صعدر رضا، اسماعيل حسن اصلاح، صلاح محمد عبداللك جودري فضل الله، سعيد الفرج صلاح، عائشة بن شيخ جمال، راشد فرج، غَالب على يونس، على محمود حسين حسن، اسماعيل عبدالقادر زكي فراج، انجليّنا نازّاريت ابرآهیم حسین، محمود شعیب دریا تورد، جاسم محمد احمد، احمد لينًا، ابتسام عُودة عايش، طه محمد احمد خلف، شيخ محمد اسماعيل، عبدائة الكحلاني، شوقي علم الدين محمد سليمان عبدالرحمن، اسماء عثمان، سهام محمد العنزي، جلال مرعى عبدالجليل، عايدة فرج اسعد زيدان السمان ريحان، البيلي المتولي ايوب، يالدي الامين، محمد احمد عبدالله روح الدين، بدر مخيزيم يوسف خالد، قاسم على الحداد، عبدالله جاسم بورحمة، عَلي محمد امير غلوم، فواز صالح الاثري، طارق محمد غلوم حسين، غانم صالح عبدالرحمن خالد، هود يوسف عبدالرسول بدر، عماد خضر على محمد، عبدالحميد جواد الصايغ، محمود جواد الصفار، جمال

الراشد، صائح عبدالله الصالح الخرى، عَبيدٌ، محمد رضا ابراهيم موسى، غنيمً عبدالحليم محمد سلام، هادي شباب ادهام غنيم الفضلي، احمد معزى عيادة العازمي، خالد مبارك محمد سعد ماضي، على رجب رمضان رجب برنامج الشؤون الهندسية وليد عبدالله محمد العوضي، رياب عبدالحسين خضر، نادية جلال عبدالرحيم حسن العوضي، عبدالله علي عبدالعال، سعاد محمد الشيمي، مرعى المري، سالم حزمان مفرج احْمد محمد العلى، وليد عبدالرزأق العارضي، تاصر حميدان محميد الدوسري، يوسف رمضان ملا علي الرشيديِّ، سعود صالح سعود نورية حمد الماص، شداد حريد شداد، العازمي، عادل يوسف محمد المزيدي، تراحيب عبيد مفلح، احمد محمـد نادر اسماعيل ابراهيم، خالد ابراهيم الغنام، خالد عبدالله الكندري، مساعد احمد جاسم الحشاش، صلاح ناصر الخيال، احمد علي وبران سيحان، نادر عبدالرحمن خليفة عبدالرحمن، محمد العثمان، دالة مشعل الشعلان، ابراهیم صالح دعسان نزال، فیصل خالد فرج صالح حوهر، عبدالرحمن سعد الخطاف، صالح ابراهيم المعجل، محمد العدواتي، عواد راضي السميب، ابراهيم محمد الصقعبي، مطلق نزأل عبدالرسول راضي القطان، مهدي أياً القُلُوبِ، احمد حمزةٌ محمد حيدر، صالح احمد بوخمسان، على سال حسين علوان عبيد، عوض محميد محمد السلمان، ابتسام محمّد سعود العبيدي، محمد عيد النصار، كاظم صديق الكناني، محمد محمد محمد ابراهيم، احمد ابراهيم احمد على، عباس جوهر، عادل حسين الخاطر، محمود شاكر سليمان، فايز مرزوق اسحاق عيدالكريم محمد العوضى، عبدالله، ابراهيم صالح الدغيشم، سيار صالح خليف العنزي، فالح نجُّه محمد سعدي بدران، ليلي حسين فلاح، رخيص الشمري، صالح غتران سليمان احمد حمود الفرهود، سامي جمعة الهلى، محمود عبدالأمير الصيرطى، سعد ماطر هلال الشمري، ابراهيم بورسلي، امال عبدالرؤوف البسام، محمد ابراهيم العلي، سعد حشر سحر حمد محمد العسكر، بدر على البرغش، عبدالمحسن سيف المدعج عبدالله الرميح، عواطف عبدالله سعود متعب العجمى، سالم فرحان السلطان، نادية غريب الياقوت، راضي العازمي، حسين سالم حسين محمود، مريزيخ راضي، وليد عبدالرحمن المانع عثمان كامل القطان، لاحيَّج عرهان غسان عيسى الثاقب، فاطمة هملان الرشيدي، عبدالعزيز احمد صالح عبادة، محمد محمود صقر الدشتي، سعد الهملان، اقبال عبدالامام جواد، بثينة علي يعقوب نجم، ماجدة أحمد خالد على عبدالله يعقبوب، حمزة قمبر، وليد احمد محمد الرزوق، محمد منصور احمد الرشيد، خالك فالح عجاج محمود ابوهنطش، محمد احمد مبارك، محمد حمد الصريع، مشعل على السنين، فهد عبدالرحمن فهد، عبدالجواد، ابراهيم عيسى برهوم، كريمة عبدالرضا البحارنة، عدنان فهد محمد فهد طميهير، مهدي بابا جان غلوم، على حسبن فهد المتن، نبیه شریف، سمیح محمد مسعود، جاسم محمد جاسم السبتي، سالم عبدالله جبر صالح، تغريد محمد عبدالله، ابوهاشم محمد ابوهاشم، مبارك عجمي الشمري، عودة مطر محمد احمد ابراهيم، هارون أبراهيم سعيد خليفة، محمد فوأز خزام خضر، جابر مختار تقي، حمدان حصود الخالدي، وليد جاسم محمد مانع، تمت، مها رمضان حسين، وليد رض السخن، محمد بشير حسن، صروح عبدالرحمن صالح، احمد نمر فاضل عباس الفيلكاوي، محمد مصطفى، امين حسن امين، الهام ابراهيم خزام سرور، منيرة احمد ابراهيم الدوسسري، محمد يسوسف محمد حماد عصام محمد عبدالعزين العبيد، مثقال كأمّل عساف، عمر واصف محمد اسمأعيل، هلال راغب احمد ، قرح صالح احمد ابراهيم ، قارس جميل صمصام، محمد حسن مراد توفيق ابوزايد، عبدالـرؤوف محمد مناع، جمال الذين احمد بنيه، محمد العلمي، محمود عبدالرحمن عبدالله، مصطفى محمود يوسف، حداد غلوم عزمي شحادة فرح، أحمد محمد على، محمود محمد مأمون، ثروت حمدان، يوسف محمد سعادة، فؤاد عبدالعزيز اسماعيل، هدى مجدي رفيق فرعون، خليل ابراهيم الخليفي، عبدالحليم، فراج نور عبدالرحمن، عيدالله احمد عبدالكريم، احمد حسن عثمان جأد الرب صالح، عبدالعزيز الجسيمي، مريم نايف سعيد الحتيلي محمد النجار، بدر الدين عبدالرحيم، حسين حسن مقامس، زهير قاسم علِّ حسن السيد لطفى، السيد محمد اسيري، سليمان سعد العازمي، امنة بخيتً، محمود احمد عبدالعال، سيدة على محمد عبدالرحمن العبيد، سعد قدري احمد، عايد سالم خلف عوَّض عواض، سيد احمد علي اكبر، العورين، وليد خليفة الجاسم، رضا خيرية على حسين، عامر مجبل سمري عبدالله، مساعد عبدالحميد مكى المتروك، توفيق محمود بوحمد، على سليمان عبدالوهاب، ايمان شملان الهاجري، نجاة على محمد التسيرى، البحر، احمد جاسم الاستاذ، عبدالعزيز سليمان الخبيرى، خولة يوسف محمد عبدالعزيز، هادي صالح حسين حاجية، يوسف احمد محمد الشنيطي، حمد عامر محمد محسن صرتضى الخباز، وليد رشود حصد الثويم، اقبال عبدالله التركي، ابتهاج العجمي، جمال مبارك فالح حرام الرشود، محمد عباس القلاف، حياة الميع، محمد خالد مثال سعيد عبدًالله التركي، صلاح عباس علي حسين رضا قمبر، نوال ابراهيم احمد ايمان محمد سليمان محمد، عدنان على، حليمة ابراهيم ذياب على، بدرية العازمي، فدوى خالد مثال سعيد محمد بدر البدر، صلاح عبدالحميد احمد الحاوى، اقبال عبدالملك حسن العازمي، فدوى خالد عيدالوهاب العبدالله العميري، سعيد فرج متعب محميد ابوالبنات، اسامية منصور العطار، هدى خالد مسلم الفرحان، ابراهيم، مختار مجيد الكوت، نرجس المهنا، نغيمش حسن نغيمش عبدالله نادية محمد ابراهيم، جاسم محمد غريب علوم حسبن، فيصل حامد العنيزي، جواد حسين محمد الجري، جاسم، فؤاد محمود على محمد، امل الشلاحي، علي ثايب العريمي، سالم روحي رصّاص، بطي فهد صفوقً الشمري، محاسن كامل ربيع، مطلق سالم رجعان العازمي، صياح سيف طريم مخلد العازمي، سعد سند مقطوف شلاب، علم الدين بهور، علي

عبدالرحيم عبدالحميد قاسم، منير

سعيد جرادة، رجاء فيصل حسون،

ثناء فيصل حسون، حسين محمد

عبدالسلام، سليمان عبدالغفار

سليمان، محمد خليل ريان، ابراهيم

محمّد ابوفارس، محمد يسوسف

عيدالرحمن، نزار جمال محمود،

خلف عيسي، عصام السيد الملاح، سهير على مصطفى محمود، محمد محمد الشيال، انصاري عبدالمجيد سمك، قاسم محمد مركيـز، فهيمة حسن فارس، مرفت احمد عشماوی، وحيد يوسف سامي شاكر، فاتن امَّن خلیل، شریف عربی محمد ابراهیم، حاتم حافظ احمد عمر، نبيل حسنين نافع، سمير بن الطيب بلغيث. الديوان العام

سرين شرف الدين حسين، عمر عبدالرافع احمد فضل الله، فتحى حسين عبدالله ابراهيم، صالح رحبّ عبير اليزيدي، اسعد عبدالامير حمد، على كايد عقل، ايمان عوض ترك عبدالرسول، ناصر عبدالرحمن احمد مصطفى، حمزة ادم بولان، سعد ظاهر بن علي المطيري، عبدالوهاب محمد سنجر، هناء خالد عبدالرزاق الدليمي، سارة حسين على رضا، سلوى على حمود صالح الرغيب، محمد خليل ابراهيم الجاسم، طلال علي عبدالله الخليل، شعبان محمود محمد زيد، احمد خالد عبدالحليم، اسماعيل احمد محمود حامد، عمر محمد عمر عبدالسلام، سالم ابراهيم عبدالحسين، عبدالامير خضير راضي، سيد محمد نادي الغمري، محمود عبدالستار محمود، حلمي امين اسرائيل ابسراهيم، ابراهيم عبدالله قناوى، السيد عبدالفتاح احمد ابوزيد، فيصل امين محمد، وآئل لطفي عودة احمد، حمدي علي سليمان، محمد فريج سعيد فريج، مصطفي فؤاد مصطفى القاضي، عائشة عبدالعزيز الحميدي، حسَّام نبيه علي مصطفى رزق، احمد هادي باحميص، وليد عبدالوهاب عيسى الحداد، عبدالكريم على عبدالله على الحبار، مساعد ناصر عبدالعزيز القوران، أمل سليمان على عيسى الغنيم، خالد احمد ناصر عبدالله الشبيكي، جميلة يوسف عبدالوهاب الدواس، عجب ناصر عجب الرشيدي، سمير نعيم حسن ابراهيم الناجي، فاروق محمد حسن السعبوري، عبدالمحسن محمد عبدالمحسن الصائع، حسين حمود حسين على الحربان، محمد صالح عبداللطيف امان، على حسين يعقوب السلاحي، محمد بسّام محّمد ديب حمدو، فوزيعة شرف محمد عبدالجليل، سحسر فاروق موسى العُمري، ناصر على عبدالهادي علي العجمي، صبحي حسين تجيل الخفاجي، حسين عبدالله معلث الصالح الرشيدي، عماد خميس هاشم، عماد محمد على عبدالرحمن حاير، محمد على جياسم الفلاح، بْاتْأْلَانارسياه ئايدو، محمد قاسم ذيب ناجي، حماد محمود عطية حُماد، زياد قريد مفلح، وليد احمد اسماعيل، جَّائِرُ مُتَّخَمَّةً مُصَّطَّفَى محمد، بثينة. احمد-يوسف الرفاعي، يوسف حامد قدار علي، بدر عبدالسلام ابراهيم العبدساني، يبوسف عبلي محصد الصقعبي، احمد همام محمد مصطفى، محمد عبدالله ناصر الصلال، احمد محمود احمد الثرى، جمال علي حسن صوص، عصام حسن عبدالله، منصور جاسم سالم جاسم التورة، حسن حسن احمد عياد، رضا محمد حنفى عبدالسلام، فهد عبدالهادي مضحّي عبدالهادي، مرشد فالح حطاب العازمي، صالح خلف حمود مضحى، منال عَبدالله على العمر العلي، ثويني عبدالعزيز فيصل ثويني، فهد سعود فهيد المصلح الرغيب، سامي احمد علي عبدالرحمن الرشود، عثمان ناصر على حسن الخضر، اميمة عبدالله عبدالحميد، راشد مهدي سليمان شنان العنزي، فاطمة عبدالله الهاشم، راشد محمد عبد مسعد الحثان، سعد عبدالرحمن السعد الصلال، عـزمي عأرف عثمان العلمي، شمس شاكر حامد، عبداله بدر محمد جاسر الشمالي، على صالح احمد عبدالوهاب الخضيِّر، عبَّدالله جاسم سالم التورة، عدنان احمد نايف الخليفي، محمود سالم احمد الوهيب، سعيد عـوض جابر، سمير مصطفى موسى سالم، متولى محمد الخطيب، على جراغ كاظم جراغ الحداد، سعيد ابراهيم حسن صوابي، فوزي محمد عبدالرحمن عـويس، عبدالحميد جدوع اقطيم الحوهر، امنة كامل احمد مصطفى، ايمان محمد مصطفّى احمد خندقي، ديما سليمان يعقوب الرفاتي، احتفال عبدالجبار ابراهيم، فهد عبدالرحمن محمد يوسف شبكوه، شوقي زكي حبيب حنا، طه امين مراد، حمدي سليمان حسب محمد، محمد حاظر فهد السبيعي، محمد محمود احمد سرور، عبدالعال السيد عيدالعال عبدالنبي، عزت حسين محمد مرعى، سعاد علي تاصر ابراهيم الحوطي، مامادو ملادو جالو، محمد ابوالفتوح احمد عاید، مکارم حامد محمد، یوسف حسن یوسف بدران، مجدی حسن توفيق هاشم، محمد فارس ابوهنطش، سليمان مصطفى احمد سليمان، محمد فتحي امين نوفل، شيل الغندور امين، محمد رفعت عبدالفتاح مدبولي، عـواطف عباس محمود محمد، نادية عبده محمد علي الشيمى، عبدالرحمن براكً عبدالمحسن ألموالي، مدحت محمد

محمد يوسف، وليد جاسم راشد

عبدالرزاق الوهيب، نجية عبدالرزاق

احمد عبدالعال، ابراهيم كاظم مطلق،

نضال سليمان عبدالقادر رحال، فهد

سليمان عبدالله الصالح الدويخ،

مساعد عبدالله سعيد بن عيد، ناهد

مكين مأمون، غانم احمد غانم مهنا بن

فهد، خالد محمد حسام الدين،

مصطفى محمد عبدالعريز مرسي،

احمد محمد مهنا على، صافيناز محمد

ممدوح رزق مرجان، فهد عبدالرحمن

جاسم الجسمي، فهد يعقوب يوسف

المعتوق، يوسف سعود عبدالعيزيز

العتيق، سعاد محمد سلطان الهيلة،

نادية صديق رزق الله، مصطفى فارس

مصطفى الحاج، محمد فهد مخلف

جمهور المطيري، عبدالله حمد الخالد

المطيري، عبدالله عبيد عبدالله

العجمي، الهام فوزي عبدالرحمن

مدوخ، لَيْلَى ربيع سعيد اليوحه، عصام

ظاهر حبيب، حسين علي شنان،

عبدالحافظ محمود، عوض سعيـــد

حمود، عامر جميل باكير، سامية

محمود سويلم، سهير محمد احمد،

تغريد عوض محمد يوسف، يوسف

فيليب ظريفة، عنان محمد حسين،

حسنة يوسف جوليد، صباح جهاد

العطار، ابويكر محمد على عطااله، محمد عبدالمثعم معوض حسن، سعد جابر ضميد الحبيش العجمي، صمهود عبدالله مرتع حمدان، نصر محمود سليمان محمود، نجم عبدالله

محمد سليم شاهزاده، سهير عدنان

حسين جابر، عطاف راشد محمود،

هناء محمد طاهر فهمي، غادة

مصطفى عبدالرحمن، فاطَّمة خالدً

عثمان الشقيع، كفاح صلاح حسن

سعيد، فتحية على احمد مصطفى،

نادية بدر فهد سليمان الطخيم، راغب

نظمى فالح راغب، عادل افريخ سعيد

افريج، مصطفى احمد يوسف صالح،

عمر محمود مصطفى احمد، محمد

طه حميد العون، معيوف شكـوري

شكوري، بشر سعد دغيليب العازمي

عبدالله مرزوق عبدالله، عبدالصبور

عبدالنبى محمد فراج، محمد راشد

صالح، مصطفى تركي السعدي، خريم جاسم المحيميد الخلف، مصطفى

يوسف احمد ثابت، مصطفى احمد

محمود حريم، حميد عبدالله هزام،

ابراهيم خالد ابراهيم المجيد، عودة

محمد حسين عبودة، عبدالرحيم

مثنى علوي، جهاد أمين صلاح شلبي،

محمد عبدالكريم عقل، عبدالله راشد

عبدالله اكباريه، محمد سمير على

شخير علي، احمد محمود عبدالحليم،

يوسف حميدان محمد القوقية، طه

مصطفى العبد محمد طه المصرى،

سالم سبع خمیس مبارك، مكى عباس

حسين القُلَاف، عبدالرضا محمّد غريب

كرم، يوسف تايه على الصلاح، بشير

فالح احمد منصور، احصد أبرأهيم

عبدالله جبر، محمد يوسف مصطفى

الشيباني، محمد عبدالرحمن حسن

حنون، راتب محمد حسن مرعى،

نجيب عبدالحسن ايوب، سعد ساير

سالم الشمري، ناصر راشد مقرح

الزيد ، سعدية سعيد نصيب القريشي،

امال احمد حسن عفائة يحيى،

سليمان يوسف صالح العمر، صالح

رفاعي سعيد بن عليّ، عصام جوادّ

حسين اسماعيل ميرزا، سالم عيد

مبارك صويلح العازمي، صالح عبدالله

عيد الجيلان، احمد محمد محمود

حمدين، ناجي جابر محمود، محمود

محمد محمود، وفقي مختار حسب محمد، هاني عبدالرزاق عبدالله العسعوسي، ناصر علي حسين علي

حجى، عوّاد مفضي صاّلح عويد، منه

احمد علام رسول، بشير عبدالله

محمود السعود، محمد رفيق حاجي

فضل الاهي، محمد امير علي محمد

رجب، عبداللاه احمد عبدالعال،

محبل قنبر صقور، خالد سعود

عبدالعزيز النهام، ناجي ابراهيم

جابر، مرغنی حمزة احمد، سعد

عبدالرحمن سعد الطنجي، محمد

عبدالله عبدالعزيز الحميدي، يونس

اسحق سليمان الصالح، صالح مناحي

مرزوق الرشيدي، سآلم على سالدً

الختيلان، محمد سليمان على

البشلاوي، ماجد سلطان حجي بشيرً

خالد محمد راشد القربة، أيراهيم

عبدالرسول ابراهيم، عبدالله حسينُ

عبيد العنيبي، غلام محمد عبدالله

ستتاق محملا عبدالبرحمن

حتاته، زهرة محمد على بوصفر،

محمد عبدالعزيز محمد سلامة، محمد

على ابراهيم المبيريك، حسين جاسم

حسين الشمالي، عزت صادق راتب،

خليل ابراهيم سليمان الديكان، بدر

ابراهيم محمد المهيئي، جمال خضير

محمد حاجيه، مبارك محمد مبارك

صالح خليل عبدالرحمن ألفندقالى،

محمد السيد احمد جامع، مؤيد

يوسف عبداله السبيعي، سعد جاسم

سعد الصاهود، باسل هشام محمد

المغربي، رشدي محمد احمد منبر،

محمود فضل ابراهيم ثعلب، احمد علي

عبدالعال، فتحى اسعد عبدالله حسن،

محمد سالم سعيد الرخيمي، زارك

لطيف عبداللطيف، السيد محمد

حسين، نبيل عبدالله احمد خليفة،

جمال محمد حسين عبدالهادي، عز

العرب حسن شليتي، علي ابراهيم عبداللطيف السلطان، جمال المهدي

عبداللاه صالح، عادل حمزة عباس

الكبوت، نبزيله عبندالبرجيم عمبر

البرغوثي، غازي صدقي الزريقي

عبدالكريم واكد محمود، علي عبدالله

عبدالهادي الصقران، غلام مرتضي

محمد حسين، محمد ابراهيم سعيد

فريج، طارق محمد سعيد، شجاع طلق

مطلق مبارك، سعاد هاشم تجيل

بشارة، راشد محمد راشد على،

يوسف الحاج حسن يعقوب, صالح

سلطان، محمد سردار مهر دين. الوظائف الفنية المساعدة عمر يوسف داود ابوخليل، حسين احمد حسين، صالح محمد نازنك، عبدالعزيز عبدالله حسان، نامق توفيق اغابرا، على عباس رضا قاسم، محمد حسن محمد محمود، يوسف حسين خرمي، احمد حسن ازار نوشا، صبري الشمندي محمد، محمد حاجي سروسان، تعيب سليط مولي، عبدالرحيم قادر غالى، توشاد غلام رضا، عياس محمد علي حاجي محسن هبور محمد، جاد محمّ محمود، يوسف احمد رضوان، زهبر عبدالله محمود، الصياد فرج جويد، محمد حسين احمد على، احمد زهير بدران، محمد انصاري رحمن شايب، باسم عبدالقادر عبدالرحمن، عبدالله فيحان مبارك محسن، جعفر عباس عبدالمولى، عبدالله دفش بوتيل الصليبي، احمد يؤسف سعيد الاجرب، احمد موسى خليل عودة، انور حسن السليني، حسن محمود العبيد، عبداللة عبوض داود، رفيق مفلح عبداللطيف، عبداللطيف حسين العطار، مجاهد احمد ابوالقاسم، علي عودة عبيد، عباس يابر مطرودي، عرفات أحمد السمان، رسمي جويد تـوفيق، توفيق درويش اسمّاعيل، عيدالرضا جابر تاصري، محسن خلف الشيخان، محمد محسن حيدرة، حسن نعمة سلامة ، عصام عبدالحميد حسين، ابراهيم صليبي زيدان، محمود مصطفى محمود، سألم احمد خالد، حلمي عفيفي عبدالقوي، محمد عبدالطلب عمّر، محمد فوتي سليمان، محمد موسى على، سعد الدين حسن حسن، السعيد عيدالهادي السعيد، محمد ايوب الله بن علامت محمد عبد

محمد حفيظ، حسان سيد حسان،

عبدالرحيم احمد عبدالرحيم، ابراهيم

عبدالله احمد، عثمان بدر المغازي،

رياض اسماعيل محمد، ابسوالجد

احمد عبدالهادي، محمد أبوزاهر

مياه، محمد علي جبر كبير، اديب ذكي

محمد، يوسف عبدالقادر مصطفى،

مارشال آجنيس فيرنائندس، محمد

جبار أبوعبدالقادر، عاصف الرحمن

عبدالرحمن السيد عنتر البكري،

عيدالحميد اجمد محمد، صيري كأمل

حماد، السّيد عبدالموجود بدر، مُشتاق

ناصر غليم، ياسر محمد قندولي،

عبدالصبور ماجد اسماعيل، صديّة

الله صادق علي، احمد محمد محمود،

محمد ابراهيم الازهري، فقير محمد

عمر ابراهیم، فرج سلامی سید،

سوكوما شاندرا رايودر، عبدالحنان

عبدالرزاق خان سوجان، زين العابدين

عبدالمطلب، محمد شاندمياه، محمد

عبدالعزيز محمد، محمد تور الحق

محمد، ألل إل منور حسين، محمد عطا

الرحمن عبدالباري، محمد شفيق

الاسلام محمد، محمد عبدالصمد

حاجي، س.م علاء الدين س.م، عقل

محمد عبدالحميد، عبدالخالق

عبدالرزاق، محمد انوار الحق منجور،

خالد عبدالقادر ذكر الله، حسن على

مطر، ابراهیم حسن محمد، محمد

عبدالرؤوف محمد، عبدالقادر محمد

على، عَثْمَان صبره علي، عبداللطيف

عبدالقادر، عصام عطاً الله العسيلي،

ابراهيم سباستيان بريرا، محمود فريج

سعيد، شيخ شوكت حسين، حسام

مصطفئ نمر، ابراهيم محمد المعروف

محمود، انطونيو جرس فيرناندس،

محمد خليل الرحمن اكتاب، محمد

عبدالحي بوبان، محمد الله محمد

سعيد، عبدالباسطخان محمد ارشاد،

محمد اكرم الدين محمد، محمد زاهد

راتب محارب، زين الدين محمد صالح، عباس يندر مطر، سعد فهد جابز، نارايانا بنلوريات بشالايا، محمد كونى كاموتى، حديد مربع مرياش، شيخ سوثر بن بهادور، عبدالله شيخ ايويكر، جاسم محمد سلطان، محمد بويكر سعيد مرزوق، احمد كرامة الظاهــر مولفي، عبدالرب حكيم مفيض سعيد، عبدالكريم قارس محمد، سعيد خلف محمد أحمد، حسين على ابراهيم امين علي، انتوثى اوسواك الرفاعي، عطية يوسف يعقوب، فيرتاندس، مصطفى عطية حمد رمضان احمد عبىدالبرحيم، حسن حسن، خليل مصطفى عزيز، نارسيا شحادة ايوب، متولى عبدالرسول مورقي جيدم، عمر عبدالعظيم الهادن عبدالرحيم، سيد مسعود حسين، عبدالعزيز بن الله ديا، محمد حسن محمد، على مسعد ناصر، حازم

عبدالعباس عبود، مانسويل جنوقر، صبري على السمان، سيد شهادات على سيد أحمد، محمود ماضي ضرغلي، عوض عوض شاكر، حسن حسين ابراهیم، بسام محمد علی رحال، مطر عُلَّى فَأَنْم، طاهر شاكر مصطفى، راجح فيآض احمد موسى، مجدي حثا داود، انور حسن بهائي عبدالله، خان

بحسس، جادو فوري الرقاعي، مولى

يـوسف عزيـز شعد، وليـد عـارف

عبداللطيف، فؤاد شفيق مصطفى،

محمد خالد محمد، يوسف ابوالقاسم

عندالاحد، على محمد قهمي، سمعان

فرحان سمعان، سراج اللَّدين شيخ

الرحمن، عبداللطيف رجا مسعود،

على اكبر ماهر، محمد حسن على،

أسعد ابراهيم حسن، عبدالنبي محمد

محمد شمس الدين محمد ، حسن احمد

خسس السيد محمد بسيوتي، السبع

عبدالجواد سليمان، عبدالرحمن

صديق احمد، محمد مجيد محمد،

الصغير عبدالحميد عبدالجوادي

عزمى سميخ يوسف، حسن عبدالحي

جـولانيان، محمد عبدالخالة

عندالحيد، سالي محمد حوطي،

عبدالقادر سليم شاهين، شيخ دار محمد اسماعيل، محمد ابوطاهـر

محمد، شعبان السيد ابراهيم، كمأل

محمود احمد، على عبده ابراهيم، جان

العلم دلواز حسان، محمد عبدالشهيد

مياه محمد، ظافر صبيح فتحي، احمد

مصطفى احمد، عبدالرحمن على

محروص، نعيم ميرزا احمد، ميبائي

حسين سليمان، حسين ساكت اميري،

اسعيد عبدالخالق محمد، شيخ

عبدالستار شيخ، خيري ابراهيم

احمد، علي ناصر غليم، نقيب العلم تور

الاسلام، خالد محمد شمس الله، حليف

حسيبونى حسوني، رأفت محميد

العتيبي، محمود محمد حسن يونس،

عمر حسين خندرة، محمد مسعد

السيد حسين، محمد محمد مهران،

مانهيس ديّ سورًا، فاضل عياس

عبدالرحمن، قاطع قناد منجور، شفيق

ابوالسعود، محمد ناصر سلطان

عويس، عبدالهادي غريب خميس،

\*

محبوب سيد علي، محمد ادم

#### نتائج القبول بالجامعة.. بعد عطلة عبد الاضحى صرح مصدر مسؤول في جامعة

الكويت بان نتائج قبول اوراق الطلبة باحدى كليات الجامعية للفصل الدراسي الاول ٨٩/ • ١٩٩ ستعلن بعد اجازة عيد الاضحى المبارك.

واوضح المصدر لوكالة الانباء الكويتية امس ان عصادة القبول 🛎 والتسجيل في الجامعة تقوم حالياً بمراجعة الاوراق للتأكد من مطابقتها لشروط وقواعد القبول التي اقرتها الجامعة، ومن ثم اجراء عملية التوزيع على التخصصات المختلفة في كليات الجامعة حسب الرغبات المدونة في طلبات الالتحاق في ضوء الاعداد المقررة لكل كلية.

وكانت القبس قد اشارت الى ان نتائج قبول الطلبة المستجدين في الجامعة ستعلن في ٢٠ الشهر الجاري.. فيما تعلن نَتَأَنَّج القبول في كليات ومعاهد الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في النصف الثاني من المسطس المقبل.

منظمة التحرير الفلسطينية سفارة دولة فلسطين في الكويست

# صادر عن عفارة دولة فليطين / في الكويت

فلسطين للعام الجامعي ٩٠/٨٩ . كما يلي:

وان سفارة دولة فلسطين اذ تهنىء الاخوة الطلاب الناجحين في الثانوية العامة تـود أن تلفت نظرهم بان السفارة ستستقبل طلباتهم للاستفادة من هذه المنح ابتداء من يوم الاثنين ١٩٨٩/٧/١٠ ولغاية نهاية دوام يوم ٢٠/٧/٢٠ وذلك بمقر الاتحاد العام لطلبة فلسطين الكائن في سف ارة دولة فلسطين

أن تنطبق على المتقدم ذات الشروط الواجب توافرها بالمتقدمين للقبول لجامعية الكويت وعلى وجه

٢ ـ أن يكون حاملا للشهادة التانوية الكويتية أو ما يعادلها.

ثانيا \_ شروطخاصـة:

مدة منح كلية الهندسة لا تزيد عن ٥ سنوات

٢ - ألا يقل المعدل العام في الثانوية العامة عن ٨٥٪ .

٣ - أن يستوفي المتقدم أي شروط خاصة بالتخصص تحددها الكلية المعنية لطلبتها.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعسسلان

تعلن سفارة دولة فلسطين \_في الكويت \_ أن جامعة الكويت خصصت (٥) خمس منح الى أبناء

١ -عــدد (١) منحــة في كليـة الـهنـدسـة والبتـرول . ٢ عدد (٢) منحقة في كليقة العلوم. ٣ -ع دد (٢) منح ق بقية الكليات باستثناء الطب

بحولي يوميا من الساعة ٩ - ٢ / صباحا ومن الساعة ٥ \_ ٨ مساء. ما عدا يومي العيد والجمعة . على أن ينطبق على المتقدم بهذه المنح الشروط التالية: أولا \_ الشروط العامة:

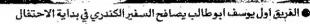
١ - أن يتمتع بحسن السيرة والسلوك واللياقة الصحية.

٣ - أن لا يكون قد مضى أكثر من عام على شهادة الثانوية العامة.

١ ـ مدة منح كلية الطب لا تزيد عن ٧ سنوات

مدة منح بقية الكليات لا تزيد عن 5 سنوات







ويقلد ضابطا كويتيا نوط الواجب العسكرى من الرئيس مبارك

# ● لوحة جسدها الخريجون في الاحتفال

القاهرة \_ «القيسا»:

اكد القريق اول يوسف صبري أبوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري ان ذي جهد تقدمه مصر للدول العربية الشقيقة لا يعتبر معاونة للآخرين بل هو

أضَّافَة للقَّوة العربية وللقوات المسلحة العربية. وقال ابوطالب في الكلمة التي القاها لمناسبة تخريج دفعة جديدة من المعهد الفني للقوات المسلحة امس ضمت ١١١ ﴿ ضابطا فنيا من دولة الكويت ان التامين ﴿ الفنيِّ للمعدات والاسلحة جزء لا يتجزأ من الكفاءة الفنية للقوات المسلحة معريًا - ، عن سَّعادته لهذا العدد الكبير من الضباط من دولة الكويت والذِّي يمثل حوالي ٢٠ بالمائة من عدد الخريجين ويما يؤكد ان دولة الكويت على وعي كبير بأهمية

واضاف ابوطالب في الاحتفال الكبير الذي حضره السيد عبدالرزاق الكندري مفير الكويتُ بَّالقَاهْرَةُ والعقيد عبدالْعَزيز الَّحْراز الْلحق العِسكري واعداد كبيرةٌ من الجالية الكويتية بالقاهرة ان رجال التامين الفني هم عصب أي قوات مسلحة مشيداً بدورهم في انتصارات اكتوبر رمضان ٧٣ واسهامهم في الحفاظ على الاسلحة والمعدات واطالة أعمارها تحت طروف صعبة من عدم توفر قطع الغيار

وقيود استيراد الاسلحة. وأوضح أنَّ دور التامين الفني للقوات المسلحة ازداد اهمية مع سياسة تنويع بصادر السلاح التي تُعطي صاحبُها مميزات كثيرة في انتقاء افضل ما في

الترسانات العسكرية من اسلحة. كُما اشاد السفير الكندري في تصريحات له بهذه المناسبة بالتعاون الوثيق القائم والمستمر بين مصر ودولة الكويت في مجال القوات المسلحة من ناحية التدريب والتاهيل في المعاهد المتخصصة في مصر مما يعد دليلا صادقا على عمق وقوة العلاقات القائمة بين البلدين الشقيَّقين معريا عن أمله في أن تزداد هذه العلاقات وثوقا في السنوات المقبلة وفي مختلف المجالات.

وقال سفير الكويت في القاهرة انني انتهز هذه الفرصة لكي اعبر عن تقديرنا العالي للمساعدات والروح الاخوية التي يظهرها اخواننا المسؤولون في جمهورية مصر العربية وخِاصة في وزارة الدفاع والانتاج الحربي وعلى رأسها الفريق أول يوسف صبري أبوطائب وكبار القادة.

وردا على سؤال حول التعاون المشترك بين البلدين قال السيد الكندري ان المشروعات المشتركة بين مصر والكويت قائمة منذ فترة ولا شك انها سوف تتطور المسروب المستوالية المنطقة المستوانية المست

وأوضح سفير الكويت بالقاهرة ان تخريج هذا العدد الكبير من الضباط الكويتيين هو في الواقع اكبر عدد يتم تخرجه من معاهد خارج الكويت بلُّ وفي داخل الكويتُ نفسها مما سيفطي الكثير من النواقص في مختلف القطاعات بالجيش الكويتي.

وقد قام الفريق اول يوسف صبري ابوطالب بتسليم انواط الواجب العسكري من الطبقة الثانية التي تفضل الرئيس محمد حسني مبارك القَائد الاعلى للقُّواتُ المسلحة المصرية بمنحها لأوائل الخريجين الكويتين الثلاثة وهم صلاح سعود العازمي ومناور صالح علي صالح المطيري ومؤيد يوسف كالندر الكندري. وقد بَّلغت نسبة نجاَّح الطّلاب الوافدين من دولة الكّويت مائة بالمائة حيثٌ تقدم للامتحان ١١١ طالبا حصل ١٥ منهم على تقدير جيد جدا بينما حصل ٧٣ على

وتضمن الاحتفال عروضا رياضية وعروضا في الكراتيه والدفاع عن النفس وعروضا عسكرية اظهرت مدى ما يتمتع به الخريجون من توافق عضلي وذهني وعصبي. بينما تعانقت صور الزعيمين المصري والكويتي، الرئيس حسنّي مباركً وسمو أمير البلاد الشيخ جابر الصباح واعلام مصر والكويت في سماء العرض كما التحمت اجساد الضباط المصريين والكويتيين في رسم صورة رانعة يعلوها اسما

البندين الشقيقين مصر والكويت واسم المعهد الفنى للقوات المسلحة. وفي الوقت نفسه ردد الضبّاط والحاضرون نشيد «وطني الأكبر» و«صوت بلادي» لحمد عبدالوهاب. وعلت الهتافات.. «كلنا للكويت واميرنا للعز قائدنا فانت صامق يا جابر برجالك الاشداء الاقوياء» و«عاشتَ مصر والكويت». حضر الاحتفال الفريق طيار علاء الدين بركات قائد القوات الجوية والفريق

مصطفى الشاذلي قائد قوات الدفاع الجوي واللواء محمد عبدالحميد حسن رئيس هيئة التسليح واللواء عادل القاضي رَّئيس هيئة التدريب واللواء مدحت السداوي مدير المعهد الفني وكبار قادة القوات المسلحة وعدد كبير من ابناء الجالية الكويتية بالقاهرة واهالي الخريجين.

والمعهد الفني المصري للقوات المسلحة انشىء عام ١٩٦٨ لتخريج ضباط فنيين على مستوى عال في جميع التخصصات الفنية اللازمة للقوات المسلحة لنرشَّراف الفني على المهنَّين العسكريين والمدنيين للخدمة بالوحدات وورش الصلاح والمنشآت التعليمية الفنية والمهنية بالقوات المسلحة ويعتبر الجهة

الوحيدة في مصر التي تقوم بهذا الدور والدراسة به ثلاث سنوات يتخصص فيها الطالب في واحد من العديد من التخصصات التي تصل الى ثلاثين تخصصا منها الكمبيوتر والمعدات الطبية والصواريخ والرادار والمدرعات والبحرية والمركبات

ونظرا لاهمية الرسالة التي يقوم بها المعهد الفني في تخريج الضابط الفني فان الوافدين من ابناء الدول العربية والافريقية في ازدياد مستمر من مختلف البلاد حيث يدرس به حاليا طلاب من دولة الأمارات العربية المتحدة وقطر وتشاد

## عميد كلية الدراسات التجارية بالوكالة:

# نسعى لتطوير المناهج .. بما يتلاءم مع صاجعة السوق المطي

## ■ ١٧٠٠ طالب وطالبة في الفصل الدراسي الصيفي الحالي

استحداث نظام جدید لعملیة الارشاد والتسجیل .. والمراقبة في الامتحانات

بالهيئة العامة للتغليم التطبيقي

الدراسة والبحث عدة برامج خاصة

بالدراسات التجارية، وذكر الدكتور

العمران اللجئة اقرت حاليا برنامجين

الاول خاص بالحاسب الالي والثاني بالمحاسبة، كما اقرت برنامجا ثالثا

في الغرفة المزدوجة

استخدام النادي الصحى مجانا .

\* قَنَاتَانَ أَفَلَامُ عَرِيبِةً وَأَجِنْبِيةً

\* سِلَّةً قواكه وعصير عند الوصول .

\* الأطفال تحت ١٢ سنة مجاناً في نفس الغرقة .

Gelico (Conday Son

للكويتبين والمقيمين فقط

مستمرة في تراسة عدة مناهج مقدمة والتدريب بالوكائة الدكتور جاسم من قَبْلُ الْكلية، واشار الى ان مجلس ادارة الهيئة وافق على استحداث نظام الكلية بما يتلاءم مع حاجة السوق جديد للتدريب أليداني لطلبة الكلية المحلي، وإضاف في تصريح خاص لوكالَّة الانباء الكُّويتية انه لتحقيق بحيث يصبح فصلا دراسيا كاسلا يستغرق ١٦ اسبوعاً وذلك بعد ان كان التدريب يتم خلال فصل الصيف على ان يتم البدء بذلك خلال العام الدراسي هذا الهدف فقد شكلت كلية الدراسات التجارية لجنة خاصة من الاقسام العلمية بالكليسة وإدارة الكليسة وشخصيات بأرزة في سسوق العمل، ووضعت هذه اللجنة بعد سنتين من

واكد الدكتور العمر على اهمية هذه الخطوة وقال أن «عملية التدريب الميداني جاءت لربطما يتلقاه الطالب بالكلية مع واقع سوق العمل في الكويت في كافة القطاعات التجارية من موسسات حكومية ونفطية وينوك

حيث تتعاون معنا حاليا ما يقارب ١٥٠ جهة بهذا المجال. واضاف د. العمر ان عدد الطلبة المنظمين خادل القصل الدراسي الصيفيُّ الحالي بُلغ ولاولٌ مرة حُواليِّ ١٧٠٠ طالب وطالبة موزعين على ٣٥

محمـوعـة منهم ٦٩٠ منتظمـون بالدراسة و٠٨٠ يتلقون تدريباتهم الميدانية ويشرف عليهم ٣٩ مشرف تدریب واداریا، وذکر ان وجود هذا

العدد الكبير من المجموعات الدراسية سيسهم بشكل ملحوظ في تخريج مجموعات من طلبة الكلية، الامر الذي سيساعد على ايجاد مقاعد دراسيةً شاغرة لخريجي الثانوية العامة.

وقال الدكتور جاسم العمر ان الكلية شكلت لجانا لاستحداث نظام جديد لعملية الأرشاد والتسجيل سيطبق في الفصل الدراسي المقبل، ويهدف الى تنظيم عملية التسجيل وتسهيلها، كما انها استحدثت نظاما جديدا

للمراقبة في الامتحانات بحيث يتم توزيع جدول ملاحظات اعضاء هيئة التدريس على المجموعات الدراسية من خلال استخدام الحاسب، وقال أن الكلية ستعقد ندوات تنويرية لاعضاء هيئة التدريس الجدد لشرح لائحة النَّظَام الاساسية التَّى ستطبقٌ في شهر سيتمير المقيل.

واعلن المدكتور العمر ان الكلية ستمنح الطلبة المتقدمسين لبعض التخصصات التجارية بالكلية منحة مالية شهرية تشجيعا لهم على الالتحاق ببعض التخصصات التي يحتاجها سوق العمل بالكويت مثل تخصص البريد، واوضح انها قررت ايقاف بعض البرامج المعمول بها حاليا لائه ثبت علميا وبعد التجربة عدم حدواها الافتصادية.

وقال الدكتور العمر ان الكلية سعت الى الاهتمام بالمستوى العلمي لطلبة كلية الدراسات التجارية من خلال تطبيق اللوائح المشددة بموضوع الغش في الامتحانات وذلك للقضاء على تلك السلبية، وأن هناك انخفاضا ملحوظا

في الحالات التي تضبط وهذا يرجع الى خرص اعضاء هيئة التدريس وجديتهم في هذا الموضوع، واشار الى أَنْهُ ثُمْ فُصِلٌ ٣٤ طَالِبا وطالبة لدة فضل دراسي كامل خلال العام الماضي وكذلك ١٨ طالباً وطالبة خلال العام

وابدت موافقتها على بعض الطلبآت والاقتراحات المرفوعة لها من اللجان المختصة، واستبعدت طلبات اخرى لن تستكمل الشروط وأعادت معاملات للدراسة او للاحالة الى الجهات الفنية قال عميد كلية التراسات التجارية - على مستوى الكلية خاصا بالتدريب في البلدية لابداء الرأي حولها، كما الميداني، في حين مبازات اللجنية أبدت ملاحظات على توصيات بشان بعض المشاريع المقدمة من الوزارات المقسدمة من الاعضاء، وقد تضمن المحضى القرارات التالية :

ـ اللُّـوافقة على توسعة السيارات الواقع خلف مبنى المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية بالمدينة والمبين على نسخة المخطط المرفق شُـرُيَّطَة أنَّ يكون الموقف عاماً

- الناء الموقع المخصص لحطة التحويل الثانوية والمتأثرة بالتوسعة المذكورة وذلك لأن وزارة الكهرباء والماء افادت بكتابها بتاريخ ٨٩/٣/١٤ بعدم حاجتها للموقع المذكور وذلك لوجود محطة تحويل ثانوية قائمة بالقرب منها .

سأعدم الموافقة على التوسعة المذكورة الى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية كمواقف خاصة

- الموافقة على طلب جمعية الدعية التعاونية توسعة فرع الملابس المدرسية والمكتبية القائمة ضمن مركز ضاحية الدعية من الجهة الغربية وبمساحة (٢٠,٤٩,٢٠) وذلك كما هو وارد في كُتاب رئيسُ الْمهنْد سين وكما هو مبين على نسخة المخطط.

\_ ألَّـوتفقة على ازالة الأكشاك القائمة المتاثرة بمشروع سوق السمك واللحم والخضار بمنطقة الاسواق المركزية بالمدينة ليتسنى لوزارة الاشغال ألعاصة اعداد التصاميم النهائية له وذلك وفق ما هو وارد في كتاب رئيس المهندسين . - الموافقة عملى توسعة الشبرة

لحديدة الواقعة ضمن شبرة الخضار والفواكه المركزي بالشويخ وبمساحة ٠٠٧٢م٢) وذلك وفق ما هو وارد في كتاب رئيس المهندسين وكما هو مبين على نسخة الكروكي .

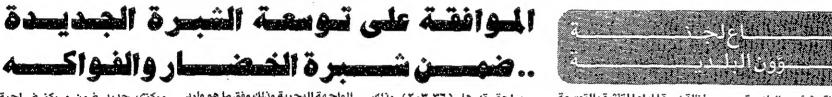
## طريقك الهي التعليم التطبيقي

يعنى قطاع التدريب بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ببرامج التدريب اثناء الخدمة لختلف قطاعات الدولة، خاصة وان هذا النوع من البدريب يكتسب اهمية خاصة بدولة الكويث في ظل الظروف الاقتصادية والاجتماعية الحالية والمتغيرات الدولية.

وتلوجسه دورات التلدريب اثناء الخدمة لجهات العمل المختلفة بالدولة من حكومية ومشتركة واهلية لذلك يتم الترشيح للالتحاق بتلك الدورات عن طريق جهات العمل.

ويحدد قطاع التدريب بالهيئة «خُطّة دورات التدريب اثناء الخدمة عددا كبيرا من البسرامج والدورات التدريبية موجهة الى الأدارة العليا والادارة الوسطي والادارة الاشرافية وكذلك برامج تخصصية للعاملين في مجال التدريب ومجال الكمبيوتر والمجال المالي والاداري ومجال

الكتبات والمجال التكنولوجي. كما ان قطاع التدريب على استعداد لتصميم وتنفيذ دورات تدريبية خاصة تتفق مع احتياجات العمل بالدولة



\_ازالة دورة المياه المتأثرة بالتوسعة ستعرضت لجنة شؤون البلدية المذكورة . عمال محضر اجتماعها الاخير،

\_ الكوافقة على طلب جمعية النزهة التعاونية بتخصيص موقع لاقامة مصعد ومولد كهربائي خُلفُ السوق المركزي ضمن مركز ضاحية النزهة

ويمساحة قدرها (٣,٣٦م) وذلك كما هو وارد في كتاب رئيس المهندسين وكما هو موضّح على نسخة الكروكي . - الموافقة عمل طلب شركة المشروعات السياحية ترخيص أكشاك

لبيع عصير البرتقال الطارج على

الواجهة البحرية وذلك وفق ما هو وارد

في كتاب المدير المساعد للسوون الصحية وكما هو موضح على نسخة

.. ضمسن شسيرة الضفيسار والفواكسه

ـ ألموافقة على طلب جمعية الشعب التعاونية تخصيص موقع لانشاء سوق

مركزي جديد ضمن مركز ضاحية الموافقة على نقل المحلات المحددة باللون البرتقائي وآلمتأثرة بمشروع السوق المركزي الجديد الى موضع السوق المركزي الحالي .



قرارات جديدة للجنة التوزيع والتوثيق

والمتابعة في الهيئة العامة للاسكان

وبيان اسرة كل منهما، وحالتهما

وتقديراً لظروفهما، ولجمع شمل كل

الموافقة على أجراء التبادل بين كل

مِن: سعود محمد صوسى عبدالله

وعبدالله تامر مذيب العتيبي بحيث

يخصص البيت الحكومي رقم ١٨٧

قطعة ٢ ضاحية صباح السالم للاول

وزوجته واخته شيخة... والبيت

الحكومي رقم ٨٢٩ قطعة أالصباحية

للثاني وزوجته وجميع الابناء شريطة

احضارهما مخالصة من بنك التسليف

والادخار، وعدم مطالبتهما

\_الموافقة على اجراء التبادل بين كل

من فارس زيد مزيد المطيري ومساعد

ثائي ضلفيح فريح العنزي بحيث

يخصص البيت الحكومي رقم ٢٩٩

قطعة ٣ الجهراء (الواحة) للاول

وزوجته جوزة ظاهر حطاب وابنائه.

خزنة، نورة، مشعل، شيخة، زيد).

من راهی عایش شادش مهاوش

العنازي ومخلف منصور محمد

العندري، بحيث يخصص البيت

الحكومي رقم ٧٢٧ قطعنة ٣ الصباحية للاول وزوجته وجميع

ابنائه والبيت الحكومي رقم ٧٩ أ

قطعة ٤ الصباحية للثّاني وزوجتيه والابناء (عبدالناصر، خالد، محمد،

احمد، حمد، رفعه، خاتبون، دلال:

حورية، نوال، امينة) شريطة

احضارها مخالصة من بنك التسليف

والادخار وعدم مطالبتها بالتبادل

\_ الموافقة على اصدار وثيقة تملك

عن البيت الحكومي رقم ٢ أ ٩ قطعة ٣ الصباحية باسم عبدالله عماش مصلح

العتيبي وزوجته مع خصم مبلغ ٥٠٪

من قيمة تكلفة البيث وشريطة سداده

باقي الثمن وتوافر الشروط المتبعة في

هذا الشان. والغاء ما يخالف ذلك مرّ

\_الموافقة على اجراء التبادل بين كل

بتاريخ ٩/٢/٩ ١٩٨٩/

الاجتماعية والسكنية

منهما مع اهله وذويه.

بالاستبدال مستقبلا.

«موارد العالم» في كتاب جديد

غلاف الكتاب

افريقيا جنوب الصحراء في محاولة للتعرف على السبل الكفيلة بتحقيق

الاستمرار في القطاع الزراعي. وقد احتفظنا في الكتاب الثاني

بابواب تضاهى ما تضمنه مجلد العام

السابق ولكن مع تسليط الاضواء على

موضوعات جديدة. ومثال ذلك الباب

الثاني «السكان والشؤون الصحية»

الذي يبحث في الاثار المترتبة على ما

تشهده الدول المتقدمة من تدهور في

معدل الخصوبة (الى ما هـو دونًا

المستوى الكفيل بالمحافظة على حجم

السكان)، كما يستعرض الاوضاء

الصحية السائدة في العالم بصفة

عامة. كذلك خصصنا الباب الرابع

«الاغذية والزراعة» لبحث ما تتميز به

الحاصلات النقدية والحاصلات

الغذائية من اتجاهات في العالم الثالث.

هذا فضلا عن دراسة ما ترتب من تأثير

على البيئة من جراء الزيادة في الانتاج

الزراعي بالعالم المتقدم. امّا الباب

السابع «شؤون الطاقة» فهو يقوم

بتحليل اهم الاتجاهات المتعلقة

بالطاقة ويبحث في وضع كل من

مصادرها الجديدة والمتجددة، كما

يلقى نظرة على موضوع الطاقة

النووية في ضوء ما حدث في تشرنوبيل،

هذا ويتنَّاول الباب ١٢ «السياسات

والمؤسسات» الاتجاه المتزايد نحو

عقد اتفاقيات دولية بشأن مشاكل

التلوث عبر الحدود ويشان الموارد

ويحتوي الكتاب الرابع كما في العام

السابق على بيانات عن ١٤٦ دولة

تتعلق بكثير من الموارد الطبيعية التي

قام بتحليلها الكتاب الثاني، وذلك منّ

حيث نطاقها واوضاعها وآستخدامها

وتقييم احوالها. وقد اضفنا الى هذا

الكتاب بابين: احدهما عن «المؤشرات

الاقتصادية الاساسية» والاخر عن

«إستخدام الاراضي والغطاء الارضي».

وبحد القارىء بصفة عامة إن نصف

جُدَاوِلُ البياناتُ قد استحدث هذا

العام، بينما يضيف النصف الاخر الي

جداول العام الماضي ارقاصا احدث

تاريخا. ومن الجداول التي انفرد بها

مجلد هذا العام الجدول ١٦/٥:

الحاجة غير المشبعة لموانع الحمل،

والجدول ٢/١٨: بعض المناقع ذات

الاهمية الدولية، والجدول ٢١/٦:

٤/٢٣ السدود الكبرى، والجدول

٢/٢٤: الثديات البحرية، والجدول

٢٦/٤: الرأي العام وقضايا البيئة.

الطبيعية المشتركة.

# وؤسسة التقدم العلمى تستضيف مؤتمسر التقنيات المتقدمة وتطور العالم الاسلامي

كتب سند الخلف:

قال الدكتور عباس عبداللطيف خان مدير ادارة الشؤون الثقافية والمؤتمرات بمؤسسة الكويت للتقدم العلمي أن المؤسسة ستستضيف مؤتمر التقنبات المتقدمة وتطور العالم الاسلامي خلال الفترة من الثاني الي الخامس من ديسمبر المقبل ودلك بالتعاون مع الاكاديمية الاسلامية للعلوم والمنبِّثقة عن منظمة المؤتمر

واضاًف في حديث للهبس ان اللجئة التنظيمية العليا عقدت مئذ العام الماضى ثلاثة اجتماعات تنظيمية وينتظر ان تعقد الاجتماع الرابع في شهر سبتمبر المقبل في المملكة الاردنية الهّاشميّة مُقر الاكّاديمية لوضع اللمسات الاخيرة للتحضير لهذا

وَذَكْرَ الدكتور عباس ان الابحاث لرئيسية للمؤتّمر ستدور حول محور لتكنولوجيا المتقدمة وامكانية استخدام تطبيقاتها في الدول الاسلامية حيث سيشارك في المؤتمر نخية منتقاة من العلماء العرب والمسلمين يبلغ عددهم اثني عشر عالما، كما تم تاكيد مشاركة اربعة عنماء اخرين من دول غربية تحتل الصدارة في تطبيقات استخسدام التكنولوجيا الحديثة. وبهذا يصبح العدد الاجمالي للعلماء والباحثين

المشاركين ١٦ عالما. وقال أن ابحاث المؤتمر والبالغ عددها ١٦ بحث ستشعب لتشمل مواضيع علمية متخصصة تتضمن: الألكترونيات الدقيقة، وانظمية المعلومات، والتكنولوجيا الحيوية،

الكويت للتقدم العلمي بالتحضير للاعداد للمؤتمر من خلال اصدار كتيب المؤتمر وتحكيم الابحاث التي ستلقى فيه تحكيما علميا من خلال تشكيل اللحنة العلمية الاستشارية والمشكلة من مختلف العلماء المسلمين المثلين لدولهم الاسلامية. واضاف انه تم خلال الاحتماعات الاخيرة للجنة التنظيمية العليا

سبق الاعداد لهذا المؤتمر، حيث سأهمت المؤسسة بترجمة سجل وقائع ندوة «الأمن الغندائي في العالم الاسلامي» والتي اشرفت الاكاديمية 🖶 د. عباس خان على اقامَّتُها خلال الفترة من الفترة من والمواد الجديدة، والطاقة، وان هذه ٥-٧ ديسمبر ١٩٨٧ في المملكة المواضيع ستغطى مجالات علمية الاردنية الهاشمية. شاملة لحالات الغذاء والزراعة، واعلن د. عباس ان ادارة الشؤون الثقافية والمؤتمرات تعتزم خلال ما

> وستناقش هذه المواضيع من الناحية العلمية كما وسيناقش وضع هذه التقنية في العالم الاسلامي وامكانية

> العلماء المسلمين المسؤولين عن العلوم

وذكر بان الاكاديمية الاسالامية للعلوم استقوم بالتعاون مع مؤسسة

بذئه المحتفى بهما راجيا لهما دوام

التوفيق في عملهما، وابدى مدير أمن

العاصمة في كلمته لأفراد شرطة

القيادة بعض ملاحظاته وتوجيهاته

ائتى يرجوها من جميع رجال الشرطة

في القيادة من أجل العمل على خدمة

حضر حفل التكريم كل من قائد

خلال

ساعةفقط

دوريات العاصمة بالوكالة المقدم حمد

المطوع وعدد من ضباط المحافظة

وّراحة المواطنين.

وقيادة دوريات العاصمة.

خدمة منزنية

سريعية

الصدلح الفيدي والتلغزيون بدنقل

وفض الجيازمجانا جكفالةعلى كمصليح

انواربس لحم

اسسوار واعمال عديدية

شكذ البيت الأوتوما تبيكي

£ATA 779/ £A £ A £ 1.4

وميأنة الاثباث

STACCO 😂 "SII. w

تنجيد ودهان وتلميع

وتصليح الأثاث ـ

تنفيلذ أعمال

البرادي والديكور.

OFTRAVY/OFTEDOD

تصوير الحف الات نب بو دفوتونواني در دورود

بأبعاره فابية انتاج واخراج تلفرب وفيصد

مصورعتادك

هاتت ۲٤٤٤٧٧٥ محمد

قرب مجمع دسمان بجائب مطعم نياوة

رمضودون وملورات

الشرق -شارع أحدد الجابر

والمركبيسب إيرمال

كراجات

ستائر

الحمايية



الصناعة، الصحة والبيئة، المصادر الطبيعية، نظم التعليم والطاقة.

واشار الى انه ستعقد اثناء المؤتمر حلقة نقاش يشارك فيها جمع من

والتقنية في العالم الاستلامي حيث ستحاول الخروج بتوصيات يستفيد منها العالم الاسلامي.

## مديسر امسن معانظسة العاموسة يكرم اثنين من رجال الشرطة



قام مدير أمن محافظة العاصمة العقيد أحمد عبداللطيف الرجيب صباح أمس بتكريم كل من عريف كأمل عقلة حسين، ووكيل عريف عليان عبدالرحمن عوض من مرتبات شرطة قيادة دوريات العاصمة، وذلك لنشاطهما الذي اثمر عن ضبط ٤ أشخاص متهمين في عدة قضايا حدثت في الأونة الأخيرة."

• جانب من حفل التكريم



والقى العقيد السرجيب كلمة بالمناسبة اشار فيها الى ألجهد الذي

خدمةمجانية

للنقل والفحص متجانا

تصليخ الفيديو والسّلفزيون السب ومسجل السيارة السارة

من المنطقة ال

مؤسّسة الأشعة الكياسية

نقل عفش

نقل العفش من بيت الى بيت

مع الفك والتركيب وفك

حميم المكاتب ونقلها سع

التغليف بايدى فنيت

770.717: 2

(أبوالعبد) على صادق

وتلفربون 🚍

قطعفيا كافة الاجهزة - وريشة مختصة

معرضالجوهرة

21 T-17557

للتجارة العامة والمقاولات

تركيب حجرورخام

أعمال صحي وكهرباء واصباغ

وعتان <u>ت: (۱۳۵۶) ۶</u>۶

بالاحيرة الألمانية وحا.

ومتخصصة.



## مراكز استلام وتوزيع لحوم الأضاحي لبيت الزكاة

أعلن بيت الزكاة انه سوف يقوم في أول أيام عيد الأضحى المبارك بتنفيد مشروع أستلام وتوزيع لحوم الاضاحي داخل الكويت، حيث أعد لهذا الغرض خمسة مراكز للاستلام والتوزيع وهي: مركز السالمية ـ عند مقر بيت الزكاة مبنی(۱)، مرکز کیشان ۔ بجانب مسجّدُ العلبان، مركز الفروانية ـ بجانب مسجد الحمضان، مركز الفحيحيل \_ بجانب مسجد سالم العلي، مركز الجهراء بالقرب من المخبز

دول مجلس التعاون الخليجيي

وتطور العالم الاسلامي.

للمؤتمر توزيع الاختصاصات بين

الاكاديمية والمؤسسة لاقامة المؤتمر في

وقته المحدد، واشار الى أن التعاون بين

كل من الاكاديمية الاسلامية للعلوم

ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي قد

### تنظيف الملاعب في معسكر العمل الـ ٣٩

استكمالا لخطة النشاط والعمل والخدمة العامة بمعسكر العمل آل ٣٩ للشباب والذي تنظمه ادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل خلال الفترة من ٦/١٠ وحتى ٩/٨/٩٨٩١ تحت شعار «الكويت واحة خضراء» المقام حباليا بالمقر الندائم للمعسكرات بالجهراء، قام شباب المعسكر بتنظيف استعدادا لاقامة المباريات، كما تم تنظيف المسطحات الخضراء وكافة مرافق المعسكر.

## تقييم لاوضاع الموارد المتي يقسوم عليهسا اقتعساد العسالس اصدر الصندوق العربي للانماء

الاقتصادي والاجتماعي وموسسة الكويت للتقدم العلمي دراسة بعنوان «موارد العالم ۱۹۸۷)» وهي دراسة تعنى بتقييم أوضاع الموارد التي يقوم عليها اقتصاد العالم مع جداول ببيانات احصائية عن ١٤١ دولة، أعدها المعهد الدولى لشؤون البيئة والانماء \_ معهد الموارد العالمية. ويضم المؤلف اربعة كتب وهي نظرات الى المستقبل واستعراض لوضع

موارد العالم، والقضايا الخاصة بصوارد العالم وجداول البيانات وجاء في مقدمة الكتاب انه من

الواضّح ان آي نهج لتنظيم الموضوعات وتقسيمها يهدف الى فصل القضايا الواردة بما يهدف إلى تيسير استيعاب كل طائفة مثها, ولكن يكمن في ذلك خطر ينبغي ألا نتجاهله، وهو ان يفتقد القارىء ما بين تلك القضايا من الروابط المتبادلة التي تفسر ما يتسم به موضوع الموارد العالمية من تداخل وتعقيد. وقد حاولنا في عدد من اجزاء تبقى من عام ١٩٨٩ المساهمة في: المؤلف الا ثلتزم بالتقسيم الدارج برنامج التوعية ضد معرض الايدرن للموضوعيات، مثل الغلاف الجوي مؤتمر القانون والحاسب الالي، المؤتمر والمياه العذبة والحياة البرية، لكي العالى الرابع لتحلية المياه واعادة نلفت النظر الى تلك الروابط المتبادلة استخدامها، المؤتمر الثاني حول واهميتها الحاسمة، والكتاب الاول اللغويات الحسابية العربية، سُدوة يعمل على ابراز هذه الروابط لكي يؤكد الصراع العربي - الاسرائيلي المسارات بعض المعانى العامة الاساسية التي المحتملة واستراتيجيات المواجهة، نَعاود التَعبيرُ عنها خلال المؤلف كلةً. ندوة الكويت لادارة مصائد الاسماك كذلك يتضمن الكتاب الثاني بابين والربيان، مؤتمر التطورات الحديثة في (الباب ١١: النظم والدوراتُ العامةُ، اسواق المال العالمية وأنعكاساتها على وُالْبِابُ ١٢: السياسات والمؤسسات) يستهدفان تزويد القارىء بنظرة شاملة توضح له ما بين القضايا التي بالأضافة الى مؤتمر التقنيات المتقدمة تتناولها الابواب الاخرى من تداخل

هذا وقد اضفنا الى مجلد هذا العام ثلاثة ابواب جديدة. فكما اشرنا اليه يتعدي الباب ١١ «النظم والتدورات العامةً» ما تتسم به ابواب الكتاب الثاني الاخرى من نطاق اضيق، وذلك من اجل دراسة ما يربط، على سبيل المثال، بين الغلاف الجوي والبحار. وسوف يتناول هذا الباب في كل من المجلدات السنوية المقبلة دورة معينة من الدورات الحيوية الكيماوية الرئيسية التي لا غنى عنها من اجل الحياة على سطح آلارض. والدورة المختارة هذا العام هي دورة الكربون. فظروف الحياة على الكرة الارضية في سبيلها الى التغيير نتيجة لتأثير الانسان على دورة الكربون هذه. فقد ازداد تركز ثاني اوكسيد الكربون في الجو من جراء ما ينبعث من احتراقً الوقود الحفري، الامر الذي يجعل هذا العامل اهم العوامل التي تعمل على ارتفاء دفء كوكبنا. ولا غنى عن الحاجة الى زيادة ما نعلم عن تلك النظم والدورات المهمة اذا ما أردنا ان نفهم ما لاعمالنا في المطاف الاخير من تأثير على تغيير البيئة وتبدلها.

ويتضمن الكتاب الثالث ما عدا ذلك من الابواب الجديدة التي نتناول فيها بمزيد من التعمق بعض القضايا التي تستحق عناية خاصة. ونخصص هذّاً العام احد هذه الابواب لمشكلة ما زالت تواجهنا مند حين، وهي مشكلة المشاكل التي تصارعها الدول الصناعية حاليا. ويتناول باب اخر عددا من المشاريع الناجحة في منطقة

لاستمرار الرعاية السكنية للاسرة. السيدة فأطمة محمد عبدالله وابنها محمد علي حسين، حول السكن بالبيت الحكومي رقم ٢٠٤ قطعة ٤ الصباحية، على أن يعاد العرض على اللجة بحضور الابن محمد.

لعدم الحضور.

الحكومي رقم ١/١٩ منطقة السالمية بْاسماء الابناء؛ قاسم، هائى، تهائى ابناء المرحوم احمد شهاب أحمد الماجدي واستبعاد المرحومة زهرة احمد محمد الرشيد لوفاتها.. مع بقاء طلب السكن الحكومي المقدم من الابن قاسم قائما، وينظر في احقيته عند

ورود اولويته. -تأجيل النظر في طلب اصدار وثيقة تملك عن البيت المشار اليه، على ان يعاد عرض الموضوع على اللجنة بعد زواج الابن/ هاني. ـ اعادة تسحيل تخصيص الشقة

الكائنة بالطابق الأول في العمارة رقم ارملة المرحوم جوهر بلال مرزوق.

صقلان هويدي الصواع العازمي من

ضاحية صباح السالم، وتأكيد ما تضمنه القرار الصادر بحقه. \_ تاجيل النظر في استبعاد السيد اسحاق خليل عبدالرسول علي من قرار تخصيص البيت الحكومي رقّم ٥ بلوك ١٧ الدوحة، عبلى ان يعاد عبرض

ـ تأجّيل النظر في طلب اصدار وثيقة - فارس محمد الهاجري واسرته. ضمانا لاستمرار الرعاية السكنية لاسرته.

مطلق راشد العازمي ورجا محمد رجا العازمي لمخالفة ذلك لشروط النظام. -تَأَجُّيلُ النظر في اصدار وثيقة تملك عن البيت الحكوميّ رقم ١٣٠ قطعة ١ الجهراء والمخصص لعودة ردن مناع

ـ مُلَف البيتَ الحكومي رقم ١٨٧ قطعة ٢ منطقة ضاحية صباح السالم، والمخصص للثاني بموجب فزآر اللجنة

أعلنت لجنة التوريع والتوتيق والمتابعة في الهيئة العامة للاسكان انها انتهت من النظر في طلبات بعض المواطنين المقدمة اليها والتي تضمنت طلبات التماس وسكن وتسجيل طلبات باسماء مستحقين. وتضمنت قرارات اللجنة الاسماء

التالية مع تعريف لحالاتها: - تاجيل النظر في طلب أصدار وثيقة تملك عن البيت الحّكومي رقم ١ قطعة ١ كيفان، والمخصص للسيدة عائشة عبدالله على الحبيل وابنائها من المرحوم سألم احمد الحبيل، ضمانا

\_تأجيل النظر في الخلاف القائم بين

- تأجيل النظر في طلب اصدار وثيقة تملك عن البيت الحكومي رقم ٧٦ قطعة ٦ الفيحاء، والمخصص لاسرة المرحوم محمود حمد حسين المراغي،

- اعادة تسجيل تخصيص البيت

١٢٠ بمنطقة ضاحية صباح السال ـبصفة ايجارـ باسم السيدة/ عائشة بيكم محمد بن سالم ساري ـ عدم الموافقة على استبعاد حمد

قرار تخصيص البيت الحكومي رقم ٣٢٦ قطعة ٣ العارضية، وتأكّيد تضمنه قرار اللجنة المتخذ بجلستها بتاریخ ۸۹/۲/۷ بشانه. \_ عدم الموافقة على تنازل يوسف عبدالله حمد محمد عن البيت الحكومي رقم ٨٩ قطعة ٧ منطقة

موضوعةٌ على اللجنة بعد زواج اخيه/

تملك عن البيت الحكومي رقم 109. قطعة ٣ الصباحية والمحصص لفهيد \_ عدم الموافقة على موضوع راشد

القحطاني واسرته، ضما الرعاية السكنية لاسرته.

قسم النشاط الصحي وفوزية محمد مكاوي موجهة النشاط السرحي، وعدد كبير من أولياء الأمور والمشرفات، وقد استهل اللقاء بالسلام

النادي هند حمادة كلمة قالت فيها أن النوادي الصيفية مجال رحب لمارسة الانشطة الاجتماعية والثقافية والرياضية والموسيقية كما انها اداة من ادوات التربية تحقق أهدافها والوصول بالطلبة إلى أقصى ما يمكن لابراز طاقاتهم للكشف عن ميولهم وقدراتهم.

#### قرارات سابقة صادرة بحقه. الحكومي رقم ٥ قطعة ٣ القَارِينَ ـ الموافقة على اصدار وثيقة تملك للثاني وزوجته وجميع ابنائه عن البيت الحكومي رقم ٨٢٠ قطعة ٣ ـ شريطة عدم مطالبتهما بالاستبدال الصباحية لعيبآد عويض سودان المطيري مع خصم مبلغ • ٥٪ من قيمة

العديد من الفقرات الشيقة .. حضم ويوسف احمد ابراهيم الصيفي رئيس

الوطني والقرآن الكريم ثم ألقت رئيسة

أقام نادى المعاهد الخاصة الصيفى للبنات لقاء ترويحيا عصر أمس تخلله اللقاء هند حمادة رئيسة النادي

## من هنا رأت وزارة التربية ممثلة بادارة النشاط المدرسي اقامة هذه

النوادي الصيفية تجسيدا من مدارس التربية الخاصة لاهمية هذه النوادي ودورها في استرجاع صور الماض. هذا واشتمل البرنامج الترويحي

تُكلفة البيت وشريطة سداده باقي الثمن وتوافر الشروط المتبعة في هذا

الشان.. والغاء ما يخالف ذلك من

\_ الموافقة على فتح طلب سك

حكومي للسيدة / نجية حايد عليوي

وابنائها (ايوب، حليمة، منال اعتباراً

من ۱۹۸۲/۱/۱۷ تاریخ تمتعهم بالرعایة السکنیة من خلال الشقة

المخصصة لهم -يصفعة ايجبار

\_ بمنطقة ضاحية صباح السالم

ويأخذ دوره في التوزيع العادي وعند

ورود اولويته في التوزيع ينظر في

\_ تأجيل النظر في تخصيص بيت حكومي لهم بدلا من الشقة المخصصة

لهم بمنطقة ضاحية صباح السالم

لحين ورود اولوية طلبهم في التوزيع.

\_الموافقة على اجراء التبادل بين كل

من؛ احمد عبدالله حسن زكريا ويرجس

عايض برجس الهاجري، بحيث

يخصص البيت الحكسومي رقم ٥٦

مطعة ٤ ضاحية صباح السالم للاول وروجت وجميع ابنائه والبيت الحكومي رقم ٢ قطعة ٤ الظهر للثاني

وزوجتة وجميع ابنائه مشريطة

احضارهما مخالصة من بيك التسليف

والادخار، وعدم مطالبتهما

\_الموافقة على اجراء التبادل بين كل

من عيدالله جابر عايض العثيبي،

عايد حمدان محمد الظفيري، بحيث

يخصص البيت الحكومي رقم ٤٧ قطعة ٣ الجهراء (الواحة) للاول

وزوجته وابنائه والبيت الحكومي رقم

٩٧٤ قطعة ١ النسيم الثاني وزُوجته

وابنائه (توير، فهد، منال، عذاري،

عَائِشَةً ﴾ شريطة احضارهما مخالصة

من بنك التسليف والادخار. وعسدم

\_الموافقة على اجراء التبادل بين كل

من: جري منصور ناصر الهاجـري،

ومحمد حشاش حجاب الدوسيري

بِّحيث يخصص البيث الحكومي رَقَّم ٢٠٤ قطعة ٤ غرب الفنطاس للاول

وزوجته وحق السكن لزوجته والبيت

مطالبتهما بالاستبدال مستقيلا.

بالاستبدال مستقبلا

احقيتهم للرعاية السكنبة

قرارات سابقة صادرة بحقه.

عِلَى العديد من الفقرات النسلية منها فقرة من الفن الشعبي ثم ألعاب شعبية ومسابقة ترفيهية ونشيد وصلى الله على محمد» ثم مسابقة ترفيهية

وقصيدة بعنوان الكويت في عيدها ثم قسدمت الطالبات اسكتشا فكاهيا لطالبات الصم، ثم فقرة صيحات موسيقية ومسابقة ترفيهية تم فقرة «أنا كويتية» تبعتها متّسابقة رياضيّة ترفيهية، واخيرا قدمت الطالبات مسرحية بعنوان «الحج»، ثم اختتم اللقاء بالسلام الوطني.

كسراج ومحطسة الحال الحال **Smacme** لمقاولات البناء ● غسیل وتشحیم السیارة الصانون فقط ۲ د.كشحمب، • تصفیة عامة نسیارات جندرال موتورز بالكمبیوتر مع القطع الأصلية ٥٥ دينار ، تبديل جير من ٣٥٠. ۳۵۰ مع کفالــة ۲ شهــور بـ ۷۰ دینــارا ع غسيل كشنات المخمل والارضية بأحدث الاجهزة والمواد المنظفة فقطب ١٥ دينارا

عسيل إسجاد والقصاءعلى

الحشرات والصراصير بموادخاصة والات جديثة «استفيدوا نجدما لننا منت خديثنا» من خبرتناً، ت. ٤٣١٣٤٠٠ خيس الشيوع ٣٩٢٥٧٧٢ مكتب الفيفيل

البرمسوك للتنظيف تنظيف قلل + مدارس + مجمعات + مؤسسات

فسنسيش فسنطاذ فرع مكافحة المشرات XX78173 @ 8X78173

تصويرالحفلات من ٢٥ د ٢٥ موسسه الاللى النصوعہ مصورين معصورات بكاميرًا أو الان كاميرات - يخدمك لصور اعرة ابن بن ميشدرت ٢٩٧٦٦

الري الصناعية شارع ٢٢ متفرع من شارع الغزالي السريع 2 ٤٧٤٤ مؤسسة ابراهيم

بناء فلل وملاحق وترميم - تمديدات كهـربائيـة وصحية \_ أعمال صيانة سنوية EYTEEET:2

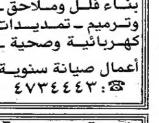
الجهاز وفحصه مجانا 🖀 تركيب ايريالات 🖀 معسر من رجس TOTTOV TO

والتمديدات الكهربائية تمديدات كهربائية، بناء ملاحق، صبغ، تــركيب حجر وطابوق جيري. ع ٥٠٠٠ ٢٦٥ / ٤/٢٦٥ خطوط

الصالح للمقاولات

مدوله سريعه لتصليح القيديو والتلفزيون والمكيفآت والثلاجات ونقل

انفسل وفحص الجهتاز مجانا تلفوت: ١٩٤٤ ٢٨ البرق التاطي



ت: ١٥٠٠٠ ١٥٠٠ خطوط تكبيف مركزي

لمقاولات الإعمال الصحية

وصيانتها، تمديدات وصيانته، ميانة، ميانة، الميانة، الميانة

مؤسسة البدار لمتساولات

الاعمال الصحية وصيبانتها

وتصليح المكيفات والشلاجات 3310143 B .1 .- 143 موت الكمن ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّاللَّمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

تصييح وغسيا صيامه تليف مركزي ۱۲۲۰ المثلث تركيب ايرمال مركزي ۱۷۸۴ المثلث لدول الخليج رهليح ثيدير لدول الخابيج يتصليح فيدبو

للخدمات العامسة تلفون ۱۱۱٦ م ۲۲۹۹۳۳



العار العار

لصيانة التكييف المركري

نصبيانة التكبيف مؤسسة النهد أتعالىة خدمة عكلىمكلرالساعة اشتراكات سينوسة تدمودي

فاكسي القرس • ابحاب رية انشاء هيكل وكافة أعمال الفروانيت الفروانيت ٤٧٤٣٣٦٩ • الحكويات 9230247

تصليح مكيفات\_ثلاحات\_

غسبالات برادات ماء وغسيسل مكيفسات كحرباء محمد على للتبريد የጓተ٤ለተነ ፡ જ

## تركيب ثبرات ومضلات انواعها سرعة واتفان بالعمل مستقرع ت:۲٦۲۷٤۸۲ / أبوعلي

## مقاولات وديكور مؤسسة البيت الكويتي اللبنانى وللحيكور

وصول دفعة جديدة من ورق الجدران ابتداء من ٤٠٠ قلس للمتر الطبولي، أصبياغ، أسقف، أرضيسات، مظيلات، سجساد، بسرادي، نجسارة، حسديسد، المنيوم وكافة أعمال الديكور. اتصسل يصلك مندوينا فورا ١٠٠٨ : ٢٦١٠٠٠٨ - ١٨٢٧٥٦٦ النقرة - شمارع ابن رشد خلف مجمع النقرة الشمالي .

شركة الصبية للمقاولات

التشطيبات، ترميم، أصباغ، أعمال السعسازل، صحبي، كهرياء، ألمنيوم، تلبيس واجهات، اشراف هندسي. \* أسعارمناسية \* OTTAAVVBOTTEOOO

# لصانة التكيف

خـدماتنا فـوريـة \_ اشتراكات سنسويسة \_ اعتمد شركة القاطرة. 78.9118 8 YE+VA+1



EATETH = EATETH &

2488881 - 4837131/2 خبر سار للحفلات والاعراس تصوير فيديو نساء ورجال، كسروت فسرح

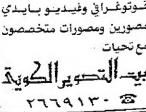
جديدة، زفسة مصرية فسرق كويتية وفلسطينية، حج صالات. اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا. مع تحيات عادل التليفة تلفون: ۲۸۰۰۸۲ 7£1-7A7 27 7£77AVA

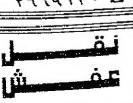
## تصوير الحفلات اختصاصنا

ضوتوغسرافي وغيسدينو بسايسدي مصورين ومصورات متخصصون

بيدالتصوير الكويت

والأدوات الكهربائيسة 🕾 ۱۵۸۷ کا أبومحمد





شراء الاثاث المستعمل

ومن جانب اخر تحدث العون عن

مشاريع لجشة جنوب شرق اسيا

المستقبلية في اندونيسيا فقال ان

مشروع طباعية المصحف المفسر

المترجم ألى الاندونيسية يلقى اهتماما

كبيرا لذى اللجنة خاصة وان المسلمين

هناك يفتقدون للمصحف المترجم،

وقال ان هناك نية لدى الجمعية لطرح

مشروع طباعة «١٠٠» الف نسخة

سنوياً لتغطية حاجات المسلمين من

المساحف بحدود تكلفة المصحف

دينار واحد. واضاف بان الجمعية

تعتزم تاسيس معاهد عليا شرعية

لتخريج الدعاة في اندونيسيا وهو

بمثابة دراسة عليا بعد المرحلة

الجامعية ومدتها ثلاث سنوات، وقال

ان تكلفة المعاهد المزمع أنشاؤها

يحدود ٤٠ الف دينار.

لجنة جنوب شرق آسيا بجمعية احياء التراث

مشروع لطباعة ١٠٠ الف نخسة من القسر أن الكريم

.. ومعاهد عليا لتخريح الدعاة في اندونيسيا

وقال أن الهيئات التبشيرية العالمية

أستغلت افتقار اندونيسيا لهذه

المتطلبات لنشر دعواتها التنصيرية

واشار العون الى ان لجنة جنوب

شرق اسيا وفرت خلال شهر رمضان ما

يقارب مائة الف وجبة افطار في

اندونيسيا ضمن اطار مشروع «افطار

الصائم خارح الكويت». كما اكد ان

اللجنة خصصت (٥٠٠) اضحية تم

توزيعها ضمن الزيارة وذلك ضمن

مشروع «الاضاحي خارج الكويت» وقد

تلقى الاهالي هدية أهل الكويت

الخيرية من الاضاحي ببالغ السرور

كما لمس الوفد الزائر ألترحاب الشديد

والشكر لاهتمام اهل الكويت باخوانهم

يعلن النادي الاهلى الكويتي لخدمات السياحة والسيارات

ويفصل مه لديه اجازة حيادة كويتية .

تمتدم الطليات مرفقة بصورتين شخصيًا:

على العنوات السالي:

عن حاجت لموظفين بالمؤهلات السالية:

- الثانوية العامة كحدأدك.

- اتقات الطباعة باللغتين،

- اقامة قابلة للتويك.

النادى الأهلى الكويتي لخدمات السياحة والسيارات

AL-AHLI CLUB OF KUWAIT FOR TOURISM & AUTOMOBILE SERVICES

من خلال توفير تلك الخدمات.

صرح جاسم العون مدير العلاقات

الخارجية بجمعية احياء التراث

الاسلامي ان وقدا يمثل لجنة جنوب

شرق اسبا تفقد مشاريع الجمعية في

اندونيسيا وتابع تنفيذ (٣٠٠)

مشروع شملت بناء مساجد ومدارس

ومراكز صحية ومستشفيات موزعة في

وقال العون ان الزيارة التفقدية

استهدفت الوقوف على مدى الامكانات

المستقبلية للمشاريع ومتطلباتها

التكميلية التي تفي بحاجات القرى والمناطق التي اقيمت فيها هـده

واكد العون ان اندونيسيا التي تعتبر

اكبر دولة اسلامية في عدد السكّان هي . في اشد الحاجة للمشاريع الحيوية،

انحاء مختلفة في اندونيسيا.

• د. عبدالرحمن المحيلان

وقدرات وامكانات الافراد.

التدريب والتعليم خدمة لجميع شرائ

العمالة ويما يتفق واحتياجات التنمية

وستثيح هذه البئية مسارات افقية

ورأسية في برامح التعليم والتدريب

لمصلحة القوى العاملة ومسيرة

\_ العمل على ادخال نظام التدريد

على اساس الوحدات المبرمجة ونظام

ثنائية برنامج التدريب بسن المركز

وجهة العمل وذلك لاتاحة الفرصة

لافضل استغلال لوقت البرنامج مع

ضمان المستويات الجيدة للخريجين

دونما هدر لطاقات او اموال اضافية

ــالارتقاء بمستوى البرامج الحالية للتدريب اثناء الخدمة للعاملين في الدولة والعمل على زيادة مساهمـة

قطاع التدريب في رفع كفاءة المشتغلين في القطاعات الاقتصادية المختلفة /

ألَّفنية، المهنية، الادارية، الاشرافية،

الخدمات... الخ المطلوبة لمقابلة

\_ العمل على ميكنة جميع انشطة

ويشتمل هذا العمل ضمنا تحديث

الاطر والنظم الادارية والعمليات

التنظيمية والأشرافية في الهيئة لتوفير

احتياجات العمالة في البلاد.

الهيئة باستخدام الحاسوب

لرفع كفاءة الاداء بالهيئة

ديناميكية افضل في العمل.

لاعداد العمالة.

اصدرت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تقريرها السنوى للعام الدّرافي التدريبي ٨٧ ـ ٨٨ وقد جاء متضمناً التالي: ــ زادت اعداد الكويتيين العاملين

بالهيئة (مقارنة بالعام المالي ١٩٨٧/٨٦ ) سواء في الديوان العام أو الكليات والمراكر وذلك عبلى النحو

في الوظائف العامة (بنسبة ١١٪)، وفي وظائف اعضاء هيئة التدريس (بَنسبة ٢٪) وفي وظائف اعضاء هيئة التدريب (بنسبة ٧٪) وفي الوظائف المعاونة والفنية المساعدة (بنسبة

بلغ عدد المبعوثين (لدراسات الدكتوراه والماجستير والدرجة الجامعية الاولى) خلال العام الحالى ٥٤ مبعوثا، وقد حظيت الدراسات التكنولوجية بما نسبته ٤٣٪ من اجمالي البعثات (٢٣ بعشة) تلتها الدراسّات التربويةُ ٣١٪ (١٧ بعثة)، ثم الدراسات التجارية ١٥٪ (٨ بعثات)، ثم العلوم الصحية £٪ (٢

ـ بُلغ عدد الدورات التي نظمتها الهيئة هذا العام (Y) شارك فيها ١٩٠ موظفا، وقد تركزت في الجالات

تقويم البرامج التدريبية، نظاه التسجيل بأستعمال الحاسوب، اعداد الميزانية، اسس الرعاية الاجتماعية للطلبة. كما شارك عدد ٦٩ من العاملين بالهيشة في (٤٣) دورة تدريبية اقامتها جهات مختلفة داخل الكويت وخارجها تركزت في المجالات التكنولوجية والفنية والادارية

واستخدام التقنيات الحديثة. ربلغ عدد المشاركين في برامج خدمة المجتمع لهذا العام ١٤ أ ٤ بلغت نسبة الكسويتيسين مشهم ٧٣٪ (٣٠٠٢ مشارك) التحقوا بيرامج العلوم التكنولوجية والتجارية والصحية والفنون والانسانيات والحاسب الالي. \_ تُزُويد الكليات والمراكس ببعض احتياجاتها من الاجهزة والمعدات التي تنوعت ما بين أجهزة تعليميةً وتقنيات ووسائل تدريبية مساعدة وغيرها من معدات الورش والخدمات. \_قامت الهيئة باعداد وتطوير عدد من برامجها التعليمية والتدريبية في

. .

المفاهيم العلمية ولو في حدودها المجالات التكنولوجية والصحيسة والدراسات التجارية والتربوية. كما تم استحسدات العبديسد من السدورات التدريبية التخصصية، كما جرى تقديم (٥١) برنامجا تدريبيا منها (٢٩) في مجال التدريب اثناء الخدمة

و(١٧) برنامجا في مجال خندمة

المُجتمع اضافة الى (٥) برامج من

المام في برآمج التعليم التطبيقي والتدريب خاصة بعد تغيير سياسة

القبول في جامعة الكويت، الآمر الذي

يعني: ● تفاقم المشكلة الخاصة بمحدودية

الطاقة الاستيمابية والسعة المكانية. • زيادة الاعباء الناتجة عن

محدودية الامكانات البشرية والمادية الخاصة بالعملية التعليمية

• زيادة اعداد الطلبة الذين لا تتوفر فيهم شروط القبول للالتحاق بعدد لا

بأس به من التخصصات ذات الطابع

\_ تردي ألحالة العامة للعديد من

مباني كليات ومراكز الهيئة وعدم

ملاءمتها لمتطلبات تسيير بدامج

التعليم التطبيقي والتدريب حسب

والتدريبية بكليات ومراكز الهيئة.

الفني والتي تحتاجها الدولة.

تجيداللغتين العربية والانجليزية كنابة

ومحادثة، والطباعة باللغتين أيضاً،

واستخدام التلكس، حسنة المظهر

من يخدفى نفسها الكفاءة الكمّاية الحت ص دسيت ١٤٤٩

اعرمزالبردي ١٣٠٢٥ ، السيد المدير المالي والاداري

Jean d'Eve

المملكة العربية السعودية : الشركة السعودية المجوهرات

والاحجار الكريمة ت: ٤٧٧٤٥٤٣ الرياض • الامارات العربية

المتحدة : الشركة العالمية للساعات ت: ٥٣١٤٠٠ دبي \_ السلام

متوديو ومحلات ت: ٣٣٨٨٠٠ \_ أبو ظبى • الكويت: شركة

المرصد السويسرى للماعات والمجوهرات ت: ١٥٤٠ ٢٤٣١٥٤٠ الكويت

• قطر : المتلام مشوديو ومحلات ت : ٨٣٢،٥٠ ـ الدوحة

• البحرين : مجوهرات صادق ت : ٢٣٣٢٠٣ \_ المنامة

• الاردن: شركة طلال الملحس ت: ١٣٥١٥٩ \_ عمان • لبنان:

JEAN D'EVE Watches, 2301 La Chaux-de-Fonds/Switzerland

Tel: (039) 23 01 23 - Tix: 952228 JDE - Fax: (039) 23 80 23

شركة محمود يغمور للتجارة ت : ٣٤١٠٥٣ بيروت .

واقامتها قابلة للتحويل.

Collection Sectora

الدورات التدريبية الخاصة التي تعقد بطلب الجهات المستفيدة في سوق ـ تزوید المكتبات بما مجموعه ١٤٦ كُتَابًا حِدْيدا. كما تمْ تأثّيث مكتبتي كلية العلوم الصحية، وكلية الدراسات التكنولوجية. ويجري الان تشغيل خريجي الهيئة. العمل على ميكنة انشطة المكتبات، خاصة بعد القرار الخاص بتمديد فترة

المستقبلية للهيئة يمكن تلخيصها في \_ اجریت هذا العام (۷۳) دراسة، كما اعد (٧٠) بحثا و(٦٦) تقريرا في مجالات أنشطة الهيئة التكنولوجية والتبريويية والتجاريية والصحيية

واورد التقرير أن الهيئة ما زالت نواجه جملة من المشاكل والمعوقات الصناعية، ومركز للدورات الخاصة التي تؤثر مباشرة على مسيرتها في اعتداد العمالة الجديدة في الاطر الوسطى تلبية لاحتياجات سوق العمل، والتي اوجزها التقرير بالتالي: \_اضطرار الهيئة لاستيعاب الاعداد المتزايدة سنوياً من مخرجات الثانوية العامة (الجديدة ومن سنوات سابقة وكذلك المتسربون من مراحل التعليم

والاقتصادية في البلاد.

- اعادة النظر في نظام الحوافز وسياسة الأجور للعمالة الوسطى (شرائح الفنيين ومساعديهم والحرفين) بما يكفل الاحتفاظ بالعاملين فعلا ويضمن زيادة الاقبال على برامج التعليم التطبيقي والتدريب

\_ اعطاء استقلالية كافية لقطاء التدريب وللمراكز التدريبية وذلك محالات التخطيط والتنفيذ وتطوير البرامج وذلك لافساح المجال لمزيد من المرونة والديناميكية في الاداء نظرا لما يتسم به التدريب من طابع متغير يحتم على القائمين عليه سرعة مواءمة الخطط والبسرامج للمعطيات

\_ ايجاد بنية متكاملة للتعليم والتدريب على مستوى الدولة تسمح بتوفير المرونة والاستمرارية في برامح

المطلوبة للبلاد بما يتيح تشغيل

- العمل بسياسة تنويع براصح التعليم الثطبيقي والتدريب لتستوعب اكبر عدد ممكن من المدخلات دونما اغفال للظروف الاجتماعية - توفير المزيد من المرونة في برامج

التعليم التطبيقي والتدريب وزيادة ارتباطها بسوق آلعمل مما يوفر لها اكبر قدر من الفعالية ويتيح للعاملين الترقي الوظيفي في مجالات عملهم من خلال برامج مصممة حسب احتياجات

في المهن الاستراتيجية مما يحقق مبدأ أعتماد التنمية على سواعبد ابناء

والمستجدات في سوق العمل.

الخريجين في الوظائف التي تخدم

واشار التقرير الى ان اهم السياسات

-ريادة الطاقة الاستيعابية الحالية

ويستهدف هذا العمل كذلك توفير الاعسداد المتسزايسدة من الفنيسين ومساعديهم لسد العجز القائم في العناصر الفنية في قوة العمل المواطنة". ـ ربط مخرجات التعليم التطبيقي باحتياجات سوق العمل وذلك تنفيذاً

\_ضعف الامكانات المتاحة في محال المختبرات والسورش والتجهيسرات والمعدات والعدد التي تحتاجها برامج التعليم التطبيقي. ـ الافتقار الى خطط متكاملة وبرامج

تنفيذية على المستوى الوطنى لاغراض التوجيه المهني والارشاد بهذف تنمية افراد المجتمع باهمية العمل الفئي والمهنى واليدوي ودور العمسائة الوسطى في التقدم. . ضعف الروابط مع سوق العمل ممشلا بشكل خُاص في القطاعين المشترك والاهلي فيما يتعلق بقضايا

> للكليات والمراكز وذلك من خلال توسعة وتحديث المباني الحالية، وكذلك انشاء مراكز جديدة مثل؛ مركز اعداد المدريين، ومركز للتدريب في المجالات

لقرار مجلس الوزراء في جلسته

(۱۹۸۸/۱۰/۲) بتاریخ ۲/۱۹۸۸ (۸۸/٤۳) - تطويع وموآءمة خطط القبول بالهيئة خدمة لاهداف اعداد العمالة

١٣١٤ صالة حصبة و٢٠٧٥ دفتريا عالجها

مشروع الرعاية الصحية للمهاجرين الافغا

الوجبات من خلال بعض الخضار التي

تزرع بارض المشروع وذلك لكي تقوم الداة الافغانية بتحضر هذه الوجيات

في ارض المحَيم من خَلل زراعة

الخضَّار، حيَّثُ تُوزع عليهن بذور

وذكر ألرفاعي ان العاملين بهذا

المشروع الطبي الرائد حريصون على

تعويد أبناء المهاجرين ونسائهم على

العادات الصحية وذلك من خلال الجرعات الصحية عند زيارة النساء

لهذا المشروع، حيث يتم تعليمهن مثلا

طرق الاستحمام وقص الشعر للاطفال واستخدام المنظفات الصحية، بحيث

تُتركز هذه العادات الصحية في المرأة المهاجرة، وذلك ضمن برنامج التثقيف

ومن الجدير بالذكر انه تم تسجيل ما يقارب الـ ٣٠٠ امرأة حامل، حيث

تم فتح ملف خاص لكل امرأة منهن وتم

تسجيل جميع البيانات اللازمة

كما ان المشروع استطاع علاج ١٢١٤ حالة من مرضى الحصية

و ١٧٩٠ حالة من مرضي الدرن و ١٧٩٠ حالات من مرض شلل الاطفال و ٣٠٧٥

من جهة اخرى اعلن رئيس لجنة

الدعوة الاسلامية أن اللجنة ستقوم

بالتعاون مع بيت الزكاة الكويتي وللسنة الثالثة على التوالي بالاشراف

على مشروع الاضاحي في مخيمات المهاجرين الافغان بباكستان. واشاد

بالتعاون القائم بين اللجنة وبيت

الزكاة في المجال الخّيري وقال ان هذا

التّعاون بين اللجان الخيريـة وبيت الزكاة الكويتي اسهم بشكل ايجابي في

توزيع المساعدات وتطوير الخدمات

المقدمة للمتكوبين واللاجئين

والمعاقين. وإشار إلى أنَّ اللَّجِنة ستقوم

هذا العام بشراء وذبح ما يقارب

١٧٠٠ اضحية على المهاجرين الافغان

في مخيماتهم بباكستان والتي تعاني هناك من المشاكل الصحية والوسائل

المعيشية الصعبة. وقال أن اللجنة

تقوم بهذا المشروع بالتعاون مع بيت

الزكأة الكويتي والجمعية الاسلامية بالبحرين واللجنة الاسلامية للاغاثة

في دبي وهيشة الاعمال الخيريسة

بعجمآن وهيئة الاغاثة الاسلامية

واوضح أن العديد من الاضاحي

ستوزع على المهاجرين الافغان كما

سيوزع قسم منها في داخل افغانستان.

المسوولين عن شوون المهاجرين

الافغان في باكستان بهدف ايصال هذه

الاضاحيّ لستحقيها حسب الحاجة.

الانساني تطبيقا لقول رسول الله ﷺ

«المسلم للمسلم كالبنيان المرصوص..

ومن لم يهتم بامر المسلمين فليس

وتأكيدا لمبدأ الاخوة الاسلامية حيث

تقوم اللجنة بتوزيع هذه الاضاحي

على المخيمات والاماكن المحتاجة

ونوه بأن اللجنة قامت خلال عيد

الاضحى للعام الماضي بالتعاون مع بيت

الزكاة الكويتي بدبح ١٥٥ رَاسٌ غَنم

و١٨ بقرة و٦ جمال حيث استفادت من

هذه الاضاحي ما يقارب ١٧٠٠٠

والمتضررة حسب احتياجًاتها.

وذكر أن اللجنة أذ تقوم بهذا العمل

واكد بأن اللجئة تقوم بالتنسيق مع

بلندن والمركز الاسلامي في اليابان.

حالة من مرض الدفتيريا.

للزيارات.

واشتال بعض الخضار.

٢٥ كيلومترا من مدينة بيشاور

وقال أن اللجنة هندفت من هذا

واشار الى ان اللجنة حددت خطة

المخيمات المجاورة. واوضح السيد الرفاعي ان اللجنة

التكاملة لابنائهم. واضاف السيد الرفاعي ان اللجنة

الوفيات بشكل ملحوظ بينهم.

مرحلية لتنفيذ هذه الاهداف وذلك خلال ثلاث سنوات ويحلول شهر يونيو • ١٩٩٠ يكون المشروع قد استكملها. وسيستمر في اداء دوره الفعال في المخيمات السبعة وغيرها من

قامت في بداية المشروع باجراء الدراسات الحقلية الاساسية لمعرفة بعض المؤشرات الصحية العامة عن البوفيات والامسراض في مخيمات المهاجرين وذلك بهدف رسم خطسة العمل بصورة علمية ودقيقة ثم تم بعد ذلك تسجيل المعلومات الصحيحة لجميع الاسر بهذه المخيمات عن طريق ايجاد ملف خاص لكل عائلة وادخاله

اية ملوثات بصفة دائمة.

ووقايته من الامراض.

المشروع الى اقامة برنامج نمودجي للرعاية الصحية الشاملة للارتقاء بالستوى الصحي للمهاجرين الأفغان وتنمية معلوماتهم وقدراتهم الصحية، ليصلوا الى مرحلة الاعتماد على النفس وتخفيض معدل الوفيات بين الاطفال الرضع والامهات الحواميل، وانشاء مركز لتدريب العاملين الصحيين الافغان لتطبيق الرعاية الصحي الشاملة، بحيث يخدم مخيمات المهاجرين في مدينة المسلمين وغيرها

واضاف ان اللجنة قامت من خلال اللجنة الصحية التابعة لها والتي تقوم بالاشراف على المشروع بتومير مياه الشرب الصالحة في هذه المُخيمات، مع الكشف الدوري على الآبار من الناّحية الكيميائية والتاكد من صلاحيتها وتخطيط وتنفيذ برنامج لتحسين صحة البيئة، حيث ان كُتْيِرا من حالات الامِراض والوفيات نتيجة لتلوث مياه الشرب، كما قامت اللجنة بحفر سبع ابار ارتوازية وتمتلك اللجنة معملا طبيا لفحص مياه هذه الأبار والتاكد من خلوها من

يحتوي على عيادة رعاية الامومة وذلك لتقديم الرعاية الشاملة للحوامل والنفساء كما أن هناك عيادة خاصة بالاطفال الاصحاء وتحت سن الخامسة من اطفال المخيمات.. والتحصين الشامل للاطفال منذ

بدأت منذ شهر يونيو عام ۸۷ مشروعها الصحي الرائد «مشروع

الباكستانية شيد في محيط سبعة مخيمات كبيرة، ويخدم ما يقارب ال ١٥ الف مهاجر افغاني، يفتقدون للخدمات الصحية، الامر الذي ادى الى انتشار العديد من الامراض الخطرة كالسل والملاريا وادى الى ارتفاع نسبة

بالحاسب الآلي.

ولادتهم حَتى سن الخمس سنوآت.

قال رئيس لجنة الدعوة الاسلامية ماجد بدر السيد هاشم الرفاعي ان اللَّجِنَةُ اهْتَمِتُ مِنْدُ انشَائِهَا بِتَّبِنِي العديد من المشاريع الصحية لخدمة أَرْالِها جِرِينَ الْأَفْقَانِ، وَذِلْكِ خَرْضًا مَنْهَا كما إن هناك دروسا خاصة بكيفية يعلى توفير سيل الرغايية الصحية اعداد وجبة غذاء متكاملة، حيث تقوم احدى الأخوات بشرح طريقة تحضير

الرعاّية الصحية الشاملة» الذي يأتي كمشروع صحي وقائي يخاطب المرأة الافغانية في سلوكها الصحي وتركيز العادات الصحية السلمية ولتوضير الرعاية لها اثناء فترآت الحما والولادة، واساليب رعاية الطفل وذكران الشروع والذي يقع على بعد

واشار الرضاعي الى ان المشروع يهدف لرعاية الامومة والطفولة، حيث



النزدي الاهلي الكويتى فذمات البياحة والسعارات -العزع الرئيليسي - الثرق ش لهرلالي رخلف عُفَائِعُ الأسمال - عمارة بيت التحويل الكويتي ت: ٣٨٤٨٣/٢٤٦٥ (٣٣٨٣)

سونۍ

الشاشةاللبيرة تجعلاً حقالتّفاً صلك أكثروضوحًا

سونی بروفیل سال

• شاشة بلاك تريينيترون قياس ٣٤ بوصّة . • 0/نظام عالمي مع ريمون كونترول متكامل الوظائف، منها وظيفة ضبط المتحصّطات التلفزيونية. • نظام تليتيكست: يتيح للمشاهد استعراض

النصبوص التلفزيونية. حبورة داخل صورة بأسلوب رقمي سِيّحُ لك إمكانية مشاهدة برنامجين في نفس الوقت بواسطة شغل حين من رُّاوِيَةُ الشَّاشَةُ • وَطَيِفَةُ إِعَادَةً تَعَريكُ المُّاسِّةِ المُعَادِةِ تَعَريكُ المُعَادِةِ المُعَادِّةِ المُعَادِةِ المُعَادِةِ المُعَادِةِ المُعَادِةِ المُعَادِةِ المُعَادِةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِةِ المُعَادِّةِ المُعَادِةِ المُعَادِّةِ المُعَلِّقِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِةِ المُعَادِّةِ المُعَادِةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِي المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ المُعَادِّةِ

• وظيفَ مَّ إيقاف الصُّورة في الشاشم الجزشية .



قيديوووكمان الصعنر ستلفزيون مع فيديء ومُدمَج

• البحبث عن البرامج المتلفزيونية .

عن الأوتنية الأحتري

رَّحَى ٧ أَقَنينَّ ) أَشْناءَ مشاهدة الفتال الرئيسيّيّ

6740 • تلفزيون ملون بشاشة من الكربيتال السائل قياس ٣ يوصة مدمج متح قيديو قياس ٨ ملم • حجم ووزن مدمج للماية ( انوزن ( ر ر كلغ ف عصل ) • إستقبال واضح لموجبي UMF/VHF • المقدرة على التسجيل والمشاهدة لمدة ٣ ستاعات • مؤقت للبرمجة شهل الضبط • بحث شريع عن الصورة.

الوكيل الغام: شركة محزن التجهيزات ذ.م.م صب ١٩٥٤ - الرمز البريدي 13012 الصفاة - الكويت - ت ٢٤٤.٩٩٦

مَعَارِضَ سُونِي فِي • الكُويتِ ـ (المُرْن النَّسِي) شَعَبِلْله السالم ـ نَهُ ١٤٣٣٤٩٩ ٢٤٨٨٥٠/٢٤٣٣٤٩ • ش فنهد السالم ـ ت ٢٤١٠٣٤٧ • مجتمع المنتفى ـ ت ٢٤٣٥٨٤٣ • الستالمية ـ مت ٥٧١٢٠٨٥ • الفحاحيل ـ ت ٢٢٢٧٢١/٢



ا فوة إخراج

200 W

MUSIC POWER

بن حلال ع ستماعتاب

بانتجاهين قابلة للضمشل

بالإضافة إلى مُحلِّل سُتيريو

ورالكشيرين وفوظ الفي والقِيمة والأحرى.

لدنياجيع انواع الملابين

رم الي/ دلادي/ اطفالت/

تسائى/ساتى -بالإضافة بى

يضا نع متنوعة

ومن مصادرعا لميه

مختلفة سأوروبا

أمريط -اليامات

والخير وتمقازيا لجوه

العالية وبأبعا رثيعبية

ىوحدلدنيا

فساتين فزحے

نرنس<del>اک</del>

ماكِة عالميت

وبأبعارثيبية

الان في جميع الصيدليات

أكلن، لتشقق الكومي والأقدام عن اكلن، يزبل القِبْرة والجلداليابسد

إلكن: يزيل المنشونة عن الاقدام

اكلن : لنعرصة وجمال الاقدام اكلن: ينعش ، يريح يزيل التعديعن

صيد ليم الجودر ملفوت : ٢٦١.٣٥٤

أأن تعلن للجمهور الكريم بأنها معتمدة رسميأ

من شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة

لتركيب التلفونات الجديدة للسيارات

تركيب ايريال تلفزيون مركزي وموسور

العنوان : حولي ـ شارع تونس بين معرض كوفوما ومعرض الحذور

تلفون: ١١٥٥٦- ٢٦٨٨٩٩

سهلة التشغيل - ما عليك الا وضع الاصل فقط، وضغط زر التصوير استخدام أنه مينا 6-255 DC-255 عليه البساطة، وقد لا تصنق مدى قدرتها الضائقة، وهي تحتق فعلا أماء رائما، كانتقاء الورق وانتقاء نسب التكبير والتصفير تلقائيا، وتصوير الدورم، انها ألله جد مترابطة، قلما يسدك تصوير الدين من مقاهرها التطبورة .. لكن تلك هي الحقيقة، فهي تعتاز مشلا بسرعة قصوى تصل الى 70 صورة من قياس A4 إلى الدفيقة، ومضاتيح ذاكرة للمشغل ذات ٢ برامج بلمسة واحدة، ونقام رباعي لتلقيم الورق. هل تصدق أن الالة DC-2555 تتوفر أيضا بوحدتي لون مركبتين (بشكل أضار إلى مناء على الطلب)، الى جانب التحكم بالهامش ونتقام وقسمة الصورة على صدق للا الكلاء الوحديد المدورة على صدق المدورة على المدورة على المدورة على المدورة المدورة

شركة النهار للقرطاسية والتجارة والمقاولات ذ.م.م

YE-VYA1 - YE1ETA1 - YETTYO1 - YEETT97 \$

تلكس: ٤٦١٨٦ ـ ص.ب ٢٢٩٣٩ الصفاة 13090 الكويت

rou go Right و حلي الشراع و المساور و المساور

simpo-san

أطقم صالون /غرف نوم/سفره /مكتبات/مطابخ

صوفایات/ وجمیع مستلزمات المنزل من الأثاث

حولي داول شارع تونس

**کربیر** اکلین

هدايا مجانعة للطلية اعتبال من والطالبات «دالمنسون الميوم وهبحب الأوائل فني الثانوب تمالعامة

نمترة المطواري - شارع العد

هلاما محانية

وقعمة على

المشترياييت

بختارهاات

بلفسات

عمصف عريدة وجسرة عاولت العدبيمن نقدم إلك الصائع المختلفة

قارنھا بنفسک

## Parameter Santa Commencer and

«Bio Balsam»

(خلاصة القمح وزيت البرافين)



الوكيل: مكتب عبدالرهمن الثيخ جمعة وأولاده متوفر لدى صيدلية الجودر بحولي \_ أول شارع تونس \_ ٣٦١٠٣٥٤

# عنالت النافية

NEAT FEET



يراع لدى صيد ليه السماح - السالية - ت: ٥٧١٧٣١٦ صيدلية حولي - حدولي - ت:٢١٢٥٢٢٦

# حان الوقت لتسجيل طفلك الأن...

ان حضانة المثنى تهيء الفرصة لطفلك من سن ٢ الي ٤ سنوات للالتحاق بالدورة الصيِّفية يوليو واغسطس. كمَّا بدأ التسجيل للسنة الدراسية المقبلة سبتمبر ٨٩.

### حضانة المثنى المكان الأنسب للأطفال

ففيها تتوفر التربية والتعليم والمتعة بمدرسيها الاكفاء. تمتع في لمساحة الواسعة بالاضافة الى المنطقة الخارجية في المساحة \_ توفر المواصلات ومواقف سيارات.

#### مضانسة المتنسي

بادارة مدرسة الكويت الانحليزية مجمع المثنى البرج السادس الطابق الأول تلفون : ۲٤٢٨١٦٠

# أحسباع سياحم الواجهات الداخلية والخارجية

واجهات / والمجدي للرخام

واجهات سيجما تعفيك عن الصيانة لعدة سنوات.

شركة انظمة البناء وكلادا صباغ سيجيا العالمية

## مطلوب لشركة تجارية كبري

» لَكُرِ تَهِرِ يَجِيدُ الطباعة بالعَسربية والانجليــزية وأعمال حفظ الملفات، خبرة ٥ سنوات في هذا المجال. العربية. خبرة عند المباعة بالعربية. خبرة المباعة بالعربية المباعة المباعة بالعربية المباعة بالعربية المباعة بالعربية المباعة بالعربية المباعة بالعربية المباعة ا ٥ سنوات في هذا المجال. الاتصال (من ٤ ـ ٨ مساء) **EATA・・Y/EATVTA・/EATVTA)**: 雷

شان - مجمع الشرهان - بعد محـ

جودر بحولي أول شارع تونس ٢٦١٠٣٥٤

## شامبو اوليو جلسرين صنع فيي فرنسا

شامبو لطيف متعادل طبيعي وخالي من القلويات او الكيماويات لاحتوائه على الجلسرين وزيت حبة الذرة الغنية بالفيتامن.

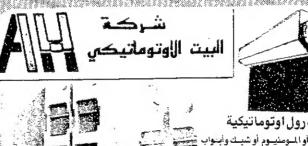
ينظف، يقوس، يغذي، يطري، يكثف الشعر.

يبساع لىدى كبرى الصيدليات بالكويت

مضيح المسمكامل

لدينا كـل أنواع المطـابخ ستيـل، ألمنيوم، حــديد، مــدهــون، حجّ تشـكيلة من غــرف النوم تبــدأمن ٢٣٠ دينــارا وَحَ كالم الم المروانية شارع المطار بجوار علي عبدالوهاب



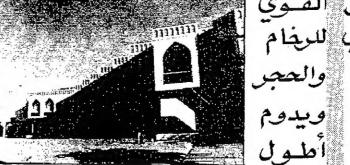


أبواب رول اوتوماتيكية مضاصل بأجمل التصاميم والنقشاه تعمل بالريموت كوسرول.

والبرودة والضجيج.. ولتوفر: ـ ٣٥٪/من نكلفة أجهزة التكييف. ٥, ٢٤٪ من قيمة استَهلاك الكهرباء. 0, ٤ ٢ // من قيمة التمديدات الكهربائية مع حياة

أطول لمفروشاتك وأجهزة النكييف. £A74779-£A£9££9-£A£A£1.: 8

ذاكنت تبني أوترمم فأنت مدعو لمشاهدة المعرضنا لأشهرما أنتج حتى الآن من



الري /مقابل مصانع الحياوي وبإلقرب من معرض سيارات فورد/ تر ۷۱۸۱۰۱ - ۷۱۸.۷۹ - فاکس ۱۲۰۸۷۰ - فاکس

## خطاط يكتب اسهك بتواسطة المناتف

۱ ـ تكتب اسمـك على مـدخل مئـزلك أو مكتبـك محفورا على قطعة من الرخمام المزخرف، الملون المضيء أو المعدن مع التوصيل والتركيب. ٢ ـ أُعلانات بلاستيك وحديد وغيرها. ٣ ـ شاهد من الرخام للمتوفي مع التوصيل خبلال ست ساعات. ♦ ملاحظة: طالع الاعلان كل يوم اثنين... احتفظ

مطلحوب كوافسسيرات حج درجة أولسي وي للعمل في صالون للسيدات في ميدان

حوليي . الرجاء الاتصال : 🛱 : • 7 0 7 0 7 0 (من ٣ بعد الظهر حتى ٩ ليلا)

مصنع اتحاد الكويت للأثاث والدمكور

الري/خلف الثوان/قرب اسفنج الجربوي/ تلفون ٤٧٤١٣١٣

## العطوروموا والتجميل والأخذمت الرافية (المرمكية) والمغروشات والأنعاب والتحف فرنسية / إنجليزية وَالْمُواَوَالْاُوَالَةِ الْمُدَلِّيةِ وَمَلَ مَا مِلْرُمِ الْبِيتِ وَالْأُمِرَةِ. اري - تعدمعهد البدر العلمي الات الذهب \_ وقيل السلك المتج

وميلثنا تشكيلة

من الملابس

وفتحصاق ليوم

الداخليت

مزيل الشعر الناعم لازالية الشعر البزائد غيير

نفتح طوال ايا الأربوع

من المناصف مساعاً

وجتمالحادية عشرة ليلا

سوق الزارالشعى

المرغوب فيه من الجسم والوجه متوفر لدى كبرى الصيدليات ولدى صيدلية الجودر

توزيع: صيدلية الجودر حولي شارع تونس ١٦٦٠ - ٢٦١



الغانم

لجوي للشيدن البحري

اتصلوابخدمات العملاءت £V£0044



شركة النهار للقرطاسية والتجارة والمقاولات د.م.م

75-YYA1 - 76757A1 - 7577Y01 - 7557797 27 تلكس: ٤٦١٨٦ ـ ص.ب ٢٢٩٣٩ الصفياة 13090 الكويست

من مجمسُوعــة ألانــا بـــمتــي أصلي

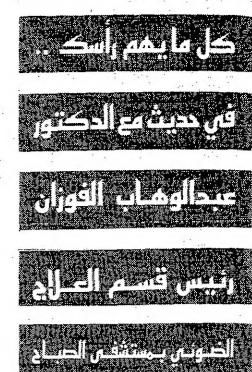
(صافي ١٠٠٪غـيرمخلـوط) سنة المحصول: ١٩٨٧ - ١٩٨٨

● تاريخ التعبئة: ديسمبر ١٩٨٨ ♦ تاريخ الانتهاء: ديسمبر ١٩٨٩ ♦ الوزن الصافي : ٥-١٠-٥٥ كلغ الوكلاء العامون :

مؤسة البلداني للتجارة والمقاولات 雷・ハロアラストーイをフマの人・電

معل نوفوتيه بشارع سالم المبارك مقابل بنك الكويت والشسرق الاوسط. الاتصال ١٥٠٢ ٨٤١٥٠٢ من ٨ صباحاً ١ ظهراً ١ الاتصال ١٥ ٢٥٢١٥ من ٤ - ٨ مساء

نعم هناك علاج للصلع



تحقيق: حسين عبدالرحمن

يوميا... تطالعنا الصحف باعلانات بارزة عن توفر ادوية ومستحضرات من شأنها وقف الزحف «الصلعاوي» الى رؤوسنا.. والغريب ان حجم هذه الاعلانات يزداد يوما بعد يوم، حتى ان الانسان بات يتصور ان كل الناس مهددون بهذا الزحف وان كلا منا في طريقه ليصبح «يول براينر» اصلع السينما الشهير او \* «كوجاك» صاحب الصلعة التلفزيونية الجرداء.. حيث يعم كساد الشامبو ويتوقف استخدام المشط وتغلق صالونات الحلاقة ابوابها !أ

موقف الاطباء والمتخصصين في مجال الامراض الجلدية من هذه الاعلانات

العديد من الاسئلة تطرح نفسها ما موقف وزارة الصحة؟ وهل هذه المستحضرات حقيقية المفعول. ام انها وهمية ونفسية قبل كل شيء؟! والذي لاحظته اقبال الشباب على استخدام هذه المستحضرات وهذا ما نسمعه عن انطباعاتهم في الديوانيات!

الشامبو مضر للشعر

يا ترى لماذا يتساقط شعر الشاب الكويتي بالذات هذه الايام.. ولماذا بدأ الصلع يغزو رؤوس الشباب قبل «الشياب» بلّ أن الزحف الصلعاوي امتد الى الفتيَّاتُ ايضاً.. فاذا كان الرجل حريصاً على شعره مائة مرة فان الفتاة تكون

البعض يعلل سقوط الشعر بالازمات النفسية التي يتعرض لها الشاب.. انتظار السكن وجود الازمات المالية التي مربها البعض، أو الاحباطات في العمل.. هذا اذا كان قد حصل على وظيفة! الظاهرة انتشرت.. وتتبدى في «اصلع» صورها عند «كاونتر» وزن الحقائب حيث يحلو للكثيرين السفر بالبدلة.. وحيّث تنعكس اضواء المطار على الرؤوس الملساء.

حملت اوراقي ونهبت الى عيادة الدكتور عبد الوهاب الفوزان رئيس قسم العلاج الضوئي بالصباح. الذي يحمل الدكتوراة بالامراض الجلدية والتناسلية وعضو في اكاتَّيمية الجلد الآميركية ويعمل في وزارة الصحة بقسم الجلدية

€ تصوير :مرهفحورية ♦

اقطالشعربين الش

● لابد من الفحص الطبي

THE BEST STATEMENT OF THE PROPERTY OF THE SECOND STATEMENT OF THE SECOND STATE

رظاهرة «الص

🖨 د. الفوزان يطلع على تقرير طبي.

• سالت د: عبدالوهاب: هل نحن مقبلون على جيل من الصلعان؟ ضحك الدكتور الذي يعالج آلان الكثير من الكويتيين الذين يودون أعادة الروح الى شعورهم بعد ان بندأ «التصحر» عليهم .. والبعض التطليات الدنيا على حد قول الدكتور عبدالوهاب لان الشعر شديد الإهمية سواء للأناث أو الزجال فهو تاج من الجمال إ بجانب أن للشعر وظيفة فسيولوجية مثل الوقاية في تقليات الطقس، ثم أن الشعر عبارة عنَّ عضو دقيق من أعضاء الحس عند

• دكتور عبدالوهاب كلامك جميل ولكن الناس تريد أن تعرف منك كيف تحافظ على ما تبقى في رؤوسها من «شعيرات» أو كيف تعيد هنه المناطق اللامعة في ووسهم . - أبتسم الدكتور عبدالوهاب الذي

حمدت الله ومسكت الخشب من كثافة شعره الاسود والاكيف يكون طبيعيا يريد استرجاع شعر رأس الناس والمحافظة عليه وهو اصلع!!! وألا نقال له المراجعون إذا كان هذا الدواء والعلاج يفيد لكنت أنت أول المجريين !! أو على الطريقة الكويتية داوي صلعتك أولا !! ● فقال الدكتور القوزان الذي هو عضو في الهيئة العالمية للامراض الجلدية في الولايات المتحدة الإميركية. أن المراجع ليس لديه صبر وانه يعتقد بمجرد أن

ـلا يا أخ حسين أن الشعر الذي يسقط من رأس آلانسان بمعدل ١٠٠ - ١٠٠ شعرة يوميا شيء طبيعي اذا ما عرفنا بان فروة الرأس للانسان العادي البالغ فيها حوالي ٠٠٠,٠٠٠ شعرة يتفاوت نمو هذا الشّعر من نصف بوصة الى بوصة

واحدة شهريا .

ياتي إلينا فان رأسه سوف يمتلىء

التجرية على رأس المصدر • ويضيف الدكتور عبدالوهاب القوزان اللذي اضطره أن يشرح في بعض الملاحظات عن تساقط الشعر على الطبيعة على رأس المصور الصحفي مرهف حورية وخاصة أن رأس الزميل يصلح لمثل هذه «المواضيع» فتوليت أنا تصوير ما يتوم به الدكتور الفوران .

سقوط الشعر .. وهو يقول أن اسباب سقوط الشعر

يرجع ألى اما لأسياب موقتة مثل حالات اجهآد الشعر والاضرار الخارجية التي تتعرض لها فروة الرأس والاسلوب السيء الذي يعامل به الشغر "ونتيجة لمحاولة تبييضه او العكس صيغة أو أستخدام جهزة لف الشعر الساخن بكثرة وتحميده، أو استجدام انشطة التسريح الحارة أو عمل الجدائل وهناك ستوط للشعر يسبب فقد الدم خصوصا ق الانات



• نه عبد الوهاب الفوزان يتحدث للزميل حسين عبد الرحمن.

ويستمر الدكتور الفوزان الذي حصل الطلق وأشعة الشمس في منزلها.

سقوط الشعر !!

وتزيد البلاوي أ

الموردين ؟ «جاويت» على سؤالك !!!

• د. عبدالوهاب معنى ذلك ان اغلب مستحضرات التجميل التي يستخدمها الناس لشعرهم تسبب سقوط الشعر،

- نعم . • يس هذا الكلام بيزعل اصحبابها

\_ أَنَا أَتَكُلُم كَطِيبٍ وَأَنْتَ سِالتَّنِي وَأَنَّا ويستمر الذكتور عبدالوهاب الفوران بالحديث أن الاضطرابات النفسية مثل

أواثناء الحمل ويعدها اواثناء الرضاعة وهذه الاخيرة موقتة .

على الدكتوراه عام ١٩٨٥ في اسكتوتلندا في المملكة المتحدة، اصا بالنسبة للكويتيين فان «الغترة» و«الكحفية» «تساعدان على سقوط الشعـر لانهما تعنعان تعرض الشعير للهواء الطلق بجانب انهما يؤديان الى زيادة القشرة وطيعا زيادة القشرة تساعد على سقوط الشعر، وليس عند الشباب فقط بل أن المحجبة يجب ان تعرض شعرها للهواء

#### مستحضرات التجميل

ثم أن بعض أنواع من حبوب منع الحمل وبعض أدوية علاج السرطان وكـذلك بعض أنواع صبغات الشعر تساعد على

لجوء بعض الاشخاص الى شد الشعر اللاشعوري محدثيه بذلك منطقة خالية تخلو من الشعر وتسمى هذه الحالة «ترايكوتا يلومانيا» أعتقد عزيـزي القارىء ان هذه استوعبت معناها !!

#### ما بين الغترة والحجاب

ترايكوتايلومانيا ! الشمس والتراب اما كيف نحمي الشعر ونحافظ على قوته وجماله فقال د. الفوزان بعد ان

انتهى من الشرح على رأس زميلنا المصور الصحفي مرهف: من أهم الطرق هو تعريض الشعر للهواء والشمس، نظافة الشعر وغسله بأنتظام لازالة الاترية والطيقة الدهنية المتكونة على سطتح الجلد وهي ما يعرف بالقشرة والمشط يجب أن يكون من النوع الذي ليس ذا استان حادة بجانب عدم الاكثار من ادوات شد الشعر كالفير السشوار لما له من أضرار على الشعر وانصح بالابتعاد

#### عن المواد الكيماوية التي تموجه أو تفرده، فتجعله ينكسر بسهولة .

العلاج يا دكتور وقلت للدكتور عبدالوهاب الذي يعتبر أحد المحكمين الدوليين في المجلة العلمية لتقييم الابحاث العلمية في الولايات المتحدة وخارجها، ولكن ما علاج سقوط الشعر او المحافظة عليه من السقوط. وهذا يهم كثيرا من الشباب والشابات وخاصة هذه الرؤوس التي بدأ الجفاف

قد تكسب الشعر خاصية معينة مثل اللمعان أو الليونة في اللمس ولكن ليس لها أي اساس علمي في اطالة الشعر او الأكثار من غزارته. أُ أَ الله المنافقة المرعات والاشعة فوق البنفسجية بجرعات

قليلة تنشط بصيلات الشعر. شركات الصلع

\_ ابتسم الدكتور الفوزان فقال هذا السؤال يلاحقني أينما ذهبت في اي

ديوانية او مكان حتى تجد من يدنو مني ويكشف عن راسه ليشكو في هم راسه

ولكن البعض ينطبق عليهم المثل هل

يصلح العطار ما افسد الدهر .. ومع هذا

يريد أن يعيد شعره مثل «البيتلز»

زيت الزيتون

بمعرفة الاسباب التي ادت الى سقوطه

وْدُلكُ بِالبِحِثُ عِنْ ٱلسِبِبِ كَالامراض

ونقص التغذية وغيرها، وهناك بعض

لفيتامينات واقرأص الحديد تؤخذ

بواسطة «الطبيب المُختَص» قد تفيد في

وشيء آخر الاعتقاد بانه استعمال

بعض المواد الغذائية من قبل بعض

السيدات لاطالة الشعر او الاكثار من

غزارته مثل زيت الزيتون او زيت جوز

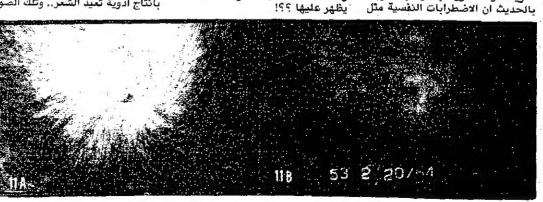
الهند او الروب او العسل وهي المواد كلها

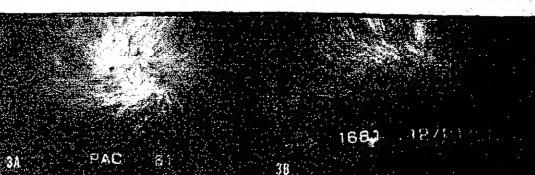
علاج بعض انواع تساقط الشعر.

ولكن علاج سقوط الشعر يبدأ اولا

الخنافس في السبعينات.

دكتور ما رأيك في قيام بعض الشركات بانتاج ادوية تعيد الشعر.. وتلك الصور





# وكسأنها الميدان مِنْ بَعدد السؤغي

تزداد مَامَانُ أَلَازِمَانُ مَسَ ولقد سمعناه يقول ودم

يا حسيرتسى ذهب الشبساب وكسان

امراض في القلب في الدورة الدمويسة «هبوط في القلب» ٢ مصابين بالايدز

وواحد توقي. بحادث سيارة للذلك فان

الجميع توفوا ليس بسبب الدواء الذي

مدة ظهور شعر الرأس

● دكتور هل صحيح ان الشعر ينمو بعد

- هُذُه نقطة مهمةُ البعض يعتقد انه

بمجرد ان يستخدم هذا العلاج فانه

يتحول الى «خنافس» لأن هذه الادوية

تحتاج الى وقت وليس اقل من ثلاثة شهور

في استخدامها ويجب الاستمرار فيها

حّتى بعد نمو الشعر. ويستمر الدكتور الفوزان في حـديث

«الشعر» الذي أصبح شاغل البال وان

البعض بمجـرد أن يشعـر بالـزحف «الصلعاوي» على رأسه حتى يجري

البحث عن العلاج ويكون حريصا وقلقاً

ولكن بعد أن ننصحه ويأخذ العلاج ألا أنه

نفاجاً بانه لا يستمر في العلاج ويظل

«يشتكي» لأن نمو الشعر واعادته يحتاج

الى صبر اولا وثانيا الاستمرارية ق

العلاج، ثم المواظبة على اخد العلاج

وهناك بعض النتائج ظهرت على رؤوس

خلها على الله

● ولكن دكتور بعض الصور التي

الكويتيين في العلاج المستمر.

اسابيع من استخدام الدواء؟

استخدم لنمو الشعر.

أوليس للإنسان في إحرازها فأجاب: لا شرف أريد ولا عُلا أفما لديكم غير ذاك دوا؟

أما الحسانُ الفاتناتُ فليس لي قلنا له: مهلا فلم هذا البكا

🗣 لَمَ أَجِبُ خَيْرًا مِنْ هَذِهِ الْلَقِيمِيِّةِ النِّيِّ تَتَجَنَّتُ عِنْ مِنَا في تَعْتِسِ والصفعاء،، من هموم من خلال هذه الاجِّيات الحميلة التي لا أعرف المن حتى بنشر اسمه ، وخاصه النبي وجدتها مع أحد الإصعفاء تقول .

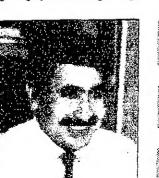
واسمع ففسي هددا الكسلام غدزاء شرف ويملك متلها العلماء

نشاهدها في الصحف تظهر ان النتائج كانت بعد السابيع فما رأيك؟!! \_ ضحك وخلع نظارته اثناء التقاط المصور لصورته وقال: «خلها على الله »... كطبيب لا استطيع ان احكم على هذه الصور لانني كمتخصص اقول رأيي اذا شاهدت الشَّيء على الطبيعة وقمتَ شخصيا بالكشف عليه او من خلال رأي طبي فُقَطْ!! اما الصور ومدى فعاليَّتهاًّ فاترَّك الاجابة للذين يستَّخدمون الدواء.

#### زراعة الشعر

• وماذا بشأن زراعة الشعر؟ مناك مراكز نجحت في زراعة الشعر حيث كانت تؤخذ هذه الشعيرات في الجِّزَء الخُلفي للرأس وتنقل إلى الاماكنُّ الخالية وتكون العملية عبارة عن حفر صغيرة تستحدث في المناطق الخالية من الشعر ويؤخذ نفس مقاس هذه الأماكن للجهة التي يوجد بها الشعر وتزرع فيها. ولكنّ عيوب زراعة الشعر أنها سهلة الالتهاب وبالتالي يؤدي الى فشل الزراعة بجانب التليف الذي قد يصاحب زراعة الشعر.

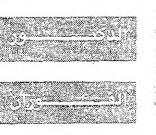
• حملت اوراقي وانا انظر في رأس زميلي المصور الصحفي مرهف حورية الذي اصبح عنده امل في ان يعود اليه ما فقده من شعره رغم أنه مازال شابا.. الدواء يفيد ولكن يريد صبر.. وأستمرارية ولكن كيف نحل مشكلة الغترة والعقال...



• عضو في اكاديمية الجلد الاميركية عضو في الهيئة العالمية لامراض الجلدية في اميركا. • عضو في جمعية اطباء الجلد البريطانية

 محكم دولي في المجلة العالمية مجلة اكاديمية الجلد الاميركية شارك في العديد من المؤتمرات

لتقييم الابحاث العلمية. العالمية والعربية. متزوج وابناؤه سليمان واحمد ونورة.



• الدكتور عبدالوهاب سليمان الفوران، يكالوريوس طب وجراحة ١٩٧٦ الاسكندرية، ماجستير الامراض الجلدية والتناسلية الاسكنىدرية ١٩٨٠، دكتوراة في الامراض الجلدية من جامعة دان دي سكوتلندا ١٩٨٥، رئيس رابطة

اطباء الجلدية، محاضر في معهد التمريض، عضو مجلس التخصص لامراض الجلد بالكويت، عضو في المجلس الاستشاري لمجلة الجمعية الطبية الكويتية، اما النشاطات الدولية الطبية أن الذين تبوقوا كان عددهم

## يجري فيسعمس مقلتيه بكاء كم من دوأ للشَّعْر قد جربته يوماً فراخ سُدى وظل الداءُ

EXTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR C التي تَظهر مدى فعالية الدواء؟ ـ هذه مركبات صيدلانية قد تفيد في سقوط الشعر اوحتى بعض انواع الصلع التي لم يمض على وجودها وقت كبير وخصوصا في الصلع عند الرجال وذلك عن طريق التَّأثير الموضعي لهذه المركبات على بصيلات الشعر والشعيرات الدموية الدقيقة التي تقوم بتغذيتها..!!

\_ قبل ان يجيب على السؤال قاطعتنا

قَالَ: الحقيقة يجب ان تكون هناك مراقبة على بعض الأعلانات التجارية التبي تعبرض انبواع معينة من المستحضرات التجميلية والاعشاب على انها الدواء الفعال ونهاية لسقوط الشعر

** **
■نعمهناكأدويـــة
تعيدنموالشـــعر
فقط عليكبالصبر
🛭 رقــابةالصحـةعلى
«المستحضرات» معدومة
لأنهاليســـتأدوية
國ممكنزراع ـــة الشعر
والغســــيلاليـومي
مضرواســــتشارة
الطيب ياضرورة

الاعلانات التجارية؟!!! اين الرقابة

احدى الطبيبات الاجنبيات لمناقشة احد التقارير الطبية فقام زميلنا المصور مرهف بالتقاط الصور. فالتفت الي الدكتور وقال ياحسين راح تنشرها فقلت له نعم... فضحك ويعد أنَّ فرغ من الطبية

ووداعا للصلع وكل المصطلحات التي تَوُّثر نفسيا على الكثير من الناس وخاصة

■نعمهناكأدويـــة
تعيدنموالشـــعر
فقط عليكبالصبر
◙ رقــابةالصحةعلى
«المسـتحضرات» معدومة
لأنهاليست أدوية
همكنزراعـــةالشعر
والغســــيلاليـومي
مضرواســــتشارة

واما السبب الاخير للشيب فقد يكون لبعض الامراض التي قد يصاحبه اعراض الشيب في الشعر.

الذي يحب أن يكنى «بوسليمان» فله

ثم قام ألدكتور الفوران بشرح هذه العملية وكيفية تأثير الدواء. على اللوحة التي تمثل قطاعا من رأس الانسان وان العلاج يكون في الشعيرات الدموية وبصيلات الشعرّ. € ولكن يادكتور ما رأيك في ظاهرة

#### صَحك ورفع نظارته عندما كان يهم زميلنا المصور بالتقاط الصورله برأبي أن الهدف من هذه الاعلانات هـو زيادة ليست ادوية • وكشف الدكتور الفوزان قائلا بأنه

يجب أن تعلم أن هذه المواد المعلن عنها لا تدخل تحت بند الادوية وانما تحت فئة الستحضرات التجميلية التي ليس لوزارة الصحة أي دور رقابي عليها، ولَّذُلِكُ فَانْنِي انصَح الْمُواْطِنَيِّنَ سَوَاءَ الرجال او النساء باستشارة الطبيب المختص قبل استعمال أي مستحضرات ومواد كيماوية كانت او اعشاب حتى لا تكون نتائجها عكسية!! • ولكن يادكتور ثمة حديث بأن هناك

النساء اللاتي يرغبن في الحفاظ على

ويقول الدكتور عبدالوهاب الفوزان

ولدان سليمان واحمد وبنت اسمها نوره

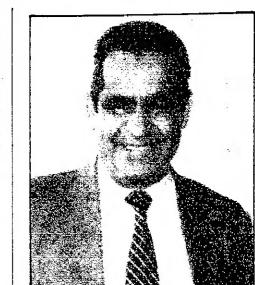
وطن يودنور لله حديث بال سعض الادوية في الولايات المتحدة اتت بنتائج في نمو الشعر؟ .. فقال هذا صحيح حيث ان احد الادوية عندما استخدم لاحد الاغراض الطبية لوحظ بانه يساعد على نمو الشعر وبعد تجارب طبية للشركة المنتجة استخدم الدواء لنمو الشعر على شكل تجاري وجاء بنتائج جيدة حيث وصلت الى ٥٠ بالمائة في المجموع العام. ولذلك فان هذا الدواء يّجب ان يستخدم باستشارة الطبيب وطريقة استعماله، بجانب ان يتم فحص للشخص قبل أستخدامه وخاصة الذين يعانون من هبوط في الدورة الدموية، والذين اجروا

#### عمليات كبرى في القلب.

الشيب ولكن دكتور ما هو سبب الشيب؟ التفت الدكتور عبدالوهاب وحدق في رأسي وقال؛ الشيب اسبابه وراثية وكذلكُ كبر السن، واما ما اشاهده من شيب خُفْيف جدا في رأسك على الجانبين فهذا يرجع الى الاجهاد وخاصة ان هناك بعض الاعمال المجهده تسبب الشيب بجانب القلق الدائم.

ونسأل الدكتور عبدالوهاب الذي هو رئيس رابطة اطباء الامراض الجلدية لنعود الى حديث الدواء الذي تحدثت عنه يادكتور فاننا قرآنا أن هذا الدواء سبب بعض حالات الوفاة؟ ـ فأجاب الدكتور الفوزان في الحقيقة لا ادافع عن هذا الدواء لانه ليس لي علاقة به بقدر ما اريد ان اوضحه من الناحية

ثمانية، خمسة منهم كانوا يشتكون من



● الدكتور عبدالعزيز كامل، المستشار بالديوان الاميري عاد من باريس حيث شارك في اجتماعات اللجنة الاعلامية لاعادة كتابة تاريخ العالم التي نظمتها



 اصدر وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح، قرارا بتكليف الدكتور سعود حمد الحميدي للقيام بأعمال المستشار الماني بادارة الشؤون المالية.





 وفاء العرادي، وصلت البلاد قائمة من موسكو حيث امضت اسبوعين برفقة الصديقة نجيبة الخرافي.



بالميزر مجع رهمة رالميزات بن رعل ٢٥ رنافون: ٥٧٣ ٥٥٥

• المحاضر اثناء الندوة

ضمن خطة النشاط الديني بمعسكر العمل التاسع والثلاثين للشباب والذي تقيمه ادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل خلال الفترة من ٠ / / ٦ وحتى ١٩٨٩/٨/٩ م والمقام حاليا بالمقر الدائم للمعسكرات بالجهراء. اقيمت ندوة دينية يعنوان «ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا»، حضرها جميع الشباب بالمعكسر ومدير واعضاء الهيئة الادارية. حاضر في الندوة فضيلة الشيخ محمد انور الامير امام المسجد بالمعسكر، وقد دعا المحاضر الشباب للمحافظة على الصلاة في اوقاتها، والمواظبة على صلاة المحاضر الشباب المحافظة على السلام في اوقاتها، والمواظبة على صلاة المحاضر الشباب المحافظة على السياب المحافظة على الحافظة المحافرة في اوقاتها، والمواظبة على صلاة المحافرة ال الجماعة داخل المسجد. وتعريف الشباب باداب السجد، وقضاء الأوقات في تلاوة القرآن الكريم، وتبصير الشباب بدينهم وحثهم على التعليم، كما حث الشبأب على الرجوع الى كتاب الله وسنة رسوله الكريم صلوات الله وسلامه عليه.

هُذَا ويقوم المُحاضر بالقاء دروس ديَّنيَّة للشَّباب عقب صلاة المُغرب يَوميا.

ر المراه دار و بيوسون الشاور عم بسوار چارانه بسلي النخل، الم لا ير . لعيصانع وَباكال

#### كتاب شكر للعاملين بادارة الاطفاء وجه وكيل وزارة المواصلات كتاب

أقامت اللجنة الثقافية والاجتماعية بالنادي البحري الرياضي الكويتي بايعاز من مجلس النادي حفل تكريم لأبناء أعضاء النادي المتفوقين دراسيا في كافة

المراحل من الجنسين . حضر حفل التكريم سلطان المضف أمين سر النادي ومحمد سالم عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الثقافية والاجتماعية ، بالاضافة الى أولياء أمور الطلبة

● من متفوقات المرحلة المتوسطة

شكر للعاملين بادارة الاطفاء (مركز منطقة المدينة) وذلك على ما قدموه من خدمات وأبدوه من تعاون بناء تجاه الوزارة خلال تعطل أجهزة التكييف بالمبنى المركزي للاتصالات السلكية واللاسلكية يوم الاربعاء الماضي، كما تمنى للجميع دوام التوفيق والنجاح في خدمة وطننا العزيز.



• د. هلانة امين صقر، تلقت تهاني الاهل والصديقآت لحصولها على بكالوريوس طب الاسنان من جامعة



• محمد غانم عبدالله، يغادر البلاد الى بعض العواصم الاوروبية لقضاء



• رنا فايز ابو شنب، الطالبة بالجامعة الاردنية طب الاسنان وصلت البلاد لقضاء اجازة الصيف مع الاهل والصديقات ومنذ وصولها وهي موضع حفاوة الجميع.

 مصطفى محمد حجأزي، يغادر البلاد الى القاهرة للاحتفال بعقد قرائه على كريمة احدى الاسر المصرية،





● أحد أولياء الأمور يتلقى هدية ابنه

افتتح حفل التكريم رئيس اللجنة الثقافية والاجتماعية محمد سالم بكلمة شكر وتقدير لمجلس ادارة النادي الذي يحرص دائما على رفع المستوى النالي والفني والاجتماعي والثقافي لابناء النادي ، والذي يبذل قصارى جهده في سبيل صقل وتنمية مواهب وقدرات الاطفال ، ثم شكر أمين سر النادي على حضورة لهذا المحا

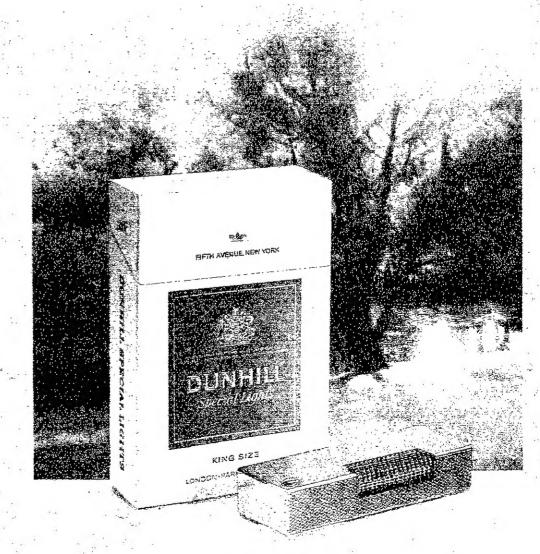
النقرة الشماليت/٢٦١٢٠٠

بعد ذلك تم توزيع الهدايا على أبناء الاعضاء المتفوقين



هداك .. بمناسية العيد





دنهيل الخفيفة الأصطة أفاق جديدة في فن التدخين الراقي

قهمة السجائي رالخفية م

مسحوب اليد مدة طويلة حتى اقنع

«فيصل بنقله الى متصرفية الموصل ».

الكفن لا يكفي

لقد امضت في السجن أربعة اعوام

بعد فشل حركة ومارس التحررية عام

١٩٤١ مَما هي ذكرياتك عن اعوام

- ضم معتقل العمارة نحبو الف

شخص بينهم العن والنائب والوزير

والحاكم والمحامي والطبيب والضابط

والموظف والكاسب والرعديد والسارق

والمعتوه وابن السبيل. وكنت احد

والمعتقلين، فقضيت في المعتقل اربعة اعوام وضعت خلالها كتابي

«تَاريخ العراق السياسي الحديث».

وهو الكتاب الذي نال جائزة المجمع العلمي لاحسن كتاب صدر عام

ويستمر الحسني بسرد ذكرياته، ومن بين خزين الذكريات نتوقف عند

الحادثة التالية: في حزيران ١٩٦٤

توفي الزعيم الهنديّ الكبير جواهر لال

نهرو، وكنت على اتصال دائم برشيد

عالى الكيلاني لتهذيب وتوسيع كتابي

«الأسرار الخفية ..» ذهبنا الى السفارة

الهندية لتقديم العزاء، وكان يوم

حمعة، فقصدنا دار حكمت سليمان

للزيارة. فسال سليمان عن الجهة

التي أتينا منها فلما قلنا له السفارة

الهندية وجه الي عنابا شديدا لعدم

اصطحابه فقلت له : يا عم ان مجلس

العنزاء مستمر لمدة اربعين ينوسا

وساكون في خدمتك صباح غد السبت

السادس مّن حزيران لاداء الواجب، وفي

صباح اليوم التَّالَى حضرتُ الى دَأْرُ

حكمت سليمان وكآن يتناول فطوره،

ويعد تناول القهوة دخل الحمام في

غْرِفة نومه ليغسل يدية.. وما كُانَّد

يخرج منه وبيده المنديل حتى سقط

يين الحمام والغرفة وانتقلت روحه الى

بارئها. وفي عصريوم الوفاة كأن الناس

ينتظرون ألانتهاء من تغسيله لتشييعه

الى مقبرة الامام الأعظم، وإذا بأحد

المفسل في يقول في: الكفن لا يكفي لتكفين المتوفى وكان حكمت رحمه الله

طويل القامة فدنوت من العلامة نجم

الدين الواعظ ونقلت له ما قاله المغسل

فوضَّعْ قضبة يده على لحيته وقال:

ولدي إ «أن الكفن المستحضر هو كل ما

يستحقه المتوفي من حطام الدنيا فلا

يمكن اضافة شيء اليه». فقلت له.. يا

عم، وما التدبير ؟ ايجوز ابقاء القدمين

خَارِجَ الكِفْنِ ؟ فمسك لحيته وقال : أَنْ

العادة جرت أن يكون الكفِّن من الخام

ذي الاربع طيات فخذوا من العرض

واضيفوه آلى الطول بعد ربط الإضافة

بسئي النخل» اذ لا يجوز الخياطة

ويذكر ان حكمت سليمان كان قدم

عريضة الى متصرفية بغداد كلفته

نصف روبية استحصل بموجبها ارضا

بلغت ألاف الدونمات. وعندما صدر القانون بتمليك نصف ما يملكونه من

بالابرة والخيط.

# حكمت سيمسان مات وتسرك ملايين السرو بيات لكنه عجز عن تأمين كفن له يغطى رجليه

■ عبدالمحسن السعدون ألف أربع وزارات وأطلق الرصاص على صدره هريا من العتب

في المكتبات العراقية الآن الطبعة واستابعة من كتاب مورخ العراق عبدالرزاق الحسنى «تاريخ الوزارات ألفراقية " باجزائة العشرة. وما أن انتهت مكائن دار الشؤون الثقافية العامة في بغداد من اعادة طبع هذا الكتاب الكبير الذي لولاه لفقد الجزء الاعظم من جهد نصف قرن من العمل السياسي، أو لبقي، في الأقل، مبعثرا هنا أو هناك. اقول ما أن انتهت الدار المنكورة من اعادة طبع هذا الكتاب السابعة، حتى بدأت باعادة بلبع كتابه «تاريخ العراق السياسي» ذَي يقع في ثلاثة اجزاء . وتشير ارقام مبيعات دار الشؤون

ثقافية الى أن كتب عبدالرزاق، حسني هي من بين الكتب الاكثر رواجا في العراق. فالقراء مسا زالوا يِقْبِلُونَ بِنهِم عَلَى كتب هذا المؤرخ، بلّ ان كل مثقف جاد في العراق يفتخر في ان مكتبته تضم المجّلدات العشرة من تاريخ الوزارات العراقية، لانها واحدة من أهم المراجع واخطرها عن حقبة مهمة من تأريخ العراق الحديث، تلك هي الحقبة الملكية من ١٩٢١ الى ١٤ تموز ۱۹۵۸ .

من اين ابدأ مع رجل طاعن في التاريخ ؟ اقلقني هذا السؤال كثيرًا وانا في طريقي ألى منزل الحسني. ولعل مصدر ما اشعر فيه من حرج هو أَنْ مَا قَالِهِ الْحَسْنِي فِي كُتِبِهِ التِّي يَقَفُّ فِي المقدمة منها «تاريخ الوزارات المَّعراقية» كأن قد دَخَلُّ خَانَـة «التوثيق» التاريخي. ومن هنه الزاوية تمثل كتب الحُسني، وكتابه الاشهار هاذا، مكانتها من حيث «مرجعيتها» التاريخية تحليلا وتوثيقًا. غير ان ما نلاحظه الآن هو ان باب التحليلات المختلفة التي قد تكون مضادة لتلك الحقبة قد فتح على مصراعيه. وجهات نظر جديدة بدأت تبرز، اعادة نظر في ادوار سياسية لرجال مهمين على صعيد الرحلة تلك.

وتَّائقَ جِديدة افرج عنها للمرة الاولى،

صدر اخيرا في الكويت عدد جديد من

مجلة والعربى الصغير ياخذ قراء

المجلة واصدقاً عها في مغامرة تجرية على صفحة مياه الخليج العربي، في

زورق انقاذ تابع لادارة خفر السواحل

مغامرات همام مع زغلول ورمانه

نها طابع خاص في المجلة، فالمواقف المحرجة والطريفة ذات أبعاد تربوية،

فالفتان همام سيقيم معرضا للوحاته الفنية، ورمانة وزغلول يريدان تعلم

ال سد، ترى هل يتجح كل فيما يريد ؟

عدالة السماء التي يكتبها ضاروق

خورشيد ويرسمها حلمي التوني، اما

«توتة وكيكو وزيكو» فهم مازالو في المحر، المارتهم التي يقضونها على البحر،

كألعادة طبعاً دون تخطيط، لكن زيكو

يريد ان يـدخل في معـركة «حـرب

الْكُواكِبِ» فيما تحاول توتـة اعداد

وجبَّة طعام شهية، ينتَّهْزكيُّكو الفرصة

ليقوم باجازة خاصة. ترى ماذا يحدث

لهُ ؟ وفي العدد ايضا بعض ذكريات

الكاتب المسرحي عبدالعزيز السريع عن «أيام الطفولة»، يرويها لنا

باسلويه الأدبي، ذي المعاني التربوية

هتام للمعاريين

خيام كنيرة جيرت شريه سجاد وتقاولا و حكيانيت وتكريد كاسي متفاق

وأسفارمناسة بوطيعة مشازة .

۱-۳۹۲۹ - ۳۹۲۲۲۸۸ - ۳۹۲۷۹۰۱ شرکترا تعصور الذهبیتر للافراع

☀ ترمیم پدیکور چ اصباغ

🛊 ثقل عفَّش . أحدث التصاميه

وفن الديكور نضعه بين أيديكم

لديثا الظاقم القثي الجهز الأعمال الترميم \* جميع أعمال

الديكور \* الأصباع \* الأعمال

الكهربائية والصحية ء تأجير

مُعدّاتٍ . لدينًا فرع خَاصِ لنقلّ

العفش بأسعار مناسبة (مع

هدية الكل بيت) اتصل يصلك

مندوبنا: ١٩٧٧٢ ك

نقل عفش

نقل وفك وتسركيب جميع

محتويات المنزل مع الضمان.

غسل مكيفات , تنظيف

سحاد + ستاشر + كنيات

TITATYS

٭ ستناس ستيــل ☀ نحــاس

\* حسيد وفولاد \* ألمنيوم

\* بولاميد \* تيغلون - اكرليك

ولجميع الاستعمالات

شركبة ببركبز الصادن

EARTO-0/4

الصناعيثة والديكور.

مؤسسة نجــد

\* درج \* أرضيات.

ما لماولات + قصوير يرصوع

كامايازم مغازلويس

معفرجياست

نتابع مع الاميرة ذات الهمة حكاية

الكويتية .

\$171F ..

مذكرات، دراسات اكاديمية، رسائل جامعية. هذه كلها والحسني لا يزال طودا شامخا، فكتبه لا تزال المصدر الاهم، وان كانت قد تُجاوزت التحليلات، ذلك أن الحسني كان معنيا بالجمع والسريط لا التحليل والاستنتاج، فضلا عن هذا فانه الأن قبلة يؤمها كل طالب تاريخ.. من منطلق العشق للتاريخ كان هذا الحسوار مع المسؤرخ عبدالسرزاق

• قبل كل شيء.. من انت ؟ - ان كل ما اعرفه من تاريخ حياتي اننى ولدت في «سوق العطارين» الشَّوْرِجَة، بِبِعْدَّاد سنة (٣٠٣م) من اب وأم عراقيين معروفين، ومن غائلة تقرض الشعر، وتتعاطى الادب وتمتهن «العطارة»، ولعت بالكتابة والنشر، وانا ما أزال طالبا في دار المعلمين فكنت اقتني الجرائد اليومية، والمجلات الدورِيَّة، واقَّتبِس مَنهَا بعض الكُلمات والعبارات الملائمة، لانشيء خبرا مُحليًا، أو نتفة ادبية، أو قطعة

شعرية. ثمّ توالت مؤلفاتي حتى حاوزت الثلاثن بينها «تاريخ الوزارات العراقية» و«تاريخ العراق السياسي الحديث» و«العراق في دوري الاحتلال والانتداب، و«العراق قديما وحديثا» و«الثورة العراقية الكبرى» و«الاصول الرسمية لتاريخ الوزارات العراقية» و«الاسرار الخفية في حـركة سنـة ١٩٤١ التحررية» و«العراق في ظل المعاهدات» وغيرها . أ

تواضع

والثقافية الهادفة، ونواجه في مسلسل

الخيال العلمي الانسان الألي وهو

يتمرد على مختّرعيه. فهل تنجّح الآلة

آم ينتصر آلانسان ؟ هذا ما سنعرفه من

متابعتنا لما كتبه المنسي قنديل، ورسمه

الفنان نجيب فرح في ألسلسل . يضم العدد ايضا حلقة جديدة من

«اصل الحكاية» التي يحدثنا فيها

مختار العطار عن متابع نهر النيل،

والخرائط التي رسمها قدماء المصريين

لنابع هذا النهر، وكيف تناوله

الجغرافيون الغرب، والحكاية يرسمها

الفنان حاكم . في صنحات ابيض واسود قصة في صنحات ابيض واسود قصة

مسلِّسلة، عن حياة حسن أغا حاكم

الجرزائر، وجهاده ضد الغراة الإوروبين في منتصف القرن السادس

عشر. كتب السيناريو صنع الله ابراهيم، ورسم الصور الفنان نبيل

من ابواب المجلة الاخرى ذات المزيد

من المتعبة والتربيبة الاستطالع

الخارجي الذّي يَنْقُلُك الى مدينة

ولندنء عاصمة بريطانيا حيث

نشاهد برج لندن لنعرف تاريخه وقصة

حراسه الذين يدعون «باكلة لحوم

الذوق الرفيع - الخدمة المميزة المتوصيس مجساني

النقرة دش بيروت - مجيع لنغرة المريبيي

5:3337FF7 \TTY00F7

تصليح

نقل وقحص الجهاز مجانا

افواء العروة

تركيب جميع أنواع الابريالات 27 : ١٤٨٧ / ٤٧٤ ــ الفروانية

شارع المطاقء مجمع الميلم سنتر

الخليج للمظلات تركيب مظلات سكاف

انت مرجع مهم أن لم نقل المرجع الاهم في دراسة تاريخ العراق السياسي المعاصرً.. وَلقد بدأت تَطَهرَ الآن العديدُ من الدراسات حول تلك الحقية، كيف تنظر من موقفك هذا الى هذه الدراسات

● المؤرخ عبدالرزاق الحسنى - انا لا اتفق معك على اننى المرجع اللهم في دراسةً تاريخ العراق السياسي المعاصر. والموضوعات التي عالجتها كانت بيساطة وتفتقر الى ألعمق . وهذاً رأيي، أما الدراسات التي اطلُّعت عليهاً حتى الآن ففيها الغثُّ - «ان الحكومة البريطانية والسمين، ولا اجرؤ على أن افضل الاول مستعدة لترشيح العراق ألى عضوية على الثَّانيِّ، والثَّاني على الاول، فلكل

> الكمال بفضل الحب اللذي تلقاه الباحثون من الشرفين على بحوثهم، ولا يجوز لنا أن ننسى المصادر التي توفرها الجهات المختصة للاستعانة بها في هذه الدراسات. ● نحن نظمح أن نعود بك إلى الوراء، الى بعض من ذَّكرياتك الشخصية التي

ورد رائحة، ولكل زهر عبير، على ان

معظم الدراسات الاكاديمية بلغت حد

لم تقلها في «تاريخ الوزارات العراقية ".. لنعبد آلى بسغسداد العشرينات، وبالذات سنّة انتحار عبدالمحسن السعدون.. ما الذي تقوله

الانسان الالي يتمرد في العدد الجديد من «العربي الصغير» شهر تشرين الثاني سُنة ١٩٢٩ . • ما الذي تتذكره عن حادثة غرق بغداد سنة ١٩٢٦؟ ۔ فی نیسان عام ۱۹۲۹ طغی نهر

تقو جهوده على سدها فأندفع الماء بشدة واحاط بالقصر الملكي وجرف أنبيوت والمواشي والاثاث ويعض اطفال

ناجي شوكت، فامر بتوقيف مدير مزرعة القطن، واجراء التحقيقات اللازمة لتقدير الخسار ودرء الاخطار. فاساء العمل الملك فيصل وأثر سحب يده من القضية ثم عزل من وظيفته، ولكن عبدالمحسن السعدون رئيس الوزراء أنذاك عارض امر الفصل وابقاه

الآن في حادثة الانتحار تلك ؟ - كان عبدالمحسن السعدون الذي الف اربع وزارات شديد الاعتداد بنفسه، نزيها في ممارسة حكمه، بعيدا عن استغلال نفوده، وكان يومن بسياسة محددة يصارح بها الشعب دون لف او دوران، وقد سار على هذه السياسة عدة أعوام، كان خلالها مرموقا من السياسيين البريط انيين ينظرون اليه بعين الاحترام، كأن السعدون يعتقد أن التدرج في العلاقات العراقية - البريطانية أمر لا بد منه، وائم ليس من المصلحة التقحم في الامور والاستعجال في الطلبات دامت حدود العراق غير مؤمنة، وقضاياه غير مستقرة. ولكن ثبت له في أيام وزارته الثالثة أن سياسة الماطلة والتسويف البريطانية لا يمكن ان

تتبدل او تتغير مهما تبدلت الظروف والأحوال، فاسمعهم كلاما نابيا واظهر استعبداده للتخلي عنهم.. وتأبي الصدف الا أن يمثل الحكومة البريطانية في العراق رجل بعيد النظر، مرن للغاية هو «السر غليرت كلايتن»، فدرس المشكلة العراقية درسا عميقا واوصى حكومته، فصدر هذا التصريح :

عصبة الامم عام ١٩٣٢. - أن الحكومة البريطانية ستخبر عصبة الامم انها قدرت اهمال العاهدات العراقية البريطانية

- أن الحكومة العراقية مستعدة لعقد معاهدة على اساس الاستقلال على ان تنفذ عام ١٩٣٢ .

على هذا الاساس الف السعدون وزارته الرابعة في ١٩ ايلول عام ١٩٢٩ وهمو يعتقد أن سريطانيا ستتخلى عن سياسية التسبويف والمماطلة، فلما وجد أن الناس يعاتبونه على تراجعه، ويعض النواب يسمعونه كلاما جارحا في مجلسهم، فَضَلُ آلموت على الحياة فاطلق النار على صدره مساء يوم الثالث عشر من

الفرات طغيانا هائلا وانبثقت فيه بثوق عديدة وغرقت حقول الحنطة والشعبي التي تأخذ مياهها منه، وتعطل السير على ضفتيه. وفي التاسع من الشهر ذاته بدأت مناسيب المياه ترتفع من دجلة على جاري العادة. وكانت للملك فيصل الاول مزرعة للقطن بالقرب من بلاطة بين بغداد والاعظمية يديرها رجل سوري التبعية يدعى توفيق المُفتي. وقد اراد توفيق أن يسقي مزرعة القطن ففتح ثغرة في النهر لم الساكنين في المنطقة الى باب المعظم . وكان يرأس متصرفية بغداد أنثذ

الارض لقاء تنازلهم عن النصف الآخر للدولة، باع حكمت ارضه التي اشتراها بنصف روبية بما يزيد على المليون دينار، لكنه حين مات عجز عن تأمين كفن يغطي رجليه. وهكذا هو حال الدنيا .

## ترشيح الفرد فرج لجائزة صدام في التأليف المسرحي

رشحت مؤسسة المسرح العراقية الكاتب المسرحي المصري الفريد فرج، لنيل جائزة صدّام حسين في التاليف

والمعروف أن جائزة صدام للاداب، تمنح في فروع القصة والتاليف المسرحي والشعر وتاريخ الادب والدراسات اللغوية والدراسات

والكاتب الفريد فرج تلقى دعوة من ادارة مهرجان عنابة السرحى بالجّرائر لحضور الافتتاح في سبتمبر

## مشاركة كويتية في مهرجان المسرح التجريبي

تشارك الكويت في مهرجان المسرح وستعرض الكويت مسرحية (رجل

ستشترك ايضا بمسرحية (الشفاف) اخراج عبدالامير مطر لفرقة المسرح



## المعرض العالمي افتتح في باريس المعرض العالمي

ويشارك في المعرض (١٢٧) عارضا فرنسيا و(٨٦) عارضا اجنبيا يمثلون مؤسساتُ الطوابع والبريد من مختلف دول العالم الدين سيقدمون الى هواة الطوابع اكثر من الف مجموعة طوابع نادرة من بينها أغلى طابعين في العالم طابع اميرکي يعود لعام  $73 \tilde{8}$  يعرف باسم (الشأب الازرق) وطابع برازيلي يعود لعام ١٨٤٣ يعرف بأسم (عين البقرة) وهواول طابع بريدي يصدر في

التجريبي الدولي الثَّانيُّ الذيِّ يقَام فِيْ بداية سبتمبر المقبل بالقاهرة . وامرأة) من آخراج حسين مسلم لُفُرقة المسرح الشعبي الكويتي، كصا



# للطوابع في باريس

للطوابع المعروف باسم (فيليكس فرانسس) ويستمر احد عشر يوما .

ويحتوي المعرض الذي يعتبر واحدا من اكبر المعارض الدولية لجمع الطوابع، على جناح خاص يحتوي على جميع الوسائل التي استخدمت في نقل البريد وتوزيعه والاساليب التي كانت تستخدم في طبع وختم الطبوابع ورسائل قديمة تعود جميعها الى اكثر من (١٥٠) عاما .

ساكسي

تلبية الطلبات والخدمات

علىمدار ٢٤ ساعة

7.01144-37/4144-37

لا تعَبُ.. ولاحُيرة

مستعدون لتشغيل وتصفية

اسمنا وجدت في مناطق

شركتا التسامح

النامات السالة على الطرقت م م ٥٧٤٨٨١ / ٥٧٤٨٨١

سينما الصليبخات

ته پرالفیدنور تونونزان ۱۷مسورة بع هدیر مبانا ۴

المنافع الشريط ومبورة كبيرة

الميول و ١٣٢٨ • ٧٠ فلس لديزا المادية . ١٥١١ - إي فلس المورين معروبن

غسيالغيلم ٥٠٠ فلس وللوران

الميوم ( العليفات رجم سيمًا العليفات المعربية العليفات ا

التكسف المركزي

تصليح جميع التكييف. نوفر لك فني

تكييف على مدى ٢٤ ساعة. أسعبار

مناسسة \_ كفيائة شياملية.

۲۱۹۸۶۱ ۵۲۵۵۲۵ مکتب

· أوقات الدوام من ٧ صباحاً ـ ١٠ مساءً

مع تحيات: **النسدى** 

لتصليح التكييف المركري

الكوبيت/الانصاك

وسحب سيارتك

السالمية ۲٬۲۳۰٫۱

الكويت ٢٤٤٤٨٨٨



## الفنائهن الكوبتيون ينتشرون عربيا

لم يعد عطاء كاتب الاغنية او الملحن الكويتي مقتصرا على فناني الكويْت فقط فبعد ان تخطوا حدود مجلس التعاون الخليجي ويدأت الاغْنَيَة الكويتيَّة تأخَّدْ مكانتَّها في مصاف الآغاني العربية، بدأ الآقبال يزداد ُّ من قَبِّلَ الفنائين العربِّ عَلَى كتابِ الاغنيةُ الكوِّيتية وملحنيها قَبِعد انْ عْنَى طلال مداح من الحان انور عبدالله وسميرة سعيد من الحان يوسف المهنا .. وراغب علامة من كلمات ساهر ولطيفة التونسية من الحان سليمان الملا. كتب أحمد الشرقاوي أغنية جديدة المطرية (حبيبة) والتي تم طرحها على أشرطة كاسيت مع مجموعة اغتيات أخرى. والاغتية الجديدة بعنوان (عيني على قلبي) وقام بعمل الحانها يوسف المهنا الذي لحن أيضا اغنية (أهلا وردية) بنفس العمل تقول كلمات (عيني على قلبي) :

من حبكم تعبان من جسرجی ویسن اروح السروح بسرى أنا الانسان بصبر انا ما ابوح . اتــعبتنــي الا يا عاشق الصمت شفت العداب الوان الله يجازى الوقت

## ماذا وراء صمت العنود

العنود تعتبر انها لا تزال في اول الطريق وتقول: انها لا تريد الانتشار على حساب الكم من الاغاني التي تطرحها وأنما يكفيها عمل واحد في العام على أن يكون مدروسا دراسة جيدة افضل لها من كم من الْإعمالُ التي يتحللُها عَدَم الْأَنْضِباطُ والعُجْلَة فِي التَّنفَيْدُ فِي سُبِيلً استمرار تواجَّدها في الساحة الفنية •

العنود التي تشأهد بين فترة وأخرى في احد الاستديوهات الفنية بصحبةٌ احد كتاب الاغانيِّي او احد المُلحثِّين، انتهت من تُسجيل اولَّى أَعْنِياتُ عملها المُقْبِلِ والذِّي مَن المحتملِ انَّ تَنتهي منه مع نهايةً هذا الصيف، الاغنية الجديدة من كلمات الامير محمّد السديري ويقول

مبعد عني خيالك جريبي مبالحلم نولك حاضر ما يغابي يا دوح دوحي منك شقيت جيبي وعليك صحت ونحت من حر ما بي

يا حبيبي صار العنا من نصيبي والراس شابي من لموعتي من حسارتاي يا حبيبي

## من الإقتصاد الى الغناء

يعقوب يوسف .. رجل بنك بحريني عشق الفن كعشقه لعمله المصرقيّ .. فهو منذ صغره وهو يدندن بصّحبة عوده. وعندما كبر. كبر حبه لَهَّذَا العَوْد ونضجتُ مَوْهَبَّةَ التّلَحْينِ لديْه قامٌ بعملٌ بعض الْالَّحَانُ لبعض المطربين، اضافة الى ذلك فقد حباه الله بصوت جميل .. جمال الصوت هذا آهله لان يقدم بعض الاغنيات التي نالت من النجاح نصيبا طيباً، مما شجعه على أنْ يبدأ بالتفكير في أنَّتاج عملَ متكاملَ سوفَ يطرحه على اشرطة كاسيت حال الانتهاء منه . لَّهِذَا العملُ كتب الشاعر البحرينِي علي الشرقاوي احد اغانيه التي

رجع مان سفار صـدري لـك بترجع الامساني ينـــزل

سر يمشي لـون

0779777/077977

خدمة ١٠٤ ساعة

# مصطفي

# للشاعر حسن عبدالله .

🔵 غلاف العدد

وصوره فهد الكوح .

ألبقري كتب الاستطلاع صلاح حزين،

وفي العدد قصتان ؛ الاولى كتبتها ريم

## مبتسما»، والثانية بعنوان «الكتكوت الصغير» للقصاص عبدالحكيم قاسم، ورسوم محمد ابوطالب . وهنَّاكُ ايضًا قصيدة بعنوان «الوك المشاكس»

# الإحراقيحصا

YE - - 1 E YE - - 10

فرع الفروانية: EVE07 .. 8

مَلْفُون ؟ / ۱۲۳۳۳٥ مَلْفُون ؟ ( ۱۲۵۵۵۲ مَلْفُون

مردن مردن کے المالیس ایرمال مرکزی ۱۷۸۴ میں ا ودول الخليج - تصليح فيدبو وملف يوب

مؤسسة ساوى

غبيل مشازل رسجاد رفيلك

عمارات-مكانتي

نقل وفك وتركيب الاثاث والكات

٧٣٥٥٠٧ ت ١٠٥٥٣٧

VIII)

نمتل عبيس

040 -- 54/4

£ 717.74

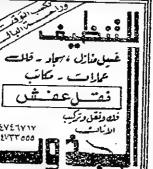
محانة الأت تموير

تعلن شركة السويل عن صيانة كافة مكانن تصوير المستندات، علما بأزجميع قطع الغيار متوفرة وياسعار مناسبة جدا، كما نعلن عن بيع مكائن تصوير مستندات مستعملة بحالة ممتازة. لمزيد من المعلسومات يسرجي الاتصال: ١٢٦١٢٠٦٤ المهدر/



السالمية:

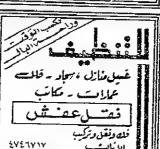
EVIA965 :=



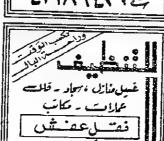


EV1799V2EV197.0





صيانة جميع أنواع أجهزة التكييف المركزي خدمة ٢٤ ساعة بموجب عقود صيانة.











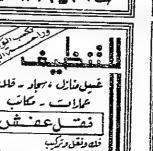




£1140-0\_£1£70-0/4





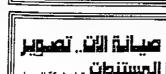












أبو أبرار ـ أو المهندس/ رمزي



نقبل عفش نقل وفك وتركيب الاثاث والمكاتب. أصباغ مقاولات عامة وبيع وشراء الاثاث ورق جدران مؤسسة المواسيين EVY1 - - E / EVEAAVY

شركة سمير مقاولات عامية بناء ثلل - تسرميم - أصباغ

وديكور - المنيوم - مظلات -فرع خاص حجر أردني ومواد عازلة. EX5777 & £X££0YT/£X£TX10



3 7V5 · 3 57 اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا

وفرسين فهج المجمي استعداد تسام لتجهيسز كسافسة متطلبات الافراح: • تأجير خيام • بيت شعر • كنبات • زل

 ◄ مُكروفونات – وكل ما يلزم. بادارة: خالد ابو عجيم وكشنات بسيارت وإلاثاث وتطهيم £YTT0 £7 \$5 Y£7 Y£9 (412717 - 244737) السروانية، الشارع الرئسي، مجمع الجري رقم ٣



(21140.

داخل وخبارج الكسويت

Tel. 2426026

شيـرات/ شركــة الشموس

خدمت سريعت

خدمة منزلية مجانا

ء اريال مركزيء غاديه انتبركم ◄ سماعات ﴿ بدالات ﴿ اصلاح جميع

Con Control

2727777 : 37

الاجهزة الكهربائية.

THE STATE OF THE S

VHE

دولار والصندوق السعودي للتنمية

بمبلغ ٣٠ مليون دولار والصندوق

الكويتى للتنمية الاقتصادية العربية

ويهدف المشروع الى تشييد ارصفة

خرسانية بطول ٩٠٠م بالأضافة الى

رصين جانبي لسفن الدحرجة لكي يمكن استقبال السفن ذات الحمولات

التي تقراوح ما بين ٣٠ الى ٣٦ الف

طن، وسيتم تعميق الميناء الى ١١ مترا

بالاضافة الى ردم واعداد نحو ٢٠

هُكُتَارًا مِنْ الاراضِيْ خَلْفَ الارصَفَةَ الجَيْدَةِ لِيَاءً تُسْهِيلاتَ واقَامَة

مستودعات مسقوفة لتخزين البضائع العابرة، وسيوفر المشروع نحو سبعة ملايين دولار سنويا للحكومة.

ويلغت قيمة المعونات الغذائية التي

قدمها برنامج الغذاء العالمي التابع للامم المتحددة لجمهورية اليمن

الديمقراطية الشعبية منذعام ١٩٦٩

حتى نهاية عام ١٩٨٨ نحو ١٨٣

مليون دولار، كما قدم البرنامج اغذية

بنحو ١٥ مليون دولار للطواريء التي

سلطّاتها عن طريق الاكتتاب مثلا في

اصدارات جديدة لعملائها الذين

يدينون بمبالغ ضخمة من أجل جمع

اموال لساعدتهم على سداد قروضهم.

وقد ادت مثل هذه الصفقات في بعض

الحالات الى احتفاظ المستثمرين بأوراق

غسيران المنظمين الاتحسادييين

يشعرون بقلق من المنافسة العالمية

للمصارف. وعلى الرغم من ان يعض

البنوك التجارية الاميركية تحقق

مكاسب كبيرة فان موقفها العالمي

يضعف على نحو كبير عندما يتعلق

الامر بالاصول. وتأتي شركة مصرفية اميركية واحدة فقط ـ هي شركة «سيتي كروب» بين اكبر ٢٠ شركة

وكان مجلس الأحتياطي الاتحادي

مالية لا قيمة لها.

سببها الجِفافُ والفيضاناتُ.

بمبلغ ۲۰ مليون دولار.

تحويل: دولار اميركي (بيع) ٢٩٤,٨ ه المزيني (۱۹۸۹/۷/۸)

تحويل: دولار اميركي (شراء) ۲۹٤٫۲۰

لنكا البنغلايشي

الين الياباني

البيسو الفلبيئي

سعر الكيلو ذهب ٩٩٩

سعر الكيلو ذهب د٩٦

سعر الغزام عيار ٢٢

سعر الغرام عيار ٢١

سعر العرام عيار ١٨

سعر ذهب عشر تولات

سعر الليرة الرشادية

سعر الاوتصة

## أسواق المال العالمية

, UK	
	(44/٧/٦)
آخرسع	الولايات المتحدة:
11	يرالغائدة للعملاء الرئيسيين
1,277	موال الفدرالية
7,44	نات الحكومة ( ٩٠ يوما )
1-4 9/44	ندات الحكومة ( ٣٠ عاما )
	ويطائنا

سعر البنوك الاساسي انتربات (اسبوعان) 17 10/77 سندات الخزينة ( ٩١ يوما )

) اليابان سعر الخصم أموال تحت ألطلب انتربانك ( ۱۳شهر )

بورصة نيويورك أسعار الاقفال في بـورصـة نيـويـورك كما زودتنا بها «ميرل لينش انترناشيونال»

سعرالسهم	اسم الشركة
بالدولار	1949/4/7
£A 0/A	بوينغ كورپوريشن
74 Y/E	بوردن انك
77	يونيسيز كوربوريشن
14 1/4	داتا جنرال
0A Y/A	كاتربيلر
4/ V/A	تشيزمنهاتن بانك
YE 7/2	كرايزلر
TY 1/4	سيتي كورب
T9 1/A	كثوريكس
07 0/A	دير اند كومباني
90 1/2	ديجيتال ايكوييمنت
40 1/Y	دو کیمیکائز
11.	دويوند
£V 1/Y	ايستمان كوداك
٤٤	ایکسون
YR Y/A	علور كوربوريشن
14 1/4	موستر ويلج
07 1/A	جنرال اليكتريك
£- Y/A	جنرال موتورز
OA 1/Y	جنرال دايناميكس
0£ 0/A	كوديير
44 0/V	هاليبرتون
۵۱ ۵/۸	هیلت اند باکارد
44 4/4	هيلتون هوتيل
£9 1/A	هوليداي ان
7A 1/7	هوندا موتورز
111 7/2	آئي بي ام
0A T/A	اي تي تي
٤٩	جونسون _ جونسون
۸٥ ١/٨	ليتون اندستريز
VO 1/4	ماكدونيل دوغلاس
٧١	مينسوتا مايننغ
TA 1/2	جیه بي مورغان
70	ان سي ار کورپوريشن
TV T/A	اوكسيدنتال بيتي
£	بان امیرگان
A/7 70	بيبسي كومباني
٣٩	بولارويد
£- 4/£	شلومبرغر
YE 1/A	يونيسبز
OV 1/T	سوني كوربوريشن
Y7 V/A	سكويب
£9 Y/A	سينتكس
770	تيليداين
01 0/1	تكساسكو
TT 1/T	
L	
T. T/A	اب جوئز

مؤشر الشال لاسعار الاسهم الكويتية وغير الكويتية

## الستسويرار فسهيف الآداء ولا فسهف على العسار السهم المشير كمات المسيدة

ذكر مؤشم الشال الاسبوعى لاسعار الاسهم الكويتية وغير الكويتيَّة، ان المؤشر لأسعاَّر الاسهم الكويَّتيَّة بلغَّ يوم الاربعاء ١٩٨٩/٧/٥، ٣٠ر٣٨ نقطة بانخفاض طَّفيفُ مقداره ٣١ر٠ نقطة \_حوالي ٨١ر٠٪ \_عن يوم الاربعاء ١٩٨٩/٦/٢٨. وبلغ مؤشر الشركات غير الكويتية ٤٥ر٧٦ نقطة بانخفاض طفيف مقداره ١٢ر٠ نقطة -حوالي ١٩ ر٠٪ ـ للاسبوع نفسه.

وَقُدُ تَميِّرْتَ الحركة خُلال الاسبوع بـالانخفاض في المعدلات الثلاثة: الاسعار، الكميات وقيمة التداولَ بالنسبة لسوق الاسهم الكويتية. اما بالنسبة لسوق الاسهم غير الكويتية فقد تميزت هذا الاسبوع بالانخفاض في معدل الاسعار والارتفاع في معدلي الكميات وقيمة التداول. حيث بلغت الكمياتُ المتداولة من الاسهم الكويتية ٢١ر٩ ملايين سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ١٨٤ مليون سهم بانخفَّاض مُتُوسَطُ مُقدارة حُواتِي 20 1% عن معدل

الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٧٣ر٣ ملايين سهم. اما بالنسبة لكميات اسهم الشركات غير الكويتية المتداولة فقد بلغت ٢٤١ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ٢٤٨ر٠ مليون سهم بارتفاع متوسط مقداره حوالي ١٢٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٢٢٢٥٠ مليون سهم. وقد بلغت قيمة التداول في سوق الاسهم الكويْتَية ٥ ٢ر٢ مليون د.ك تقريبا بمعدّل يومى قيمته ٥ ٤ ر ٠ مليون د.ك. بانخفاض كبير مقداره حوالي ٧٥٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٤٠٠١ مليون د.ك تقريبا، وبلغت قيمة التداول للشركات غير الكويتية ٠٧٠ر٠ مليون د.ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ١٤٠٥٠ مليون د.ك بارتفاع كبير مقداره حوالي ٧٥٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٨٠٠٠ مَلْبُونْ دُ.كُ تَقْرِيبًا. واستمر السوق في ادائه الضعيف وانعكس ذلك الأداء على معظم المؤشرات في السوقين وكان اكثر وضوحا في سوق

الاسهم الكويتية وهي السوق الرئيسية. وقد يشكو البعض من مثل هذا الاداء واستمراره، ولكن المشكل هو ذلك التفاعل غير المجدى لعلاج ما ليس له علاج " فالواجب النظر الى الاسهم كفرصة استثمارية منافسة لفرص استثمارية أخرى، ومن يستطيع من تلك الشركات المنافسة لا خوف على اسهمه أو حركة تداولها او عدالة اسعارها.

ولكن من لا يستطيع ذلك من الشركات، فلن نستطيع اقنآع متعامل بتداول أسهمها بنشاط وشرائها باسعار لأ تستحقها مهما كانت نوايانا. وان استطعنا ان نفعل فلن نجني سوى التغيير في اسماء

المتضررين ولكن ليس في حجم الضّرر. لذلك لا بد من التفكير الجاد بعملية اصلاح او ابدال في نوعية الاسهم المتداولة أن أردنا حلا يتصف بالعدالة

وق سوق الاسهم الكويتية تصدر قطاع البنوك اجمال الكَمْيَّاتِ الْمُتَّدَاوِلَةَ بِنُسِبَةً ٨٤٪ مِنْ الاجمَّالِي مُقَّابِل ٥٦٪ الاسبوع الماضي، وضمنه تصدر البنك التجاري التداول بنسبة ٣٤٪، وتلاه بيت التمويل بنسبة ٢١٪ ثم البنك الوطني بنسبة ١٢٪. وجاء قطاع الاستثمار بالترثيب الثَّانيِّ بنسبة ٣١٪ وضَّمنه تصدرت شركة الاستثمارات الوطنية التداول بنسبة ٦٠٪ وتلتها شركة مشاريع الكويت الاستثمارية بنسبة ٣٥٪، ثم شركة الاستشارات المالية بنسبة ٥٪. وجاء ثالثا قطأع الخدمات بنسبة ٤١٪، وضمنه تصدرت شركة الهواتف المتنقلة التداول بنسبة ٧٨٪ وتلتها شركة المخازن العمومية بنسبة ١٤٪، ثم شركة مجمعات الاسواق بنسبة ٨٪. وفي سوق الاسهم غير الكويتية جاء في صدارة التداول بنك ٱلبحرين الدولي بنسبة ٦٦٪، ثم بنك البحرين والشرق الأوسط بنسبة ٣٩٪.

تذبذب اسعار الفائدة

الاقضال السابق

انتاريخ

Y/A

Y/A

7/1/

Y/0

Y/0

7/7/

0/1

N/YA

7/14

3/12

Y/0 Y/0 EJA

3/YA

3/18

3/14

7/0]

¥/0

Y/0

٧/٨ 7/170

4/12

7/17 ٠١١٥ 7/74

> جديد Y/£

> > 4/0

7/40

3/15

٠٨٩,

,177

,740

سهم

, • ٤٦

43 754,04.

الانتفال

.47+

.440

,•30

## انذنسساف اساسحار اساسحو ١٤ شر كسسة وارتفساع واحسدة

وقد تميزت حركة التداول الاسبوعي بالانخفاض في كل من كمية الاسهم وقيمتها الاجمالية وكذلك عدد الصفقات المنفذة، حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ١٠,٤٥١,٤٢٦ مسجلة انخفاضا نسبته ٤١,٧٨ ويلغت القيمة صفقة وانخفضت بنسبة ٩٩ .٠٤٪.

وشمل التعامل أسهم ١٧ شركة ارتفع سهم شركة واحدة وانخفضت اسعار سهم ١٤ شركة ولم يطرأ اي تغير على اسهم شركتين. وَكَأَنَ المُعدلُ اليُّومِي للتداول ٢٠٠٩٠,٢٨٥ سَهِمّا و٤٩٥,٠٠٠ د.ك و٤٨

اما فيما يتعلق بنشاط القطاعات نجد:

\* تصدر قطاع البِّنُوك المركز الاول حيثُ تم تداول ٤,٤٦٢,٧٠٦ اسهم ليه مباشرة قطّاع الخدمات حيث بلغت اسهمه المتداولة ٦٣٠,٠٦٣ اسهما \* اما المركز قبل الاختر فكان من نصيب قطاع الشركات غير الكويتية

الاعلى الادنى الاقفال

ثانياً : قطاع الاستثمار : بلغ مؤشر القطاع: ٧٨٤

رابعا: قطاع الشركات العقارية: بلغ مؤشر القطاع: ٦٦٩

سادسا : قطاع الخدمات: بلغ مؤشر القطاع ٥٥٨

سابعا : قطاع الاغدية : بلغ مؤشر القطاع : ١٢٤٩

ثامنًا: قطاع الشركات غير الكويتية: بلغ مؤشر القطاع: 920

سهما

77 197----

خامسا : قطاع الشركات الصناعية: بلغ مؤشر القطاع: ١٠١٠

تَأَلَثًا : قطاع التأمين : بلغ مؤشر القطاع:

# بين الصعود والهبوط قبل حلول

ذكر التقرير الاسبوعي لسوق الكويت للاوراق المالية ان مؤشر السوق بلغ نهاية يوم الاربعاء الماضي (٩٤٨) نُقُطة مُسجِلا انخُفاضا قدره (٤) نقاط مَقَّارَنَةُ مع

النقدية ٢٤٢ من خلال ٢٤٢ سبته ٥٥,٧٨٪ نفذت من خلال ٢٤٢

اما المركز الثانى فكان من نصيب قطاع الاستثمار

اولا: قطاع البنوك:

بنك الكويت الوطني

البنك التجاري الكويتي

لىنگ الاهلى الكويتي

بنك الكويت والشرق الاوس

لبتك العقاري الكويتي

بيت التمويل الكويتي

النوابة للاستثمار

الاعلية للتامن وزية للتامين

لحليج للكيبلات

اصلاح السفن

المقاولات والخدمات البحرية

لسينما الكويتية الوطنية

الفنانق الكويتبة المخازن العمومية

لهواتف المتنقلة

الإسماك الكويتيه المتحدة

الساحل للتعدية والاستثمار العربية للاستثمار (٥٠٪) سمنت ام القيوس

٥٠ المشاريع الطبية

ع حجم المبادلات اليوم

العربية الدولية للثامن

المحمسوع الكليسي

TY Y/A

وستنغ هاوس

حجم التعامل بالملايين ١٤٠

مؤشر داو

يتك بركان

\* واخيرا جاء قطاع العقار وتم تداول ٣٤٦,٣٢٥ سهما

عدد القيمة المنقات المتداولة

السوق الرسمي حركة أسعار الاسهم ليوم الاحد ١٩٨٩/٧/٩

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٤٧ نقطة) بزيادة قدرها (١ نقطة) عن الاقفال السابق

الكمية التداولة

بشكل عام. ولم يتغير سعر الدينار وظل ٢٤/٤٤ مقابل الدولار.

.4٧٠

,700

OTT,

,44-

.400

- 11 . 100

,00. ,7...

, YA -

.44.

7.47

,790

,-£Y

-100

.- 779

.44.

.770

,770

.77.

أسعار الودائع قصيرة الاجل خلال الايام القنيلة الماضية. وقال المتعاملون ان البنك المركزي تدخل في السوق مرة اخرى ببيعه سندات لآمتصاص الاموال الفائضة. وقالوا انه على الرغم من ذلك

وقال متعامل ان ودائع الاجال

القصيرة عرضت بسعر واحد

بالمائة وجرى التعامل فيها بسعر

وما زالت السيولة متوفرة بكثرة

في السوق مما ادى الى انخفاض

عطلة عيد الاضحى.

زادت نقطة كاملة ويلغ سعرها ١/٢ ٨ - ٩٪ تقريباً. وكانت حركة السوق هادئية ومحدودة

فان ودائع شهر وودائع ثلاثة اشهر

#### السنوك الاميركية تستعد على ودائع الدينار قال متعاملون أن اسعار الفائدة وبموجب تقسيم الاختصاصات منع البنوك من اساءة استخداه يمكن للبنوك الاميركية ان تستعد على ودائع الدينار الكويتي ترددت

اخيرا للوقوف مع منافسيها الاجانب على قدم المساواة بعد ان اصبح قانون يفصل بين عمليات الاستثماد والعمليات التجارية في المصارف الاميركية على وشك الالغآء.

وقد اعطى القانون الذي تم وضعه منذُ حوالي ٦٠ عاماً آثناء فَّترةُ الَّركود المصارف الاوروبية الغربية الضخمة افضلية على البنوك الاميركية اذ ان بامكان البنوك الاوروبية ان تعرض على عملائها مجموعة كبيرة من الخدمات

ومن بين الدول الصناعية الاخرى

وقد أجهز مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الاميركي) على فقرة اساسية في ذلك القانون في

وْشْرِّرُاهِ يَبْيِوْيُورِكُ بِالإكتتابِ في سُندات تُجْارِية والتعامل فيها لاول مرّة منذ ما يقرب من ٦٠ عاما. وقد تقدمت بنوك تجارية كبرى اخرى بطلبات الحصول على نفس الحق ومن المرجع ان يلبي

#### استبعاد المنافس

وقال هوارد شنايدر رئيس شركة ب. ت للاوراق المالية ـ وهي فرع من شركة «بانكرز تراست نيويورك» من المؤلم ان تستبعد من اي شيء.» واْضاف قوله «اذَّا تم استبعادك فان

تواصل القبس التعريف بفرص الاستثمار المتاحة في الدول العربية سواء

الفرص التي تتوفر حولها معلومات اولية او التي يوجد لها دراسات جدوي

متكاملة ومعدة من قبل الجهات الحكومية او القطّاع الخاص وذلك مساهمة

تتوفر في جمهورية اليمن • قطاع الطاقة والتعدين:

في توفير المعلومات للمستتمرين العرب افرادا ومؤسسات.

الديمقراطية ألشعبية فرص استثمار

وتتوفر فرص الاستثمار في المجالات

\_ صناعة العارلات الكهربائية

\_ صناعة المواد الكيماوية

● قطاع الزراعة والتروة السمكية:

\_ انتاج الخضر والفاكهة.

وتشمل فرصه الاستثمارية ما يلي:

\_اقامة ورش لصيانة قوارب الصيد

\_انشآء مجمعات سمكية في جزيرة

عديدة منها:

الخزفية.

• القطاع الصناعي:

- انتاج الاسمدة المركية.

\_ صناعة المواد الانشائية.

\_ انتاج الحليب ومشتقاته.

\_ تعليب وتصنيع الاسماك.

(كالاسفنج). - اقامة معامل للثلج.

كانت اليابان هي الوحيدة التي فرضت قيودا عَلَىٰ بَنوكَ بحيثُ لا يسَّمحُ لها بتادية خدمات مصرفية وخدمات سمسرة كاملة.

٩ أ يونيو الماضي. فقد بي مورغان المقد بيم مورغان

منافسيك يمكن ان يستفيدوا بمجرد قولهم (للعميل) انه ليس بامكانك ان

الذي يشتمل عليه القانون الذي سن عام ١٩٢٣ فان البنوك التجارية تاخذ وداثع وتقدم قروضا ولها سلطات محدودة للتعامل في الأوراق المالية الحكومية. وتكتتب البنوك الاستثمارية في «ول ستريث» في الاسهم والسندات التجارية وتتعامل

وتتمثل فرصه الاستثمارية فيما

محافظة شبوه والمناطق الواقعة على

الحدود المشتركة مع الجمهورية

العربية اليمنية.

وغير المصاحب للنفطم

-الاستكشاف والتنقيب عن النفط في

استغلال الغاز الطبيعي المصاحب

ويبوجد مشروع واحد معروض

للاستثمار من قبل الدولة هو تطوير

مصافي عدن ومقدم من شركة مصافي

عدن وتبلغ تكلفته ١٥ مليون دولار

اميركي. ووفقا لتقرير مناخ الاستثمار الذي

تعده المؤسسة العربية لضمان

الاستثمار، يجري حاليا تنفيذ مشروع

تحديث ميناء عدن بكلفة اجمالية

تبلغ نحو ٦٠ مليون دولار يساهم في

تمويله صندوق ابوظبي لللانماء

الاقتصادي العربي بمبلغ ١٠٠ ملايين

وعلى الثقيض من ذلك يمكن للبنك المركزي الالماني الغربي على سبيل المشال أن يمارس جَميَّع الانشطة المصرفية في السوق المحلية مما يعزز وضعه في المنافسات العالمية. وتسعى البنوك التجارية الاميركية للحصول على سلطات مماثلة لمساعدتها على التغلب على ركود تعاني منه في بعض عمليات الاقراض التقليدية. وقد تقلصت ارباح البنوك في الثمانينات في الوقت الذي تسببت فية ازمة ديون العالم الثالث وكساد زراعي

رسوم اعلى

مجلس الاحتياطي يعني ان بامكان

البنوك ان تحصل على رسوم اعلى كثيرا

وانها ستكون اكثر قدرة على

واضاف قوله معندما يأتى عميل

وكانت القوانين القديمة تقضي بان

وكان الهدف من القوانين القديمة هو

الاسهم الأكثر نشاطأ

يحول الايداع الى بنك استثماري أو

الان فان شركة مورغان يمكنها أن تودع

الدين الثانوتي.»

بنك تجاري.

قد بدأ في تفكيك القانون القديم في عامً في تراكم ديون معدومة تبلغ مليارات \_- ١٩٨٧ ووافق في إلفترة الاخيرة على اعادة النظر في جرء من القانون يحد مِنَ الانشطةِ - المصرفية . الاستثمارية التي تقوم بها المؤمسات المصرفية وقال ريتشارد سيمونز ناثب رئيس مجموعة كيميكال بانكنغ «أن قرار

مصرفيّة في العالم.

وقد وافق المجلس ايضا في وقت سابق من العام الحالي على تلقى طلبات من بنوك تسعى للاكتتاب في اسهم ـ وهو ما يحظره القانون القديم ايضاً \_ وسيتخذ قرارا بشأن هـده الُطلبات في العام المقبل.

ويالرغم من أن البنوك الاميركية ممنوعة من ممارسة هذه الانشطة داخل الولايات المتحدة فانها اكتسبت بعض الخبرة في اوروبا حيث تكون القيود عليها اقل.

٣) اي. بي. ام ١١٢

## بورصات العالم

نيكاي داو جونز الصناعي ٢٣٤٢٣,٤٨ معدل القاينانشال تايمزالصناعي ١٨٠٠,٠٠ معدل الداوجونز الصناعي مؤشر ستاندرد اند بور

11-9,57 7507.07

#### ٤ ) جنرال الكتريك ١/٤ ٥٢ د +١/٨ 1919/1/0 ٦) نو. بور سسعر التغبر

۱ ) ارمست ۱ /۷ ۷۶ +٤/۳ ع ٩ ) ايكسون ٢) ايه. تي. تي ١/٢ ٢٥ +١/٢

٥ ) سينتياس ١/٤ ٩١ ٩٤ +٨/٧ 1/A+ TO Y/A ٧ ) سميث کلاي ۲/۸ ۲۱ -٨ ) اميد. اکسېرس ٣/٨ ٣٣ -٨/١

( ۵۰۰ شرکة ) حجم التداول في نيويورك ٢٢٧٧٠٠٠٠

## السعار المقارنة العملات في البنوك

مارك	جنيه	فرتك	۰۰۱ین	فرنګ فرنسی	۱۰۰۰ لع ایطالی	دينار كويتي	ريــال سعودي	ا <b>دره</b> ــم [اعارات	دينار بحريني	نولار امیرکي	التاريخ ۱۹۸۹/۷/۲
الماني	استرلینی	سويسري ١,٦٢١٥	ياباني	7,5 - 4 -	1,74.	•,۲٩٤٥	۲,40.4	۲,٦٧٢٠	•,٣٧٧•		يولار اميركي
1,44.0	1,1774	٤,٣٠١٠	7,7447	17,	7,77,7	۲۱۸۷,۰	4,4544	9,48	_	7,7070	ديتار بحريني
0,-180	-,17.4-	•,££\0	FAY7,-	1,4104	٠,٣٧٢٥	٠,٠٨٠٢	1,0718	_	.,1-17	٠,٢٧٢٢	درهم امارات
·,0\1A	.,1750	-,5777	•,٣٧٠٧	1,7+47	·,٣٦£Y	۰,۰۷۸۵	_	٠,٩٧٩٠	.,10	-,٢٩٦٦	ريال سعودي
7,63.4	Y, -40 -	0,0-0-	٤,٧٢٠٧	71,Y04%	1335,3		17,7777	17,5775	1,7744	r,740 ·	دينار كويتي
1,7414		1,1477	1,-178	5,7754	-	•,7100	7,7517	7,77.57	+,7400	1,8714	١٠٠٠ لير ايطاني
-, 4454	•,•431	٠,٢٥٣٠	•,٢١٦٩		٠,٢١٣٤	•,•६०٩	•,0401	٠,٥٧٢٩	•,••	•,107•	فزتك فرتسي
1,7090	-,2274	1,1771	-	6,7-41	٠,٩٨٣٦	۰,۲۱۱۸	1,7447	Y,0£AY	٠,٢٧١١	•,٧١٩١	
1,1704	-,77.0	-	٠,٨٥٧٥	4,9040	1734,	*,1A17	1,7171	4,1450	•,7770	•,1179	فرنگ سویسري
7,-770		7,7777	7,7077	1. 4404	7,7174	٠,٤٧٧٢	%•γλ•	0,40.8	-,710-4	1,77.0	جنبه استرليني
	377Y,-	-,1777	.,٧٢00	-		-,1007	1,4474	1,4577	-,144£	-,0744	مارك الماني

عدد	القيمة الاسمية	العائدعن الاستدعاء	اسعار البيع	اس ر	تاريخ الاستحقاق	سعر الفائدة٪	اسم السند	الرغم
الصفقات	للصفقة		, ~;+	- <del>1</del> · ·	19/1/10	Y, A Y 0	تبوليسودين فايوما	١
		1,17	1-7,70	1.7,40	1441/1-/10	1.	الشركات السيعة	۲
			1.4	1-4,40	98/9/10	٨	الصندوق الاقتصادي	٣
		V, T9	100,40	1,0	37/17/78	٧,٥	العقاري الكويتي	٤
		Y, TY	1-7,70	1-1,40	91/7/71	۸,۲٥	الاستشارات المالية	0
		۷,۳۱	1-1	1 , 0	95/0/77	Y,0	جمهورية فنلندة	٦
		V, TT	1-1	1 , 0	92/0/77	Y,0	البنك النولي للانشاء والتعمير	٧
		٧,٣٢	1,40	100,00	17/4/71	٧,٥	الشركة الكويتية للاستثمار	٨
		V,TY	1.1	1,0	98/9/10	٧,٥	شركة الاستثمارات الخارجية	٩
		¥,77	1.1	1,0	15/1-/10	٧,٥	الشركة الدولية الكويتية للاستثمار	1.
		V,T-	1-1,40	1.1,70	. 97/11/1.	γ,γο	شركة التسهيلات التجارية	11
		Y,1.	44,70	٩٨,٧٥	41/11/4.	7,70	البنك العقاري الكويتي	11
		<u> </u>				-يي	المجمسوع الكلس	

## فيما يلي اسعار الاقفال لاسهم أهم الشركات الدرجة في يورضة بأريس كما زودتنا بها الشركة العربية الاوروبية للادارة المالية, ا سعر السهم

かんとうないかん

1949/Y/A-

	اسم	پالفرنــــ
	اكور	VYE
ı	ایر ئیکید	1.0
	بي.ان.بي.سي.اي.	TAT
1	بيوجوس.	V - A
1	بي.اس.ان.	. 141
ı	كارفور	777-
1	س سيء اف	197,1
I	سيروس	££A,Y·
Ì	سي.جي.اي.	£YA,0.
i	شارجور	1144
1	سي.فرانسيس	15/10
ı	رويتر كولاس	441
•	ديوميز	445
ı	ديوميثل ليبيل	1
1	اكو	90+
i	الف اكيتان	PTY
	اسيلور	414.
	قاكوم ،	77**
1	جي لني اللوبوزيه	1504
ı	غروب فیکتوري جیني ان جاسوجني	AA£
1	جيدي ال جاسوسي	STA
	بجيس سدس	1

1777 لافارج كوبيه TATV ليفراند ال في ام. ماثرا 1-10 TO7 1444 سي،اي.ميدي £-40 لوريال باريباس 14.5. \_ V.A. ېوليټ 1-40 بريبال سيكومي سانت غويين 3.70 TOE. سألومون سالغيبار منانوق Y 11.0 اس سياو،ايه 270 سيلفوس' 1170 سوسيتي جنرال 774-سومير البرت 102. سورس بيرير ستارفور 45. فايننس دي سويز ££Y تومسون

تزياك مؤشر البورصة يورصة لنحن أسعار اقفال يورصة لسنين (14/4/1/1)

ے الشرکے الس

زوديات

بي.ان.بي.اي

روتشفورتايز

سوباكري

جوربيت

دنيكور

ام.بي. الكترونيك

777

4,4,0

140

94.4.

A.Y

178

PY9

Ī	T	¥£	ايه بي.الكثريك
-1	£	25	الايد بنك
1	-	¥4.	امستردا
ı	٤	50	امیك
I	٤	37.	اميرشام
-	۲.	٤٦٠	بي،ايه.ايه
I		£Α	جاركليز بنگ
1	1.0	3.	مِي. آي. اس. اس.
1	Ť	44	ہي۔ يي
-[	*	77	بيتشام
[	٥	YA	برياسة، اوبل
I	7	አታ	بريتش ايروسبيس
I	Ŧ	58	بريتيش تينيكوم
	7	YY	برنتواكر
ı	i	٧٤	انجليش تشايناكليز
1	37	77	جلاسكو
	٥	٩.	غراند مي
1	Y	\Y,≡	هائسون ترست
I	18	7.1	اي. سي. اي
1	7	٤٦.	جاكسوار
-	٣	۸۸	لادبروك
ı	3	18	ليفال اند جنرال
1	ą	7.0	لندن سيكبوريتيز
1	1	۴-	الوكاس
1	۳	74	ميدلاند بنك
- [	١	46	رولز رويس
	٤	44	رتــز
ı	9	ΨŸ	روثماءز
	1	* Y,0	ث. اس. پی
I	٣	Α£	يونيجيت
	٤	įį	وارد وايت
	7	£0	وايت بريد
			Acres las

# بورضه طوکیو

السعر بالين

1949/4/9 أسعار اقفال بورصة طوكيو كما زودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

أسع الشركة

پول وورث

	LÅ5.	باعانوشي فارمائسكال
	7.4.	ابساي ليمند
	ITA-	منسوسشي كيسيتال
	17.2.	عَس اينسو كيميكال
	734.	توموزا سكبوريني
	<b>ፕ</b> ኒልተ	دالوا سيكيوزيني
•	721.	سۇمبىومو نىگ
	· ·	فوحی سن
	117.	توبيونا مونور كوربوبيشن
	154.	ليسان موتور كوريوريشن
•	130.	الستاشي ليمند
	757.	مبنسوشية الكثريث
1	Atte	سوني کوربوريشن
	¥47	حبتاشي ماتعمل بيسد
	SVV.	طوكيو الكنريل
	174.	فاتول ليعت
ĺ	71	مبتسوسشي ستايت
	17.4	تاسعي تتيزموليشن
1	110.	كاسيو كسيوتر
١	YAC.	کاســون
ĺ	TT,Y+T,4Y	انغال شكاي باو جوبر
1	γ	ححم التعامل بالنبون

# 

المسر في الجد يسدة بمعسر في الكو يست السدولي التجاري الكويتي في بغداد في الفترة ما بين ٦ و٢٢ ديسمبر المقبل. وقال ان الاسبوع سينظم بالتنسيق صع وزارة التجارة ليظهر بصورة مشرفة تليق بسمعة ومكانة الكويت

واوضح أن الاسبوع يهدف ألى تعريف الاوساط الصناعية في الجمهورية العراقية ورجال الاعمال والتجارة والقطاع العام والخاص والاضراد بالمنشأت الصناعية والتجارية الكويتية وبمنتجاتها من كأنَّة الاصناف اضافة الى توثيق البروابط التحارية القائمة بين البلدين.

كما يهدف الاسبوع الى الالتقاء والتشاور بين المسؤولين ورجال الاعمال والصناعيين والتجار للارتقاء بسبل التعاون التجاري بين الكويت

وسيشارك في الاسبوع ٩٦ شركة ومؤسسة صناعية وتجارية ستقوم بعرض العديد من المنتجات الصناعية التي تصنع وتنتج في الكويت بالاضافة الى عرض السلع التّجارية المختلفة.

شركة الصناعات الوطنية

إعسلان مزاسدة

ترغب شركة الصناعات الوطنية في بيع شبرات

يرجى من الراغبين بالشراء مراجعة ادارة العقود

والمشتريات تلفون (4810913 ) خلال ساعات الـدوام

الرسمي للشركة للاطلاع والمعاينة مصطحبن تامن

آخر موعد لاستقبال عروض الشراء هوالساعة الثانية عشر من ظهريوم الاثنين الموافق 1989/07/31.

أولى قدره 200 د.ك.، تعاد لمن لا ترسو عليه المرآبدة .

خشبية استعملت كمكاتب وكذلك بعض الآثاث المستعمل

شاملا وحدات تكييف منفصلة وأثاث مكاتب.

معارض في أن واحد. وقال الدخيل ان الشركة تهدف من ذلك ألى تطوير صناعة المعارض الدولية في الكويت واجتذاب الشركات العالمية والدول المشاركة وعرض احدث المنتجات والمبتكرات الصناعية والعلمية وتعريف الصانع والتاجر

والمختص المحالي والخليجيي ومساعدتهم على الاطلاع عن قرب ويسهبولة وتمكينهم من الاختيار

كما تهدف الشركة ايضا الى مساعدة الصناعات الوطنية ومجالات الانتاج والخدمات المختلفة للترويج لانتاجها ونشاطها داخل الكويت أضافة ألى تطوير التعاون مع المؤسسات المشابهة في الدول الخليجيّة والعربية والعالمية.

احتوى على ٢١ معرضا منها معرضان يقامان لاول مرة وهما معرض الاسبوع البريطاني التجاري ومعرض الكويت للازياء الصيفية.

والمح الدخيسل الى ان البرنامج

واشار الى ان الشركة تقوم حاليا بالاستعدادات المكثفة لاقامة ألاسبوع اعلن مدير عام شركة معرض الكويت

الدولي محمد سعود الدخيل ان برنامج نشأط الشركة للقسم الثاني لموسم ١٩٨٩ يحتوي على انشطة مكثفة ستعرض في صالات الشركة المخصصة

واضاف النخيل في مؤتمر صحفي عقده امس ان الشركة في اطار استعداداتها المكثفة لاقامة معارض للقسم الثأنى قامت بانجاز خطوات واسعة ومتقدمة في مجال تطوير خدمات وتجهيزات ارض المعارض

واوضح ان الشركة كرست ارض المعارض لتصبح مركزا مهما للمعارض الدولية وحلقة اتصال بين مختلف مجالات الاقتصاد ومحركزا رئيسيا لعارض دول المنطقة من خلال مباشرة العميل في مشروع صيالات العيرض الجديدة ومساحات العرض الخارجية المكشوفة والتي ستشكل عند الانتهاء منها عاملًا من عوامل زيادة عدد

المعارض المقامة. وذكر أن ذلك التحسين النوعى بما يحتبويه من صالات واستعبدادات ومكونات حديثة سوف يساعد على

## معارض النصف الثاني من العام الحالي

● محمد سعود الدخيل

تقديم افضل الخدمات للعارضين حسب احدث المواصفات العالمية

مشيرا إلى أن المساحة التي ستقام

عليها الصالات الخارجية الجديدة

بلغث ٢٢ الف متر مريع ستضيف بعدا

جديدا لحركة وعدد المعارض ألتي

سسام سنويا سواء عند الرغبة في اقامة معـرض واحد كبـير او عدة

ستقام سنويا سواء عند الرغبة

١ \_ معرض اللوازم التعليمية ٣٠ اغسطس \_ ٨ سبتمبر ١٩٨٩. ٢ ـ الاسبوع البريطاني التجاري ٨-١٢ اكتوبر ١٩٨٩. ٣ \_ معرض الكويت للازياء العالمية ٢١-٢٩ أكتوبر ١٩٨٩. ٤ \_ معرض التراث الفلسطيني ٢٤-٢٧ اكتوبر ١٩٨٩. ٥ ٥ \_ معرض الوسائل التعليمية ٩-٢٧ نوفمبر ١٩٨٩. ٣-الاسبوع التجاري العراقي (خلال النصف الثاني من شهر نوفمبر). ٧ - معرض السيارات وإدواتها ٧-١٤ نوفمبر ١٩٨٩. ٨ ـ المعرض الطبي الثالث ٢٩-٢٦ نوفمبر ٩٨٩١.
 ٩ ـ معرض الكتاب العربي الخامس عشر ٢٩ نوفمبر ـ ١٣ ديسمبر

١٠ ـ معرض الساعات والهدايا الرابع ٦-١٥ ديسمبر ١٩٨٩. ١١ ـ معرض عالم الطفل ٢٠-٢٩ ديسمبر ١٩٨٩. ١٢ \_ معرضُ البر والرحلات واللوازم المنزليَّةُ ١/٤ \_ ١/١ / ١/٩٩٠. ١٣ \_معرض العطور وادوات التجميل السادس ٦ /٢ \_ ١٣ / ٢ / ٩٩٠.

١٤ \_ معرض البيت الحديث الثامن ٢/١٤ \_ ٢/٢/٩٨٩. ۱۵ ـ معرض انقو ۹۰ ـ ۲/۱۸ ـ ۲/۲۲/۲/۹۹۱. ١٦ \_ معرض الصناعات الكويتية ٢/٢٢ \_ ١٩٩٠/٢/٢٨. ١٧ ـ معرض الكويت للازياء الصيفية ١٨/٢ ـ ٧/٣/ ١٩٩٠. ١٨ - المهدرجان الحدادي عشر لكتب ولعب الاطفال ٣/٧ -

٩١ ـ معرض الكويت للزراعة والغذاء الثامن ١٩٩٠/٣/٣٣ ١٩٩٠. ۲۰ ـ معرض الكترو ٩٠ ـ ٨١ /٣ ـ ٢٥ /٣ / ٩٠ ٩٠ . ٢١ ـ معرض الكويت للسياحة والسفر ١٩٩٠/٣ ـ ٢١/٣٩٠.

#### شوميه

حققت شـركـة «شـوميـه» للمحوهرات العريقة نتائج مالية جيدة خيلال فترة العامين

واعلن بنك الاستثمار العربي «انفستكــورب» ان مبيــعــاتُ «شومیه» ارتفعت بنسبة ۱۵۰٪ عن الفترة السابقة.

#### تأمان

يعقد في ابوظبي المؤتمر الدولي للاسواق التأمينية المشتركة خلال مارس ١٩٩٠ وذلك بالتعاون بين حمعية الامارات للتأمن والامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والسكرتارية العامة لجلس السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل.

يعقد محافظو البنوك المركزية للدول الصناعية الرئيسية في الغرب اجتماعا اليوم في مدينة بال بسويسرا لتنسيق مواقف بلدائهم من اسعار الفائدة.

المارك الالماني صرح مصدر مسؤول بوزارة افتتح المارك الالماني الاسبوع مقابل البترول المصرية امس بانه الدولار عند سعر ٥ - ١,٩٢٩٥ مارك سينتهي العمل في اخر ألعام الحالي من اقامة خط جديد لنقل واختتم الاسبوع مرتفعًا آلى المقارنة مع بترول الصحراء الغربية من ميناء سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه الحميراء على سأحيل البحير والبالغ ٢,٩٥٢٠/٣٠ مارك. المتوسط وحتى معامل التكريس بسيدي كرير غربي الاسكندرية وذلك بطول مائة كيلومتر.

ذكرت صحيفة «اساهيي شيمبون» اليابانية امس ان اليابان والسولايات المتحدة ستضدران بيانا اقتصاديا مشتركا قبل وقت قصير من انعقاد قمة الدول الصناعية الكبرى في باريس خلال الفترة من ١٤ الى ١٦ من يوليو الجاري وذلك في اجسراء يستهدف اظهار روابطهما القوية.

#### المنيوم

سجلت مبيعات شركة الخليج لدرفلة الالمنيوم زيادة كبيرة خلال عام ۱۹۸۸ حيث بلغت الراء٤ مليون دينار وهو ما يعادل ٥٨٪ اعلى من حجم المبيعات عام

تنفذ منظمة الاغذية والزراعة الدولية مضاو» التابعية اللامم المتحدة مشروع التدريب والارشاد الزراعي في العراق في اطار برنامج التعاون القطري البرابع الذي ينتهي عام ١٩٩١.

تعاملات هادئة للغاية قبل عطلة عيد الاضحى التي ستبدأ في السعودية غداً.

### اجتماعات

وصل وفد حكومي اردني دمشـق امس للمشـاركـة اجتماعات اللجنة العليا السور ـ الاردنية المشتركة التي بدأت اعمالُها امس وتستمر يومين.

وقعت الحكومتان الاردنيسة والاسترالية امس على اتفاقية منحة بمبلغ مليون و٧٧٥ الف دولار استرالي تستخدم في مشروع زرًّاعة الاراضي الجافة في الاردن.

#### ساحة

تصل الى ميناء الاسكندرية صباح الجمعة المقبل الباخرة الايطالية «اكسيرسو ايجيبوت» وعلى متنها حوالي ٢٠٠ سائح.

### تمويل

تسلمت تركيا مؤخرا قرضا بمبلغ ۲۰۰ مليون فرنك بلجيكي من تمويلٌ واردات تركيا من بلجيكا.

## قروض

اعلن البنك الدولي انه سيقدم قروضا جديدة الى كل من الجزائر ونيجيريا والاردن.

#### تعاون سوفيتي ايراني للتنقيب عن النفط في بحر قزوين

ذكرت وكالة تاس السوفيتية للانباء امس أن الاتحاد السوفيتي وايسران سوف يبدأن التنقيب عن النفّط في بحر قزوين في الاول من اغسطس المقبل. وذكرت الونالة ان علماء طبقات الارض السوفيت في اذربيجان حددوا موقّع التنقيبُ البحّريُ الّذي يقع على بعد ٢٧ كيلومترا شمال غربي الميناء الايراني بندر انضالي. وكانت موسكو وطهران قد وقعتا في الشهر الماض اتفاقات واسعة النطاق لتعزيز التعاون الاقتصادي حتى نهايةً هذا القرن في تحسن ملحوظ للعلاقات

بينهما. الا ان الوكالة لم تذكر اية تفاصيل عن الحجم المحتمل لاحتياطي النفط الذي سيجري التنقيب عنه. وذكرت الوكالة ان التنقيب يتم بموجب عقد بين شركة النفط الايرانية الوطنية ومؤسسة التجارة الخارَّجية السوفيتية «ماشينوكسبورت».

## التقريح الأسبوعي لبنكالغليج

## المدينار ارتفع مقابل الدولار وتراجع امام الاسترليني

لتصل الى ٠,٩ ٤ ساعة، وهذه هي

المرة الاولى منذ شهر سبتمبر ١٩٨٧

التى تنخفض فيها ساعات العمل

افتتح الجنيه الاسبوع مقابل

الدولار عند سعر ۲۰/۱۰/۲۰ دولار

واختتم الاسبوع مرتفعا الى

١,٦٢٩٠/٠٠ دولار، بالمقارنة مع

مستوى اغلاقه للاسبوع الذي سبقه

واليالغ ١,٥٥٣٠/٤٠ دولار. وقد

جاءت القوة التي اكتسبها الجنيه

خلال الاسبوع نتيجة للتصحيح الفني

الذي طرأ عليه بعد ان ارتفع تداولة

على أثر أرتفاع سعر الفائدة في المانيا

خلال الاسبوع الذي سبقه، كما انه بدأ قابلا للتقلب بعد ان تجاوز

أمكانية هبوطه إلى ٣,٠٠ ماركات كما

كان متوقعا. وقد ساعدت ايضا

احتمالات انخفاض سعر الفائدة

الاميركية، وما نتج عن ذلك من تراجع

ومن المحتمل ان يتم تداول الجنيه

ضمن نطاق سعر يتراوح بين ١,٥٣ -

الدولار، على دعم الجنيه.

الاسبوعي عن ١٤ ساعة.

الحنيه الاسترليني:

والتي تسراوحت بسين ٩,٧٥٪ ـ ١٠,١٨٪. بينما ترآوحت اسعار القائدة على الودائع لمدة ثلاثة اشهر في حدود ٩,٢٥٪ \_ ٩,٩٣٪ بالمقارنة مَّع مستوياتها في الاسبوع الذي سبقه والبالغة ٩٨,٧٥٪ ـ ١٠٠٪. وانخفضت ايضا اسعار الفائدة للمدد الطويلة وتراوحت في حدود ٩,٣١٪ ٨٩.٦٨٪ و۳۱٫۳۱٪ - ۸۲٫۹٪ لمدد ۱ اشهر و۱۲

#### شهرا على التوالي. الدولار الاميركي

انخفض الدولار بحدة خلال الاسبوع الماضي مقابل العملات الرئيسية الاخرى، ويعزي ذلك بشكل اساسى الى زيادة الادلة على تراجع الاقتصاد الأميركي مصا ادى ألى الاعتقاد بان بنك الاحتياط الفيدرالي سيضطر الى التخفيف من تشددة بالنسبة للسياسة النقدية. كما ان أنخفاض معدلات الفائدة للاموال الفيدرالية من ٩,٥٪ الى ٩,٢٥٪ بالاضافة الى تخفيض سعر الفائدة الاساسي من قبل احد البنوك الرئيسة من ١١٪ الى ١٠٠٥٪ قد جرد الدولار

مما تبقى له من قوة. وقد كان المعدل الشهري لنمو الوظائف الجديدة حوالي ٢٠٠,٠٠٠ خلال الاشهر الاربعة ألاخيرة وذلك اقل بكثير من المعدل الشهري للزيادة خلال السنة التي سبقتها والبالغة ۲۷۵,۰۰۰ وظيفة. واشارة اخرى للتباطُو في القطاع الصناعي، فقد الخفضت فترة اسبوع العمل ٦ دقائق

ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الخليج انه استنادا الى متوسط اسعار افتتاح الدينار الكويتي في الاسبوع الماضي مقابل العصلات الاجنبيه، ارتضع الدينار مقابل الدولار الأميركي حيث انهي الاسبوع الماضي حول ٢٩٤,٨٥ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقة البالغ ٢٩٦,٥١ فلساً، آلا انه تراجع مقابل الجنيه الاستـرليني حيث أنهى حـول ٤٧٨,٣٩ علسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبائغ

٢٦١,٩٦ فلسآ كما انخفض الدينار مقابل المارك الالماني حيث انهى الاسبوع حول ١٧٦,٠٩ فلسا، بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ١٥٠,٩٧ قُلُسًا. وأنْخَفْض الدينار ايضا مقابل الفرنك السويسري حيث انهي الاسبوع حول ١٨٢,٦٣ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع أَلَدُى سَيِقَه واليالغُ ١٧٥,٥٠ قَلْسًا وأرتفع الدينار الكويتي مقابل الدينار آلاردني حيث آنهي الاسبوع حول ٢٣٦,٨١ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقة والبالغ ٤٧٤,٤٢ مُلسا. أ وارتفع الديثآر مقابل بعض العملات الخليجية الاخرى بالمقارضة مع

الاسبوع الذي سيقه. اماً بالنسبة لسوق المال الكويتي فقد استمرت اسعار الفائدة بين البنوك في الانخفاض، اذ تراوحتُ اسْعار الفَّائدة على الودائع لمدة شهر ق حدود ٩,٠٠ ٪ - ١٪ بالمقارنة مع



This advertisement appears as a matter of record only

نقدم دومسأ طرقسا جديسدة لخدمتك



# M. Weinig AG

Federal Republic of Germany

DM 96,750,000

Listing Of 225,000 Common Shares On The Frankfurt And Stuttgart Stock Exchanges

issue price DM 430 per share

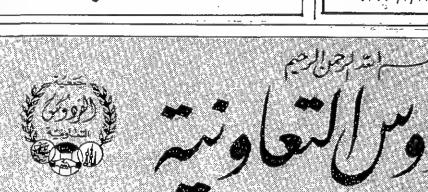
Inderwritten By: Dresdner Bank AG Bankhaus Partin & Co. Deutche Bank AG

The undersigned initiated, placed, supervised the Weinig investment and acted as investment advisor to the Kuwaiti investors in the sale of the above shares.



HELARB MANAGEMENT S.A.

SWITZERLAND AND KUWAIT



يتشرف مجلس ادارة جمعية الفرودس التعاونية بدعوة السادة الأعضاء العاملين المساهمين بالجمعية حتى ( ٢١ /٣/ ١٩٨٩م ) والذين يبلغون ( ٢١ ) سنة ميلادية والمستوفين لملفاتهم الى حضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المحدد لانعقادها يوم (الاحد) الموافق ( ۲۰/۷/۳۰) الساعة الرابعة مساء بمدرسة عبدالله بن حذافة القرشي المتوسطة للبنين قطعة (٦)، وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني في الموعد المحدد يؤجل الاجتماع لمدة نصف ساعة حيث بعدها يصبح قانونيا بحضور ( ٢٥) عضوا على الأقل.

وسيتم مناقشة جدول الأعمال ألتالى:

- ١) مناقشة تقرير مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في ( ٣١/ ٣/ ١٩٨٩ ) .
- ٢) مناقشة تقرير مراقب الحسابات والتصديق على الميزانية العمومية وحسابات الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية في ( ٢١/٣/ ١٩٨٩) .
  - ٣) تعيين مدقق حسابات للجمعية وتحديد أتعابه عن السنة المالية ٩٠/٨٩.
- ٤) انتخاب ثلاثة أعضاء لمجلس الادارة بدلا من الذين انتهت عضويتهم طبقا للمادة ١٧ من النظام الأساسي للجمعية علما بأن الانتخاب سوف يبدأ في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم الاثنين ( ٢ / ٧ / ١٩٨٩ ) وحتى الساعـة الثامنـة مساء نفس اليوم.

- ١) بالنسبة للرجال يجب احضار بطاقة العضوية والبطاقة المدنية الاصلية وبالنسبة لمواليد عام (١٩٦٧) يجب احضار شهادة الميلاد أو صورة عنها والبطاقة المدنية
- ٢) بالنسبة للسيدات يجب احضار بطاقة العضوية والبطاقة المدنية الاصلية. ولن يسمح بالتصويت بدون احدى هذه المستندات.
- ٣) لن يسمح للسادة الأعضاء الذين لم يستكملوا ملفاتهم أو الموجودة أسماءهم بكشوف الازدواجية بحضور الاجتماع الا بعد احضارما يثبت انسحابهم من الجمعيات الاخرى.

# الشِيركة الكوئيت ملتجسًارة وللقبًا ولات ولابست تأرات الجنارية شن بك

# اعتلان

عقدت الجَمْعيَة العموميّة العاديّة لمساهم عالشركة الكوييية للتجارة والمقاولات وَالْاسُتَمْ الْاِتْ الْحَارِجْيَة (شَ.م. لَكُ) اجْمَاعَهَ الْسَنوي مَسَبَّح يَومَ الْاحُدَالْمُوافِقَ الْاسْتَنوي مَسَبَّح يَومَ الْاحُدَالْمُوافِقَ ١٩٨٩/٧/٩ ، فَيْ عُا عَدَة الاجْمَات فِيْ الْشَرَكِة ، حيث فتررت مَا يَكِي :

- ١- اعتدد تقترب مكم لشي الادارة .
- ٦- اعتماد الميزانية العمومية وحساب الأربح والخسائر للشركة ، كما
  - ٣- اخلاء طَرَفِ السّادة الْعُضَاءُ مَجَلس الأدَارة وَابْراء دُمَّتهُم،
- ٤- اعادة تعيين السيد/جاسم احمد الفهد وشركاه مراقبه الحسابات الشركة وفوضت مجلس الادارة تحديد اتعابهام .
  - ٥- أ- تعيين السكادة/

السيد/عبد الدك الحكمد القبسندي د. مَحمَّلُ صَبَاح السَالِيَم المُسَاحَ السَيْد/عَبِد الله مَحمَد المنضور

نمن متمصمون في صيانة التكييف المركزي

فلا تتردد في الاتصال بنا

وكنالك

لسدينا متخصصين

فنيسين في اعمسال

التمديدات الصحيسة والتمديدات الكهربائية

وكسذلسك في أعمسال

الترميمات والاصباغ.

سؤسسة السدار

لمقاولات البناء والاعصال الصحيبة

والتكييف المركزي وصيانتها \_ 23 - ١٥٠٠ ٤/٢٦٥ خطوط

بنتا BANTA عبدالمزيز بودي؛ غرف النوم اختصاصنا فكتر من ٢٠ موديل ولديما تشكيلة كبيرة

من المطابخ .. طريق المطار \_ بجوار علي عبد الوهاب مالدور الثاني ٢٤٣٧٩٨٩/٤٣٣٤ ٢٢٨ ٢

طعرَ صالون ۱+ ۲ = ۵۰ دله | غرفة نوم دُدوج ، ۲۶ دله

ديوانية ١ قطع = ١٢٠ | غفرنوم مغردة ٧٥ ١

عطی ۷ قطع = ١٠٥ و مربطابقین مثب 20 س

السللبة - شارع بغداد مقابل مدرسة الرازي والمسا

د، عدنان عمل السلط ان السَيْد/تركى سَليتمان العنتمان السَيِّد/نصَّارعبُداللهالنصَّار

متمثلين عن الهكيئة العكامكة للاستشمار

ب-انتخاب السيد/غسان احدمد الصبيح مشمشلا عن القطاع الخساص

وَفِتداجْ مَع مَجدس الادارة بعُدد ذلك وَيتم استخاب : اد السيد/عبدالله المُحمَد القبدي / رئيس مجلس المداق والعضوالمنسب. عدد محمد صبك السائم الصباح / ناجمًا لرئيس مجلس الادارة .

رَبِيسُ مَجِلسُ الأدارة

القاهرة ـ القيس:

اثار البيان الذي وقعه الاتحاد العام لنقابات العمال وجمعية رجال

الاعمال المصريين واتحاد الصناعات

واتحاد الغرف التجارية جدلا

سياسيا حادا على الساحة

المصرية.. فقد ادى التوقيع على هذا

البيان الذي يدعو الى زيادة الانتاج

والانتاجية! انقساما حادا في صفوف

النقابأت العمالية التي هاجم

بعضها احمد العمادي رئيس

ألاتحاد وطالبت بعزله تتيجة

خيانته لمصالح الطبقة العاملة كما

تعرض البيان لانتقادات حادة من

جانب حزب التجمع الوطني وحزب

العمل الاشتراكي والعديد من

على الجانب الاخر رحبت وسائل

الاعلام الرسمية بصدور هذا البيان

وافردت له صفحات بالعرض

والتحليل متفقة في ذلك مع حزب

الوفد الجديد الذيّ يناصر الحرية

الاقتصادية والتوجهات اللييرالية

ورغم مضي حوالي شهر على التوقيع

وقد التقت القبس مع سعيد

الطويل رئيس جمعية رجال الاعمال

المصريين فتناول خلفية اعداد هذأ

البيان وامتد ليشمل عددا من

ألَّا أَنَّ الجَّدِل مَا ۖ زَالَ مُحتَدِّمًا حَولَ

هذا البيان.

القُضايا الاخري.

## رئيس جمعية رجال الاعمال المصريين لـ«القبسل»:

# الحكومة والشركات والمودعون خسروا في قضية توظيف الأموال

## ■ اولوية خاصة للتعاون مع رجال الاعمال في مجلس التعاون الخليجي

يتعين عليها تطبيق هذا القانون منذ

البداية الا انها فعلت المكس تركت

لهذه الشركات الحبل على الغارب

وشجعتها على الاستمرار بطريقة

غير مباشرة عن طريق وسائل

الاعلام مما شجع المودعسين على

ايداع أموالهم في تلك الشركات لان

عائدٌ هذه الأمُوآلِ في البنوكِ ضنيل.

علاج المشكلة مبكرا وتستفيد من

تجارب الدول الاخرى مثل باكستان

التي اغلقت هذه الشركات في بدايتها

لذا كان الضرر محدودا امّا الحالة

المصرية فقد شهدت تغاضيا عن

نشاط هذه الشركات دون رقيب او

حسيب لدرجة أن ٨٥ في المائة من

ودائع هذه الشركات جاءت في عامي

الشركات وتبوالت فصول الازمة

ليحسر الجميسع حيث أنهارت الشركات ودخل أصحابها السجون

ُ وَلَمْ يُحَصِّلُ الْمُودِعِ وَنَّ عَلَى شَيءَ واصبحت الحكومة في ورطة هذا الى

جانب الشلل والكسآد الذي اصاب

نؤيد التكتلات

• ما هو تقييم رجال الاغمال للصريين

لانشاء مجالس التعاون الخليجي

دون تحفظ لاننا نعيش عصر

التكتلات الكبرى خاصة بعد الاتجاه

الى اوروبا الموحدة والانتحاد بين

الولايات المتحدة وكندا والتقارب بأن

الدول الاشتراكية ولا تستطيع دولة

ان تعيش بمفردها والتعاون

الاقتصادي العربي يؤدي بالضرورة

إلى زيادة قوة الدولة كما أن هذه

التكتلات خطوة مهمة في الاتجاه الي

السوق العربية المشتركة التي تعد

البعد الاجتماعي

• وماذا عن الدور الاجتماعي للقطاع

ـ النَّظر الِّيُّ هذا الدور لا بد أن يتم

ضوء العمر القصير للقطاع

الخاص المصري الذي بدأ في واقع

الامر مع الانفتاح الاقتصادي لانة

منذ قرآرات التأميم لم يكن هناك

رجل اعمال بالمعنى الحقيقي وفي

هذه المرحلة نحرص على اقامة مراكز

لرعاية العمال ونعمل على خلق

فرص عمل جديدة باعتبار ان

القضاء على البطالة هو صمام الأمان

لاي مجتمع كما انشأنا صنندوقا

اجتماعيا لتقديم المعونات الى

امل جميع المواطنين العرب.

الخاص المصري؟

\_ نحن نؤيد قيام هذه التحميات

ونجاة انقضت الحكومة على هذه

7X EYAP1.

والعربي والمغربي؟

وكان ولا بد ان تسرع الحكومة في

فقط وهنا كان خطأ الحكومة الاكان

ويضم صفوة رجال الاعمال المصريين والاردنيين الذين ساهموا في زيادة التبادل الاستثماري والتجاري كما تم خُلال الشهر الماضي اعلان قيام مجلس أعمال مشترك بين مصر وتونس وهو على نفس نمط مجلس الاعمال المصري الاردني .. وتجرى حاليا أتصالات مع رجال الاعمال العسراقيين ورجسال الاعمال في الجمهورية العربية اليمنية لانشأء مجلس اعمال معهما تمهيدا لقيام مجلس اعمال موحد لدول مجلس

التعاون العربي. كما ان الجمعية تولي اهمية خاصة لتطوير التعاون مع القطاع الخاص ورجال الاعمال في دول محلس التّعاُونَ الخليجيّ حّيّيث زار الجمعية ومعرضها الدائم للصادرات عدد من كبار رجال الاعمال الكويتين كما تجري حاليا اتصالات مع غرف التجارة في كل من قطر والبحرين وسيقام مغرض للمنتجات المصرية في البحرين تحت رعاية سمو رئيس الوزراء في مطلع العام المقبل والجمعية ترحب باي جهد عربي يهدف الى التقارب وخدمة الانسان العربي كما ترحب بانشاء

مجلس اعمال مع اي دولة عربية يرغب رجال الاعمال فيها في ذلك. • هل صحيح ما يردده البعض ان الجمعية تستولي على اموال المونة الاميركية المخصصة للقطاع الخاص؟ \_هذا اتهام عارمن الصحة جملة وتقصيلا ولا دخل لنا بموضوع

المعونات الاميركية على الاطلاق وان هذه المعونة تتم بين الجانب الاميركي ووزارة التعاون الدولي ويتم الحصول عليها من البنوك وفقاً للوائح والاجراءات التي تحددها وزارة التعاون الدولي والوكائة الاميركية للتنمية الدولية. هنآك فرق

● لماذا تخلت الجمعية عن اعضائها من

اصحاب شركات تلقيّ الاموال وما ألحلّ الذي يراه رجال الاعمال لهذه الشكلة؟ - لا يُوجِدُ أعضاء في الجمعية من اصحاب شركات تلقي الاموال سوى شخص واحد هو ظارق أبوحسين احد اصحاب شركة الهدى مصروق حدود علمنا انه لم يوجه اليه اي

شيء يدينه! لانه من عائلة طيب الأصول وانضم الى عضوية الجمعية منذ سنوأت طويلة والفارق الأساسي بين نشاطنا ونشاط شركات تلة الْآمُوالِ هو انناً نتعامل باموالنا ولا تنتعامل باموال الغين مطلقا البه وقد عارضت الجمعية منذ وقت طويل نشاط شركات تلقى الاموال

انطلاقا من أن قانون البنوك يحرم

نشاط هذه الشركات ويقصر تلقي

الاموال والتعامل فيها على البنوك

برائحت النعثاع -مزيل للشعرالزائد.

وقعناه مع اتحاد العمال. - اعتقد أن هذا الهجوم نابع من

ـ شيء طبيعي ان نكون اقرب الى

ان عصر النظريات والايديولوجيات انتهى الى غير رجعة ولكن بعض القوى في مصر لا تريد أن تصدق ذلك حتى لا تتلاشى. الدور العربي ● هل للجمعية دور في التقريب بين

الشعبوب ألعبريية وتبد القطرية والاتعزالية حتى على صفيد التجارة؟ - طبعا التوجه العربي اساسي في هذه المرحلة حيث توجد مجالس عربية مشتركة ومجالس في طور المفاوضات فقدحقق مجلس الاعمال المشترك مع الاردن نجاحا كبيرا

حساب المجتمع خاصة العمال؟ ــ الحمعية ليست حماعة ضغط بايحال ويبلغ عدد اعضائها حاليا حوالي ٣٥٠ عضوا يعملون في مجسألات الصناعية والزراعية والسياحة والتشييد والمحاسبة والمحاماة وتعمل على حل المشاكل الاقتصادية العامة وكشف العوقات ومناقشة المسؤولين في كيفية تذليل هذه العقبات والجمعية لا تمثل جماعة ضغطبل تمثل جماعة اقناع لتحقيق الصالح العام واكبر دليل

وطبعا ينظرون الىان وجود الجمعية اصلا يتنافي مع هذه الايديولوجيات التي اصبحت غير ذات جدوي لان الدول التي جربت تطبيقها تراجع نفسها حاليا وتدخل تعديلات على انظمتها بما يتفق مع مصالحها.

على ذلك هو البيان الاخبر الذي

● الان كيف تفسر هجوم بعض النقابات العمائية وحزبي التجمع والعمل على أتباع هؤلاء لايديولوجيات معينة

• هل معنى ذلك أن أعضاء الجمعية مرتبطون بحزب معين سواء الوفد او

> في البداية اشار سعيد الطويل الي أنْ أَعْدَادُ هَذَا البِيانِ اسْتَعْرِقَ ثُمَّانِيةً اشهر وشاركت في اعداده ثماني لجان تخصصية ولجنة عامة وقد تأخرت الصياغة منتجة بعض الخلافات وهذا امر طبيعي الا انه كانت هناك خلفية مشتركة تتمثل في الاتضاق على ضرورة الخروج من الازمة آلاقتصادية الراهنة في مصر خاصة مشكلة البطالة التي وقفت امامها الحكومة مكتوفة ألايدي حيث تشير الاحصاءات الى بلوغها نسبة ٢٠ في المائة اي ثلاثة ملايين عاطل الى جَانب ضرورة توفير نصف مليون فرصة عمل جديدة كل عام. وفي ما يلي نص الحوار: لكن ما هي العوامل التي تحول دون مشاركة القطاع الخاص المصري في حل \_هناك قيود عديدة منعت القطاع

> > الخاص من المساهمة في حل هذه المشكلية منهيا القيسود الاداريية البيروقراطية وتعدد الاجهزة الرقابية وتعدد وسائلها والسلبية في اتخاذ القرارات نتيجة الخوف والارهاب وقد ساعد على ذلك كثرة وتعدد القوانين والقرارات وتضاربها في بعض الاحيان. لنا جماعة ضغط

• هل تعتقد أن المعارضة لهذا البيان جاءت نتيجة الاعتقاد ان الجمعية تمثل جماعة ضغط قوية لصالح اعضائها على

حنه ايضًا المعربية

تعطى نشعهك سحرًا وجمالاً

تفذي الشعر ، تزبيل

المفشرة تعطى اشعاعات

جربي .. فالتجرمية اكبربوهان

-- وكيلها المعتمد بالكوس

متوفزلرى كافت المصيدليات وصيدليات الجمعيات التعاونية

- المنظفاست

والأصباع

موضعة خليج الكويت التكييف البركزي RUNNAT GULF AIRCONDITIONING EST.

52. A.76/52. A.71/522.7A7 5,15%

صانة جميع أنواع أجهزة التكييف المركز في والمنتفصل

خدمة حسب الطلب بموجب عقودصيانة

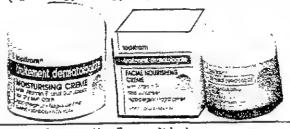
الماسانة ١٠٥/ ١٤٠٩١٠٤ مناساته

وبربق احداث

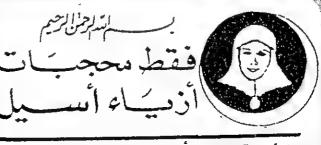
اليمين لان جميع اعضاء الجمعية يؤمنون بالحرية الاقتصادية الااننا في الوقت نفسه على استعداد للتعاون مُّع الْجِمعية لاننا لا ننتمي تنظيميا الى اي حزب سواء الوفد آو الوطني او غيرهما ألا أن بعض الاعضاء لهم انتماءات بصفتهم «الشخصية».. احب أن أوضح على الصعيد الخارجي أن لدينا مجلس اعمال مشتركا مع المجر كما قام وزير التعاون ألاقتصادي السوفيتي بزيارة للجمعية في مايّو الماضيّ شرحً خسلالها الاجسراءات الانفتــاحيــة الاخيرة في الاتحاد السونيتي وعرض بعض المشروعات التي يمكن لرجال الاعمال المصريين أن يشاركوا فيها كما تجرى حاليا اتصالات لانشاء مجلس اعمال مع يوغسلانيا وتشيكوسلوفاكيا وهذا تاكيد كامل

topifram / MOISTURISING CREME كريم مغذي للبشرة الحساسة والبشرة الجافة مضاف اليه فيتامين E وقناع حامي من الشمس الحراقة .

topifram / FACIAL NOURISHING CREME كريم مغذي للوجه مضاف اليه فيتامين E وقناع حامي من الشمس الحراقة يستعمل للبشرة الحساسة والحافة. (تم تحضيره تحت اشراف كبرى المختبرات العالمية)



وكلها المعتقد بالحكوث مؤسسة على عسدالعربزالعدالحمد المسانع متوفرلدى كافت المصيدليات وصيدليان الجعبات المتعاونيين تلىمۇرە/ ٩٨٣٧١٨٤ / ٩٧٣٧١٨٤



بمناسبة عيد الاضحى المبارك

الدياح موكا فيسان

الان وفي مكان واحد ديكور.. برادي.. تنجيد أثاث

تليعنون / ٤٨١٧٣٨٩ / ٩٧٣٧٩٩

. الأحذية -الأقتشة

والصناعية ولبخف ·

الاجهزة الكهربائية ولمبزلية

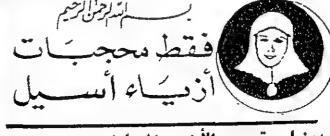
﴿ البراونروالزجاج والمرا ما

-المفروشات ِ

- الزهورالطبيعية

الشنطب

﴿- الأِمَاثِ ولِسجاد والموليتِ



فستان ماكسي من ۵-۱۲ دینار

اشــارب .

تايور ماكسي ٣ قطع من ٦-٣١ دينار ۱,۰۰۰ دینار ٦,٥٠٠ دينار

الدوام صباها ومساء

أرياء أسيل: حول نفس مبنى سينما الاندلس بجائب البردايات

# افخر موديلات التيجان والبرادي \* ديكورات كـاملة مـع احدث

موديلات الخشب الأميركي \* اخصاً نيون تنجيد أثاث بيتك القديم \* أُحدث موديلات الديب وانّيات الشرقيّة \* ورق جدران ابتداء من ٩٠٠ فلس للمتر المربع.

مؤسمة حوراً، للبرادس والتنمد والديكور 🕏 ٥٧٣١٣١٢

OXY DEEP مشقرالشعر OXY RAPID متوفرلدى كاف مشتبيت مؤسسة على عبدالفريزالعبدا حمد الصانع

مؤسسة عيى عبدالدرين العبدالحميدالصانع تليفون: ٤٨١٧٣٨٩ - ٤٨١٧٣٨٩

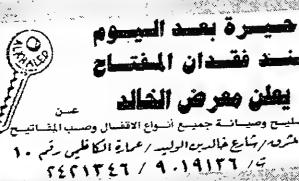
## و و مستدها السستمار فرصة للإستثمار في أكبرأسوا مسب المركزية وشعبية بالكوتي للاقسام التالية: -الملابس الجاهزة

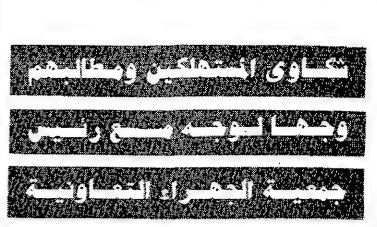
وموا دالديكور ﴿ وَالْعَابِ الدُّطْعَالِي المستعملة. -الهدايا والساعات المسابح وخردوات - دراعاست - الأدوات والملابس لرماضية - قرطاسية وادوات مكتبية - قسم للكمبيوتر والألعاب - العطور وأدوات المجميلي ﴿ مُركز تسليبَ وترفيه للأطفأل الالكترونية - الأوالحيب المنزلية - تصليح الأجذبية 🦠 وادوات مبحية - الكلف لنسائية والأكسوال تصليح الأجهزة الكهرمائية - ادوات لنجارة ومتلزماتها والالكترونية بالهاتفنے رفتے بيع وشراءالاجهزة الكهربائية

ملامظة: يرجى الأنصال ٢٢ ، ١٥١٠ للتوضيح

لا حيسرة بعسد الميسوم عنسد فقسدان المفتساح يعلن معرض الخالد تصليسح وصيسانسة جميسع أنسواع الاقفسال وصسب المنساتيسح كلخ

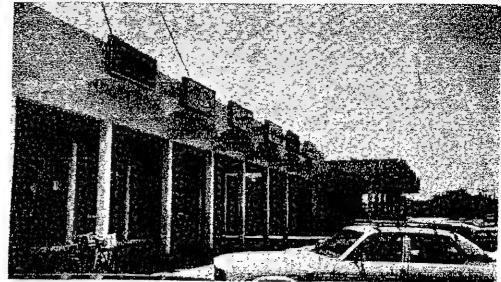












انواع الزيتون فهناك الزيتون الاردنى

والمصري والاسبائي، اما الدجاج

للحقيقة انني قبل دخول مكتبك

مررت بالسبوق المركبزي لجمعيتكم

وتحققت من الشكوى وقد وجدت

أنواعا من الجبنة.. فهذا صحيح

ويدعم كلامك ولعل صاحب الشكوى

قد بني شكواه على وضع سابق بالنسبة للاجبان، اما الدجاج

صحتها حيث لم اجد من انواع الدجاج

الكثيرة في السِوق سوى نوعين اثنين

- اشكرك على هذه الملاحظة وأرجو

أن يعذرنا صاحب الشكوى ونعسده

فالشكوى صحيحة وقد تناكدت

فلدينا انواع كثيرة



■ الجمعية تشتري من جميع الشركات والتجاربدون تمييز لأحد • المطالبون ببرادات ماء سبيل غابت عنهم مشكلة الصرف الصحى للمياه

تم اجراء القرعة بحضور كل من

مندويي وزارة الشؤون والداخلية

ويمشاركة ثلاثة من أهالي المنطقة

وعدد كبير من المساهمين، والله اسماء

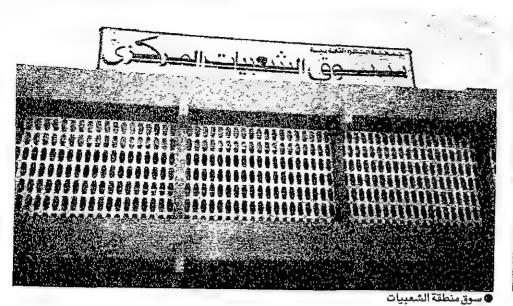
الذين حصلوا على المحلات (عرض

كشف الاسماء وتوقيعاتهم بأستلام

المحلات وعددهم ١١ محلا) واستطرد

يقول، وهذا يدل كما ترى على عدم

صحة الشكوى او الاتهام .



اجرى الحوارناهس العنزى

سسعيش ت

إلية :

را ليات

من خلال باب (جمعيتك التعاونية وجدت لخدمتك) أسئلة كثيرة وردت الى المتبس وشكاوى عديدة حول جمعية الجهراء التعاونية طبرحها المساهمون وزيائن الجمعية، وطرحناها على رئيس مجلس ادارة جمعية الجهراء التعاونية جزاع فهد ضَّيفَ اللهُ القَّحْصِ الذِّي رحبِ بِأَسْتُلَةً يَقْبُس وقال بانه يتقبل كل ما يطرح عليه من استلة، وانه مستعد للاجابة عن جميع الاسئلة ويرحب بكل نقد او اقتراح يستهدف المصلحة ألعامة

ومصلّحة المساهمين وخاصة ان جمعية الجهراء من اكبر الجمعيات في عدد المساهمين وفي الرقعة التي تخدمها وفي آلمبيعات فهي تخد محافظة كامَّلَة . وفي حوار اسْتغرق ٣ ساعات اتسم بالصراحة والصدق وبحضور كل من مدير عام الجمعية ومدير الاسواق ويعض أعضاء مجلس الادارة ويسدأ جسزاع القحص رئيس جمعية الجهراء حدّيثه بقوله: انه وُمجِلُس الادارةُ لا يالون جهدا في سبيل تطوّير وَانْجَبَاحَ الجُمْعَية، وأرضاء النساهمين، وتوفير اجسود الاصناف وَيَاسْهَارٌ بِعَاوِنِيةٌ فِي مُتَنَاوِلُ الجَميع،

وسيكونون بانن الله عند حسن ظن • الشكوى الاولى تقول بارتضاع الأسعار وقلة الاصناف الموجودة في الجمعية وحكرها على نوعين من بعض الاصناف كالاجبان والزيتون والدجاج فما ردكم على هذه الشكوي ؟

وَوَعد بِأَنْ مَجِلْسَ ٱلادارة ٱلْعِينُ سُوفَ

يؤدي الخدمة التي كلفوا بها،

اجاب رئيس الجمعية فقال: – بالنسبة لارتفاع الاسعار نقول ان هناك سلعا تتبع اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية، وهذه السلع اسعارها تقريبا مسوحدة في جميسع الجمعيات، واخرى تشترى من قبل الموردين اي من الشركات والمؤسسات والتجار وتخضع عملية شرائها لجودة الاصناف ورخص الاسعار، فاذا تبين ان المورد يقوم ببيعها لنا بسعر وللجمعيات الاخرى بسعر آخر نتخذ بُحقّه الاجراءات المناسبة، مع وقف التعامل معه ، ويناء لما جاء بالشكوي سوف تتأكد من السلع ومن اسعارها ويعدها نتخذ الاجراء المناسب اما حول عدم وجود سوى نبوعين من الاجبان والزيتون والدجاج فهذه الشكوى غير صحيحة بالمرة فهناك انواع متعددة من الاجبان ومتوفر في الجمعية اكثر من عشرة انواع منّ الاجسان ومن حيث المصادر يتوجد الجبن البلغاري والتركي والبلجيكي والدائمركي والفرنسي وغيرها كذلك

بالاهتمام بشكواه والسبب هو اننا نتعامل مع الوكلاء التجاريين لكل صنف ويبدو ان الوضع السابق لا يزال مؤثرا في علاقات الجمعية مع الوكلاء الآخرين للدجاج شکوی تقول ان بسوق مرکز الضاحية الرئيسي عيدكم يغيمهمنط

ولا مرتب وطريقة العرض عنى جيدة وغير مناسبة. كذلك هناك ممرات ضيقة فالجمعية تسبب بعض الاحراج للزيائن ، فما صحة هذه الشكوى ؟ - السوق المركزي الرئيسي في مركز الضاحية امامك فتاكد انت من ذلك فالسوق مساحته مناسبة وطريقة عرض البضائع مناسبة وجيدة وهي مرتبة ومنسقة ومنظمة بصورة ترضى الزيائن والمساهمين. اما عن ضيقً المرات وما تسبيه من احراج للزيائن وخاصة السيدات فسببه التصميد

والصعود إلى الدور الثاني. ولا اعتقد أن دلك يسبب احراجا للزيّائن . • لقد شاهدت سلفا ما تدعبونی لمساهدته وفي رأيي ان الشكوي صحيحة .

- هدا يحتاج لاعبادة التوزيع الداخلي للسوقي. وان شاء الله في المستقبل ننظر في امكانية اعادة

• شكوى تقول بائه توجد اوساخ ومستنقعات خلف السوق المركزي عند وحدات التبريد وكذلك عدم تناسب موقع (العربانات) والسلال ووضعها بالداخسل ولماذا لا يتم وضعها في الخارج كذلك اغلب العربانات بدون يد وغير صالحة للاستعمال فما ردك على ذَلكَ ؟ علما بانني تأكدت من صحة الشكسوى والآن آلا تسزال الاوسساخ موجودة .

- بالنسبة للاوساخ والمستنقعات خلف مركز الضاحية فهده فعلا موجودة ومسؤوليتها عسلى بلديسة



**公司** • فرع واحد للخدمة الليلة

الجهراء، فهذا ليس من اختصاصنا ومع ذلك سوف تخاطب المسؤولين في الجهة المعنية في هذا الامر للاهتماء بهذه الشكوى أما عن عدم تناسب موقع (العربانات) فهذا صحيح فلا نستطيع وضع الغريانات خارج باب الجمعية أو عند الباب خشية من تعرضها للسرقة او العبث وذلك نظرا لظروف المنطقة وهناك مع الاسف بعض الزبائن يترك العربانات في الشارع ونامل تحقيق مثل هذه الرغبة في المستقبل ونضع العربانات عند مدخل السوق اما بخصوص عدم صلاحية العربانات والسلال وانها بدون يد او لا تصلح للاستعمال فأذا وجد مثل هذا الامر فانه لا يتعدى اثنتين او ثلاثا اما البقية فصالحة للاستعمال ومع هذا فهناك مراجعة كل ستة أشهر على العربانات للتاكد من صلاحيتها ويتم تصليح التالف منها وتبديل غير الصالح وزيادة عددها . شكوى تقول بان جميع فروع الجمعية في المنطقة قذرة وغير نظيفة وغير مزروعة ولا يوجد اهتمام بها فما

صحة هذه الشكوى ؟ - اقول للشاكي أن بعض ما ذكره صحيح وخاصة بالنسبة للمزروعات اما أنَّ الفروع قدرة ووسخة وغير نظيفة فهذا آلاتهام يجافي الحقيقة، وخاصة داخيل المحلات والاسبواق بجميع فروع الجمعية فهي نظيفة ومرتبة ونادرا مال تجد أوساحا او قادورات اما خارج المحلات أو الفروع فهذا الامر ليس من اختصاص الجمعية وهناك عقبات تصادفنا في ذلك ومنها أن اغلب الفروع غير مبلطة وخاصة خارجها مع ذلك سوف نبذل قصارى

أما بالنسبة للمزروعيات فيان الجمعية لا تالوجهدا في سبيل الارتقاء في المنطقة وخاصة الاهتمام بالزراعة قُلقد قامت الجمعية بالتعاون مع الهيشة العامة لشؤون الرزاعية بالتنسيق في هذا المجال، وللعلم فان الجمعية صرفت ١٢ الف دينار في العام الماضي على المزروعات فتم زراعةً شارعً عبداله بن جدعان وشارع النادي والشوارع الرئيسية والساعدة ق ترتيب الحدائق العامة، وصع هذا تتعرض المرزوعات للتلف وخلع الاشجار واجتثاثها، وهذا يعود لعدم الوعي لدى المواطنين، ورغم ذلك فان الجمعية تسعى الآن وفي المستقبل لدعم الزراعة وتشجيعها، وجعل منطقة الجهراء واحة تسر جميع

الزائرين . هناك شكوى من اهالى منطقة العيون تقول بان الكاشيرية في قطعة (٣) يتلاعبون بالاسعار ولا يقومون بتسجيل مشتريات المساهمين كما انهم يستغلون الاطفال والخادمات ويحصلون منهم على اكثر من الثمن المطلوب كذلك الشكوى عن عدم وجـود برادات صاء في قطعة (٢) بمنطقة العيون كلذلك علدم توفر خدمات تعاونية في قطعة (٣) بالواحة

حيث أن أغلبها هناك محلات خياطين وحلاقين وغيرهم فما رأيك بهذه الشكاوي وما مدى صحتها ؟

بالنسبة لشكوى تلاعب الكاشيرية في قطعة (٣) فهذا نسمع به لأول مرة وِّهو اتهامُ وَاردُ واتمنيُّ من اصَّحاب الشّكوي مراجّهتي او مراجعة الادارة لعمل الترتيب لنقوم باتخاذ اللازم لاننا لا نرضى بان يحدث مثل هذا الامر اوالتصرف ولن نتساهل مع المسيء كما لا نستطيع محاسبة الجميع بدون تحديد المسؤولية. ولا نستطيع القضاء على هذه الظاهرة الا بتعاون المواطنين معنا، والحمدلة هذه التصرفات نادرة الحدوث ونحمدالله بانهم قلة اما عن عدم وجود برادات للماء في قطعة (٢) فيرجع السبب في ذلك لعدم وجود ضرف صحى حتى الآن في المنطقة وهناك بعض الاقراد من الاهاتي تبرع ببرادات لماء الشرب ولكن بعد مدة ازيات من قبل البلدية لعدم توفر الصرف الصحي، ومع هذا فهناك دراسة تقوم بها الجمعية لجميع فروعها بشأن توفير برادات للماء بعد الانتهاء من الصرف الصحي حتى لا

تكون مكاناً لتجمع القادورات . وحول عدم وجود خدمات تعاونية في قطعة (٣) يعود ذلك لوجود مركز رئيسي في منطقة الواحة، قريب جداً لَّاهَّالِيُّ الْمُنطقة ويخدم الجميع وهناك ايضاً سوق فرعي بقطعة (٢) بمنطقة الواحة وهو لا يبعد كثيرا عن القطعة المذكورة ويخدم الاهالي كما ان المحلات في هذه القطعة وزعت من قبل المجالس

آلسابقة . اتهام آخر یقول پان جمیع العاملین في الجمعية من جنسية معينة ، هل هذا صحيح وما سبب ذلك ؟ - هذا الاتهام غير صحيح وسامح

الله من اطلقه، وللعلم أن العاملين في جمعية الجهراء من جنسيات عربية وغير عربية، اي انهم متعددو الجنسيات وعندنا موطفون وعمال من الجنسية المصرية والسودائية والارترية والسورية ومن جميع البلدان العربية فهذا الاتهام لا اساس له من

 شكوى تقول بعدم توفر السكر في احدى فروع التموين التابع للجمعية منذ شهرين ؟

- للحقيقة هذه اول مرة اسمع عن مثل هذه الشكوى وأن كنت اجزم أن مثل هذا الامر لن يحدث مطلقا ومع هذا فان حدث، وهو مستبعد فهذا يرجع الى الشركة الكويتية للتموين فهي السؤولة عن توفر هذا الصنف وتحت رقابة وزارة التجارة .

● اتهام يقول ان المحلات التي أعلن عن طرحها للقرعة لم يـوزع على المواطنين سوى ٩ محلات من اصل ١١ محلا طرحت للمساهمين عن طريق القرعة فمّا صحة هذا الاتهام ؟ ! واين المحلات الناقية ؟

- هذا الاتهام غير صحيح بالمرة لقد

وعلى العموم نحن نرحب بكل شكوى ترد الينا لنقوم بالرد عليها بالادلة والبراهين حتى يكون المواطنون والمساهمون خاصة على دراية تامة

بما يحدث في جمعيتهم ولا يوجد شيء نخشى اعلانه أو نرغب اخفاءه . اتهام آخر يقول ان بعض الاعضاء في المجلس لديه محلات في الجمعية ما صّحة هذا الاتهام ؟

– هذا صحيح وليس اتهاما فهناك من الاعضاء من حصل على هذه المحلات قبل ان يصبحوا اعضاء. فهذه من المحللات التي تم توزيعها في السابق. وينطبق هذا حاليا على عضوين فقط وعند صدور قرار تعيينهما عرض الامر على وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل فقررت استثناءهم على شرط عدم استفلال المنصب في مجلس الادارة لصالح هذه المحلات . وهناك رقابة دائمة من قبل الوزارة ومجلس الادارة بخصوص هذا

﴿ اتَّهِامُ آخِر يِقُولَ إِنْ اعْلَبُ الشَّرِكَاتِ في مُنْطَقَة الجَّهْرَاءُ تَاسست اعتمادا فقط على توريد البضائع لجمعية الجهراء وتخص بعض اهالي المنطقة، سه استربات الحرى عتمتع من توريد البضائع والسلع للجمعية فما ردك على هذا الاتهام وما مدى صحته ؟

- بالنسبة لهذا الاتهام والذي يقول أن شركات اهل الجهرأء اسستُ من أجل توريد بضائع للجمعية وأن اغلب البضائع الموجودة في الجمعية من هده الشركات .. للعلم عند استلامنا نحن مجلس الادارة المعين وجدنا هناك ما يقارب من ٨٠٠ مورد ومعظمهم من اهالي المنطقة والبقية من مبني من الاسمنت والخرسانة ورخام

خارجها ولكن في الأونة الاخيرة وضعنا سياسة جديدة للشراء وتنظيم عملية الشراء والتوريد فوضعنا شروطا من اهمها فتح الابواب على مصاريعها لجميع المؤسسات والشركات والافراد، بحيث تكون المنافسة شريفة بينهم دون تدخل او محاباة الآ بالتقيد بالشروط التي وضعتها الجمعية.

ومنها ان يكون المستورد لديه شهادة منشأ تثبت استيراده لهذه البضائع كذلك استخدام اسلوب المنافسة بينهم والحصول على ارخص الاسعار واجود الاصناف مع المييزات التي تمنّح من قبل الشركات للجمعية (البضاعة المجانية) ومن تتوفر فيه هذه الشروط فليتقدم سواء من داخل الجهراء او خارجها فهذا الاتهام نستطيع ان نقول عنه أنه كان صحيحا في السابق اما الآن فلن يحدث مثل هذا الامر على يد مجلس الأدارة الحالي .

● اتهام موجه لمجلس الادارة الحالي بانه قام بوضع نصب تذكاري امام مدخل الجمعية ومخرجها تكلف باكثر من خمسة عشر الف دينار وان هذا المبلغ مبالغ فيه وان الحاجة لا تدعو لِلْتُلِ هَذَا الْأَنْفَاقَ فَمَا هُو رَدُّكُم عَلَى هَذَا

- هذا الاتهام صحيح لقد قمنا بوضع نصب تذكاري عند مداخل ومخآرج الجمعية بتكلفة قدرها ست عشر آلف دينار، واقيم هذا النصب بمضاسبة العيث الوطني المجيث وتقدمت عدة شركات بعروضها بعد طرحها في مناقصة واخترنا أفضل الاسعار وأنسبها من الشركات المتقدمة وكأن هذا المبلغ اقل الاسعار والتصميم مناسب للنصب التذكاري وخاصة انه

الجرائيت كما اننا بمقارنته باسعار النصب التي اقامتها الجمعيات الاخرى نجده اقل وافضل فهذا المبلغ غير مبالغ فيه، وللعلم فان الجميع اشادوا به حيث وضع هذا النصب التذكاري بمناسبة المشاركة في العيد

الوطني لكي يعطي للمنطقة مظهرا جمالياً ويساهم في جمالها . ● عدد كبير من المساهمين اشتكوا من عدم حصولهم على عائد مشترياتهم وان الذين حصلوا عليه اقل من حقهم ولديهم الدليل على صحة الشكوى فما ردكم على هذه الشكوى ؟! ان

البعض يحمل قسائم شراء بأكثر من القيمة التي اعطيت لهم على اساسها عوائد المشتريات ولدينا العناوين اذا - هذه الشكوى صحيحة فهناك عدد كبير لا باس به من المساهمين لم يحصلوا على حقهم من عاد

الشتريات وهذا يرجع لعدة اسبان ١ يسع المجال لذكرها، ومنها الاهمال خ الاشرطة وعدم صلاحيتها للتفريغ ولكن الجمعية أومجلس الادارة يتعهد بعدم تكرار مثل هذا الأمر بالمستقبل

وسوف يأخذ كل مساهم حقه من عادُ المشتريات ولن يتكرر ابدا مثل هذا الامر على الاطلاق إبادن الله . شكوى تقو نالمولود من اب كويتي وام غير كويا لا تصرف له المعونة المقررة للمسحين او المساعدة التي

اعلنت عنها 'جمّعية ؟! نعم الش بى صحيحة وهذا الامر راجع الى الم س السابقة تشجيعا لزواج الكوية من الكويتية على غرار ونهج التوجه لحكومي لتشجيع زواج الكويتي من الستية ومع هذا فسوف نعرض هذه الله يوي كآقت راح على مجلس الادارة منخاذ القرار المناسب

> الوصنوالكاكسيس Watani Express COUNTER

الخدمة الأولى من نوعها في الشرق الأوسط

أحدث ما توصلت اليه التكنول وجيا اليوم وصاعدًا عن حمل النق ود، المصرفية المالمية بينفسره بتقديمها ينكالكويت الوطني لحملة بطاقة الوطنيا اكسيرس . الوطني اكسيرس تغنيك من

البيوم في المنافية الفروانية

فماعليك الاشتديم بطاقتك

لتسديد قيمة مشترواتك والقييد

الباشرعان حسابك عبرالكمبيوتر،

لم زيد من العلومات برجي الاتصال بخدمة الوطني المتازة ٢٤٨٠٨٠٠

## المؤيدون لها فلسطينيون ويهود .. والمعارضون فلسطينيون ويهود أيضا طة شامير شدعة لنعزع فتيحل الانتفاضة وشق الفلس



كان الحوار على الغداء في «مطعم قارب الحب، على شاطىء غزة يدور حول اقتراح اسحق شامير ، رئيس وزراء اسرائيل ، اجراء انتخابات في المناطق التي تحتلها اسرائيل. واخبر احد المحامين الغزَّاويين مجموعة من لزائرين الاميركيين ، لدي اقتراب النادلة حول الطاولة لوضع اطباق السلطة الشرقية وانواع مختلفة من أسماك البحر الابيض المتوسط «بانها (اي خطة شامير) تتجاهل حقوقنا الاساسية ، وحلمنا بالاستقلال». ثم ظهر عدد خر من الشخصيات الفلسطينية البارزة، وانضم للاصوات التي تندد بالخطةوتصفها بانها «غير كافية» وعندما بدأ الزوار ـ بمغادرة المكان، قام احد الغزاويين بهدوء وعرض حلا للمشكلة بقوله: «اذا استطعنا الحصول على موافقة منظمة التحرير ، فان الانتخابات ستجرى في غضون ثلاثة اشهر». ولكن لم تصدر عن منظمة التحرير اشارة

واضحة بعد، وعلى الرغم من استمرار الانتفاضة بقوة ، الا انه ليس هناك اجماع بين الشعب الفلسطيني حول ما اذا كان يتعيّن تصعيد الانتفاضةً او البحث عن وسيلة للتفاوض على وضع حد لها. وينظر عدد من الفلسطينيين ، المليون ونصف المليون نسمة الذين يعيشون في الضفة الغربية وقطاع غزة اللذين تحتلهماً اسرائيل، لخطة شامع لانتخاب ممثلين فلسطينيين للتوصل الى اتفاقية لاقامة حكم ذاتي موقت مع اسرائيل ، بانها تشكل فرصة مغرية لمحاولة كسر دائرة العنف المستمرة في المنطقة منذ اكثر من ستان عاما: ولكن تساور الكثيرين منهم شكوك بأن تكون الانتخابات خدعة اسرائيلية مصممة لنزع فتيل الانتف'ضة ، وزرع الشقاق بين القيادات الفلسطينية ، وأجهاض التطلعات الوطنية الفلسط ببة بعرضها حكما ذاتيا محددا كبديل عن الاستقلال.

وحفاظا على اوحدة ، رفضت القيادة السرية للانتفاضة خطة شامير، ووصفتها بانها «خادعة» عد وقت قصير من الاعلان عنها في شهر ماير الماضي. فقد وقعت ثماني عشرة شخصية باد إة من سكان الضفة الغربية وقطاع غزة ، به. فيهم شخصيات ابدت في الماضي حماسا تجاه فكرة الانتخابات، على بيان عام يعارض الخطة الاسرائيلية. ولكن تدهور الأوضاع في الاراضي المحتلة ، وموجة العنف التي يقوم بها بعض المستوطنين اليهود ، اضافة لعمليات التصفية التي يقوم بها الفلسطينيون ضد «المتعاملين» مع سُلطات الاحتلال ، لم تشجع على اجراء نقاش

وه دلك ، يخاطر بعض الفلسطينيين من وراء لكواليس ، بالتعرض لغضب المتطرفين الذير يعارضون اية تسوية مع اسرائيل، ويقودين بدراسة الخطة الاسرائيلية على امل ان تحظى خطة معدلة للانتخابات بمباركة منظ م التحرير الفلسطينية ، وتكون مقبولة لدى اسرائيل ، في الوقت نفسه. ويقولون بان لديهم ثلاثة مخاوف رئيسية؛ اولها ، الى اى مدى ستكون الانتخابات حرة في ظل الاحتلال العسكري. وثانيها ، ما اذا كانّ الحكم الذاتي يستبعد قيام دولة فلسطينية مستقلة في نهاية الامر ، وثالثها ، كيفية اشراك منظمة ٱلتحرير الفلسطينية. فالكثيرون يستذكرون الانتخابات البلدية التي اجريت عام ١٩٧٦ ، عندما تم

عام حول كيفية الرد على الخطة.

انتخاب رؤساء بلديات موالين لمنظمة التحرير

ويرى الفلسطينيون الذين يشعرون بالقلق حول ما اذا ستكون الانتخابات نهاية المطاف، اننا نريد السيادة» اما من الناحية الرسمية ، واكثر ما يثير قلق مؤيدي منظمة آلتحرير الفلسطينية ، هواستمرار رفض اسرائيل

وبالمثل ، يشعر الزعماء الاسرائيليون بالشك أزاء رغبة الفلسطينيين ساجراء انتخابات حرة. وقال احد وزراء الحكومة الاسرائيلية: «العرب الوحيدون في الشرق الاوسط ، الذين حصلوا على انتخابات حرة هم عرب اسرائيل» وادعى هذا المسؤول، ان وجود الجنود الاسرائيليين سيساعد في منع التهديدات التي يتعرض لها فلسطينيون من فلسطيني اخرين. ويصر الاسرائيليون على ان وسائل الأعلام العالية توفر الضمانة لنزاهة

ان شامير يصر بان الحكم الذاتي الموقت ما هو الا: خمس سنوات من بناء الثقة ، تتبعها مفاوضات حول التسوية النهائية. وخلال هذه الانتخابات ، يقول شامير: «يمكنهم ان يأتوا ويطالبوا بدولة فلسطينية ، ويمكننا القول فتواصل اسرائيل سياستها لمنع قيام دولة فلسطينية على الضفة الغربية وقطاع غزة. التفاوض مع المنظمة، التي يقتنع معظم

واعرب البروفسور بجامعة بيرزيت وساري نسيبة» عن تذمره ، بالقول: «يتعين على رفض الدولة الفلسطينية واي دور لمنظمة التحرير الفلسطينية ، لكي اكون مـؤهلا لـدخول الانتخابات» ، ويذكّر ان «نسيبة» اتهم مؤخرا

الفلسطينية ، ومن ثم قامت أسرائيل بابعادهم او اقالتهم او مهاجمتهم من قبل المستوطئين

الاسرائيليين انها لازالت تريد القضاء عليهم

بانه احدى القنوات الرئيسية لتمويل

لاتزال حكومة شامير تعتقد ان هيئة مستقلة من المرشحين الفلسطينيين يمكن أن تنشأ في الاراضي المحتلة. ومع ذلك هناك ما يشبه المحاولة التلمودية للتوفيق بين الرفض الاسترائيلي للاعتراف بمنظمة التحريس الفلسطينية والرفض الفلسطيني للعمل بدون المنظمة التي يعتبرها معظمهم ، المثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطيني. وفي الوقت الذي تحظر فيه شامبر اشَّه «اعضاء» في منظمة التحرير في الانتخابات، الا انهائترك مكانا لفلسطينيين «تتطابق» اراؤهم مع فلسفة منظمة التحسيس

المصالحة التلمودية

▲ الانتفاضة مستمرة

وفي الواقع، ترى بعض الشخصيات الفلسطينية البارزة ، في المناطق المحتلة ، في الانتخابات وسيلة لتمكين اسرائيل من التحدث لمنظمة التحرير الفلسطينية، ويتساءل «رضوان ابو عياش» رئيس جمعية الصحافين الفلسطينيين في الضفة الغربية: «مع من ستناقش اسرائيل التعديلات على الانتخابات ، ان لم يكن مع انصار منظمة التحرير الفلسطينية؟ ومن سننتخب غير منظمة التحرير الفلسطينية؟»

ولكن منظمة التحرير الفلسطينية هي بيت يتالف من عدة غرف. ومن الصعب آجماع القيادة الفلسطينية المنقسمة على ذاتها على رأي موحد. فالقيادة في الضفة الغربية وقطاع غزة تتالف من ممثلين من عدد من المنظمات المتنافسة ، بما فيها منظمة فتح التي يتزعمها ياسر عرفات. وفصائل اصغر تابعة للنظمة التحرير والحرب الشيوعى الفلسطيني وترتبط بلجنة استشارية تأبعة للمنظمة ومقرها الاردن ، كما يقول المحلل الاسرائيلي «اسرائیل ستوکمان».

وقد ادى اقتراح شامير ، سلفا الى انقسام قيادة منظمة التحرير في تونس بين انصار

عرفات واولئك الذين يعارضون الانتخابات بشدة. ومع قيام اسرائيل باعتقال وابعاد القيادات كبيرة السن او تعرضهم للهجوم من قبسل المتطرفين الفلسطينيين في الاراضي المُحتَّلة ، انتقَّلتَّ السلطة تدريجِّيا الَّي مجموعةً من الشبان الفلسطينيين الذين يتحدون الان ، كبار السن في كل من المناطق (المحتلة) وتونس. ويعتقد البعض بان عرفات نفسه بخشى ان يدير جيل الانتفاضة ، من ابناء الضفة الغربية وغزة الذين يشكلون شارع الانتفاضة القوي ، والذين تبلغ نسبتهم حوالي ٧٥٪ من السكان ، ظهره لعرفات ويختار قيادة اكثر تشددا. ويقول محللون اسرائيليون بان اثنين فقط

ممن يعتقد انهم من زعماء الانتفاضة ، عم اعضاء بارزون في تنظيمات فلسطينية ، ولكنْ معظم الباقين قلّيلا ما يظهرون خارج قراهم. ويقول «ستوكمان» بان منظمة التحريـر الفلسطينية سعت لتنظيم الشبان ممن تقل اعمارهم عن ٣٤ عاما من خلال حركات «الشبيبة» وهي حركات شبابية تابعة لها. وتنقسم الى وحدات اقليمية واخرى على مستوى المناطق المحتلة ، وتقدم المتطوعين وراء هذه اللجان قيادة عليا».

يزيد الأنقسامات داخل القيادات الفلسطينية. وهذه الحركة هي «حماس» وهي القيادة السرية لحركة المقاومة الاسلامية التي يتركز وجودها بشكل رئيسي في مدينة غزة" والتي يمكنها الحصول على تسبة ١٠-٢٠٪ من الاصوات - فالمجموعات السياسية الاسلامية ، على الرغم من أمكانية تعاونهامع المنظمة الا انها على خصام معها ومع المجموعات اليسارية الفلسطينية الأخرى ، وربما يتصاعد العداء بينهم مَع زيادة نفوذ «حماس» كما يقول «ستوكمان». وبالرغم من ان ايديولوجية الاصوليين، هي اكثر تطرفا من ايديولوجية منظمة التحرير الفلسطينية ، الا ان الزعيم الروحي لحركة «حماس» الشيخ احمد ياسين ، قال بانه لا يعارض اجراء انتخابات حرة ونزيهة. ولكن «ياسين» اعتقل مع مائتين وحمسين من انصاره في شهر مايو الماضي. والفلسطينيون كذلك ، ينتظرون اشارات من

للجان الشعبية واللجان الضاربة. وكانت قيادّة الانتفاضة قد شكلت هذه اللجان، لتوسيع سيطرتها على الاحداث والنشاطات باصدارها الدعوات لمقاطعة المنتجات الاسرائيلية وضرب «المتعاملين» مع سلطات الاحتلال.. ويضيف «ستوكمانْ» بأن اللجان الشعبية واللجان الضارية تستخدم اجراءات قسرية لفرض ارادتها، بما في ذلك ضرب الفلسطينيين التمردين واحراق البيوت وتدمير مزارع الدواجن، ففي الشهر الماضي ، كما يقول ، قامت احدى اللجان الضاربة بقتل عضو في منظمة التحرير رفض تسليم اموال حصل عليها من الاردن ، للجنة. ولكن الفلسطينيين يصرون على انه قتل لتعامله مع الاسرائيليين ولكن «ليس

اتجاهات شيوعية في هونغ كونغ، انه لا يجب

اصدار المزيد من احكام الاعدام ضد

«المناهضين للثورة» وتجدر الاشارة الى ان

وسائل الاعلام الرسمية لم تشر الى اي احكام

اعدام جديدة بعد تنفيذ حكم الاعدام في عشرة

عمال الشهر الماض لاشتراكهم في احداث

الشغب. وتوقفت المحصلة الرسيمة للمعتقلين

عند ۱۸۰۰ شخص. وهذا لايعنى انه ليس

هناك اي اعتقالات جديدة. فقد اسدّل بيساطة

الستار ويمكن لحركة القمع أن تواصل نشاطها

اما لهجة النظام فلم تتغير. فقد اوضح

في هدوء دون ان تنقل السلطة اصداءها.

الفلسطينية لعقد اجتماع للجنتهاالتنفيذية في تونس في اليوم التالي لمناقشة «التطورات». وفي الوقت نفسه يشعبر المسؤولون الإميزكيون بخيبة إمِل وراع تأخر الفلسطينين في السرد الواضح. والصرينح على خطة الانتخابات، ويقولون بان النتيجة الوحيدة لذلك ستكون في غير صالحهم. وفي حين انهم لايتوقعون من الفلسطينيين قبول خطة الانتخابات الاسرائيلية كما هي عليه ، يرى المسؤولون الاميركيون بان لدى العرب القليل ليخسروااذا قاموا بتوضيح اعتراضاتهم على الخطة ، وحاولوا اقناع أسرائيل بتعديلها. من تحديد مجموعة تمثلهم وتفي بتطلعاتهم الوطنية ، وفي الوقت نفسه اشراك اسرائيل في حوار حول خطة شامير والعلاقة بين الحكم الذاتي والوضع النهائي للاراضي المحتلة.

ويقول مسؤول اسرائيلي رفيع المستوى بان بعض الاسرائيليين يوافقون على «تركهم (الفلسطينيين) يشكلون لجنتهم لمناقشة التعديلات، فبامكانهم ان يسموها خنزيرا، ويمكننا ان نسميها دجاجة». ففي مقابلة له مع بعثة لتقصي الحقائق تابعة لمعهد واشنطن لشَّؤُون سياسة الشرق الادنى، الاسبوع الماضي ، قال شامير ان بامكان الولايات المتحدة ومصر المساعدة في تشكيل وفد فلسطيني يكون مقبولا لدى اسرآئيل طالما لم يعلن انه يمثل منظمة التحرير الفلسطينية او، فلسطين، المستقلة. ولم يستبعد شامير امكانية حصول هذه اللجنة على موافقة منظمة التحرير الضمنية ، طالما لم يتم اعلان ذلك بصوت مرتفع. ولكن حتى لو تحرك الحوار بصورة تدريجية ، فان التقدم نحو السلام يتطلب قوة شمشون الجبار والصبر الذي تحلى به.

الاميركيون

ولكن يبدو ان هناك محموعة فلسطينية

ترغب في الافادة من الانتخابات ، الامر الذي

خيبة امل اميركية

المؤسسة الحاكمة في اسرائيل والمنقسمة على

ذاتها. وستجتمع اللَّجِنة المركزية لحزب ليكود

الذي يتزعمه شامير لمناقشة الخطة (وافقت

اللجنة المركزية لحزب ليكود على ألخطة

بالاجماع)، وتخطط منظمة التحريس

ان ينمن

ريتشارد شيسنوف داود کتاب دايفيد موكافسكي

رئيس الوزراء لي بينغ لزائر اميركي من اصل

صيئي خلال عطلة نهاية الاسبوع الماضي انه

يجب الاستمرار في معاقبة مثيري الاضطرابات

مع ابداء «التسامّح والرأفة» مع الطلبة وفئات

المجتمع الاخرى التي «خدعتها وسائل

الاعلام الاجنبية». اما دّنغ هسياوبينغ فقد بدا

من الخُطابُ الذي القاه في تابين الجنود الذين

قتلوا في ميدان تيان ان مين انه لايريد ان يعطي

لرئيس الوزراء الانطباع بانه ممتن له الدور

الذي لعبه في العملية. فقد نسب الزعيم

الصيني كل نجّاح في العملية الى جيل «المسيرة

وتم تصعيد الحرب النفسية بين الصين

والولايات المتحدة باستدعاء جنود مسلحين

يلبسون خوذات لحراسة ثلاثة مبان تابعة

للسفارة الاميركية بدلا من رجال البوليس

الذين كانوا في العادة يحرسون مقار البعثات

الدَّبْلُوماسيَّة ۗ ٱلاجنبية. وتلقى الدبلوماسيون

الاميركيون تعليمات بعدم اعطاء اهمية لمثل

فرانسيس ديرون

هذا الانتشار للقوات حول سفارتهم.

الطويلة» التاريخي.



تعمل دائة في قسم الطوارىء نِمستشفى «اوتيل ديو دي فرانس» في بيروت. وعليها كل يوم ان تقطع مسافةً ثلاثين كيل ومترا لكي تصل الي المستشفى، وكل يوم تبنل دانة جهودا مضنية في سبيل الخصول على اللترات الخمسة من الوقود التي ستمكنها من قطع المسافة بسيارتها نهابا وايابا.

وكانت دانة تغني يوم الخميس الماصي وهي عائدة منَّ المستشفي حتى لآ تسمع دوي القذائف.

وتذهب ممرضة أخرى الى المستشفى سيرا على الاقدام، وتقول في هذا الصدد :

«الطريق ليس طويلا. بضعة كيلو مترات فقط الا انى اسكن بالقرب من خط التماس الفاصل بين بيروث الشرقية وبيروت الغربية وهذه المنطقة خطرة

ولم تفكر اي منهما في مغادرة لبنان وهما تقولان «سنصمد» في وجه الحرب والحصار المستمرمن ثلاثة اشهرونصف

وعند زیارة مستشفی «اوتیل دیو» الواقع في حي الاشرفية الذي يتعرض لقصف يوميا يندهش المرء للروح المعنوية العالية السائدة به. فالمرصات المساعدات يبتسمن والممرضات تتعانق والاطباء يتحدثون عن الذهاب الي الشاطىء وفي حقيقة الامر لا يغادر احد المستشفى . بل ان كثيرا من العاملين يضطرون الى المبيت فيه بسبب نقص الوقود أو بسبب القصف ويحاول كل فرد التغلب على مشكلة نقص المياه والكهرباء وغيرهما من المشكلات اليومية. ويقول الجميع هنا، وهي العبارة ائتي نسمعها في كلّ مكان ببيروت الشرقية، «انى أصرف أمورى» -

وفي الجبال المحيطة بالمنطقة التي تتمركز بها القوات السورية توصل بعض المسيحيين الى إنزال مؤن من الجبل بواسطة حبال وفي الجنوب توصل بعض العناصر من حركة «امل» الى بينع منتجاتهم للمسيحين الاأن عدة مراكب تعرضت للقصف مؤخرا في صيدا . وفي حونيه توصلت سيدتان الّي تدبير مكانّ لنوم جميع اطفالهما في اسفل البناية التي تقيمان فيها .

وكان أحمد مستلقيا على ظهره على سرير بمستشفى «اوتيل ديو» كان هو كذلك يتدبر أمره حتى يسد حاجة والدته وشقيقه. إلا إنه أصبب بشظايا قذائف

وأجريت له ثماني عمليات جراحية. وأخذت الاخت سوزان تشرح كيف يقومون عند سماع اي قصف بنقل كل الاسرة في دهاليز المستشفى، وتقول المصرضة منى ان أكثر ما يقلقهم الرصاصات الطائشة.

وأطلعنا كلود، طبيب الامراض التناسلية على القسم. كان هناك رجل عجوز مستلقيا على ظهره. وقد تم نقله من طرابلس الى المستشفى، ويقول كلود «اننا ندبر أمورنا فقد تعلمنا على مدى خمسة عشر عاما كيف ننظم أنفسنا» .

وسيظل كلود طويلا يتحدث عن لبنان الذي يحلم به، لبنان في شكل اتحاد كانتونات «كما هو الامر في سويسرا» -

وتعمل ميشلين أيضا في مستشفى «اوتيل ديو»، وتقول ان ما يكدرها حقا هو أن يرحل اللبنانيون من البلاد «فيجب البقاء فشعوب اخرى تتمكن من الصمود وتنتصر» .

ويقاوم اللبنانيون الحرب والقصف بالضحك والمزاح. ويقول في هذا الصدد أحد المقيمين في المستشفى (أي أطباء الامتياز) «وهل هناك شيء آخر نفعله» وفي كلية الطب الملحقة بالمستشفى يتكدس الطلبة.

ويقيم أيضا بالمستشفى العمال الذين يقومون ببناء ملحق للمستشفى. وسواء انتهت الحرب أو ظلت قائمة

توقف القصف أو ظل مستمرا يجب مواصلة العمل والبناء.

انها الرغبة في الحياة والتصميم على مواصلة المشوار رغم الصعوبات والعقبات. ويدلل على ذلك أيضا ما فعله بعض اللبنانيين مساء الثلاثاء الماضي، اذ انتهزوا فرصة هدوء موقت وأخذوا يتسابقون في الجرى على الشاطيء وني الاندية كان البعض يمارس لعبة التنس. واولتك الذين نجحوا في الحصول على قدر كاف من البنزين لسياراتهم كانوا يستعدون لقضاء عطلة نهاية الاسبوع في القرى. فهذه الرغبة في البقاء تجعل سكان ييروت يمارسون حياتهم البومية ويتصرفون كما لو كانت كل ساعة هدوء لا يتخلله قصف سلاماً مؤقتاً.

ايرينادي شيكوف

## ع آخــرســــتارمن الغمـــوض ولهجتـه لـم تتغيـر

#### بعد شهر من المذابح التي ارتكبها الجيش على هونغ كونغ. وهذا نتيجة للصداقات المثقفين استخدموا جميع الاشكال الفئية وكل

ضد سكان بكين رفعت السلطة اخر ستار من الغموض فيما يتعلق بالباعث الحقيقي الذي جعلها تقدم على هذا العمل. فالامر لا يتعلق بالاشتراكية لكن بالفكرة التي لدى السلطة عن لصن. فالجريمة الرئيسية التي ارتكبها مثيرو الاضطرابات، وفقا لما تقوله السلطات ليوم، هي انهم هاجموا «الثقافة الصينية». وقد ادرج هذا الاتهام في مقال نشرته صحيفة بالشُّعبُ عصابة مكونة من افراد عازمين على «الشعب» وصحيفة «شاينا ديلي» الموجهة الي اثارة الاضطرابات». المجتمع الدولي. وقيل ان الذي كتب المقال باحثان، لم يحدد اسماهما من اكاديمية العلوم الاجتماعية التى تعتبر معقل المنشقين والخاضعة حالياً للرفائة العسكرية.

> وعدم الكشف عن هوية «الباحثين» اللذين كتبا المقال امر لا اهمية له. المهم هو ان نلمس الى اى مدى يكشف هذا التشخيص الداء عن ردود فعل الاعضاء القدامى في الحزب الشيوعى ازاء التطورات الثقافية والسياسية التي شجعها دنغ هسياوبينغ من خلال اصلَّاحاته الاقتصادية, ويقول كاتبا المقال ان ازمة الشهور الاخيرة ترجع الى ان «بعض

وسائل الاعلام المتاحة لمهاجمة الثقافة والتقاليد السياسية والنظام الاجتماعي ق الصين الامر الذي جعلهم محل ثناء واعجاب العالم الغربي»، واضاف المقال انه «بدون مركز ثقاق وايديولوجي قادر على الابقاء على فهم موحد للامور لايستطيع الشعب التمييز بين الحق والباطل. وفي ظل هذه الظروف تلاعبت

والمستهدفون بهذا الهجوم هم المثقفون، مثل عالم الفيزياء فانز ليزهي او الطلبة كالزعيم الطلابي وانغ دان وقد وجهت لهم انتقادات مباشرة لانهم ساهموا في «انكار تاريخنا ونظامنا وتقدسُ الثقافة الغرَّبية». الاّ ان المسألة اعمق من ذلك، فهي تتصل بهذا الرفض الجماعي للصين، منذ حروب الافيون، للبحث عن حلول لمشكلاتها خارج نطاق تقاليدها السياسية التي ترجع الى الف عام. وهو ما اثاره السكرتير العام السابق زهاو زيانغ عندما سمح في العام الماضي باذاعة حلقات محل جدل في التلفزيون تحت عنوان

البلاد حتى تتقدم.

السياسي

ويبدو من المؤكد ان بعض المنشقين استعانوا

التلفزيونية وهو الكاتب سو شياوكانغ «القي القبض عليه في بداية حملة القمع»، وكذلك مساعد اخر لزهاو زيانغ هو باو تونغ مدير مركز ابحاث اللجنة المركزية للاصلاح

الاتصال.

«مرثاة النهر» وكانتُ تصور الارث الثقافي في الصين على انه عبء يجب ان تتخلص منه ويتردد أن احد مؤلفي هذه الحقات

العديدة آلتى آحتفظ بها زهاو زيانغ في مقاطعة كانتون. ومما يزيد من قلق النظام ان الرأي العام الغربي، بخلاف ما كان الامر عليه. منذ عدة سنوات، ناضج بشكل كاف حتى يتم تنظيم حركة تضامن ملتفة حول المثقفين الصينين الذين لجاوا الى الدول الاجنبية. ومن السابق لاوانه معرفة ما أذا كانت هذه

> يشعر به النظام لان عشرة على الاقل من المنشقين تمكنوا من معادرة البلاد والسفر للخارج حيث يعتزمون فيما يبدو تشكيل معارضة في المنفى. وهذه هي المرة الاولى التي يجد النظام نفسه فيها في مواجهة مثل هذا الموقف فهو يخشى ان تلقى هذه المعارضة الخارجية في نهاية الامر اذانا صاغية داخل البلاد ويستجيب لها جمهور عريض من المواطنين وخاصة يسبب تعميم وسائل

باناس في جنوب الصين ساعدوهم على الوصول

-14

ويكشف مقال الصحيفة عن الضيق الذي

الظروف الدولية هي التي جعلت دنغ هسياوبينغ يذكر، وفقا لَّمَا اكدتُه صحيفة ذاتُ خلال مناقشة مؤتمر المغترين للورقة السياسية

عَر وان القاسم : الاردن لن يفاوض نيابة عن الفلسطينيين

وتفنا الى جانب العراق وندعم جمود «الثلاثية»

وشارك الاردن في مؤتمر جنيف عام

۱۹۷۳ لتنفيذ قراري مجلس الامن

٢٤٢ و٣٣٨ واعترف كذلك بمنظمة

التحرير كممثل شرعى للشعب

الفلسطيني في مؤتمر قمة الرباط عام

١٩٧٤ وأستمر الاردن في التنسيق مع

منظمة التحريس لانهآء الاحتلال

وتمكسن الشعب الفلسطيني من

ممارسة حقوقه على ترابه الوطني

وبدأت المرحلة الثالثية بقرار فيك

الارتباط مع الضفة الغربية واستمرت

حتى الأن حيث امكن خسلال هذه

المرحلة بناء موقف عربي ودولي شبه

كامل يطالب بعقد المَـوَّتَمْر ٱلَّـدولَى

للسلام لحمل النبزاع العبريسي -الاسرائيلي وجبوهاره القضية

وقال أن الأردن سيشارك في المؤتمر

الدولي عند عقده كأحدّي دول

المواجَّهَة التي تحتل اسرائيل جزءا من

واضاف القاسم مخاطبا مؤتم

المغتربين انه على صعيد القضايا

القومية الاخرى فقد وقف الاردن ألى

جانب العراق في نزاعه مع ايران الذي

وقال ان الأردن يعمل جاهدا في هذه

المرحلة لدعم الجهود الدولية المبذولة

والهادفة الى تطبيق قرار مجلس الامن

الدولي رقم ٩٨ أ للانتقال من مرحلةً

وقف اطلاق النار السائدة حاليا الى

وفهم الاسرائيليون فجاة ان

اراضيها ومواردها المائية.

استمر ثماني سَنوات.

الفلسطينية.

لدف ن مشروع شام يرللابد

# اجرت اتصالات مع المنظمة وواشنطن

القاهرة \_ يقبس \_ صرح وزير ر لخارجية المصري الدكتسور عصمت عيدالمجيد بان حكومته ابلغت

لولايات المتحدة عن طريق سفيرها في ُّ ﴾ القّاهرة ان الشروط التي اضافها تكتلّ / سكود على خطة زعيمة رئيس الوزراء والاسرائيلي اسحق شامير الخناصة أباجراء أتتخابات في الضّفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تضع صعوبات حديدة أمام عملية السلام وتعقد . الموقف «مما قد يزيد من حدة التوتر في الارض المحتلة وتصاعد اعمال العنفأ م على نحو يعرض مسيرة السلام لمخاطر

وقال عقب اجتماع عقده امس مع كل من السفير الاميسركي لدى مصر فرانك ويزئر وعضو اللجنّة التنفيدية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسم عبد ربه أنه أكد للرجلين حرص مصر عبلي استمرار عملية السلام وضرورة تضافر الجهود للأسراع بعقد

المؤتمر الدولي للسلام في المنطقة . وصبرح السفير الاميسركي عقب المقابلة بأن الدكتور عبدالمجيد أوضح وجهة نظر مصر قيما يتعلق بنتائج أجتماعات الليكود الاخيرة والخاصة بالانتخابات في الأراضي المحتلة مشيرا ألى انه سينقل الى المسؤولين في بلاده

وجهة النظر المسرية . أما بخصوص الموقف الاميركي من هذه المقترحات الاسرائيلية فقد أشار السفير الاميركي الى رد فعل وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر بان هذه المُقترحات تعرَّقل مسيرة السلام. وقال «ان ما صدر في أسرائيل هو قرأر مّن الليكود كحزب سّياسي وليس قرارا من الحكومة الأسرائيلية وان هناك مقترحات اسرائيلية للانتخابات ستعمل على ضوثها لندفع مسيرة

# القاهسرة: شسسر وط الليكسسود هسده بخسف مسيسرة السسلام

■ رسالة من مسارك الى عرفات وصرح السيد عبد ربه في تصريح

مماثل أن الدكتور عبد المجيد اوضح له ان الرئيس حسنى مبارك سيولي اهمية كبيرة لتطورات القضية الفلسطينية خُلال محادثات سيجريها في باريس مع قادة دول العالم الذين سيشاركون في احتفالات فرنسا بعيد ثورتها مشيرا آلي ان الرئيس مبارك سيواصل جهوده . في هذا الصدد لدفع المسيرة السلمية رَّغُم العراقيل التي تضعها أسرائيل في طريق عملية السلام .

> هذا المجال ان الرئيس مبارك سيؤكد على اهمية عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط وبمشاركة جميع الاطراف المعنية . وفيما يتعلق بالحوار الاميركى لفلسطيني اكد السيد عبدريه أن هذا الحوار مستمر واعرب عن امله في ان

وقال ان الدكتور عبد الجيد اوضح في

يتم التاكيد على التصريحات والمواقف الاميركية بشان انهاء الاحتالال الاسرائيلي للاراضي العربية المحتلة ومبدأ الارض مقابل السلام وذلك حتى يمكن تحقيق حق تقرير المصبر للشعب وزير الدولة المسري للشؤون

قال للصحافيين أمس أن موقف شاميّر المتشدد يقضي على جميع الاحتمالات لعقد مفاوضات سلام ويلحق ضررا بالغا بجهود السلام

الخارجية الدكتور بطرس بطرس غالي

وكان الدكتور غالي يعقب على موافقة شامير الاسبوع المأضي على الحيلولة دون أن تؤدي الانتخابات المحلية بالاراضي المحتلة الى أنشاء دولة

وقال الدكتور غالى «أن رئيس وزراء استراثيل لا يريد التضاوض مع الفلسطينيين وانما يحاول أضفاء الشروعية على الحكم العسكري للاراضي المحتلة» . واكدنت اللجنة المصرية للتضامن

الافرواسيوي في بيان اصدرته امس ان اصرار استرائيل على ان تكبون الانتخابات في الارض المحتلة مجرد اجراء شكلي هو محاولة لتفريغ الأنتَّخابات من اي مضمون حقيقي والعمل على اجهاض الانتفاضة واوضحت اللجئة ان موقف شامع

لتصعيد المواجهة العسكرية مع

الانتفاضة واقامة المستوطنات الحديدة يشكل خطرا لتصاعد الصدام في المنطقة واجهاض المحاولات التي بدلت لتهيئة الاجواء لعقد المؤتمر ألدولى للسلام وحيت اللجنة نضال الشعب الفلسطيني داخل وخارج الارض المحتلسة وحملت الولايسات المتحدة مسؤولية التعنت الاسرائيلي . من ناحية ثانية تلقى الرئيس الفلسطيني ياسر عرضات رسالة

شفوية من الرئيس مبارك تتعلق بتطورات القضية الفلسطينية والاتصالات المصرية - الاميركية لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق

ونقل ممثل المنظمة في القاهرة السّيد سعيد كمال الرسالة الى الرئيس عرفات خلال اجتماعه به في تونس. وكان السيد كمال قد وصل الى تونس يوم الخميس الماضي لابلاغ الرئيس عَرَفَات بِهَدْهُ الرسالَةِ النّي تَأْتِي قَبل

الشعبية لتحرير فلسطين في بيان وزع هنا امس رفضها القاطع لخَطة رئيس الوزراء الاسرائيلي أسحق شامير لاجراء انتخابات مُحلية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلس تحت اسنة حراب ألعسكر واكدت تمسكها بالقرار الوطني «دون الركض وراء اية وهام وتقديم ّالتنازلات».

جورج حبش بمناسبة دخوآ الانتفاضة ألشعبية شهرها العشرين ران التشبث بكل اصرار بثوابتنا الوطنية بحق العودة وتقرير المصير بالدولة الفلسطينية المستقلة والتمسك بالمؤتمر الدولي كامل الصلاحيات كألية لتحقيق هذه الثوابت يشكل احد معالم الطريق لهزيمة برنامج العدو ومخططاته». وَيَعِياً الشِّعِي القَلسطينِي الي بواصلة الصمود مهما كيانت التضحيات لانه لا يوجد أمامنا طريق

التي وقعت على طريق القدس تل ابيب

ُوقال «ان ما هو مطروح علينا هو الاستسلام ولا شيء غير الاستسلام»، وتساءل «هل نستسلم»، مُّواجهةٌ مِنْ يُطرحونْ ذُلِكَ هُو التَّصُّعيُّذُ واستنهاض همم وفعالية «جماهيرنا الفلسطينية في الخارج وفي مناطق

حبش وحواتمة يحثمان الفلسطينيين على التكاتف والتشبث بحقوقهم

> دمشق \_ الوكالات \_ حددت الجبهة برنامج العدو».

واكد الامين العام للجبهة الدكتور الموت ., واننا حتما لمنتصرون».

> واكد على ضرورة «الاستجابة من احلٌ استمرار الأنتفاضة، وتصعيدها وتجذيرها وتوسيعها». وقال «ان عملية الله اكبر البطولية

اخر الا هذا الطريق».

يوم الخميس الماضي، تؤكد أن ارادة الاستشهاد والقتال لدى شعبنا لن تضعف بل تتعاظم وتكبر يوما بعد

الـ ٤٨ لتحقيق واطلاق اوسع عملية

للاصلاح الديمقراطي في مؤسسات منظمة التحرير الفلسطينية والارتقاء عمان \_ کونا \_ اکد نائب رئیس الوزراء وزير الخارجية الاردنى مروان بأوضاعها الى الدرجة التي تؤدي القاسم مجددا ان الاردن لن يدخل في لْتَفْجِيرِ كُل طَاقَاتُ شعبنا ۖ وتشْكلَّ اية مفاوضات نيابة عن الشعبّ رافعة من روافع الانتصار وهزيمة الَفلسطيني لنيل حَقْوقه المشروعة. وقال خلال مناقشة المشاركين في وطألب الانتفاضة باستخدام المزيد مؤتمر المغتربين الاردنيين الخامس هنا

من الحجارة والسكاكين والزجاجات امس لورقة العمل السياسية المقدمة الحارقة واحداث المزيد منَّ الْحرائق، للمؤتمر أن الاردن سيواصل دعمه وقال وفلا شيء اغلى من الحرية.. ومن لمنظمة التحرير الفلسطينية في الاستقلال فألحرية والاستقلال او جهودها الهادفة الى المشاركة عملية السلام مشيرا الى انها الطرف ووجه السيد نايف حواتمة الامين المخول والمؤهل للتحدث باسم الشعب

العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين رسالة الى ابناء الانتفاضة بمناسبة دخولها شهرها العشرين قال فيها «ان الاحتلال الاسرائيلي بات بقعل الانتفاضة الباسلة ضدة يعانى من عزلة قاتلة ومن تزايد الأدانية الدولية لمارساته الفاشية ويحظى النضّال الفلسطيني بالمريّد من الإحترام والتفهم في انحاء العالم

ومضى السيد حواتمة يقول في رسالته التي وزعت في دمشق امس «انَّ مازق الاحتلال الاسرائيلي على الصعيد الدولى سيتفاقم خلال الفترة المقبلة بعد أن كشف الليكود عن حوهر خطة أسحق شامير التي بات وأضحا انها خطة حرب على الشعب الفلسطيني وانتفاضته الباسلة وليست خطأة

سلام كما يدعى شامير». وختم السيد حواتمة رسالته بالقول «بيد الشعب الفلسطيني الان العديد من الاوراق والمكتسبات السياسية المهمة فلنتكاتف جميعا ولتتكاتف كل الجهود من اجل دفن مشروع شامير الى الابد».

> سَفَّر الرُّنيْس مبأرك الى بأرَّيس ." «شرف العشيرة» في الانجاب وسلاح سياسي لدى الفلسطينيين

## ز نسسادة السكسسان فسسسى الاردن تتحسدي النسظريات وتعسده السوارد

عمان \_رويتر\_قال محمود المصري وهو سائق سيارة شحن متوسطة الحجم «فان» لزوجته «سيكون لنا ستة اولاد بل سبعة وثمانية». ۗ 🙀 ۔ واضاّف يُقول والعرب يحبون ان يكون لهم اولاد».

وزوجته السيدة فاطمة التي تعنى بابنها الرضيع احمد ذي الاشهر العشرة من العمر حامل ايضًا تنتظر قدوم مولود اخر. وَيْعِيشُ ٱلرُّوجَانَ ٱللَّذَانَ مَشِي عَامَان

على رَوَاجهما في غرفة في شفة اهل محمود اذ انهما لا يستطيعان دفع ايجار شقة خاصة بهما اذ يبلغ ایجارها ۱۲۰ دینارا «۲۱۰ دولارات» ويزيد عدد سكان الاردن الذي يبلغ الان ثلاثة ملاين نسمة بمعدل ٣٫٦ بالمائة سنويا وهو رقم يقول صندوق

الامم المتحدة للنشاط السكاني انه يحل في المرتبة السادسة بين اعلى أرقام النمو السكاني في العالم. ويقدر الصندوق الدولي أن عدد إلى سكان الآردن سيبلغ ٤,٥ ملايين نسمة في عام ۲۰۰۰ و٨,٦ ملايين بحلول عّام ۲۰۲۰.

وٰفي العالم العربي تحسل كل من سوريًّا وقطاع غزة في مرتبة اعلى من الاردن من حيث نسبة النمو السكاني بينما يقل معدل هذا النمو في مصر التي هي اكثر بلد عربي سكانا بنسبة ٢,٨

بالمَّانَّة عَنْهِما. ويستمر تصاعد عدد الولادات في الاردن على الرغم من ارتفاع مستوى التربية ومن البحبوحة النسبية التي تنعم بها البلاد وهما عاملان يقول خبراء الدراسات السكانية أتهمأ يسهمان في تخفيض معدل الولادات. ويدخُلُّ اثنان من كل خُمسة طلاب

صحفية في لندن امس ان العراق على

وشك التوقيع مع بريطانيا على صفقة

لشراء سبعين طائرة للتدريب من نوع

وقالت صحيفة «صنداي تايمز» ان

الصفقة التي تقوم شركة \_ بريتش

ايروسبيس \_ بالتفاوض من اجلها

تقدر قيمتها بمليار جنيه استرليني.

للمبيعات الخارجية والتابعة لرئاسة

الحكومة البريطانية ستعقد اجتماعا

يوم الاربعاء المقبل لوضع التفاصيل

النهائية المتعلقة بالصفقة المدعومة

طهران ـ الفيب ـ ذكرت وكالة

الانباء الايرانية ان وزير الخارجية

الايراني على اكبسر ولايتي عاد من

دمشق آلي طَهران امس الأول يرافقه

رئيس حـركة «امـل» نبيـه بـري

ومسؤولون في «حزب الله» لم تكشف

واضافت الوكالة ان احمد جبريل

رئيس الجبهة الشعبية لتحرير

فلسطين \_القيادة العامة \_ وعلماء من

وتابعت أن كل مرافقي ولايتي

«سيعلنون مبايعتهم للمرشد الجديد للجمهورية الايرانية علي خامنتي

سوريا كانوا ايضا برفقة ولايتي.

واضافت الصحيفة أن لجنة الدفاع

يتركون المدارس الابتدائية مدارس ثانوية كما تعتبر مستويات المعيشة حسنة بالنسبة الى معدلات هذه المعيشة في بلدان العالم الشالث. ويضاف الى ذلك ان وسائل منع الحمل مدعومة من الدولة ومتوفرة بسهولة.

وسيطرة الرجال في المجال

الاجتماعي تمنع المرأة من أن تقرر عدد

مرات حملها. ويقول صندوق الامم

المتحدة للنشاط السكاني انه جاء في

احصاء اجري سنة ١٩٩٩ ان النساء

الاردنيات اجبن عن سؤال عن عدد

الاولاد الذي يرغبن في أن يكون لهن

بانهن يرغبن في أربعة. لكن المعدل

الفعلى لهذا العدد كان ٧,٢ في عام

وفي السابق جعل المعدل المرتضع

للوفيات بين الاطفال ونظام الانعاش

الاَجتَماعيُّ الذي اعتمدته الدولة العائلات الكبيرة تشكل ضمانا للاهل

في شيخوختهم. ومند سنة ۱۹۹۰ ادى تحسن

العنَّاية الصحية الى انخفاض معدلٌ

الوفيات بين الاطفال عند الولادة من

١٣٥ وقاة لكل ١٠٠٠ طفل الى ما هو

ادنى من ٣٥ وفاة كما ارتبع متوسط الاعمار المتوقع من ٤٧ سنة الى ٦٧

وقد يكون للعامل السياسي شأنه بين

العَدْدُ الْكَبِيرِ مِنْ الفلسطينيينَ قِيَ

المملكة الاردنية والدين عانوا من النفي

والتجارة البريطانية. واوضحت أن المفاوضات بشأن هذه

الصفقة كانت قد بدأت منذ فترة

طويلة حيث ان نشوب الحرب العراقية

الايرانية على حد تعبير الصحيفة

حال دون تحقيق اي نقدم على هذا

واشارت الى ان فرنسا والمانيا

الغربية كانتا تتنافسان مع بريطانيا

لبيع العراق طائرة - الفا - التي

وذكرت الصحيفة البريطانية انه في

حال اتمام الصفقة قان العراق سيدفع

قيمة طائرات هوك بالنفط الخام.

وسيشاركون في احياء ذكرى مرور

وهَّذُهُ الزيارة الأولى الى ايران التي

يقوم بها بري رئيس حركة «امل» التي

تتنازع مع «حزب الله» المؤيد لايران

وكان ولايتي قد قام بزيارة الى دمشق

زعامة الطائفة الشيعية في لبنان .

استغرقتُ ٨٤ ساعة شارك خلالها في

الجهسود من اجل التقديب بين

التنظيمين اللبنانيين اللذين اكدا

مجددا تصميمهما وضع حد «نهائي»

للمعارك التي اندلعت بينهما منذ اكثر

من عام واستونفت قبل ثمانية ايام في

اربعين يوما على وفاة الخميني» .

بقيمة مليارجنيه استرليني

تدريب بريطانية للعراق

لندن \_ ق.ن.أ \_ ذكرت انباء من وزارات المدفاع والخمارجيمة

بسرى وجبسريسل فسي طهسران

الصعيد،

تنتجها الدولتان.

الا أن الدور التقليدي للمرأة لا يزال دور الانجاب. وقال عادل أبو نادى مدير جمعية التخطيط العائلي في الارين «لا يزال إنجاب الأولاي الدوون الرئيسي للمرأة والبرهان على ليهاماا امرأة».

شان مهم قد تدفع مسائة «شـرف شيرةً إلناس إلى الإنجاب. يوصف بانه آبن فلان او انه ابن

وهذه التفسيرات ليست نهائية لكن التوقعات تدعو الى التشاؤم. وقال الصحاونة مكل مشكلة يواجهها هذا البلد لها علاقة بالانفجار السكاني». ويقول خبراء أن في الأفق ما يشير الى انخفاض في مستويات المعيشة وارتفاع للبطالة وارهاق للانظمة الصحية والتربوية ونقص في المساكن والماء مما قد يتحول في النهآية الى نقص في المواد

واضاف الصحاونة «النمو السكاني هو مسالة مهمة في المدى البعيد للاردن كاهمية المسالة الفلسطينية او مشكلاتنا الاقتصادية». الا ان محمود المصري لا يشاركه في الشعور بأن الامور تحتاج الى حــل

وقال مانا فخور بكوني ابا وارغب في اكبر عدد ممكن من الأولاد. الاصور تجري على هذا الشكل هنا».

#### والحروب والكفاح من اجل الحصول هاو: الخاطفون بلا قلب وفساة والسدة جــون مكـارثي انساء عن صفقة طائسرات

لندن ـ «المقبسلا»: توفيت في احد مستشفيات منطقة كامبرديج امس السيدة ستيلا مكارثى والدة الصحافي البريطاني المخطوف جون مكارثي، بعد صراع طويل مع السرطان،

واتت وفاة مكارثي «٣٦ عاما» بعد اسبوعين على اصدار سلسلة نداءات لاطلاق مكارثي من معتقله في بيروت ليتمكن من رؤية والدته قبل وفأته. وقال زوجها باتريك امس ان ستيلا توفيت دون ان تحقق حلمها الاخير برؤية جون. ومضى على اعتقال جون مكارثي في بيروت اكثر من ٣ سنوات.

وقال وزير الخارجية السير جيفرى هاو ان عدم تجاوب الخاطفين مع النداءات المتكررة لاطلاق جون مكارثي تؤكد مرة اخرى انهم بلا قلب ولا

### دراوشة يزور المعتقلات في سجن تلموند

قام عضو الكنيست عبدالوهاب دراوشة بزيارة لسجن تلموسد الشَّارون، حيث التقى السجينات الامنيات حليمة ابوسلط، وفدوي عياش، ولمياء معروف، ولميس عرفة، وزهرة قرعوش، ورنا شعبان، ومها

وعلم أن السحينات عرضن عليه اوضًاعهن التي أخَّدت بالتّردي منَّد ايار الماضي على اثر اتهامهن بالتحقيق مع احدى السحينات.

## واشنطن - كونا - اعترف المديسر على دولة لهم في الضفة الغربية وقطاع غزة اللذين تحتلهما اسرائيل وهما الان مسرح لانتفاضة مستمرة منذ ١٨

وقال فوري الصحاونة المسؤول عن العزل في وطنهم المحتّل. برناميج الدّراسات السكانيّة في الحامعة الاردنية عن ميل قسم من القلسطينيين الى اعتبار عدد السكان سلاحا سياسيا «لا شك في أن هناك الان بقيارا يقول ابهم بلاه يستطيعون شتلته جهيعاه، 🖟 🖹 🚊

وفي الاردن حيث لا يزال للعشيرة وقال ابونادي «لا يزال كل واحد هنا حول الوضع في الاراضي المحتلة وأفق السلام في المنطقة. الجماعة الفلائية. الاسماء ذات شأن

\_على نسخة من محضر التجتماع. سابق لدى اسرائيل والرئيس الحاتي للمعهد الذي يطلق عليه اسم معهد «السلام» وهارق سيخرمان وهوعضو

في مجلس أدارة المعهد. ونبه انديك الى ان قيادة الانتفاضة الباسلة التي دخلت امس شهرها الـ ٢٠ نجحت في استمرار الاضراب العام في الاراضي المحتلبة والحياق خسائر جمة على الاقتصاد والجيش الاسرائيليين.

مَعْرَوِفِينَ بدعمهم للدولة الصَّهْيَوْتَيْةً.

وتحدث انديك عن زيارته لفلسطين المحتلة في اجتماع مغلق عقده هنا خبراء في شؤون الشرق الاوسط وحصلت وكالة الانباء الكويتية ـ كونا ورافق انديك في هذه الزيارة كل من صموئيل لويس وهو سفير اميركي

عبسدالمسادي متسدين وهسادىء

يتحدث العبرية .. وزوجته حامل

## ضريت اسرائيل سياسيا واقتصاديا اندىسك: الانتفاضسة مصورسية عصصلي اقيامسسة البدواسسة

الاميركي للؤسسة اكاديمية مواليسة لاسرائيل في واشنطن بعد زيارة قام بها للاراضي القلسطينية المحتلة أن قيادة الانتفاضة المشتعلة في الاراضي المحتلة نجحت في الحاق ٌضرر ٌسياسي واقتصادتي خطير لآسرائيل وسياستهآ القمعية ضد المواطنين الفلسطينيين

والمديّر الاميركي هو مارتن انديك المدير التنفيذي لمعهد واشنطن لدراسات الشرق الأوسط الذي اصبح مركزا وجبهة لاكاديميين موالين لاسرّاثيل ومسؤولين اميركيّان المتابَقيُّن وقام الديك وعضوان اخران في المعهد مؤخرا بزيارة للاراضي المحتلة مع جميع اعضاء الحكومة الاسرائيلية

في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تكلف الجيش الاسرائيلي حوالي ٢٠٠ مليون دولار سنويا.

واضاف في تقريره الذي حصلت عليه «كوناً» انهم نجحواً ايضا في تقويض دور الادارة المدنية في الاراضي الفلسطينية المحتلة. وزعم الاكاديمي الاميركي المويد لاسرائيل «ان الجيش الاسرائيلي اجبر

على تقليص تواجده بمقدار حوالى • ٥٠ بالمائية كما انخفضت مهمات الاحتياطي من • ٦ يوما الى • ٤ يوما». وقال "«وعلى الارض فان وضعا يتطور بمركزين متوازين للسلطة بن الجيش من جهة وبين قيادة الانتفاضة من جهة اخرى وكذلك بين الادارة المدنية من جهة ومؤسسات آلانتفاضة من جهة اخرى».

واضاف «ان ايا من الجانبين غير قادر على السيطرة في هذه الطروف. اسرائيل تستطيع السيطرة على الانتفاضة ولكنها غير قادرة على انهائها.

وقال انه في امكان الفلسطينيين العزّل في الاراضي المحتّلة جعل حيّاةً الاسرائيليين غير مريحة غير آنهم لا يستطيعون انهاء الاحتلال العسكري ولذلك فأن الوضع هناك في مأزق». وقسال «أنّ القوات الشورية -الفلسطينيون ـ التي واجهت الجيش

الاسرائيلي تظن انها تستطيع تحقيق المزيد باستمرار ثورتها». واضاف « أن القيادة الفلسطينية الشَّابة عازمة على بناء دولتها من الجدور الى اعلى وانها تتحدث عن استمرار الانتفاضة لدة ثلاث او اربع سنوات اخري».

واشار الى «ان ولاء شباب الانتفاضة

امرأة بدوية من بئر السبع وهي حامل

الاحتلال. وقالوا أن ناصر الشقيق

الاصغر «۱۷ عاما» معتقل في مركز

اعتقال «انصار ٣» بصحراء النقب

#### الفلسطينية هو لمنظمة التحرير الفلسطينية ورئيسها ياس عرضات الذي له مركز يمثل رمز الوطنية ونقبل آنديك عن وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين قوله لاعضاء الفلسطينية». المعهد الزَّائرين ان الانتَّفاضة المشتعلة

القندس المحتلمة - النوكالات -عبدالهادي سلمان غنيم الذي نفذ عملية «الله اكبر» شاب طويل القامة وملتّح وفي الثالثة والعشرين من العمر وهو متزوج وعلى وشك ان يصبح ابا. اعتقال والدالمناضل عبدالهادي عقب قيامه بدفع حافلة ركاب اسرائيلية واسقاطها في واد سحيق قرب القدس، فقد ظهر ان والده متوف منذ سنوات.

وكانت عائلة عبدالهادى قد هاجرت الى قطاع غزة من مدينة بئر السبع بفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨. عبدالهادي يتصف بالهدوء والتهذيب

وعلى وشك ان تضع مولودا. وقال اشخاص على معرفة به انه وعلى حد علمهم لم يكن عضوا في اية تُنظيمات فلسطينية. وذكرت مصادر فلسطينية ان العديد من أبناء عمومة المناضل عبد الهادي اعتقلوا للاستباه باستراكهم في وقال مراسلون ان سليمان الشقية، الاكبر لعبد الهادي تعرض للضرب منّ قبل جنود الاحتلال قبل عشرة ايام وانه مشهور بتعرضه الجريء لقوات

ويتحدث اللغة العبرية ومتازوج من

وعلى عكس ما تردد سابقاً عن وينحدر المناضل عبدالهادي حسب

روايات اصدقاء ومعارف له في مخيم

النصيرات بقطاع غنزة من عائلة متدينة كانت تعيش في منزل مؤلف من ٣ غرف قبل ان تنسفه قوات الاحتلال

#### منذ ۱۸ دیسمبر عام ۱۹۸۷ ای بعد ايام من تفجر الأنتفاضة، واضافّوا ان ناصر اعتقل بعد أن حاول انتزاع مسدس من جندي أسرائيلي خلال وقال صحافيون من غزة ان مظاهرات حاشدة جرت في مخيم النصيرات انذاك. المنيفسة والمراسعة تتو تسعج

القاهرة \_ واع \_ تبوقعت صحيفة مصرية أقدام ألعدو الصهيوني على معامرة طائشة للعدوان على العراق. ولم تستبعد صحيفة «الجمهورية» امس احتمال قيام اسرائيل بعدوان على العراق. وقالت ان هذا الاحتمال يـزداد يومـا بعد يـوم.. وان هـذه

الاحتمالات قد ترايدت منذ وقف القتال بن العراق وايران.

عدوانا اسرائيليا على العراق واضافت «الجمهورية» ان «اسرائيل كانت سعيدة راضية باستمرار الحرب بين الطرفين». واشارت الى أن «أسرائيل» أصبحت بعد توقف الحرب تبدي قلقها من ان الجيش العراقي خرج قويا بعد تجربةً طويلة وخبرة كبيرة وابتكارات

عسكرية وصمود انساني فرضته حرب

افهمت اليهود انكل فلسطيني مستعد للتضحية بحيأته عمليمة «الله اكسر» نقلت النصوف من المسكسر الفلسطيني الى الاسرائيلي

واستعرض القاسم مواقف الاردن وصور تعامله مع القضية الفلسطينية

وقال انها مرت بتلاث مراحل الاولى من

عام ۱۹۲۸ وحتی عام ۱۹۲۷

وتضمنت قرار الوحدة بين الضفية

الغربية والأردن الذي اكد مركزية

القضية الفلسطينية في السياسة

الخارجية الاردنية. وامتدت المرحلة

الثانية من ١٩٦٧ وحتى اتخاذ قرار

فك الارتباط القانوني والاداري بين

الاردن والضفة الغربية في ٢١ يوليو

وقد انصبت جهود السياسة

الاردنية خلال هُلُهُ المرحكة على

تحقيق الانسحاب الاسترائيلي من

الاراض التي احتلت عام ١٩٦٧

عام ۱۹۸۸.

غير المسلّح الذي وقع الخميس الماضي ضد باص تل ابيب - القدس وحصيلتة الفادحة البالغة ١٤ قتيملا و٢٧ جريحا غالبيتهم من الاسرائيليين نقل الخُوف من المعسكر الفلسطيني الى المعسكر الاسرائيلي مع دخول الانتفاضة الفلسطينية شهرها وقال استاذ جامعي اسرائيلي طلب

عدم ذكر اسمه «هناك جُفّرافياً للخوف». وإضاف «منذ اشهر عدة الاسرائيليين للانتفاضة بين ١٥ و٢٠ يمتنع سكان تل ابيب عن المجيء الى شخصا حسب الاحصاءات، لكن منذ القدس سوى لقضاء الاعمال. ولوحظ يوم الخميس ألماضي اصبح هذا الخوف ذلك في مايو ويونيو عندما قاطعوا بكثافة مهرجان القدس. المدينة المقدسة بالنسبة اليهم باتت مرادفا فلسطينيا واحدا يستطيع قتل ١٤ للانتفاضة».

اسرائيليا وجرح ٢٧ اخرين من دون وتؤكد مصادر اسرائيلية اخرى استخدام سلاح حتى. بل فقط عبر هجـرة اليهود العلمـانيين من حي تحديد لحظة محاذاة السيارة الثقيلة إليهود في القدس القديمة وحلول يهود لهاوية ودفعها إليها بنزع ايدي مِيَّيْشُدَدِّدِيَّزِ بدلا منهم، وفي احياء جنوب السائق الاسِرائيلي عن المقود . القدس حيث تعب السكّان من العيش ويكلَّام أخُر .. كُل فلسطيتي مستعد وراء أبواب مغلقةً في الطوابق الارضيةً للتضّحية بحياته هو خطراً محتمل لتجنب حجارة الصبية الفلسطينيين او الغاز المسيل للدموع الذي يلقى على جيرانهم العرب ويحمله الهواء الى

نوافذهم يسعى هؤلاء الى بيع منازلهم والعودة الى وسط المدينة. ويتزايد باطراد عدد المدنيين الذين يجولون شوارع القدس وهم يتمنطقون بالسُدُساتُ. ويكثر تَجْهيلُ سيارات

السهل.

وقَّالُ أَن قضية فلسطين وازمة لبنان

احتلتا الالوية في لقاءات القمة العربية

الطارئة منذ بدآية مناقشاته بحثا عن

افضل السبل من اجل هاتين القضيتين.

المغربي بمناسبة احتفال المغرب بعيد

الشباب الذي يصادف ايضا صع

الذكرى الستبن لميلاد العاهل المغربي

الحسن الثاني أن ألاهتمام الكبير الذي

اولاه القادة آلعرب لقضية لبنان على

وجه الخصوص كان بارزا وجاء

أنطلاقا من ايمان القادة العرب بأن حل

هده الازمة سيعطى ثقلا للجهود

واكد الشيخ زايد في حديث للتلفزيون

#### التوزيع المضطرة الى الطواف في الاراضي استماء المحولين للاعتقال الاداري

حيولت سلطات الاحتالل الى الاعتقال الاداري كلا من وليد خليل ابوسيفين - اليامون - ستة اشهر، طاهر موسى ابوطول من اليامـون. ستة اشهر، معين محمد بكر من مخيم الشاطىء ستة اشهر، عواد احمد الجندي \_ يطا ستّة اشهر، ياسر عبدالله ابوزهرة \_ يطا \_ سنة اشهر، رأفت الخندقجي من طولكرم - ستة اشهر، رائد سعادة من طولكرم - ستة اشهر، عاهد صبيح من طولكرم ـ ستة اشهَر، ايمن شيخ العبد من رفح-

خمسة اشهر. ومددت ألاعتقال الاداري لمدة ستة اشهّر لكل من زياد عبدالرحمن خريوش، ومعاوية على كامل، ولمدة ثلاثة اشهر على جليل، وجميعهم من ' مخيم جنين.

> لما يجري في لبنان الفاتيكان ينتقد لامبالاة العالم

مدينة الفاتيكان \_الوكالات \_اتهمت صحيفة «لوسيرفاتوري رومانو» التي تصدر في الفاتيكان العالم أمس الاولّ باتخاذ موقف اللامبالاة حيال ما يحدث في لبنان وقالت أن تدمير ذلك البلد سيكون له وقعه على الضمير

العالمي . وأضَّافت الصحيفة قولها في مقال افتتّاحي «أن الموت في لبنان لم يعد نبأ يسترعي الاهتمام ... وعمليات الابادة الجماعية لا تزال تحري في صمت» . ومضت الصحيفة تُقَوِّل «هـدا الصمت السخيف واللاأخلاقي سيكون له وقعه على ضمائر الناس والدول ويصفة خاصة ضمائر اولئك الذين ينشرون الشر» .

## رسالة شفوية لصدام من الطايع

بغداد \_ واع \_ استقبل الـرئيس العراقى صدام حسين صباح امس المبعثوث الشخصي من الرئيس الموريتاني العقيد معاوية ولد سيدي احمد الطَّايع الرائد الشيخ سيديّ احمد ولد بابأ وزير الخارجية

والتعاون . ونقل الشيخ ولد بابا الى صدام رسالة شفوية من الرئيس الموريتاني تخص العلاقات الثنائية الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين وتطورات الاوضاع في منطقة غرب

#### الاكثر معاداة للعرب لدى عامة الشعب المحتلة بشبكات واقية. الاسرائيلي. ومند الجمعة تعددت واخيراً شاهد مراسل وكالة «فرانس الاعتداءات الاسرائيلية التي تزكيها بسرس» امس الاول يسوم العطلسة ديماغوجية اليمين المتطرف ضد ألاسبوعية اليهودية المنظر الشاذ سيارات العرب المارة في اسرائيل. وفي لرجل دين يهودي يخرج من كنيس ثلاثة ايام اوقعت قتيلاً واربعة جرحي القدس الكبير دافعا امامه عربة اطفال في حال الخطر وعشرة جرحي ويعلق في كتفه رشاشا من طراز عوزي. أصاباتهم طفيفةً. وقبل عملية الباص ٤٠٥ التي وفي هذا الوقت تواصلت المواجهات اصيحتُ تعرف باسم «عملية الله اكبر» بن نشطاء فلسطينيين من جهة كان هذا الخوف نفسيا اكثر منه حقيقيا. ويسراوح عسدد القتسلي

وعسكريين او مستوطئين اسرائيليين من جهة اخرى بالوتيرة نفسها من دون ان یظهر «الشبیبـة» شبـاب الانتفاضة أي كلل. وقد دفعوا ثمن ذلك.. من اول يونيو الى الثامن منه استشهد ٣١ فلسطينيا بالرصاص في مواجهات. وبين هؤلاء ١٧ شهيدا بين سن الثامنة والثامنة عشرة.

تحقيق سلام عادل ودائم بين طرفي

النزاع بصورة تحفظ حقوقهما وتصون

ويالنسبة إلى الأزَّمة اللبنانية اوضح

إِنْ آلاردنْ ساهم بصورة فعالةً في

الجهود العربية التي بذلت للمحافظة

على عروية لبنان ووحدته وسيادته

وهو يعمل الان على دعم الجهود التي تقوم بها اللجنة العربية الثلاثية

العلبا المنسقة عن مؤتمر القمة العربي

الطارىء الذي عقد مؤخرا في الدار

البيضاء لمعالجة الازمة اللبنانية

ليستعيد لبنان موقعه في صفوف الامة

وقال الوزير الاردني ان قيام مجلس

التعاون العربى يعتبر اضافة نوعية

جديدة للعمل ألعربي المشترك لتحقيق

التنمية الاقتصادية والأجتماعية

وتعزيز التعاون بين دول المجلس الاربع

في كافة المجالات مؤكدا أن أنشأء

المُجلس يأتي في طليعة الانجازات القومية التي حققتها السياسة

واشار القاسم الى ان الكانة

لسياسية للاردن متوازنة مع نجاحه

في بناء قاعدة اقتصادية مناسبة

معريا عن امله في ان يتمكن الاردن من

تجاوز المصاعب الاقتصادية والمالية

التي تمر به حاليا معتمدا على قدرته

وعزّم شعبه ودعم الامة العربية له.

الخارجية الارّدنية.

الامن والاستقرار في المنطقة.

وفي الايام الاخيرة نشرت الصحافة الاسراً نيئية تحقيقا حول احدى افضل وحدات الشرطة .. التي تدعى «وحدة الاقليات». وحسب الصحيقة كان يكفي قبل أشهر ظهور سيارات «السوبارو» الشهيرة لخلق حالة ذعر عام في قرية فلسطينية. والان ترافق على اي اسرائيلي اينما وجد. عام في قرية فلسطينية. والان ترافق هذه المخاوف اطلقت ردود الفعل «السوبارو» سيارتان لحرس الحدود.

#### فى حديث للتلفزيـ \_\_\_\_ون المغربي الشيعة زايد : قهة الندار البيضياء كانت لقسساء فير للعسسري

العربية من اجل القضية الفلسطينية، وعودة فلسطين لاهلها ويدمر كل المحاولات الاجنبية للحصول على ابو ظبي \_ واخ \_ وصف رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد ابن سلطان ال نهيان قمة الدار موطىء قدم في أي وطن عربي في الحاضر وفي المستقبل. واوضح رئيس دولة الامسارات ان البيضاء الاخيرة بانها كانت لقاء خير للامة العربية في مقدمته حضور الرئيس المصرتي حسنى مبارك ومشاركته مع اخوانه ليشد من ازرهم تشكيل آللجنة الثلاثية المكلفة بحل بعد غياب مصر الذي لم يكن بالامر الازمية اللبنانية من قادة بارزين مشهود لهم بالخبرة دليل على ان قمة

متمنيا سموه للجنة النجاح والتوفيق وهنا ألشيخ زايد في حديثه العاهل المغربي بمناسبة عيد ميلاده الستين متمنياً له بموفور الصحة والسعادة منوها بحكمته ويصيرته النافذة وحنكته من اجل خير امته العربية

الدار البيضاء لم تهمل ازمة لبنان او

اية قضية عربية اخرى مشيرا الى ان

حل الازمات التي مر عليها وقت طويل

يحتّاج آلى التانيّ والصبر ولا يمكن ان

يتم التعجل الذي يؤدي الى الخسارة

مانع المطري بخالص النهاني بمناسبة المنصب الجديد مراقب الخدمة البريدية "للمنطقة الأولجك" الاصارات: اعتماد برنامج وطنسي

السسوقاية من مرض «الايسسدز»

الفحص والكشف على الافراد الراغبين في الاقامة بالدولة عند كل تجديد

كل المجموعات المعرضة لخطر الاصابة

وكذلك الفشات الآخرى المستهدفة

والبيئة ببرنامج الوقاية من المرض

للفحص حسب الجدول الزمني الذي

تقره اللَّجِنة المركزية للوقاية منَّ المرضَّ

وتتولى تنفيذه لجان فرعية بالمناطق

وأكد البرنامج الوطني على عدم

جوآز اجراء مراسم الدفن لاي متوفي

كان مريضا بمرض نقص الناعة

المكتسبة (أيدرُ) الا تحت اشراف ادارة

الطب الوقَائي على ان تتخذ كافة التدابير الوقائية لحماية القائمين

كما يقضى القرار عدم جواز اخراج

جثة متوفي كان مريضا بمرض فقدان

المناعة اوحاملا لفيروسه الابناء على

قرار من المحكمة المختصة ويحضور

كما تضمن البرنامج الدوطني

لكافحة المرض ضرورة ان تشكل بورارةً

الصحة لجنة مركزية للوقاية تكون

مهمتها ألاشراف ومتابعة تنفيذ

وتقييم البرنامج والاستراتيجية

الصحية ووضع مستويات ومواصفات

الاجهزة وأساليب القياس والتشخيص

طبقاً للتطور التكنولوجي في هذاً المجال وتحديد الاماكن التي لها

صلاحية اجراء الفحوصات المختبرية

بالاضافة الى اقتراح اي تعديلات تراها

لازمة وضرورية على البرنامج وعلى ان

اعلان ظاهرى للوحدة

قمة وارسو: الخيلافيات الكبيسرة لم تحيل

مندوب من ادارة الطب الوقائي.

ويقرر البرنامج ضرورة ان تخضع

للاقامة

باجراء الدفن.

تيرادالدم ومش

مسودة الدستور الايراني المعدل جاهزة

## المسسران: شيجسساني ينافسسس ر فسنفج مسانی عسسانی الر نا سست

اليوم نفسه الذي ستجرى فيه

وكان شيباني البالغ من العمسر

ثمانية وخمسين عاماً وهو طبيب

حصل على تدريبه في فرنسا قد عمل

وزيرا للزراعة ف الحكومة الموقتة التي

شكلت في عام ١٩٧٩ بعد مغادرة

وقد رشيح شيباني النائب البرلماني

عن طهران نفسه في آنتخابات الرئاسةً

الشاه البلاد.

وقالت الوكالة ان مجلس الرقابة على الدستور «الاوصياء» وافق على ترشيح رفسنجاني وشيباني من بين اكثر مَنْ ٨٠ مرشّحا يسعونَ لحوض الانتخابات الرئاسية.

«الاوصياء» عام ١٩٨٠ للاشراف على الانتخابات ودراسة التشريعات التي يصدرها البرلمان. ويتكون المجلس منّ ستة قضاة وستة محامين.

وخمسين عاما يتمتع بتاييد الرئيس الايراني على خامنئي الذي ستنتهي مدة رَبَّاستة في الشَّهر الحَّالي وهُو المرشح على نطاق واسع لان يصبح رئيس أيران المقبل. وكان رفسنجانى الذي يقوم ايضا بعمل قَائد القواتُ المسلّحة قد قام

يتخد هذا الأجراء في وقت قريب. وشيباني عضو في حركة الحرية التي يتزعمها مهدي بازركان. اذاعة طهران اعلنت امس ان لجنة

التي جرب في يوليو عام ١٩٨١ وجاء على بعد كيلومترات من الحدود ترتيّبه الثاني بعد الرئيس محمد على رجائي الذي لقى مصرعه اثر انفجار العراقية جنوب غرب ايران. واضافت الوكالة أن قبائد قبوات قنبلة بعد ذلك بشهر واحد. وقد ثم تقديم موعد أنتخابات العام المراقبين في ايران الجنرال جيمس كيلي رافَّق الجَنْرال يوفيتش في عملياً الحالى بتلاثية اسابيع بعد وقياة الخميِّني في الثالث من يونيو وتعيين التفتيش وزار من جهة اخرتى القيادة العامة لمراقبي الامم المتحدة في مدينة الرئيس خامنئي كزعيم روحي لايران. عبادان. ويدكر ان الدستور يحظر على وتاتي زيارة الجنرال يوفيتش في خامنتي الذي انتخب رئيسا في اكتوبر اطار الجولة المكوكية الدائمة التي يقوم بها بين العراق وايران لزيارة عام ١٩٨٦ واعيد انتختابه في

■ ایران افرحت عن ستة اسری سودانین

وفي تطبور اخبر، اعلنت وزارة

الخارجية السودائية ليلة السبت ان ایران اطلقت سراح ستة اسری حرب سُودانيين اعتقلتهم عندماً كانوا يقاتلون الى جانب القوات العراقية.

اللوم على الاميركيين. وقال المجاهدون أنهم كانوا يعانون

من نقص شديد في الامدادات وخاصة في

الأسلحـة الثقيّلة. غير انّ المبعوثُ

الاميركي الخاص لندى المقاومة

الافغانية بيتر تومسين كان قد اكد منذ

اسبوع فقط أن المجاهدين لديهم اسلحة كافية.

واكد لهم استمرار الدعم العسكري

والسياسي من جانب الولايات المتحدة

وتكهن بنشوب «معارك كبيرة خلال

وقال المبعوث في مستهل محادثاته

مع قيادة المجاهدين في مقرها في مدينة

بيشاور الباكستانية السواقعة على

الحدود واننا نعتقد بأن المقاومة سوف

تبسط سيطرتها عسكريا وسياسيا».

تأجيل زيارة

قاصدي مرباح ليوغسلافيا

امس عن تاجيل زيارة رئيس الوزراء

الجزائري قاصدي مرياح ليوغسلانيا

بلغراد ـ كونا ـ اعلن رسميا هنا

الفترة المتبقية من العام الحالي».

يوم السيت وصارت المسودة جاهزة.

ومن المقرر أن تقدم المسودة المعدلة

إلى المرشد للموافقة عليها قبل أن

تطرح للاستفتاء في ٢٨ يوليو الحالي.

الايرانية امس أن الجنرال اليوغسلاق

سلافكو يوفيتش رئيس فريق المراقبين

العسكريين التابع للامم المتحدة للعراق

وايران قام يوم السبت بجولة تفتيشية

على خطوط وقف اطلاق النار غرب

مدينتى عبادان وخرمشهر الواقعتين

ق غضون ذلك ذكرت وكالة الانبآء

اغسطس عام ١٩٨٥ ان يخوض قُواعد قوات المراقبين الواقعة على الانتخابات لتولي فترة رئاسة ثالثة. الجبهة غداة دخول وقف اطلاق النار وذكرت وكالة الانباء الايرانية انه حيزُ التنفيذ في ٢٠ اغسطس عام يتعين على خامنتي أن يسلم السلطة رسميا في اكتوبر الله انه من المتوقع ان

## تعديل الدستور الايرائي انهت اعمالها موسكو تحذر واشنطن من مواصلة دعم المجاهدين

نشيب الله يعدد نشوشيه نيسرانيه الى داخيل باكستان الاميركية هي القوة المحركة لاستمرار كابول ـ اسلام اباد ـ الـوكالات ـ

هدد الرئيس الأفضائي نجيب الله بمهاجمة باكستان اذا واصلت تسليح المجاهدين فيما حذرت موسكو واشنطن من مغبسة زيادة دعمها للمقاومة الافغائية. نجيب الله قال لصحافيين باكستانيين يوم السبت «اذا لم تتوقفُّ التجاوزات والتدخلات والتدخل من

حانب باكستان ضد جمهورية افغانستان فإن الحرب قد لاتبقى داخل الاراضي الافغانية ُ». واضاف قوّله «ستمتد نيرانها الى داخل باكستان ثم ستتحول الى نزاع

ولكنُّ الرئيس نجيب الله الذي تتقدم قواته نحو مواقع ثوار قريبة من المحسود الباكستانية قال ان افغانستان لا تريد ان تجـد نفسها مضطرة الى «اللحوء لعمل مضاد» ضد

وقال «ان افضل سبيل هو حل سياسى يخدم مصالح الجميع بالإضافّة الى السلام والاستقرار». يولى فورنتسوف التأئب الأول لوزير كابول قال في حديث مع صحيفً «واشنطن بوست» نشرته امس ان موسكو مستعدة لأن تضع بتصرف

الاسلحة الى المقاومة الافغانية كما واكد فورنتسوف ان ضباطا اميركيين يشاركون في باكستان في التحضّير لهجوم يشنّه المجاهدون على مدينةً قندهار الافغانية.

الاكثر تطورا لاحباط خطة الحكومة

الاميركية الهادفة الى زيادة شحنات

واوضح أن الجنرال الاميركي نورمان شوارزّكوف قابل مؤخرا في باكستان قادة المجاهدين جنوب كابول وفي منطقة قندهار من اجل «التحضا المباشي، لهجوم يشن في هذه المنطقة وقال «ان هذا دليل على ان الحكومة

القتال في افغانستان». واعتبر المسؤول السوفيتي ان الحل السياسي للأزمة الافغانية سيحصل على الارجح مع المساهمة الاميركية او

وتحدث بشكل خاص عن المؤشرات التي تسمح حسب رأيه بالاعتقاد بأن ايران «التي تقاريت حاليا مع حكومة كابول» والكثير من قادة المجاهدين في افغانستان مستعدون للتعامل مع حكومة الرَّئيس الافغاني نجيب ألله . موسكو ستعارض اي حل عسكري من

وحدر فورنتسوف وآشنطن من ان قبل المجاهدين وكرر العرض السوقيتي باجراء مفاوضات من اجلَ ان يوقفَ الطرفان عمليات توريـد الاسلحة. واضَّافُ ان موسكو ستُنْظِر ايضًا حتى في سحب الاسلحة التي سلمت الى

القوات الحكومية في القتال الجديد الذي اندلع حول مدينة جلال اباد الواقعة شرق افغانستان هذا الاسبوع من رد المحاهدين الذين يحاصرون المدينة منذ مارس الماضي القهقرى. وقد القى نجاحهم قذا المزيد من الشكوك حول مقدرة المجاهدين على ي حاسم في حربه

على الصعيـد العسكـري تمكنت

الدائرة منذ عشرة اعوام. وقد تمكنت القوات الحكومية من فض الحصار المفروض حول مدينة جلال اباد يوم «الاربعاء» الماضي واستعادت خلال اربع وعشرين ساعة جميع المناطق الواقعة في شرق المدينة والتي كان الجاهدون قد انتزعوها منها منذ اربعة اشهر. وفي بادىء الأمر أعترفت جماعات

المجاهدين الافغان التي تعمل انطلاقا من دولة باكستان المجاورة

والذِّي كَان يفترضَ ان تبدأ هنا اليوم

هنا اليوم بهذا المعنى بآن تاجيل هذه الزيارة جاء بسبب أشغال طارئة للبقاء في بلاده .

ولم يشر البيان الى طبيعة تلك الاشغال الاضطرارية ولا الى اية تفاصيل اخرى تتعلق بتاجيل تلك الزيارة التي خطط لها منذ فترة

واضاف البيان بان موعدا جديدا

لهذه الزيارة سيحدد قريبا بالأتفاق

اضطرت السؤول الجزائري الرفيع

بين الطرقين اليوغسلافي والجزائري .

بالانتكاسات التي منيت بها. ولكُن حين بدأت اصداء هزيمتهم تنشر الاحباط والفزع بين مؤيديهم بدأوا في القاء

القاول عني الغاونية الله كالمائية المائية

يسر اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية أن يعلن أنه تسهيلا على الأهالي والمقيمين في جميع المناطق، الراغبين بنحر أضاحيهم، فقد تم \_ بالتنسيق مع بلدية الكويت \_اقامة أَثْنى عشرة موقّعا مؤقتاً لنحر الاضاحي (من الاغنام فقط) - بالاضافة الى المسالخ الدائمة ـوذلك لتعمل أول وثاني أيام العيد على فترتين . الأولى : من الساعة ٦ صباحا حتى الساعة ١٢ ظهرا.

الثانية: من الساعة ٤ عصرا حتى الساعة ٦ مساء.

#### مراكسز الذبسح

\_منطق\_ة السالمية: خلف محطة البنزين للخدمة الذاتية \_الدائري الخامس. - منطق ـــة الروض ... : بجوار جمعية الاصلاح الاجتماعي .

٢ ـ منطقــة الفيحـاء: بجوار مركـزاطفاء الفيحاء. \_منطق\_\_\_ة سلوى: بجوار مدرسة أم سليم الانصارية بنات\_شارع المسجد الأقصى. ٥ - منطق ــة العمرية : أمام حديقة الحيوان

٦ - منطقة الشامية : بجوار مسجد قباء - شارع الجهراء . ٧ - منطق ـــ ة بيــان : مقابـل سنترال مشرف .

٨ - منطق ــة الظهر : بجوارثانوية الظهر للبنين . - منطقة الصباحية والرقة : بجوار شبرة الرقسة للخضار .

١-منطقة ضاحية سسسه صحيب بجوارجمعية صباح السالم قطعة ١٠ فرع ٢ . صباح السالم قطعة ١٠ فرع ٢ .

١١-منطقعة الصليبخات: بجهوارنادي الصليبخات. ١٢ - منطق ـ . الدعي . : بجوار مركز شباب الدعية .

مع تحيات/ اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية

الانباء الايرانية امس أن هاشمي رفسنجانى رئيس مجلس الشورى «البرلمان» الايراني سينافس الوزير الايراني السابق عباس شيباني في التخابات الرئاسة المقرر اجراؤها في ٢٨ يوليو الحالي.

وقيد كنون مجلس البرقيابية

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان رغسَنجّاني البالغ من العمر خمسة

بْرْيَارْة مهمة لموسكو في يونيو الماضي كُأْنَتُ بِمِثْابِة نقطَة تُحوّل في العلاقاتُ بن ألبلدين واسفرت عن توقيع تفاقيات اقتصادية ودفاعية تقدر قيمتها بأكثر من ستة مليارات دولار. ومن المتوقع ان يتمتع الرئيس المحديد بسلطات اكبر بكثير من سلطات الرئيس الحالي وفق تعديلات دستورية سيجرى بشآنها استفتاء في

## اتهمت واشنطن بمحاولة ضرب الشيوعية ا بكسمين: اعسمدام مسموول محتبسال بسسوزارة المسحدل

ادرك اهمية التاهيل السياسي.. ان اي

يرتفع على الساحة الاشتراكيةα.

صوت مناهض للاشتراكية لا يمكن أن

في ميلانو بايطاليا ذكرت الصحف

الايطَّالية الصادرة امس أن مجموعة

صغيرة من الصينيين كانت طلبت حق

اللجوء السياسي الى ايطاليا في الثالث

عشم من الشهر الجاري ريماً يكونون

قد آختطفوا على ايدي اعضاء في

القنصلية الصينية في ميلانو. واشارت صحيفة «افانتي»

الاشتراكية التي كشفت هذه القضية أن

اربعة صينيين من اصل ستة اعضاء في

وفد طبي وصل في الاول من الشهر

واعربت عن اعتقادها انه ربما

يكونون قد اختطفوا بعد طلبهم حق

اللَّحُوء من فندقهم على ايدي الجهار الامني التابع للقنصلية الذي اجبرهم

على مّا يبدو على الصعود الى شأحَّنة.

المفوضية العليا التابعة للامم المتحدة

ان هدين الشخصين حصلا على حق

اللجوء السياسي وأعربا عن رغبتهما

اعنف هجوم

هجوم لها على الولايات المتحدة ودول

غربية اخرى متهمة اياها بطموحات

الحكومة الصينية شنت اعنف

في التوجه الى الولايات المتحدة.

ونجح اثنان منهم في الفرار. واكدت

بكين \_الوكالات \_حكم على مسؤول يني كبير بوزارة العدل بالاعدام بتهمة الاحتيال بعد ادانته ببيع الخمور بطريقة غير مشروعة. وتمكن المسوول الذي لم تدكر صحيفة «الشعب» اسمه وتم تعريفه

بانه يعمل مديراً لادارة العدل في اقليم فويتشو الجنوبي تمكن من كسب ١٩٠ الف يوأن «حوالي ٨٤ الف دولار» من التجارة في مشروب ماوتاي الصيني وذكرت «الشعب» ان مجموعات خاصة من المفوضين السياسيين ستشكل في الصين للقيام بتحقيقات «عميقة » في المؤسّسات بهدف مواجهة

و«تعرير التربية الشيوعية والجماعية.. وقالت صحيفة «بكين» أن اكثر من الفي طالب في احدى جامعات بكين اجبروا على حضور جلسات اعادة تاهيل سياسي مخصصة للحصول على «انتقادات داتية» من جانب المسؤولين

انعكاس ألافكار «البرجواريسة»

السابقين عن ربيع بكين. واضافت الصحيفة الناطقة باسم الحرّب الشيوعي أنّ طالبًا في الكيّمياءُ لم تحدد هويته قام بانتقاد داتي هو نتيجة عمل «الموجهين السياسيين» العاملين في جامعة كينفهوا وقال «شاركت في الاضطرابات الطلابية لأني رأيت أن على الصين أن تسمح بوجود أفكار ليبرالية بورجوازية مع بقائها دولة اشتراكية.. الان ومن كل قلبي

لتخريب الشيوعية مستخدمة اسلحة سياسية واقتصادية لتحقيق هذا فى كلمة رحب فيها باكينو

## عمدة برلين الفربية ينتقد انتهاك حقوق الانسمان في المفليسين



اكينوفي برئين الغربية

برئين الغربية ـ د ب ا ـ زارت كورازون اكينو رئيسة الفلبين برلين الغُربية لفترة قصيرة امس في بداية زيارة رسمية لالمانيا الغربية تستغرق

واستقبل فالتر مومبر عمدة مدينة براين الغربية اكينو حيث اعرب عن قلقه بشان انتهاكات حقوق الانسان في الفلبين واشار الى عمليات الاعتقال التعسفية وعمليات القتل واختفاء

ولم تشر أكينوفي كلمة قصيرة القتها الى هذه المسألة ولكنها تحدثت عن «جمال وقوة» برلين وتمنت لها الرخاء

وكانت آكينو قد وصلت الى برلين الغربية من مطار كولونيا \_ بون مِباشِرة بعد وصولها الَّى الْمَانَيا الغُربيَّةُ قادمة من مانيلا.

ومن المقرر ان تجرى لاكينو اليوم مراسم الاستقبال الرسمية الكاملة في بون حيث ستجري محادثات مع زعماء الحكومة حول المعونة بذكران المائيا الغربية تعد المحطة الاولى من جولة اوروبية تقوم بها

وزيرا سابقاً يشتبه في تورطهم في

فضائح مالية تتعلق بتجارة اسلحة

السيدة اكينوحيث تتوجه بعد ذلك الى

## فتح المجال لمقاضاة باباندريو ووزراء اخرين

## فسحوز المكومسة اليونانيسة بسساول اقتسسراع للشقسسة

اثينا \_ رويتر \_ فاز الائتلاف بين الحصانة البرلمانية عن حوالي ١٥ المحافظين والشيوعيين في اليونان في اول اقتراع على الثقة في البرلمان مما افسح المجال لمقاضاة رئيس الوزراء واعمال مصرفية.

السابق أندرياس باباندريو

وقد فاز الائتلاف الذي لم يسبق له مثيل بتاييد ١٧٤ صوتًا في البركان الذي يضم ٣٠٠ مقعد بعد مناقشة عاصفة ندد فيها نواب اشتراكيون بقرار بالعمل على اجراء تحقيق

جنائي مع باباندريو. ولم يحضر باباندريو الذي تحسنت حالته من أصابة بالتهاب رسوي المناقشة ولكنه اصدر بيانا اتهم فيه

وتم تشكيل الائتلاف في اعقاب انتخابات عامة اجريت في يوينو الماضي ولم تسفر عن نتيجة حاسَّمةً. والهدفُّ البوحيد لهذا الائتلاف هو رفع

وقالت مصادر متطابقة ان الزلزال

وقع في ايزو واحدث هزة شديدة في

مدينة ايتو الواقعة في شرق اليابان

وتقع مدينة ايتو على بعد ١٠٠

كيلومتر جنوب غربي طسوكيو وهي

احدى المنن الرئيسية في شبه جزيرة

وقد هز الزلزال الذي بلغت قوته

٥٥ درجات بمقياس ريختر مناطق

شأسعة في وسط اليابان من بينها

طوكيو ويعتبر اقوى زلزال في سلسلة

من الهزات بلغ عددها حوالي ١٨٠٠٠

هزة سجلت في ايزو منذ نهاية يونيو/

وَقَالَتَ الوكالة ان الزلازل في منطقة

ایزو تتزاید هزاته علی ۱ پیدو اذ وقع

واصابة عشرة اشخاص بجروح.

واشتراكيين اخرين تعرضوا لهزيمة في

حزب الديمقراطية الجديدة المحافظ وشركاءه الشيوعيين بالسعي الى تدميره سياسيا.

وقبل الاقتراع قال رئيس الوزراء الجديد المحافظ تزانيس تزانيتاكيس ولنا هدف واحد تطهير الفضائح وإجراء انتخآبات». ومن المقرر أجراء انتخابات جديدة في اكتوير المقبل. وسيتم رفع الحصانة عن باباندريو ووزير العدل السابق اجاممنون

كموتويمورجاس ووزيسر الامن العسام السابق جورج بتسوس ووزير الاقتصاد القومي السآبق ديمتريس توفولاس ووزير" الماليمة السابق بمانايموتيس روميليوتيس.

وذكر حزب الديمقراطية الجديدة ائمه سيتم تحمديسه اسمماء وزراء

#### اشتراكيين سابقين اخرين للتحقيق معهم يوم الاربعاء المقبس عندما يستأنف البرلمان جلساته. اساسسة عشسرة اشخصساس

بر لحسر ال قصوى باليمابسان طوكيو ـ الوكالات ـ اصيب عشرة حــوالي ٥٠ زلــزالا يمكن للشخص العاديُّ رصدها من مساء السبت حتى اشخاص على الاقل من جراء هـزة ارضية قوية ضربت شبه جزيرة ايزور يوم الاحد وقالت الشرطة ومسؤولون في ادارة بلغت قوتها ٥,٥ درجات بمقياس

الاقل نقل الى المستشفى. وقائت الوكالة أن عشرة أشخاص على الاقل اصيبوا بجراح في ايتو وقال المسؤولون ان الهزات المتلاحقة ادت الى حدوث انهيارات ارضية في المناطق المحيطة وتوقف قطار شينكأنسن لمدة عشر دقائق.

الاطفاء في ايتو ان شخصا وأحدا على

وقالت الشرطة ان معظم المصابين قد أرتطمت بهم اجهزة التلفزيون التي سقطت والمذابح البودية التي تحتفظ بها الاسر اليابانية في المنزل.

وقال المسؤولون أن انقطاع التيار الكهربائي بسبب النزلزال قد ادى موقعًا الى توقف حركة قطارات شينكانسن الفائقة السرعة بين محطتى شين \_ يوكوهاما وشيزوكا. ً

بوخارست ـ رويتر ـ اختتم مؤتمر قمة لحلف وارسو اعماله ألتي استغرقت يومين بأعلان ظاهرى موعد لاحق.

للوحدة الا انه اخْفَقْ فِي احْفاء خلافات قائمة بين الدول الأعضاء. وقال بيان صدر في ختام اعمال المؤتمر امس الاول انّ من حق جميع الدول السبع الاعضاء في الحلف صياغة مستقبلها دون تدخلٌ من بقية الدول الاعضاء.

ابوظبي \_كونا \_اعتمد وزير صحة

دولة الامآرات العربية المتحدة قرارا

بشان البرنامج الوطنى للدولة للوقاية

من مرض نقص النّاعية الكتسبة

«الايدن» والذي يتضمن التدابير

والاجراءات الوقائية. ويقضى القرار

بتنفيد عدد من الاحسراءات لتوفير

ألحماية المطلوبة للندولة وابنائها

والعاملين فيها من مخاطر انتشار

المرض وانتقاله عبر الاشخاص

وتشمل التدابير الوقائية اخضاع

جميع المتبرعين بالدم في الدولة

لفحوصات مختبرية للتأكد من خلو

المتبرع بالدم من فيروس مرض نقص

المناعة المكتسبة «الايدز» وعدم جواز

استيراد الدم اومشتقاته اواي عُقاقير

يدخل في تركيبها الدم او مشتقاته من

الخارج آلا باذن واشراف وزارة الصحة

وعلى أن تخضع الكميات المستوردة

للفحوص والاختبارات اللازمة للتأكد

وحدد البرنامج ضرورة ووجوب الحد من استعمال الدم ومشتقاته

والعقاقير التي يدخّل في تركّيبها ألدم

او مشتقّاته بّحيث لا يُستعمل الا في

حالات الضرورة التي تستوجب ذلك.

يخضع جميع المقبلين إلى الدولة بهدف

الاقامة فيها للقحوصات الطبية

المقررة .. ويشترط البرنامج خلوطالب

الامّامة من فيروس المرض أو زيفاته او

الاجسام المضادة لمرض نقص المناعة

المكتسبة، بالاضافة الى ضرورة اعادة

ويؤكد البرنامج على ضرورة ان

من خلوها من الفيروس.

الواقدين اليها أو المواد المستوردة.

الاان الخلافات سرعان ما طفت على السطح بنشوب ننزاع بين الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو الذي يستضيف القمة والزعيم الجديد للحزب الشيوعي المجري ريجو نيرس. ونقل صحافيون سوفيت عن مسؤول حكومي سوفيتي رفيع قوله ان الخلافات بين الدول الاعضاء في الحلف بشأن الاصلاح الاقتصادي

## رستالة لزايد مسن الحسسن

ابوظبي ـأف ب ـتلقى رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان امس رسالة من العاهل الاردني الملك حسين تتعلق بالمسائل العربية والعلاقات التنائية. انباء الامارات الى ان رئيس الوزراء الاردني زيد بن شاكر سلم هذه الرسالة الى الشيخ زايد.

### ولى عهد السعودية يقضي اجازة في الخارج

جدة \_واخ \_غادر ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بالملكة العربية السعودية الأمير عبدالله بن عبدالعزيز جدة قبل ظهر امس متوجها الى خارج المملكة لقضاء اجازة قصيرة .

### الى مستوى السفارة رفع التمثيل الدبلوماسي بسن بغداد وسيئول

بغداد \_ الوكالات \_ رفعت العراق وكوريا الجنوبية امس علاقاتهما الدبلوماسية الى مستوى السفارة رغبة منهما في توسيع اواصر الصداقة والتعاون بينهما وتعزيزا للسلم والامن وصدر بیان مشترك جاء فیه ان

حكومتي الجمهورية العراقيسة

والجمه ورية الكورية انطالاقا من رغبتهما في توسيع وتعزيلز اواصر الصداقة وآلتعاون القائمة بين بلديهما وشعبيهما ومن رغبتهما في المساهمة في تعزيز السلم والأمن الدوليين طبقا لمبادىء ميثاق الآمم المتحدة والقانون الدولي فقد اتفقتا غلى اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السفارة اعتبارا من امس الاحد وتعيين كل من قنصليهما العامين في بعداد وسيئول قائما موقتا بالاعمال لسفارة كل منهما لحين تعيين السفراء. وجاء هذا آلقرار عقب اجتماع بين وزير خارجية العراق طارق عزير ورَميله الكوري تشي هون جونغ في

## الجزائر: القيض على مهربي مخدرات

بغداد امس.

الجزائر - واع - القت السلطات الجـزائريـة القبض عـل مهـريـين للمخـدرات ويحـوزتهما «٥ر٤» كيلوغرامات من المخدرات. وأوضح مصدر جزائري مسؤول

أمس أن سلطات الآمن تمكنت بعد مراقبة شخصين اشتبهت بهما كاناً في طريقهما الى فرنسا عن طريق البحر ... من اكتشاف المخدرات مخبأة باحكام داخل العجلة الاحتياطية في السيارة التي كانا يستقلانها. وأشارت ألى أن سلطات الامن صادرت السيارة والمخدرات واحالت الشخصين الى النيابة العامة للتحقيق معهما ."

كبيرة لدرجة ان جميع المناقشات الْخَاصة بَهْذا اللوضوع ارجئت الى

ومن جهة احرى احيلت موضوعات يثور من حولها جدل الى خبراء مجلس التعاون الاقتصادي لدول الكتلة الشرقية (كوميكون) لحل الخلافات بين المجر وبولندا والاتحاد السوفيتي من جهة وهي الدول التي تسعى الى اجراء اصلاحات اقتصادية تقوم على تحرير السوق ودول محافظة مثل

رومانيا والمانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا من جهة اخرى. وقال البيان الختامي لقمة حلف وارسو أن ثمة قرصا طبية للتوصل الى اتفاقيات بين الشرق والغرب بشان الاسلحة التَّقليدية والنووية. وتعهدت الدول الاعضاء في حلف وارسو في البيان ببذل قصاري جهدها من اجلً

شمال غرب بنما امام مقر رئيس اركان

الجيش البنمي الجنرال مانويل

وشاركت ٢٤ دبابة صغيرة واربع

طوافات من طراز كويرا في المناورات

التي جرت في نورت انادور حيث يوجد

ايضًا مقر وحدة مكافحة الارهاب

المتخصصة التابعة لقوات الدفاع

واعتبس اللفتنانت كسولسونيسل

اريستيديس هاسان عضو المجلس الاستراتيجي العسكري لقوات الدفاع

البنمية ان هَذه المناورات تشكل «حرياً

اضاف اللفتنانت ان قوات الدفاع

البنمية موضوعة حاليا «في حالة استنفار» ازاء تزايد التدريبات

العسكرية الاميركية في مناطق قريبة

رسالة للقذافي

من الحسن الثاني

الانباء الليبية اليوم الاحد أن الزعيم

الليبي معمر القذاق تلقى يوم السبت رسالة من العاهل المغربي الملك الحسن

الثاني لم توضح مضمونها . أضافت الوكالة ان المبعوث الشخصي

للعاهل المغربي رشيدي غرواني الذي وصل صباح أمس الاول الى طرابلس

وأوضحت أن غزواني غادر ليبيا

سلم الرسالة إلى القذاقي .

طرابلس - أف ب - ذكرت وكالة

وآنتقد البيان استمرار تمسك حلف شمال الاطلسي بسياسة الردع النووي مشيرا الى خطة لتحديث الاسلحة النووية قصيرة المدي.

التوصل الى هذه الاتفاقيات وطالبت

حلف شمال الاطلسي بان يحذو

تخصص في ميزانية وزارة الصحة

اعتمادات مالية سنويا للجنة المركزية

وقد أصدر وزير صحة دولة الامارات

حمد عيد الرحمن المدفع قرارا بتشكيل

هذه اللجنة المركزية برئاسة وكيل

وزارة الصحة الدكتور سعود كأيد

وياتي من بين اعمال هذه اللجنة

ايضيا وضع دليل للاجراءات الوقائية

التي يجب أن تتخذ داخل المحسرات

والغيبادات والمستشفيات ومراكر

مراقبة الامراض لحماية العاملين فيها

وكذلك من يقومون برعاية المرضى في

واوضح وزير صحة دولة الامارات ان

القرّارُ الذِّي اصدره في هذا الخصوص

ياتي لاعطاء البرنامج الذي بدأته

وَزَارَةَ الصحة منذُ نَهَايَّة عامٌ ١٩٨٥

الصفة الرسمية بهدف حماية مجتمع

دولة الامارات العربية المتحدة من هذا

المرض الخطير الذي يعد افة العصر

تنفيذ هذا البرنامج الذي وضعته قد

اجرت بالفعل حتى الان فحوصات

مختبرية شملت ما لا يقل عن مليون

شخص من المقبلين لاغراض العمل

والمتبارعين بالدم والمترددين على

الستشفيات اضافة الى قطاعيات

مختلفة من السكان وذلك ضمن برنامج

الوزارة لتغطية اكبر نسبة ممكنة من

السكان خلال فترة اقصاها العامان

وذكر إن الوزارة منذ أن بدأت في

لتدعيم اعمال المكافحة والوقابة

وعقد الرئيس شاوشيسكو ونبرس حتماعا بعد الختام الرسمي لاعمال القمة. ووصف راديو المجـرّ اجتماع الزعيمين بانه «مناقشة مشحمنة بالْانفَعالَات لم تكلل بالنجاح». وقال الراديو ان الرئيس الروماني رفض طلب المجر مناقشة موضوعات مثل القلق الذي ينتاب المجر بشان

برنامج لاعادة التوطين في القرى يشمل

نحو مليوني روماني ينحدرون من

اصل مجري ويعيشون في الريف

## بنمسط: منسساورات امیر کیست اهسسام مقسسر نبور يغسسا

من القناة التي تشرف بنصا عليها بنما۔ أف ب۔ قائت مصادر عسكرية ان حوالي ثلاثمائة رجل من وأشار الى ان الجيش البنمي «احتج مشاة البحرية الاميركية «المارينز» بشدة والذي ادارة الرئيس بدأوا مناورات على بعد ١٣ كيلومترا

جورج بوش على تزايد هذه المناوراتُ العسكرية واحتج لدى الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز. وأعلنت ألقيادة الجنوبية للجيش الاميركي انها ستصدر بيانا رسميا حول هذه التدريبات. واكد شهود عيان ان قائد الجيش

الجنوبي للولايات المتحدة الجنرال مارك سيستيروس كان يوم السبت في منطقة المناورات التي تمثلت في شن هجوم وهمي. وتجدر ألاشارة الى ان ١٢ الف جندي اميركي يتمركزون حاليا في

### المغرب احتفل بعيد ميلاد الحسن الثائي الرياط \_ ا.ف.ب \_ احتفل المغرب المسربعيد الميلاد الستين للملك الحسن

وكتانت صدينة الدار البيضاء العاصمة الاقتصادية عدد سكانها يفوق ثلاثة ملايين نسمة في قلب أَحْتَفَالات هذه السُّنَّة، ونظمَّ فيها تجمع ضم اكثر من مائة الف شاب وثُلاثة الافْ حْيال من القبائل الكبرى في المملكة جاءواً للمشاركة في مهرجان

وفي خطاب مقتضب الى الامة القاه يوم السبت الماضي اشار العاهل المغربي آلَىٰ أَن أَنْشُعِبِ أَلْمُسْرِبِي اراد بِهِدْا الاحتفال الخاص بعيد ميلاده الستين أن يظهر بطريقة استثنائية الحب الذي يكنه لعاهله وتعلقه بشخصه .

## شركة كبرى بحكاجة إلى: رسام خطوط كيبلات ومحطات توزييع على المنقسدم:

ا - ان يحمل شهادة الثانوية العامة الصايعادلها. ٢- خبرة لاتقل عن خمس سنوات في مذا المجال. ٣- لديه اقامة قابلة للتحويل. يرجى الاتصكال: ـ

السيد/ المدير المالى والاداري صاتف: ١٠١٦٢١٠ EATV95E

#### مواد خطيرة!

#### بيروت \_ القبس :

اكدت جهات فلسطينية مطلعة لــ ﴿ عَبِسُ ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قامت، واكثر من مرة، بحقن مواد غذائية وحلوبات وثمار بمواد «خطيرة»، ومن ثم تسويقها في الاراضي العربية

اضافت ان الاشخاص الذين استهلكوا تلك المواد واجهوا متاعب نفسية وجسدية، ودون أن يتمكن اطباء محليون من معرفة نوع تلك المواد التي يحتمل ان تتضمن عناصر مخدرة، وان كانت الجهاتُ المذكورَّةُ تتَخوفَ منَ ان تكونَ العملية آخطر من ذلكُ بكثير، ويعدما كانت القبس قد ذكرت منذ بضعة اشهر، أن المختبرات الأسرائيلية تُنتج مواد جرثومية «بعيدة المدى» يمكن حقنها للمعتقلين فتعمل على تدمير اجسامهم بصورة تدريجية ودون ان يتمكن الاطباء من الاحاطة بهذه الحالة نظرا للتفاعلات المعقدة التي تنشرها تلك المواد.

## طائرات حربية

#### واشنطن \_ المقبس :

قالت مصادر دبلوماسية وعسكرية ان مسؤولين سعوديين بدأوا «حملة اعلامية» في واشتطن لاقتاع الكونغرس الاميركي بتّخفيف معارضة لبيع السعودية طائرات حربية حديثة. واشارت هذه المصادر الى ان السعودية تسعى لاستبدال مائة طائرة قديمة لديها من طراز «أف \_ 0» وشراء مقاتلات حديثة من طرازي «اف ـ ۱٦» و«اف ـ ۱۸».

واعرب نائب في الكونغرس عن اعتقاده بأن جهود السعودية لشراء الطائرات الحربية ستقابل «بمقاومة كبيرة» من قبل اعضًاء الكونغرس، وخصوصا من المؤيدين، لدولة اسرائيل.

## القيادة «لم تعلم»

#### موسكو ـ ﴿ قَبِسٍ :

السحب المتوسطة والعالية.

الدعاة والمرشدين.

البحوث العلمية والافتاء والدعوة

والارشاد بذل جهودها لتوغية وارشاد

الحجاج حيث خصصت عددا من

كما تقوم الامانة العامة للتوعية

الاسلامية في الحج حاليا بتوزيع

واهداء عند منّ الكتبّ الديّنيّة

والنشرات الخاصة بمناسك الحج..

وبينت أحصائية صدرت ان ثمانية الآف

كتاب تم توزيعها بعدد من اللغات.

قالت مصادر مطلعة ان وزير الدفاع السوفيتي قد يطالب الاستقالة من منصبه بسبب حادث طائرة الـ «ميغ ــ ٢٣» التي أصيبت بعطل وتركها قائدها تسقط في قرية بلجيكية وتسببت

بقتل شاب قبل عدة ايام. وكان سلاح الجو السوفيتي قد اعترف بانه لم يعلم بأمر الطَّائرة الا يعد قيام ضياط من حلف ناتو بالاتصال بالقيادة السوفيتية واخبارها بالامر.

وزير الدفاع السوفيتي من جانبه قال انه من الصعب تفسير لماذا لم تستطع قوآت حلف وأرسو من كشف الطائرة واسقاطها قبل ان تهوي في منطقة مأهولة. وقد أنتقد مجلس السوفيت الاعلى قيادة الجيش السوفيتية

بشدة وطلب اجراء تحقيق كامل لمعرفة اسباب حادث الطائرة والملابسات التي حصلت.

### صاروخ «ستينغر»

#### واشنطن \_ المقبس ،

ذكرت دراسة اعدها الجيش الاميركي ان صاروخ «ستينغر» كان العامل الحاسم في حرب الثوار ضد القّوات السوَّفيتية. وقالت الدراسة أن الصاروخ، الذي يطلق من على الكتف باتجاه الطائرات الحربية، مكن المجآهدين من اعاقة جميع الجهود التي بذلها سلاح الجو السوفيتي من اجل السيطرة على سماء وارض

واشارت الدراسة كذلك الى ان صاروخ «ستينفر» قد استخدم بكفاءة من قبل المجاهدين، الذين تمكنوا من اسقاط ٢٦٩ طائرة مقاتلة وقاذفة وعمودية. وذكرت أن دقة الاصابة لدى الصاروخ في افغانستان كانت ٧٩ بالمائة تقريبا.

## الفتاة الايل!

#### لندن ـ القبس :

يكشف اول كتاب يصدر عن كارثة لوكربي «نسف طائرة البان اميركان» وهو بعنوان «دروس الرحلة ١٠٠٣» والصادر عن دار Bloomsbury وللكاتب ديفيد جونستون عن ان التحقيقات تدور حول كيفية الخال «راديو \_ كاسيت» الى امتعة احدى فتاتين اميركيتين تدرسان في فيينا وسافرتا بالطائرة الاميركية انطلاقا من فرانكفورت وكانَّ «الراديو \_ كاسيت» قد حمل بمتفجرات شديدة التأثر

ويتحدث الكتاب والذي يتالف من ٢٤٦ صفحة عن ان احدى

الفتاتين كانت «الايل» الذي حمل الراديو المتفجر دون ان تدري. ويشير جونستون باستغراب الى وجود وثائق بعضها بخط اليد ومخطط لنسف مبنى في بيروت بين امتعة شخص يدعى ميجور تشارلز ماكاي وهو عميل لوكالة المخابرات الاميركية في حطام

## انعكاسات التعاون!

#### دمشق \_ المقبس :

سيثير الجانب السوري في اجتماعات اللجنة العليا السورية \_ أ الاردنية وخلال المحادثات بين الفريق زيد بن شاكر رئيس الحكومة الاردنية الذي بدأ زيارة لدمشق امس والسيد محمود الزعبي رئيس الحكومة السورية، انعكاسات تشكيل مجلس التعاون العربي والتدابير التي يتخذها المجلس في المجالات الاقتصادية وتوحيد بعض التشريعات على «مجالات تطوير التبادل الاقتصادي والتجاري بين الاردن وسوريا» وامكانية تفادي السلبيات. كذلك ستحاول شوريا الحصول على تسهيلات لتجار الترانزيت السوريين الذين ينقلون بضائعهم عبر الاراضي التردنية الى دُول في الخليج!

#### مبعدون عن الانتخابات

#### بيروت - القبس :

كشف الفلسطينيون الثمانية الذين ابعدتهم السلطات الاسرائيلية اخيراً إلى لبنان، إن هذه السلطات وضعت لائحة طويلة بفلسطينيين آخرين تنوي ابعادهم الى خارج الاراضي المُحْتَلَة، ولكن عَلَى دفعات تفاديا للاثارة الرأي العام العالمي. قَ وَاصْافُوا ان حكومة اسحق شامير تخطط لاجراء انتخابات تنعدم فيها الفعالية الفلسطينية الحقيقية، وذلك بابعاد القيادين أو باعتقالهم، وهو ما يكشف جزءا اساسيا من الخطة التي وضَّعها رعيم الليكود واقترنت بموافقة الادارة الاميركية. وقالوا انه في حال المضي في تنفيذ تلك الخطة فان الاراضي المحتلة ستشهد سلسلة طويلَّة من الاعتقالات. وهذا ما يؤكدهُ اقدام سلطات الاحتلال على اقامة معتقلات جديدة تستوعب مئات الفلسطينيين الجدد الذين يفترض ان يبقوا خارج اي نشاط يفضي الى زعزعة الوجود الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة.

والاتحادي الديمقراطي في ١٦ نوفمبر

وقال الفريق البشير انه ردا على كل

هذه الخطوات لم يتلق مجلس قيادة

الثورة اي رد يشير الى موافقة الجيش

الشعبى لتحرير السودان على الهدنة

أو استعداده لاستقبال ممثل لمجلس

واكد الفريق البشير انتماء السودان

العربي وقال «نحن دولة عربية نرى

أن التوحيدة المسربية هي هيدف

استراتيجي يجب السعي له ومحاولة

الوصول الى الوحدة العربية الشاملة».

من حيث المبدأ على اقتراحه بالوحدة

الثّلاثية الاانه أضاف قوله انه لم يتخذ

اي خطوات عملية في هذا الشان حتى

قيادة النورة ذكر الفريقُ البشير ان

مجلسه سيتخذ سياسة متوازنة مع

الحرص على عبلاقات متميزة مع

الاشقاء العرب ودول الجوار الافريقي

وعن المعتقلين السياسيين قال

الفريق البشبر أن هناك تهما وشكوكا

تشار حيولهم وتحتاج الكشير من

واكد على انه ستجرى تحقيقات

عادلة وأن لكيل منهم الحق في الاستشارة والحصول على أية

واوضح انه ستجرى محاكمة لمن

تثبت ضده ادلة لتقديمه الى المحاكمة

كما سيطلق سراح من تبرأ ساحته على

في القاهرة نفى مصدر وثيق الصلة

باحمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السودائي السابق ما نشرته

مجئة مصرية حول طلب الميرغني

واكد المصدر" في تصريح لصحيفة

رالوفد» امس عدم وجود مبرر لاقامة

الميرغني كلاجيء سياسي في مصر

واضاف ان الميرغني يواصل علاجه

عشرات الجرحي

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

التحقيق مع المناضل عبدالهادي في

مستشفى يعالج فيه من جروح اصيب

في الوقت نفسه صعدت العصابات

الصهيونية من اعتداءاتها الاجرامية

عملى المواطنين الفلسطينيمين

وممتلكاتهم في الاراضي المحتلة. وكان مواطن فلسطيني من قطاع

غزة قد استشهد واصبباً ٤ أخرون

بجروح عندما هاجم ارهابيون

صهاينة سيارتهم في صحراء النقب

كما اعتدى متطرفون صهاينة

بالضرب على مواطنين فلسطينيين في

القدس وطعنوا عددآ أخر بالسكاكس

وهاجموا صحافيين اجانب في المدينة

واعترفت سلطات الاحتلال بتصاعد

الاعتداءات الارهابية الاسرائيلية ضد

المواطنين الفلسطينيين العزل في

ورمى حشد يتالف من نحو ٢٠٠

سرائيلي يهتفون «الموت للعرب»

سيارات الفلسطينين والصحافيين

والشرطة سالحجارة. وقال شهود

عيان انهم ضربوا عربيين على الأقل

وحطموا نوافذ منزل عربي في المدينة.

طاقما من شبكة «كَيبلُ نيوز»

التلفزيونية الاميركية وهددوا بضرب

القى حشد من الشبان اليهود

الاحجآر على بيت عضو البرلمان ديدي

رُوكر هاتفن «الموت للعرب والموت

لديدي زوكر، وزوكر عضو في حركة

حقوق المواطنين اليسارية.

وهاجم الاسرائيليون في الحشد

اللجوء السياسي لمصر.

بجزيرة رودس اليونانية.

بها في العملية.

امس الاول.

الاراضي المحتلة. '

مراسل لرويتر. .

المعلومات والبيانات.

مستندات يطلبها.

وحول السياسة الخارحية لمجلس

وقال البشير ان مصر وليبيا وافقتا

قبادة الثورة.

(رويتر)

#### ذكر في القاهرة امس أن نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد سيقوم في الاسبوع المُقبل بزيارة ليوغسلافيا تستغرق عدة ايام يجري خلالها محادثات حول حركة عدم الانحياز. وقال راديو القاهرة أن الدكتور عبدالمجيد سيقوم خدّل زيارته ليوغسلافيا التي تبدأ في ١٧ من هذا الشهر والتي تاتي تلبية لدَّعوة من تَظيره اليّوغسلاق ببحث موضوعات تتعلق بمؤتمر قمة عدم الانحياز الذي سيعقد في بلغراد في

عدم انحياز

وأضاف أن الدكتور عبدالمجيد سيبحث في يوغسلافيا كذلك أهمية العمل على نجاح قمة عدم الانحياز من اجل الحفاظ على اهدافٌ ومبادىء الحركة ." واوضح أن المسؤول المصري سيبحث مع نظيرة اليوغسلافي كذلك العلاقات الثنائية وسبل دعمها في المجالات المختلفة .

## دكتوراه

القاهرة - أش أ ـ يرأس البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية لجنة مناقشة رسالة دكتوراه بمعهد الدراسات القبطية بالعباسية مساء اليوم الاثنين.

وقد أعد الرسالة الصيدلي سمير يحيى الجمال عن الطب والصيدلة عند الاقباط وتضم لجنة المناقشة الاساتذة الدكتور رفعت كامل والدكتور محمد عماد مصلى والدكتور شوقي عطالة الجمل من جَامَعتي القاهرة وعين شمس .

#### المنامة \_ واخ \_ تسلم امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة رسالة من رئيس وزراء نيوزيلندا ديفيد لانغ تتعلق بالعلاقات الشنائية بين البلدين والقضايا ذأت الاهتمام المشترك وقد تولى نقل الرسالة السفير النيوزيلندي ف البحرين جون ديفيد ريتشارد خلال اجتماعه مع امير دولة البحرين صبّاح امس .

الجزائر واخ \_قالت مصادر جزائرية انه تم اكتشاف تسرب للغاز في الحقل الغازيّ المُعروّفَ برورد نوس الّذيّ يبّعد حوالي (٣٠٠) كلّم جنوبّيّ حاسيّ وتوقع بيان اصدرته شركة سوتاطراك الجزائرية مساء أمس الاول ان يكون تسرب الّغاز عبر بئر مائي يبعد ( • ١٥ ) متراً فقط عن بئر الغاز الطبيعي لهذا

وتقول الشركة في بيانها ان فنييها قد اكتشفوا هذا التسرب خلال عملية مراقبة وقد اتخذوا أجراءات لازمة لمعرفة تدفق هذا الغاز وتحديد منبع

وأكدت الشركة ان محطات الانتاج على بعد ٦ كيلومترات من هذا البئر تشتَّغل بصفة عادية وليس هناك ايّ تاثير على انتاج الغاز من هذا الحقل .

عمان \_بترا \_قام الامير الحسن نائب جلال الملك وولي العهد الاردني يرافقه رئيس هيئة الاركان العامة بجولة ميدانية بعد ظهر امس شملت عددا من تَشْكَيْلَاتُ القَوَاتُ الْسَلَحَةَ الْمُتُواجِّدةَ فِي مَيَادِيْنِ التَّدْرِيْبِ . وفي بداية الزيارة استمع الى ايجاز من قائد الفرقة عن مراحل سير العمليات

كما استمع سموه الى ايجاز من قائد التشكيلات المشاركة في التمرين عن خططهم في تنفيذ المهام التدريبية الموكلة اليهم . والقي كلمة توجيهية رحب خلالها بالوفود العربية الشقيقة التي جاءت لمشاهدة التمرين .

## مبعـــوث

انقرة ـ واع ـ غادر الى الرياض امس مسعود يلماظ وزير الخارجية التركى مبعوثاً شخصًيا من الرئيس كنعان ايفرين الى العاهل السَعودي الملك فهد بنَّ

وسيقوم المبعوث الشخصي اثناء زيارته للسعودية التي تستغرق ثلاثة ايام بِنقُلَ رَسَالُهُ الْيَ الْمُلِكَ فَهِدَ مِنَّ الرئيسَ ايفُرِينَ تَتَنَاوُلَ الْعَلاقُاتِ الثَّنَائِية ومسألة هجرة اتراك بلغاريا الى تركيا .. وامكانية عقد اجتماع طارىء لوزراء خارجية الدُولَ الاسلامية .. كما وسيجري المسؤول التركي مباحثات مع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي .

ء والقاهرة في الثلاثين من الشهر الحالي في القاهرة على وتيقة تأخ بين العاصمتين. وسيوقع الوثيقة عن مدينة صنعاء السيد حسين المسوري امين العاصمة اليمنية ويوقعها عن القاهرة الدكتور محمود الشَّريف محَّافَّظهاًّ ويتُّم بَمَقَّتَضَّى وثيقَة التّأخُّي تبادلٌ الخبرةُ والمعرَّفة في جميع مهام الادارة المحلية وبصفة خاصة في مجالات صيانة واحياء التراث الاسلامي والعربي والعربي واعمال البلديات والخدمات الاساسية للمدن وحماية البيئة من التلوث والتخطيط العمراني .

### مظاهـــرة

باريس \_ أش أ\_شهدت مدينة زيورخ السويسرية أمس مظاهرات حاشدة من جانب المواطنين احتجاجا على قيام السلطات الصينية بفرض الاحكام العَرِفْية واعدام عدد من المواطنين الصينيين المطالبين بالديمقراطية خلال شهر يونيو الماضي. وذكر راديو برّن ان المتطَّآهرين اتَّجَّهوا الى مقّر القنصليةٌ الصينية في زيورخ وأحتجوا على الاجراءات الصينية المُتَسَّددة .

#### رواتب

انقرة ـ رويتر ـ رفعت تركيا رواتب موظفي الحكومة بنسبة قياسية بلغت

وقال اقتصاديون امس ان هذه الزيادة في المرتبات التي يعتقد انها اضخم زيادة في تاريخ تركيا الحديث ستؤدي الى ضغوط يترتب عليها زيادة معدل التضخم نتيجّة للزيادة الكبيرة في عجز الميزانية. ويبلغ معدل التضخم حاليا ٧,٧٣ بالمائة سنويا .

وقال تورغوت اوزال رئيس الوزراء التركي مساء الجمعة بعد اعلان الزيادة «الرجاء عدم انفاق هذه الاموال بمجرد الخّصول عليها. ادخروا ولا تندَّفُعوا الى المتاجر» .

وقال تأنسو سيللر الاقتصادي في جامعة البوسفور في استانبول للمحافيين «قد تؤدي التطورات الأخيرة الى زيادة جديدة في الاسعار في

## مقاومــــة

رانغون ـ رويتر ـ قالت السيدة اونغ سان سوكي زعيمة المعارضة في ميانمار «بورما سابقا) ان حركتها المؤيدة للديمقراطية تخطط هذا الصيف لاحياء مناسبات سياسية رئيسية ولن تسعى إلى مواجهة مع الحكام العسكريين. وقالت في مقابلة في بيتها في رانغون يوم السبُّث «حركتْنا قوية ولكن باسَلُّوب سلمي ومنظم، نحن لا نريد العنف ولكن هذا لا يعني اننا سوف تراقب الاحداث بضعفُ دون أن نفعل شيئا».

#### بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ ولا تقولوا لمن يُقتَلُل في سبيل الله أملُواتُ بل أحياءُ (صدق الله العظيم)

أهالي قريسة مادما قضاء نابلس في الكويت والمملكة العربية السعودية والأردن وفلسطين

يزفون الى الأمة العربية والاسلامية شهيدهم البطل:

# فايز طاهر يوسف حمد قط

الذى استشهد أثناء مواجهة الأهل لقوات الغدر الصهيوني في قرية مادما -قضاء نابلس عن عمريناهز ١٨ عاماً. تقبل التهانى للرجال في منزل ابن عمه جبرين كمال يوسف حمد ميدان حولي مقابل فرع جمعية الشعب ملك عيسى عبدالله العثمان شقّة ٩ . وللنساء في منزل ابن عمه جمال كمال يوسف حمد الحساوي قطعة ٢ عمارة على محمد احمد شقة ٨ . لمدة ثلاثة أيام.

المجبد والخلود لشميدائنا الإبيرار انك النه وانك اليه راجعون

#### توعية الحجاج للوقاية من ضربا*ت* الشمس المظللة حيث انشئت العديد من المراكز التي خصصت للمصابين بضريات وقد أشارت مصادر مسؤولة في مصلحة الارصاد وحماية البيئة الى أن الجو يكون طقسا صيفيا حارا ورطبا نسبياً في المشاعر.. أما في المدينة المنورة فيكون الطقس صيفيا حارا وجافًا مع فرصة تواجد تشكيلات من حكومة الخرطوم. ثم الغى اتفاق السلام المبرم بين حركة غارانغ وواصلت الرئاسة العامـة لادارات

جامعة الخُرطوم ورجال الاعمال في القطاع الخاص السوداني تاييدهم لثورة الانقاذ الوطني، فيما تشير المصادر الى ان حظر التجول ما زال قائما في العاصمة حتى بعد اعتقال الصادق المهدي حيث تؤكد القيادة الجديدة «عدم استبعاد احتمال وقوع انقلاب مضاد وانها اتخنت الاجراءات الضرورية لمواجهة مفاجأة من هذا اتحاد طلاب جامعة الخرطوم اكدفي

الخرطوم - الوكالات - اعلن طلاب

وتهدف الامانة من توزيع هذه الكتب برقية بعث بها للفريق عمر حسن الى توعية الحجاج وتعريفهم بمناسك أحمد البشير نعم الثورة وفق الثوابت الحج. وقال مندوب وكالة الانباء الاسلامية التي ظل الاتحاد-يعمل على تحقيقها رَقْ المشاعر المُقدسة إن المواد النَّقِ إثية في آلالتزام بالهوية الحضارية ووضع قُـانــُونُ تَنظيمُ العُمَــُلُ ٱلصحفــي والتموينية والمياه المبردة والتلج متوفر والنقابي بالبلاد والسعي الجاد لرفع المعاناة عن كاهل الجماهير. رجال الاعمال اكدوا خلال لقاء

الفريق البشير بهم ليلة السبت على وضع امكاناتهم وقدراتهم من اجل مَصلَّحة البلاد. وقال البشير خلالٌ اللقاء ان القطاع الخاص سيلقى الاهتمام الكامل من مجلس قيادة الثورة كما اكد على اهمية هذا القطاء الذي ساهم مساهمة فعالة في نهضةً الستودان وحل مشاكله. وقال ان القَطاع الخاص سيمثل دورا رئيسيا في التخطّيط الاقتصادي «للثورة».

واضاف انه سيترك للقطاع الخاص المساهمة في كل الانشطة الاقتصادية باستثناء مشروعات البنية الاساسية والمشروعات القومية الكبرى التي

ثلتزم بها الحكومة.

الاطَّاحةُ بالنظام الديمقراطي في نهاية يونيو الماضي قال الفريق البُّش ليلة السبت انه يريد بدء محادثات سلام مع حركة غارانغ على الفور دون اية شروط مسبقة. وقال البشير ان المجلس العسكري

لم يتلق اي رد من الجيش الشعبي لتحرير السودان على ما سمأة الخطبوات العملية التي اتخدها لتمهيد السبيل امام اقرار السلام.

وكان قد اعلن يوم الاربعاء الماضي وقفًا لاطلاق النار من جانب واحد فيَّ جنوب السودان لمدة شهر كما اعلن عفوا عاما عن كل من حمل السلاح ضد

حاولت وقف السفن المتجهة الى

الموانىء التي يديرها المسيحيون.

ويبعد ميناء طرطوس ١٤٠ كيلومترا

وقد شددت دمشق حصارها

البحري يوم الاثنين الماضي بارسال

دورية الى الميام الاقليمية اللبنانية

للبُّحَث عن السَّفن التي تحمل اسلحة الى وحدات الجيش اللبناني تحت

واوقفت السفن السورية عدة سفن

وفتشتها ولكن اليخت هو اول سفينة

وُق الضواحي الجنوبية لبيروت الله الشبيك افراد ميليشيات «حزب الله»

الموالي لايران وحركة «امل» في معارك

في الشوارع استخدموا فيها القذائف

ألصاروخية والمدافع الرشاشة رغم

وقف أطلاق النار الذي اعلن في دمشق

وتركزت هذه الاشتباكات في مناطق

الغبيري الجناح ومستديرة المطار

مستدبرة شاتيلاً وادي ابو جميل في

الضاحية الجنوبية وبيروت الغربية..

حيث سجل اصابة اكثر من ٧ منازل

واحتراق منزلين اخرين وجرح اكثر من

في دمشق اعتبرت صحيفة «الثورة»

السورية امس أن اللقاء الاخير الذي

عقد في دمشق بين التنظيمين حركة

«امل» و«حزب الله» من شانه أن يعزز

وقالت الصحيفة ان هذا اللقاء

«يشكل خطوة من شأنها تعزيز

الموقف الوطئي وتحصين الساحة

الوطنية بالشكّل الذيّ يؤهلها

لمواجهة مؤامرة زمرة عون الانعزالية

التي تتلقى دعم اسرائيل والنظام

١٢ مواطنا لبنانيا مدنيا.

اخصام العماد عون.

يتم اقتيادها الى ميناء سوري.

سفينتين حربيتين وخمسة زوارق

شمالي بيروت.

قيادة العماد عون.

أمس الاولّ.

الجبري واستعرض معمه العلاقات وفي اول مؤتمر صحفي يعقده منذ

> وقالت المصادر ان السلطة الجديدة تضاعف جهودها لكسب تأييد السودانيين للمعركة التى تؤكد عزمها على خوضها ضد الفساد وهو ماخذها الرثيسي على مسؤولي النظّام السابق. وحظير المجلس العسكيري بعض الممارسات مثل استخدام السيارات الحكومية في غير الاغراض المخصصة

والتقى الفريق البشير سفير اليمن

● جنود ومدنيون أمام سجن «كويو» في العاصمة السودانية ....

الطفيليين ليعود القطاع الخاص كما

الموظفين لأكثر من سيارة وأحدة.

# واوفَضْح في كلمته ان مهمة القيادة الجديدة هي تطهير المجتمع من

لها واستخدام المسؤولين وكبار

## الشمالي في الخرطوم محمد علي «البثلاثية» متفائلة .. والابراهيمي واصل اتصالاته

## اجتماع وشيك للنسواب اللبنسانييين ■الــزوارقالسـوريــةتعتــرضيـختـاقـبالــة «سـاحــلعــون»

## ■استمــرارالاشتباكــاتبـان«امــل» و«حــزبالله»

عواصم \_ الوكالات \_ صرح وزير خارجية الجزائر السيد بو علام الاطراف اللبنائية في حين ذكرت

وعقب محادثات أجرأها وزراء خارجية الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية، وهي المملكة العربية السعودية والمقرب والجزائر، في

واعلن السيد الفيلالي ان اللجنة من الاسبوع المقبل مؤكدا ان الوضع في وقال السيد الفيلالي ان اللجنة حققت حتى الان نتيجة واحدة هي اعادة فتح المعابر بين شطري بيروت

اجتماع للبرلمان اللبنائي لاقرار

وعقد اجتماعا مع اعضاء اللقاء الاسلامي ورئيس الحزب التقدمى الاشترأكي اللبناني السيد وليد حنىلاط وصرح السيد رئيس وزراء لبنان الاسبق رشيد الصلح عقب الاجتماع انه تُمّ خلاله بحث الجهود العربية المبذولة لحل الازمة اللبنائية مؤكدا

بيروت ورفع الحصار عن آلموانيء اللبنانية تمهيدا لحل الازمة. ووصل الابراهيمي الى دمشق مساء

على الصعيد الامني قالت مصادر امنية ان زوارق حربية سورية اعترضت يختا يحمل ٦ لبنائيين في المياه الاقليمية اللبنانية قبالة «المنطقة المسيحية» وارغمته على التوجه الى طرطوس السوري في نطاق الحصار المفروض على تلك المنطقة. ورفض العماد عون التعقيب على هذا النيا.

وكانت مصادر قريبة من العماد

التوصل الى وقف دائم للقتال كى يتمكن اللبنانيون من الاجتماع قي وتدعو خطة سلام عربية الى عقد

وقال السيد الفيلالي أن السيد الابراهيمي سيتوجه الى جدة قريبا لاطلاع اعضاء اللجنة على نتائج محادثاته التي قال انها تبدو مشحعة. وفي بيروت واصل السيد الابراهيمي امس اتصالاته مع الاطراف اللبنائيةً

على ضرورة اخراج الصواريخ من بيروت الشرقية وأعادة فتح مطار

امس لتابعة اتصالاته مع المسؤولين

عون قد حدرت الاسبوع الماضي من وقوع مواجهة بحريه مع سوريا اذا

اصلاحات سياسية في البلاد.

اعترضت يختا قبالة ساحل المنطقة الخاضعة لسيطرة قوات العماد ميشل عون في وقت واصل فيه رجال ميليشيآت متنافسة قتالا في بيروت لليوم الثالث على التوالي.

وحضر الامسير سعود الفيصل والسيدان عبداللطيف الفيسلالي

السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز مع الرئيس الشاذلي بن جديد خلال توقفه في الجزائر وهو في طريق عودته الى السعودية من المغرب. الوزّارية ستقوم بتحرك جديد ابتداء

الشرقي والغربي لاعادة الحياة الطبيعية الى شطري العاصمة

بلسايح بان من المحتمل ان يجتمع النواب اللبنانيون خارج لبنان في غضون الايام القليلة المقبلة بناء على اقتراح من اللجئة الثلاثية العربية المكلفة بمعالحة الازمة اللبنانية فيما واصل مبعوث اللجئة السيد الاخضر الابسراهيمي اتصالات مكثفة مع

مضادر امنية ان زوارق حربية سورية

العاصمة الجزائرية ذكر راديو الجزائر ان الوزراء سيزورون سوريا قريبا.

ويلسايح اجتماعا عقده العاهل

لبئان بدأ يتطور ايجابيا.

واضاف قوله ان اللجنة تامل الان

بشكل كامل وتغطي احتياجات ضيوف وتم تخصيص اكثر من مائة براد لنقل اللواد الغذائية والتموينية في يوم عرفة وخصصت خمسون برادة للمواد

الغَدَائية في مزدلفة وأكثر من مائة

وخمسين برادة في مني. خس شامير قيادة حزبه لصالح

شارون وكذلك تأثيره كرئيس للوزراء». وعقد شامع امس الاول اجتماعا مع

وزير الحرب اسحق رابين احد زعماء حَرْبُ العملُ في محاولة لاقناعه بعدم الانسحاب من الائتلاف الحكومي. وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان الائتلاف الحكومي وقيال أن ذلك شامح سيزور واشنطن خلال الاشهر سيكلفه «ثمنا بأهطًا». المُقبِئَةُ فِي مُحَاوِلَةُ لتبرير الشروط التي وضعها تكتل ليكود على خطته. ورفض سكرتير حزب العمل ميخا

## حريش تهديدات شامير وقال «لقد الجدارالزجاجي

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) فالفَّجِوة السياسية والاجتماعية بين اقاليم الشمال ولجنوب دات

تاريخ طويل، ويستلزم تجاوزها وقتا وصبرا، وليس من العدالة أن يلام الشمال لان الاستعمار عندما رحل عام ١٩٥٦ ترك بعض القبائل الجنوبية تعيش حياة بدائية في الاحراش. وكما أن الشماليين يتضايقون من سرد أوزارهم التاريخية (مثل تجارة الرقيق) فأن معظم متقفي الجنوب لا يعجبهم القاء الصوء على مخططات وممارسات الاستعمار والصهيونية في الجنوب، بحجة ان التركيز عليها مجرد دريعة لانكار السجل المخجل للشمال عام ١٩٥٦. ولكن.. كيف

نحل اي مشكلة دون أن نشير لكل الجوانب المحيطة بها ودون أن تلم بكل

وقد اعتراف الباحث رويرت كولينز في كتابه «ظلال على العشب» بان الاستعماريين ـ بعد أن سلموا النظام التعليمي في الجنوب بـرمته للمبشرين لجاوا الى الترهيب لاجبار رعماء القبائل على ارسال أبنائهم الى المدرسة فالكنيسة، صحيح أن السيحية الان دين «سوداني» في الجذوب كما ذكرنا كوستللو غاراتغ (ممثل حركة غارانغ في بون [السياسة، السودانية ٢٦/٣/٨٩١] .. ولكن من يذكرون الشماليين ليل تهاربانهم سلالة تجار الرقيق يستهجنون ان يذكرهم احد بالاسلوب الذي خطط به الاستعار لتشكيل هويات المتعلمين الجنوبيين.

ثابت أيضا أن الاستعمار عزل الجنوبي يواسطة قانون المناطق المغلقة وانه حارب الازياء العربية وعقد مؤتمر الرجاف عام ١٩٢٨ للبحث في صد

اماالصلة الاسترائيلية بالجنوب فيلخصها الباحث البريطاني المتخصص في الشؤون السودائية بيتر ودوارد في بحث بمجلة افركان افيرز (عدد يوليو ١٩٨١) بقوله: «تغير الموقف بين عامي ١٩٦٩ - ١٩٧١ عُندما تُوحدت حركة الانيانيا تحت قيادة جوزيف لاقو، ويبدو أن من البواعث الرئيسية بهذا التوحيد اقتناع الاسرائيليين بان لاقو هو القائد الذي يمكن بواسطته توجيه امداداتهم لاذكاء نار حرب اهلية يرون فيها فَاتُدَةً لَعَانَيْةً لهم. فهي تساعد في دلق اسفين بين الحكومات العربية الافريقية كما انها تشغل قسما كبيرا من احد اكبر الجيوش في العالم

ويوكد الباحث الاسرائيلي بنجامين بيت هالاحمى في كتابه «الصلة الاسرائيلية» الذي نشرته المعبس الكويتية مترجما (الاحد ١٩٨٨/٥/١) هذه المعلومات اذ يقول:

«وبعد سنة ١٩٦٩ أتخذ الدعم الاسرائيلي شكل الاسلحة والتدريب والمستشارين، وكانت هناك بغثة اسرائيلية في توريث [مدينة جنوبية] وتم تُدريب ثلاثين رجلا من رجال الانيانيا في اسرّائيل، وكأن السفير الاسرائيلي ق كمبالا \_ أوري لويراني \_ مسؤولا عن العلاقات مع الانيانيا». فالمتمردون في تخبطهم الاعمى كانوا على استعداد للتحالف مع الاسرائيليين (اصدقاء جنوب افريقيا العنصرية ) للوقوف ف وجه الشمال هذه خطوط عريضة لجذور الصراع، وللتراث الدفين الذي يحمله

> لا عنل كلمة واحدة في مذكراته ؟ ( يتبع) الحلقة المقبلة: ماذا يريد جون غارانغ ؟

الجانبان على الكتفين وفي الشرايين، فمأذا في الحقائب (أذا حانت لحظة

المقاوضات) من افكار للسَّيطرة على بلاد لو رَّأي غردون باشا حالها اليوم

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) والعشرين ساعة وتتابع حركة السيرق جميع الطرق المؤدية آلى مكة المكرمة وتقدم خدماتها لكل من يحتاج اليها.. موضحا ان خطة أمن الحج لهذا العام

تحمل كل مقومات النجاح. وقال أن لدى الدوريات تعليمات ببذل اقصى الجهود لتعوفير الامسان والراحة لجميع الحجاج سواء عبر الطرق البرية أو من خلال مطارات وموانىء المملكة قدوما وعودة.

وانتهت عملية وصول الحجاج الى الاراضي المقدسة جوا ويحرا ويرا وهي من اكبر واسرع عمليات النقل في العالاً للركاب حيث يصل اكثر من مليون ونصف المليون شخص في وقت قصير ويغادرون كذلك قادمين من ابعد النقاط والبلدان في العالم.

والحجآج الان بعضهم يقيم في مكة المكرمة ويقضون وقتهم في الصلاة في المسجد الحرام وتلاوة القرآن والدعاء والتنزه في اسوأق مكة المكرمة والبعض الاخر في المدينة المنورة لنسلام على رسول ألله صلى الله عليه وسلم وزيارة

الاثار الاسلامية في المدينة. بالتوجه الى عرفات ثم الى منى:
والجو صيفي حار في هذه المناطق ظهرا معتدل ليلا والحالة الصحية ممتنازة حيث تقوم وزارة الصحنة السعودية بتوعية الحجاج للوقاية من حرارة الشمس وتعرضهم لصريات الشمس.. دعت الوزارة كافة الحجاج لاستعمال المظلات والسير في الاماكن

اعطى شاميرمهلة اسبوعين

(تتمة المنشور على الضفحة آلاولي) والتجارة وأحد زعماء تكتل ليكود المتشددين ارييل شارون نجح في «اجهاض عملية السلام». وكان شامير قد حذر حزب العمل أمس الاول من مفية الانسحاب من

ة الد ئت إ

مثد

موغير

علك يله

ونظم لا : الك نه ۾ مبر المريا اهل أنما

لاده ال

لغاية ۱۸/۷/۱۸ ليقدم:

الرمال المال Al-Remal

يعلن معهد الرمال لتدريب وتدريس أصول وقواعد التجميل

عن ابتداء بعض من دوراته اليوم وسيكون التسجيل مستمرا

دبلوم كوافيره وحااقين ودبلوم تجميل بجميع تخصصاته

بالكويت لتنظيف البشرة، مكياج، شمع وحف وشيره، ازالة الشعر بالكهرباء، مساج جسم G.5، السلندرتون، مانيكير وبديكير،

حواجب، نقش حنة، فير، قص، صبغات، ميش، بيرم، تسريحات،

لصيانة جبيع لجهزة التكييف المركزي والوحدات المنقصاة

الثركة الكويتية اليابانية للتكيف

🕶 خدمة على مدار الساعة 🖚

فريق متكامل من الفنيين المختصين لتقديم الأفضل في

صيانة أجهزة التكييف اليابانية والأمريكية.

حج محفنا ... راحتگم ی

لتلبيـة طلبات الخـدمـة: ك ٨٩٥٤٤٤٢ ـ ٢٤٦٢٥٢٩ ـ ٢٤٣١٢٧٠ ـ فاكس: ٢٤٣١٢٧٠

استعداد کامل اعقود سنویة (بنایات ـ مجهات ـ وغیرها)

اعتمدوا

والدوام جميع أيام الأسبوع من ١٠ صباحاً ـ ٨,٣٠ مساءُ.

كما ويبشر زيائننا الكرام عن افتتاح أرقى قسم للتجميل

الس السادة المزارعين

نعلن عن استعدادنا لحفر الآبار

الارتوازية وكذلك تنظيف الآبار

وفق أحدث التكنولوجيا

الحديثة وذلك لأول مرة تحت

اشراف طاقم من المهندسين

الهنغاريين من ذوي الخبرة

لمزيد من المعلومات ١٥ ١٨ ١٠٠٤٠ ١٩/٢٤٠

والندا الساهرة تدعوكم

للسياحة والملاج

\* شقــــق جاهـــزة

\* منتجعات سياحية خلابة

\* مترجمون ومرافقون

\* عــلاج السكــري الفـعــال

وكالة المحات البولندية 🖚 2408580/4

مسلانس وهدانط

الشيحسد والمسافريين

دشاديش فاملي كير للمنــزل وخارج المنــزل ــمقاســات مختلفة ــ

ولادي ورجالي \_ تيشرتات \_ قمصان \_ فساتين ـ دراعات \_ ملابس

أَطَفَــاً لِــ أَقَمَّشَةً قَطَنيــة ــ ملابس داخليــة ــ تشكيلــة واسعــة من

مركسز رعايسة العائلسة

8 الفروانية : الشارع الرئيسي - مقابل المستوصُّفُ - ١٦١٨ أ ٢٧١٦١٨ ع -

خلف السنترال \_ 🕾 : ۲۹۲٤۳۱۶ صعــرض: سوق الاقمشة الكبير ـ المنطقة التجارية التاسعة ـ الابتهال بلوك ٢ محل ٦٩ ـ ٣ : ٢٤١٤٣٦٠.

كمية واسعة من المتبقيات والاستوكات

بسعر دينار ودينار ونصف لدي فرع الفروانية

كتباليبج قصبات

لعام 19

س ایطالیا

قصابت شبادیت ۸۹

علوي كبير وجرير

مع جهازندي KAB مع جهازنديرط غرب الدورة المرمونة والمسترط

الدورة المعودية في اكر

صنائون الهامات

مقابل دولدا لإعلام سابقاً ٧٧٦ ٢٤-٤٦

مطلحصوب

أو دور من فيسلا

المراجع\_\_\_ة

72091A0 2

للايجسسار

فيبلا بالجابرية

دور وسرداب سنترال ٤

غرف نوم واربع حمامات.

7209117

جميع أنواع الملابس بأسعار تنافسية

ا الفحيحيل سرداب مركز سلمان عبدالك الدبوس

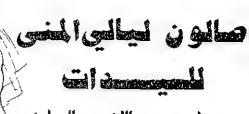
والكفاءة العالية في هذا المجال.

## تشكيلة كبيرة من مفاسل الضيوف

باسطح رخام طبيعي/ موديلان والوان راقية بأسعارنا المعروفة وتسهيلات بالدفع ﴿ } كسذلتك وصلنسا سيراميك للصالات والحدائق • دسم

شركة الصهيضى لحواد الجنعاء

همامات بير اميث مطابخ معدنية مضاعل ضيدوف الشويخ \_ مقابل معرض بي. أم . دبليو قرب الجوازات £119077/£119079/£11£699: 2



بهناسة عيد الأضحى المبارك نقدم لكم الاسعار المخفضة من ٧/٨ - ١٩٨٩/٧/١٥

ه قص ۱٫۵۰۰ ه حواجب ۱٫۰۰۰ ⇒ حف کامل ۱٫۵۰۰ ه خطویة کاملة ۱۵٫۰۰۰ ه عروس کاملة ۲۰٬۰۰۰ ه اشتراك خمس مرات ـ اشتراك حمام زيت ٦ دنانير ، اشتراك حمام وسشوار ٨ دنانير ه اشتراك حمام وسشوار ولف ١٠ دنانير • فير الشعر القصير ـ الوسطّـ الطويل ـ ٣ دنانج ه ـ سشوار الشعر القصير ـ الوسطـ الطويل ٢ ـ ٣ دنانير، • ميش الشعر القصير ـ الوسطـ الطويل ٥ ـ ٣ ـ ٧ دنانير ، صَبِّعُ الشَّعَرِ القَصَيِّرِ ـ الوسطـ الطويل ٥ ـ ٦ ـ ٧ دنانير • تمليس الشعر القصير .الوسط\_الطويل ٥ ـ ٦ ـ ٧ دنانير \* حمام زيت ١,٥٠٠ دينار \* ماكياج ٣ دنانير ه تسریحة ۳ دنانیر ه شیرة کاملة ۳ دنانیر ه مانیکیر ویدیکیر ۳ دنانیر ه نقش ید کاملة ٤ دنانیر ه نقش قدم کاملة ٥ دنانیر.

الفروانية: شارع الغزالي \_ خلف بنشر وكهرباء التضامن

# اعلان توظیف

شركة كبرى متخصصة بصيانة الأجهزة المكتبية

## عدد من الفنيين بطاشر وط التطليبة:

\* خبرة لاتقل عن ٥ سنوات في نفس المجال. \* اقامة صالحة وقابلة للتحويل. \* اجــازة قيــادة كــويتيــة + سيــارة. اجـــادة اللغـــة الانجليزية. على من يجد في نفسه الكفاءة الكتابة الى: ص.ب ٢٠٦١ العاقول الرماز البريدي 15251 الكويت في موعد أقصاه نهاية شهر يوليو

# الجديدمن إيطاليا

MALDI بلسممالدي تجهيزصالونيات حلاقية نساني ورجالي بالكامل

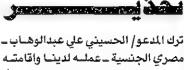
" ـ لصالونات الحلاقة للسيدات والرجال

٢ - بلسم مالدي المعروف من الاعشاب منعم ومغذ للشعر. ٣ ـ كريم ٢٨١ من الاعشاب لتفتيح لون البشرة بالبخار.

 اللوز. اللحة اللوز و ليترات مركز رائحة اللوز. ٥ - البرمانيت من مالدي ولاول مرة الجديد والسريع خلال

عشر دقائق. وكل ما يلزم صالونات الحلاقة «وبانسب الاسعار». الوكيل بالكويت/ مؤسسة النسائم لتجهيز صالونات الحلاقية

شارع ابن خلدون - مجمع ابن خلدون - دور ارضي



مصري الجنسية عمله لدينا واقامته لاتزال بكفالتنا . لذا نحذر من استخدامه أو التستر عليه بتحمل المسؤولية القانونية. ويسرجي ممن يعرف عنه شيئا ان يتصل بهاتف ۲۶۳۹۹۹۶ ۲۵۳۷۵۳

September 1997 and the september 1997 and the

السيد/حسن سالم محمد مسلم ماردني

الجنسية \_ تم الاتفاق معه لاستلام احدى

مواقع العمل بالشركية وبعيد ان تمت

اجراءات الاقامة لم يداوم بالشركة رغم ان

جـواز سفره لـديه ولم يلتحق حتى الأن في

عمله، لذا نحذر من استخدامـه أو التستّر

عليه. يرجى ممن يعرف عنه شيء الاتصال

المروث للزعب الشعبي .

يقدم احبود انواع الفتر لسوسيرس جميع الماركات والعقل والسماغ الاصلى

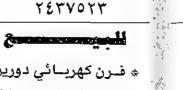
الفروانية - مجمع النوين / بجإنب مطمم

زهرة الكنار / مَلْعُون ٤٧٣٩٥٢٨

بهاتف رقم ٥٧٥ ٢٤١١ ٢٤٣٩

بمناسبة عدالاضحو الميل ك





**TETVOTT** 

\* فـرن كهريـائي دورين. شلاجـة حلـويـان لف. \* طــــاولات.

ستحصل على هدية ثمينة عند تعاملك : 2

مؤسسة النجدي للافراح

544. 54 : 25

75.157. 2

للبيع بسبب المفر أنسحات فتسحة كسامسل ديبلوكس १४५४४१४ 🕾

أبوفهد

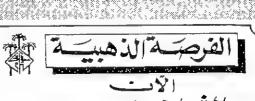
## تمتعوا بأفضل النظم العلميه لبناء الأجسام قصحح الرياضة

استفسروا عن عرض أسعارنا

يرباضية ء كمال أجسام ۽ لکل مشنرك لـدربب خاص • كاراتىسە ه لكبل عضلة نبدريب ماص ۽ ملاکمـــة ه لكبل حالبة عبلاج خُناص ۽ نوبع عو ءلكل عصرحها زخاص نحت اشراف نخبة من الاخصائيين المهرة

. لشويسخ - شسارع الميلسم - متفسرع مسن نسسارع الكنسدادراى 窓: ۱۰ صباحا ۱۰ مساء (سن ۱۰ صباحا ۱۰ مساء

041114 / 041111 🕾



لدى اكتشقواهث «مركزالتبييل ولسيالت لمستعملة»

جلوريا اسكايلاين ليبرتا اشيري

المنتعها لنحقنف وبحكالة جيدة حيذا

« أقساطمريحة لله شهرًا -• تأسين ضدانفيرمجاني .

و الكميئة محسدودة.

لمزيد من المعلومات الاتصال: -: VA177Y3 \73PA1Y3 \77753 Y3

# لأول مرة بالكويت

B-GEL

لحلاقة الوجه بدون فرشاة يمشع الحساسية والحبوب و يجعل الوجه براقا

يباع في الصيدليات والجمعيات ومركز سلطان وسيفواي وصيدلية النجاح بالجهراء

ه فير ميشيل شاهين الاصل ه سیشوارات برولکس ماكينة نزع الشعر من اميركا

ومستحدث

في الجابرية مع

جميـــع المعـــدات

المراجعة 🕾 ٩٠٢٨٤٥٨

## الوكيل بالكويت/ **مؤسسة الكنسا ثمُ لتجميزصا لوثات الحلاقية** شارع أبنُ خُلدونَ \_ مجمع أبن خلدون \_ دور أرضي ت/ ٢٦٤٣٢٨٦

مطلوب ولدينا فيلا للايجار وشقق في معظم أنحاء البلاد.

الديوان الكويتي العقاري 0475-50 20 0477447

للبيد طقم صالون حضر صناعة مصرية الطقم جديد

لم يستعمل السعر ٢٤٠٠ دينار بدون مساومة. المراجعة ت ٢٥٢٠١٠٤ بدر

من ٢ ـ ٨ مساءً

للايجسسسار قلل ديلوكس مفروشة وغبير مفروشة وأدوار بمساحات مختلفة في فوسسة

مناطق الكويت كافة. مؤسسة النبهان العقارية

للبيسع ممل نوضوتيه وكماليات

صالون الهاجي

معَابِلَ مُنفَرائِرَةِ اب ٢٤١٢٩٢

بالانبدلس قطعية ٨ رقم المجمع ١٤٤ جوهرة الاندلس محل رقم ٨ و ٩. £74475 \$ \$74473

للايد بالسرة دور ٤ غسرف

وغرفة خسادمة وثسلاتة حمامات وثلاث صالات. الايجار: ٥٥٠ دينار. مبلائسة للمقارات مركزي. للمراجعة: . 7770.97 & 7770.91

للايجسسار

قرطبة يتكون من ٦ غرف نوم وع حمامات وصالبة مدخل خاص\_تكييف YYTIARA & EAEOTEV

الايجار: ٩٠٠ دينار.

دور من فيلا جديدة في

١٠٠٠-٥٠٠ م للشراء. 18.7799 @ 7E.777.37

للايجىل بيت عمريي مكسون مسن

دورين، يصلح لسكن موظفين شركة، جليب الشيوخ، مقبابل الدائري السيادس، أصامته سياحية، متواقف للسيارات.

المراجعة ١٤٧٣٠٧٢٢ الياسين

على أن يكون بحالة

ደለደጓፕነይ: 🕾

ممتازة.المراجعة:



أحدث القصات والتسريجات (السيدات زيت وحمامات زيت. ويوجد لدينانيت نخاع وخلطة تجهين العرائس وتنظيف البشرة الجابرية قرب إدارة التعليم الخاص قبل جسرالسرة سَلفون : ۵۳۲۳۱۷۸



تشكيلة من الصالونات الوغسلانية المعروفة الكبيرة والصغيرة - منحا الكنب متحدث لسريج حكما يعجد صعوفا بديد حكنية تشعول لمسيعيس» والجميع بالعارمة ولصوابه بين المري الشاع الخلعي لشاع الغزائي - خلف معرض الخواجة ومغسلة المري العثمان - مدين شاع ي باتجاه الجليب ، - تلغون / ٢٠٨٠ و المرابع

مطلوب فسسورا محسل للبيسح فسيستسبب والمستبيلا محل للبيع في مجمع العاجد عيدالسالمية لبني سفارة

وأخسرى لسكن سفير الميسزاني، أزيساء نسائيمة بالبضاعة أوبدونها . B:P7733Vc 3777770

0417140 حسين أومجدى

مطلوب للايجار وطنسوب فيبلا لمديسر شركسة كسرافسسسان سيارة امريسكى

في المناطق النموذجية ودور من قيلا لعائلة صغيرة. • بيوت صغيرة بمساحة من

لكسافية أعمسال الأصبساغ مؤسسة الصوت

أسعبارنا مضاسبية لمقاولات الاصياغ & AFOF173-1-A7173 جليب الشيوخ -مجمع القريشي ـ الميزانين -مكتب ٩٤ ٦,١٥ حديث: في رحاب القرآن

الكريم، ٦,٢٤ دعاء باسمك

اللهم رب العالمين، لاسماعيل

شبانه، ٦,٣٠ برنامج: صباح

لاحدى اغاني أم كلثوم.

اعداد: مهند محمد خليف

احدف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه . \_ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. \_ يتبقى معك في النهاية «٧» احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي

11	١٢	ĸ	11	١٠	4	٨	Y	٦	٥	٤	T	٢	3	
5	Γ,	۶	ی	T	ن	I	ب	J	١	ó	ع	ŗ.	خا	١
ي	7	ن		٥	١٠	5	Ī	٢	نع	ي	نی	١	ي	١,
T	ي	9		5	1		ی	9	٢	9	ع	2	J.	7
نا	Ī	1	_	đ	1	ع	,	5	ب	J	ق	J	Ĺ	ź
1.1	ء	ي	_	ي	_	9	في	ي		Ī	ي		ب	٥
8	ي	Ú	_		ط	,		5)	_	ب	ذ	성	J	-
3	-	ما		ĭ			ي			1	J	1	ط	١
Ð	1	ن	7	7		٤	;	9,	ī	ĪĪ	5	9	ي	
ی	-	<u>ں</u> ن		i					ي	ب	J	ڧ	J	٩
وَ	-		ي	_		٢	-	_		J	1	ပ်	٢	١
T T	·	ن	ī	5			ن		_	_	10	سی		١
T	و	←	J	_		ي		Ī	_	ی	I	٢	ون	11
1	٦,	1	_	9		9	d	١	Ð	6	يې	ب	ظ	ľ
	1	ي	ب	J	_	ق	_	ر	ن		ب		1	

يا ـ ظبية البان ـ ترعى ـ في ـ خمائله ـ ليهنك \_ اليوم ـ ان \_ القلب ـ مرعاك \_ وعد \_ لعينيك ـ عندي ـ ما \_ وفيت \_ به \_ يا \_ طالا \_ كلبت \_ عيني \_ عيناك ـ كان ـ طرفك ـ يُوم الجزع ـ يخبرنا ـ بما ـ انطوى ـ عنك ـ منّ ـ اسماء فتلاك \_انت \_الجحيم \_لقلبي \_ والنعيم \_له \_فما \_امرك \_ في \_ قلبي - واحلاك - يا - طبية - البان - رفقا - بي ...

كانت كلمة السرفي عدد امس: « أيظن »

کلمات متقاطعة 🖥

# اعداد: ميسون ادوار X Y 7 0 2 7 5

## افقياً وعمودياً:

١ \_ممثل لبناني، ٢ \_ اغنية لام كلثوم \_ متشابهان، ٣ \_ ممثلة مصرية، ٤ \_جزيرة في البّحر المتوسط، ٥ \_ممثّلة مصرية، ٦ \_ دولة اوروبية، ٧ \_ صوت الجرس، ٨ ـ سحابة \_ يرقد، ٩ \_ كبّل \_ للنداء \_ سئم.

حل الشبكة السابقة

#### أفقياً وعمودياً :

١ \_للصبر حدود، ٢ \_ليل - شيراج، ٢ \_صلاح قاييل، ٤ \_حبي ف رشق عاد، ٦ حياة الفهد، ٧ درب دف ار، ٨ وأيد هادي، ٩ \_ دچل ـ مدرید،

والقبس ترحب بشبكات القراء

## حظكاليوم

### اعداد: الأثماد العالمي الفلكيين

🕏 الحمل (٣/٢٢-٢/٤)؛ ستزول متاعبك وتتحسن احوالك وحظ سعيد في انتظارك صداقة جديدة تنال منها خيرا كثيرا. ₹ الثور (۲۱/٤--۲/۱)؛ الظرف مناسب لانتهاز الفرص، ستجد كثيرين على استعداد لمساعدتك، وفاق عائلي ورغبة من شريكتك في الحياة على

الجوزاء (۲۱/۵-۲۰/۳): هذا الاسبوع كفيل بتحقيق غاياتك الادبية والفكرية، ستزول متاعيك ولكنها ستجدد كلما اقترب الاسبوع من نهايته. ◄ السرطان (٢١/٢-١/٢١): اذا كان هناك شقاق عائلي فسيزول هذا الاسبوع، سيعاونك اخ او اخت على تحقيق مطمع تسعى اليه منذ زمن. الاسد (٧/٢٢-٧/٢٢)؛ تنال منفعة من قريب لك أو آذا كنت مقدما على شيء فستنال منه ريحا، رحلة موفقة وعطلة ستقضيها في سعادة نهاية

العدراء (٣٢/٨-٢٢/٩): يتحسن مركزك المالي وستنعم بصداقة جديدة، صحة جيدةٍ ومكسب متزايد ومتع الحياة امامك كثيرة ولكن حذار من بعض من

ة الميزان (٢٣/ ٩- ٢٢/ ٠٠ ): مغامرة عاطفية سترتاح اليها ومن في عزمهم الزواج يحسن الا يتركوا هذه الفرصة الان، ستزداد مواردك الماليّة ولكتك

🖦 العقرب (٢٣/ ١٠ - ٢١/١١): توفق في محيط العمل، حياتك العائلية باسمة سعيدة، لا تتردد في بذل معونة لاحد اصدقائك فهم في حاجة ماسة

القوس (١١/٢٢ - ٢٢/٢١): تغييرات مفاجئة تؤثر على الموقف العائلي، وشاية كادبة تتسبب في فقدان صداقة عزيزة، رسالة من بعيد تحمل لك بشرى

الجذي (١٢/٢٢-١٢/٢٠): هدايا جميلة في مناسبة سعيدة، شخص عزيز يشمك بعطفه ورعايته مشروع مادي يحقّق لك كسبا كبيرا. الدلو (١/٢١-٩/٢١): فرص متاحة للكسب، اسبوع يدعو إلى التفاؤل والامل، رحلة في منتصف الاسبوع، صداقة جديدة ستسعدك، اتفاق يحقق لك

= الحوت (٢٠٢٠-٢/٢١)؛ يكتب لك النجاة من ازمة خطيرة، صديقة تدعو الى حقل او زيارة تدخل البهجة الى قلبك، نجاح في العمل وسعادة في الحب.

		์ เน็นสิว	ه عانگ
931	بيروت	970	الكويت
97711	بيروت	* - 9 Y £	قطر -
7£9	السودان	****	ابوظبي
	الحزائر	** 31YP**	نېپى "
**4777	منعاء	**4Y1Y	رأس الخيمة
4776	ثعز	44141	الغجيرة,كلبا
	تونس	94191	خور فكان
· · Y \ Y Y	لوياط. الرباط	9417	عجمان
17-7	الرباط واشتطن	4412	الشارقة
1414	نىوپورك	9717	ام القيوين
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	نيويورت ياريس	• • ٩ ١٨	مسقط
£ £ \	پاریس لندن	**977	البحرين
** * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	_	9771	الرياض
·• \\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	مدر <b>يد</b> داداد	9777	مكة
** £ \	بثباو		جدة
= :	سويسرا	97£1	بقداد
77797	موتاكو	4 - 9 \££	البصرة
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	الحديدة	* * Y * Y *	القاهرة
- ·	װעלינ <i>ר</i>	***	الاسكندرية
XOYO	هونغ كونغ	•• <del>Ý</del> -चंद	بورسعيد
٠-٣٩٦	روما		المنصورة
94	باكستان	****	طنطا
441	تايوان	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ننها
7771	بون	* * * * £ *	ألمحلة الكيري
9111	نيو <i>دلهي</i>	4774	عمان
9177	يومبي	9777	سبان ارید
******	حيدر اباد	***	.ريــ العقبة
••9188	، مدراس	47.79	، ـــــــ الزرقاء
91077	تكهنو	***	الرزدء

#### حالة البحر؛ معتدل في الكويت الى عالى المسدي ٠٠,٤ مساء الحزرء ١١,٠٠ صياحا

A: 14 15. . 22 الكالمات الفورية تسجيل المكالمات المؤحلة للاستفسار عن الكالمات المؤجلة استعلامات الدليل 114 الشكاوي £ 1 1 . . . .

شكاوي مقسم: الشويخ السالية ٤٨١٠٠٠ 071.... 071 ----الجابرية TO1 .... النزعة £ 41 . . . . الفروانية T91 .... الفحيحيل المتقف \*\* . . . . TYTTAAT-TY11AA1

TY1YEEE \_ TYY - - -**TY17...** \*\*11444 الصباحية TTTTAAY - TT11AA1 فبلكا

> ۇ الطوارىئ الكهرباء

المدينة ١٤٠٧٤٠٤١ المدينة EATYTTA EYY11A. الجهراء EV1-179 EYITATE جليب الشيوخ OYITTOR السالمية 0Y111T. Y70.4.5/Y70.4.1 44.14.E الفنطاس 44.110.

4411444 الفحيحيل T4107 .. \*\*\*\*\*\* انأرة الشوارع EVEOTER EVEDATE

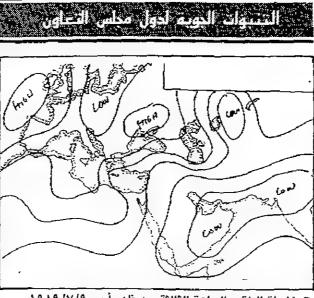
المساء EATYSTT الشويخ **YZYYYY** حولي ... السالمية 07£Y1.£ الاحمدي **TRAERYS** EYYTTE. الجهراء TV4 - A30 تيلكا مكافحة القوارض

**EAEA-AA** YYOATS الجهراء **2413871** القحيحيل 7544-41 استعلامات البريد استعلامات البرقيات TOA/TETY-TT مكافحة الكلاب الضالة SYLVIV

ادارة الاطفاء العام نداء حريق الانقاذ ١٠٥ - ١٠٥ الإدارة العامة للاطفاء: YETT111/0 ادارة العلاقات الغامة

TETETOS Y / AP737 المواطن بالبلدية ● ادارة العلاقات العامة

7507109



● خارطة الطقس الساعة الثالثة بعد ظهر أمس ١٩٨٩/٧/٩

● خارطة الطقس المتوقع اليوم ١٩٨٩/٧/١٠

 ♦ الكويت: طقس مغير، والرياح شمالية غربية معتدلة الى نشطة السرعة.
 ♦ المنامة: طقس عادي، والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة. ♦ الدوحة: طقس مغبرً، والرياح شمالية غربية نشطة السرعة. • ابوطبي: طقس عادي، والرياح شمالية غُربية معتدلة السرعة. مسقطة طقس عادي، والرياح شمالية غربية خفيفة السرعة.
 الرياض: طقس مغبر والرياح شمائية غربية نشطة السرعة.

	يوم امس	ں بند طهر	العالية م	باعث	<b>D</b> 1	
الطقس	الحرارة م	المديئة	ة م° الطقس	الحرارة	23	المدي
صحو	37	القاهرة	ُ عَبار	84	بت د	الكور
غائم	7.4	الاسكنبرية	صحو	70		المناء
غائم	44	الخرطوم	صحو	٤٦	حة	ألدو
صحو	37	طرابلس الغرب	صحو	44	بى	ابوظ
صحو	7"1	تونس	غائم	37		مسق
غاثم	٤٠	الجزائر	صحو	٤٤	ض	الريا
صحو	37	الرياط	صحو	٤٥	الكرمة	مكة
صحو	44	کرا <b>نت</b> ثي	صحو	77		جدة
غائم	79	بومبي	غيار	13	نة المنورة	المدي
صحو	٣A	نيودلَهِي	صحو	٣-		صنع
غاثم	YA	كولومبو				عدن
غاثم	<b>٣</b> ١	بانكوك	غائم	**	1	صلاا
غاثم	70	ماتيلا	غيار	80	د	بغدا
'		طوكيو	صحو	٤٠	ان	طهر
صحو	77	أنقرة	صحو	۲.	ē.	عمار
صحو ٠	77	استاتبول	صحو	45	ق	نمش
صحو	71	لارتكا	صحو	77		اثينا
		باريس	غائم	ነ አ		لئدن
غائم	75	جني <b>ن</b>	غائم	37	المورث	
صحو	YA	فيينا	صحو	TA		روما
غائم	YA	موسكو	صحو	Y 9		ملري
صحه	70	أفسله	غائد	YV	ماغن.	

حالة الطقس ودرجات الحرارة المسجلة في الساعة الثالثة من بعد ظهر بوم امس

استكهولم

ول	الوصــــــا	i	الاقـــلاع				
موعد الوصول	قادمة من	الشركة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة		
٠٤,٤ صباحا	القاهرة	المصرية	١,١٥ صياحا	كراتشي	باكستانية		
ا ٠٤٠٥ صباحا	القاهرة	المصرية	٥٤٥ صباحا	الاقصر ـ القاهرة	لصرية		
۱۰۶،۴۰ صباحا	القاهرة	المرية	ا ۲٬٤٥ صباحا	الاقصر _ القاهرة	لضرية ·		
۹,۳۰ صباحا	يغداد	العراقية	۷,٤٥ صباحا	القاهرة	لصرية		
١٠,١٠ صباحا	ادمشق	السورية	۸,۳۰ صیاحیا	أعمان	در.نية دردنية		
١١,٠٠ صياحا	الاقصر	المصرية	۱۰,۳۰ صباحا	بغداد	عراقية		
١١,٤٠ صباحا	القاهرة	المصرية	١١,١٠ صباحا	أدمشق	سورية		
۲,٤٠ عصرا	استانبول	التركية	۱۲٬۰۰ ظهرا	ألاقصر	سرية صرية		
ا ۲۰٪ عصرا	بودابست	الهننارية	۱۲,٤٥ ظهرا	القاهرة	صرية صرية		
ا ۲٫٤٥ مساء	ابكين	الصيئية	۲,۳۰ ظهرا	عمان	اردنية		
۷,۲۰ مساء	ألارثكا	القبرصية	۳٫۰۰ ظهـرا	عمان	:ردنية دردنية		
۸٬۲۵ مساء	القاهرة	المصرية	٤,٣٠ عصرا	الريان ـ عنن	يمدا		
۹٫۳۰ مساء	غوا ـ بومباي	الهندية	٥,٠٠ مساء	استانبول	- ترکیة		
۰٤٠ مساء	عمان .	الأردنية	۸٫۰۰ مساء	بكين	مينية		
۱۱٫۳۰ مساء	بودابست	الهنفارية	۸,۱۵ مساء	الارتكا	قبرصية		
د ۱۱٫٤٠ مساء	القاهرة	المصرية	۹,۳۰ مساء	القاهرة	اصرية		
	-	~	١٠,٤٥)	بومباي _غوا	هندية		

	الوصـــول	رقم ۱»	«مبنی	الاقـــلاع	
موعد الوصول	قادمة من	الشسركة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة
۱۲٫۰۵ صباحا	جنيف	الكويتية	١٢,١٥ صباحـاً	لندن	البريطانية
١٢,٤٠ صباحا	جدة	الكويتية	١,٣٠ صياحا	براتيسلافا _ براغ	التشيكية
۲٫۱۰ صباحا	القاهرة	الكويتية	۳٫۵۰ صباحا	نيورخ	السويسرية
٦,٠٠ صباحا	القاهرة	الكويتية	٤,١٥ صياحا	فرانكفورت	الالمائية
۱۰۵٫۸ صباحا	كراتشي ـ ابوظبي	الكويتية	۷,۱۵ صباحا	دمشق	الكويتية
۱۰,۰۰ صباحا	بومباي ۔ دبي	الكويتية	٧,٣٠ صباحا	عمان	الكويتية.
۱۰٫٤۰ صباحا	كولومبو	الكويتية	٧,٤٥ صباحا	دبي	الكويتية
۱۲,۲٥ ظهرا	دبي	الكويتية	۸٫۳۰ صباحا	القاهرة	الكويتية
۱۲,٤٠ ظهرا	دمشق	الكويتية	۹,۲٥ صباحا	فراتکفور <i>ت</i> 	الالمانية
، ۱٫۰۰ ظهرا	عمان	الكويتية	۹٫۵۰ صباحا	اجدة ـ صنعاء	الكويتية
٣,٣٥عصرا	القاهرة	الكويتية	۱۱٫٤٠ صباحا	اثينا _ الدار البيضاء	الكويتية
٥,٠٠١ مساء	البحرين	الخليج	۱۲٫۰۰ ظهرا	باريس ـ لندن	الكويتية
٥,١٥ مساء	جدة _ الرياض	السعودية	۱۲٫۱۵ ظهرا	روما ۔ مدرید	الكويتية
٥,٣٥ مساء	عمان	الكويتية	۱۲,۲٥ ظهرا	عمان	الكويتية
٦,٢٥مساء	باريس	الفرنسية	۱٫۰۰ ظهرا	القاهرة	الكويتية
٦,٣٠مساء	دبي	الكويتية	۱٫۲۰ ظهرا	البحرين الدوحة	الكويتية
٦,٥٥ مساء	ابوطّبي _ الدوحة	الخليج	١,٥٥ ظهرا	لارتكا	الكويتية
۷٫۰۰ مساء	الدوحة _ البحرين	الكويتية	۲,۱۵ ظهرا	دبي	الكويتية
۷,۰۵ مساء	لندن	البريطانية	۲٫۳۰ ظهـرا	جدة	الكويتية
۲٫۲۵مساء	فيينا	النمساوية	۲٫٤٠ ظهرا	استاتبول	الكويتية
۰ ۲٫۶۰مساء	جدة	الكويتية	۰ ۱٫۰ منساء	البحرين .	الخليج
٧,٤٥ مساء	زيورخ ـ جنيف	السويسرية	٦,٤٥ مساء	جدة	السعودية
۸,۰۰ مساء	لارنكا	الكويتية	۷,۱۵ مساء	القاهرة	الكويتية
۸,۰۵مساء	صنعاء - جدة	الكويتية	۷٫۵۰ منساء	الدوحة ـ ابوظبي	الخليج
۸,۲۰ مساء	القاهرة	الكويتية	۸,۰۵ مساء	كراتشي	البريطانية
۹,۰۰ مساء	لندن _ فرانكف <b>ورت</b>	الكويتية	۸٫٤٥ مساء	القاهرة	الكويتية
۱۱٫۰۰ مساء	استانبول	الكويتية	۹٬۰۰ مساء	البحرين	الكويتية
ا ۱۱٫٤٥ مساء	اثينا	اليونانية	۰ ۹٫۵ مساء	<b>গে</b> ১	الكويتية
۱۱٫۵۹ مساء	البحرين	الكويتية	۱۰,۱۵ مساء	دبي ـ كراتشي	الكويتية
1			۱۰٫۳۰ مساء	بومباي	الكويتية
[			۱۰٫٤٥ مساء	ابوطبي ـ مسقط	الكويتية
			۱۰٫٤٥ مساء	القاهرة	الكويتية
ļ			۱۱٫۰۰ مساء	دبي	الكويتية
j i			۱۱٫۵۹ مساء	كراتشي .	الكويتية

# ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى،

 الكويت: صيدلية الوطن ت/ ٢٤٣٢١٦٦ ـ ش فهد السالم. أ الكويت: صيدلية الحكيم ت/ ۲٤٥١٥٣٢ ـ الشرق . حولي والثقرة: صيدلية الرحاب ت/ ۲۹۱۰۸۱۸ ـ حولي ـ ش تونس. السالمية والمرميثية؛ صيدلية ٠ ٩٧٢١٢٢٦ أن المقينية

 الفحيحيل والاحمدي: صيدلية الشيبة ت/ ٣٩١١٢٣٨ ـ الفحيحيل

◄ جليب الشيوخ: صيدلية الأبوب تَ/ ٤٣١٠٢٨٩ \_ مجمع سوق الشيوخ التجاري. ■ الجهراء: صيدلية الخالد ت / ٤٧٧١٨٥١ - مقابل جمعية الجهراء التعاونبة.

العيادات الخاصة أطباء الباطنية والقلب

• د, على عبدالله الصغير £44£+£A ● درحسام العمد • د. طارق عبدالمحسن المحيزيم

T977977 ●د.احمدالاتصاري ٥٧٤٧٧٧٧ د. جواد مبارك سعود

TETYTT ♦ د. رياض سعود النفيسي
 ٢٦٤٤٨٤٤

• د. عبدالرحمن ابوعیش ٤٣١٠١٨٧

• د. يوسف عبدالله العامر ٤٧١٩٣١٢ • د.عدنان الريس ۲٦٤٦٠٣٠

أطباء الاسنان واللثة ●عيادة الميدان ٨٨٨٤٧٤٢

● د. انیسة محمد الرشید ۲۵٦۱۶۲۶ • د. عبدالله احمد العامر ۲۵۹۲۲۲۹

●د.ابراهيم بهيهائي ٢٣٠٠٠٠٥ ● د. فيصل أحمد الفوزان 771900V • د. عبداللطيف الخترش

YE7771Y • د. عبدالله الدويسان ۲٦٦٨٧٧٧ •د.سعيداللوغاني ٥٦٥٣٧٥٥ 707-18-د. نهوض الزهير " **1777177** • د. على الهديب

أطباء الاطفال سیاد احمد البصیري ۲۶۲۱۲۷۲ • د. وسناء سليمان الحصان

● د. سيلفا شحيبر ٢٢٨٨٤٤ 🙃 د. خالد سليمان بوحيمد 3307357

• د. طعمة صالح العنزي • ٤٧٨٠٧٧ • د. صالح حمد الرومي ۲٦١٤١٣٠ ود. نحمده ابوسنة ٣٩٢٥٥٩٩

♦د.ستاءمعروف ١٩٥١٤ ●د. سليمان ابوستة ٢٦٣٠٤٨٠ • د. عبدالخفر النجدي ٤٧٧٥٢٧٥

أطباء الجلدية والتناسلية ● د. صالح سعد الجريوي Y200022 ● د. حمد عبدالعزيز الغرير

• د. محمد عبدالله المشاري • د. محمد عبدالله المشاري ● د. محمد صالح ابوحمرة

777777 • د. فهد عيسي العثمان د. يوسف عبدالعزيز مال الله

0454540 أطباء الانف والاذن والحنجرة ●د.عبدائحميدالمهنا ٥٧٥٥٢٥٥ د. سند راشد الفضالة

040.544 د. محمد حسن الصفوري AAPITYO

● د. اسماعيل الفودري TOTREST أطباء النساء والولادة • د. مهجة سليمان البدر ۲٤١٣٢٨٢

TETTTAT	
10000 EL	الهُستشفير
Y£00	مستشفى الاميري
£410	الصياح
3373713	الصليبخات
ELERE	الصدرية
1117737	الرثيسي
0717000	هادي "
OVIIOTT	المواساة
£45-4	ابن سينا
448.4.	العدان
<b>£</b> ለ£٣١••	الولادة
<b>٤</b> ٨٤٣٩٠٠	الطبالنفسي
107-473	السارية
04144/4	مبارك الكبير
£ A A A • • •	الفروانية
£OVOT · ·	الجهراء
212313	الرازي
٥٦٢٤٠٠٠	الراشد

اسعافة السرئيس ١٤٨١٨٦٧٥، BAPTBABI PTATBABI 110-BAB (ثمانية خطوط) أسعاف مستشفى الاميري T\$ TTT47 اسعاف الفيحاء TOOTYYE اسعاف الدعيــة 701 - ACE اسعاف فيلك 4441144 اسعاف مستشفى الصياح £41.111 اسعاف ميناء الشويخ LATTOTO اسعاف المدينة الترفيهية EAYZZTI اسعاف مستشفى مبارك الكبير ٥٣١١٤٣٧ اسعافالسالمية 0YT4-11 £447... اسعاف مستشفى الفروانية EVYOYAY اسعاف الفروانية اسعاف المطار الدولي عن طريق مركز الاسعاف الرئيسي اسعاف كبدعن طريق مركز الاسعاف الرئيسي اسعاف مستشفى الجهراء ٤٧٧٥٤٤٨ اسعاف الجهراء طوارىء العبدلي \*\*\*\*\*\*

انقاذ أم العيش

اسعاف محجر السابلى

اسعاف الفحيحيل سعاف الشعيبة

انقاذ النويصيب

اسمافحسولى

اسعاف بنبك البدم

سعاف حيطان

الرئيسي

اسعاف مستشفى العدان

انقاذ السالمي

الاندلس: فيلم: السالمية : محجوزة. الحمراء : فيلم : 4274.4¥ **11.11.11 ₹££**₹£¥₹ T981500 PK-P187 TYTTYIT الفردوس: فيلم: T90-115 انقاذ القرين عن طريق مركز الاسعاف الكراهية \_ هندي. YEVALAL EVTOTAT



الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع صباح الخير، ٧.١٥ الصحافة لهذا اليوم، ٧,٣٠ تابع صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع صباح الخير، ٩,٣٠ عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج: اقلام وانغام، ٠٠,٠٠ برنامج: صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجز الانساء، الحسن لعوض دوخي، لاموني لهدى سلطان، سمرة وحلوة ١٠,٣٥ تابع صوت مجلس كتبر لنصري شمس الدين، التعاون، ١١,٣٠ اهم الانباء، ٩,٠٠ ركن الجيش والقوات ١١,٣٥ تابع صوت مجلس المسلحة، ٩,٣٠ التعاون، ١١,٥٤ اذان الطهر عراقية، ١٠,٠٠ موجز + دعاء + قرآن کريم، ١١,٥٩ تابع صوت مجلس التعاون، ١٢,٣٠ مسلسل: الموسوعة الانباء، ١٠,٠٧ الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٢ شكواي لعبدالمحسن الفقهية، + تابع صوت مجلس التعاون، + ۱٫۰۰ نشرة الاخبار ٠٠,٣٠ معكم في كل مكان، ١١.٠٠ دعـوة للحـوار، الثالثة، ١,١٥ حدث وتعليق، ١٢٠٠٠ نشرة الاخبار ١,٣٠ برنامج: من غير عنوان، الخامسة، ١٢.١٥ بقايا ٣,١٣ حديث؛ انا انزلناه قرآنا الليل، ١,١٥ برنامج: أذاعة عربيا، ٣.٢٢ القرآن الكريم، على الهواء، ٢,٠٠٠ مسوجز ٣,٢٩ اذان العصر، ٣,٣٢ ركن الانباء، ٢,٠٥ تابع اذاعة على النشاط الصيفي، ٥٠٠ موجز الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، الانباء، 5,٠٥ ياللي سمارك ٣,٠٥ يا رسول الله، اداء فتني لمصطفى احمد، ٤,١٥ عبدالفتاح راشد، ٣,١١ قرأت اخيار جهينة، ٤,٣٠ خسارة لك، ٣,٢٣ اذان الفَجِر، + لمحمد الساعي، ٤,٣٥ نافذة دعاء + قرآن كريم، ٣,٢٨ على التاريخ، ٤,٥٥ الحب التفسير الميسى، ٣,٤٣ قطرات لعبة لعزيزة جلال، ٥,١٥ من عيون الادب، ٢,٥٤ عليك نجوم القمة، ٠٤٠ اغنيتان، صلاة الله لاسمهان، ٠٠,٠ ٠٠,٦ موجز الانباء، ٦,٠٧ موجز الانباء، ٥٥.٤ اغنيتان، اغنيتان، ٦,٢٤ القرآن الكريم، خماري يا روح روحي لعالية ٦,٥٢ اذان المغرب، + دعاء + حسين، وطالبات معهد قرآن کریم، ٦,٥٧ برنامج: الموسيّقي، يا نايمه الليلّ ـ مساء الخير يا كويت، ٨٠٠٠ لمحمد عبدالمطلب، ٤,٣٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ نافذة على التاريخ، ٤,٥٠ أنا ماضى بلادي غناء؛ عادل بشير

#### الرياضة، ٨,٣٥ صوت يا واحد القران الكريم

7,00

وعبدائله الشحمان وجاسم

سَنَان، ٨,٢٢ اذان العشاء +

دعاء + قرآن کریم، ۸,۲۷

سبحان من خلق الزمان اداء

صالح الحريبي، ٨,٣٠ اخبار

الحكيم، للشيخ كامل يوسف

٩,٠٠ النشيد الوطني

القرآن الكريم، ٩,١٥ برتامج

الاطفال: افتع يا سمسم،

٩,٤٦ اعادة للمجلة الاخبارية

المصورة، ١٠,١٤ المسلسل

العسربي: الحب والصبار،

١٠٠٦ أ المسلسل العراقي:

النسر وعيون المدينة، ١٣,٤٨

القمسة الشعبي، ١,٠٠ اهم

الانباء، ١,٠٥ اعادة للعالم

اليوم عبر الاقمار الصناعية،

١٬٣٠ المسلسل الكارتوني:

فلونَّة، ۲٫۰۰ منوعات، ۲٫۲۰

المسلسل العربي: الشمس بعد الغيسوم، ٢,٠٩ البرنساسيج

الديني: الموسوعة الدينية،

٣,٤٠ كارتون الاطفال، ٣,٤٠

الرباعية الاسلامية: رهبان الصحيراء، ٥,٣٧ برناميج:

الاطفال والصيف، ٧,١١

المسلسل الثقافي الاسبوعي: عبالم السفر، ٧,٤٢ القبرآن

والعلم، ٨,٣٢ برنامج: حول

التعباليم، ٩,٠٠ الاخبيار

بالعبربيسة، ٩,٤٥ امسيا

العسريى: التائسه، ١١,٢٠

المسلسل الثقافي: محاكم بلا

سجون، ٢٢,١٢ اهم الأنبأء،

١٢,١٦ العالم الينوم عبسر

الاقصار الصناعية، ١٢.٤١

القسرأن الكريم ثم الختسام

بالنشيد الوطني.

الاثنيين، ١٠,١٧ المسلس

البرنامج الاول:

البهتيمي، ٧,٠٥ برنامج: ٤,٥٧ الشارة الموسيقية لحظات في ظلال صحيح الامام فالسلام الوطني فافتتاح البخاري، ٧,١٨ الطيب من الاذاعة والاعلان عن الساعة، القول، ٧,٢٠ حديث من كنوز ٥,٠٠ القرآن الكريم للشيخ المكتّبة الأسلامية، ٧,٢٥ محمد محمود الطيلاوي، الطيب من القول، ٧,٢٧ القرآن الكريم للشيخ ٥,٢١ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢٣ حديث قرآن وسنة، ٥,٣٠ الختمة المرتلة للشيخ محمّود الحصيري، ٥٨،٥ الطيب من القول، • • ، ٢ نشرة الاخبار، ٦,١٥ الختمة المرتلة للشيخ محمود الحصري، حديث المجتمع

عبدالباري محمد، ٨٠٠ الاسلامي في سورة الاحزاب، الحديث القدسي الشريف، ٧,٠٠ من الذكـرّ

	4	ختام الاذاعة
		الحال
٣:٢٣	:	فجر
£:07	:	شروق
11:02	:	ظهر
4:14	:	عصر
7:07	:	مغرب
		-1 6 0

قایل لعبدالله رویشد، ۵,۰۰

موجز الانباء، ٥٠٠٥ الصحافة

لهذا اليوم، ٥,١٥ يا رايحين

للنبي - الثلاثي المرح، ٢٢،٥

الحبديث الشريف والبدعاء

المأثور، ٥,٣٠ القرآن الكريم.

**A:** YY :

البرنامج الثاني: ٥,٣٠ النشياد الوطني والقرآن الكريم، ٢,٠٠ المسلسل الكارتوني: الفرقة السداسية، ٦,٣٠ المسلسل الثقافي: نظام الاشياء، ٧,٠٠ تقارير متنقلة، ٧,٣٠ المسلسل الاجنبي: تشاركن، ٨,٠٠ الاخبار بالانكليازية، ٨,٣٠ البرنامج الديني: الحج والعمسرة، ٩,٠٠

الاجنبي: برادايس، ١٠,٠٠

التداميغ، ٢٠,٣٠ المسلسيل الاجنبي: جاك ومايك، ١١,٠٠

اهم الآنباء، ١١.٣٠ القرآن

الكريم ثم الختام بالنشيد

المسلسل الاجنبي



الفحيحيل الشتوي : فيلم: قرية الاشباح - اجنبي. الجهراء : فيلم : المصيدة اللعينة \_ اجنبي. غرناطة : فيلم : المتطرفون \_ اجنبي. الصليبخات: فيلم: جزيرة البنات الاسيرات ـ اجنبي. الجليب \_ فيلم:

سيد الوحوش .. اجنبي. صراع في أريزونا ـ اجنبي. السيارات: فيلم:

ليلة القبض على بكيزة وزغلول \_ الصوت \_ بنغالي. الفحيحيل الصيفي: سيارات الاحمدى: الحقيقة الأولى .. هندي. هالوين ـج ٤ \_اجنبي.

العربي كرم فرقه الرياضية المتفوقة

# عبدالعزيز حسن سدأ التدريب مع القادسية

بيدأ عبدالعيزييز حسن نجم منتُخب الكويت الوطني وفريقُ نادي القادسية لكرة القدم تدريباًته مع فريق نادبه منذ عدةً ايام بعد ان تماثل للشفاء من الاصابة التي لحقت به منذ اكثر من عامين والتي استلزمت اجراء اكثر ا من عَملية جَراحيةً في ركبة عزيزً ومن ثم وضع مسمارٌ بلاتيني في

وكان عزية حسن قد تماثل للشفاء وبدأ تدريبات خفيفة بالكرة مطلع العام الماضي، ثم عاودته الاصابة خلال أحد

#### بنك الكويت الوطني يشكر القسم الرياضي

تلقى القسم الرياضي كتاب شكر من يعقوب الفليج مديّر عام بنك الكويت الوطني هذا نصه: لقد كان لجريدتنا القبس موقف ايجابي واعلامي رائع في تغطية اخبار واحداث بطولة الكويت الاولى للتزحلق على الماء والتي عقدت خلال الفترة من ٢٢ حتيّ ٢٣ يونيو الماضي، ويهذه المناسبة يسـرنا أن نسجّـل هنا شكـرنا الجزيل وتقديرنا العميق لرجال الصحافة من جريدة المقبس لجهودهم المثمرة وآلتي اظهرت البطولة بمستواها الرفيع.

#### منتخب القوى غادر لعسكره بفرانكفورت امس

الكويت \_ كونا \_ غادر وفد منتخب الكويت الوطني لالعاب القوى البلاد امس متوجها الى فرانكفورت بالمانيا الغربية لاقامة معسكر تدريبي هناك يعقد حتى السّابع منّ الشهر المقبل استعدادا لتمثيل الكويت في البطولة العربية السادسة التي ستقام في الاسبوع الاول من اكتوبير بجمه ورية مصر العربية، وكنذلك يطولة الصداقة والسلام التي ستستضيفها الكويت في النصف الثاني من

ويضم الوفد الذي يرأسه عضو مجلس الادارة ومدير المنتخبات خالد خليفة الشمري كلا من الملازم اول خاك حسين احمد «الداريا» ناصر اليّوسف «مشرفا للفريق» بالاضافة الى المدريين د. ناجى اسعد يوسف، ورينر باول وحمزة عباس الخياط، وْكُوشَارْكريكُلِي وْ٢٤ لاعبا.

#### الرمثا يهزم الضفتين بدرع الاتحاد الاردني

عمان \_ أف ب \_ فاز الرمثا على الضفتين بهدف مقابل لا شيء سجلة رأتب الداوود في مباراة كرة القدم التي أقيمتُ يوم السبت ضمن مسآبقة درع الاتحاد الاردني التاسعة.

سيطر الرمثا على مجريات المباراة منذ الدقائق الاولى غير ان ابراهیم سعدیة ومحمود البنا أضاعا على الضّفتين ــ بطل الكاس - فرصتين ثمينتين للتعادل قبيل نهايةً المباراةً.

#### العراق يشارك في بطولتين لرَّفع الأثقال

بغداد \_واع \_وافقت اللحنة الاولمبية العرآقية على مشاركة المنتخب الوطني العراقي لرفع الاثقال ببطولتين دوليتين. وقد ذكر ذلك لوكالة الأنباء العراقية امس جواد محمد جـودي امين سر الاتحـاد المركزي لرفع الاثقال ويناء وقال ان ستة رياعين

سيشاركون في بطولة العالم التي ستجرىً في اليونان في الثاني عشر من سبتمبر المقبل حيث سيتم أختيار الرباعين في ضوء نتائج المعسكر التدريبي المقام حاليا لتسميتهم للمشاركة في البطولة التي تستمر اسبوعين. واضاف ان عشرة رباعين سيمثلون العراق في بطولة العرب التي ستتزامن مع بطولة سيد نصير في القاهرة ا في الخامس عشر من اكتوبر

المقبل وتستمر ستة ايام. ويذكر ان المرحوم سيد نصير كان احد ابطأل مصر برفع الاثقال واحرز العديد من الميداليات المختلفة خلال مشاركته في بطولات عربية

## السالمية يتعماقد مع دوغلاس مسور لفسريق ١٩ ويلعب مباريات ودية بالعراق استعدادا لليوبيل

الانكليزي دوغلاس مور المدرب السابق لنريق كرة القدم الاول بنادي الجهراء وذلك لتدريب فريق تحت ١٩ سنة بنادى السالمية اعتبارا من الموسم المقيل .. صرح بدلك لـ ألقبس حسن الجاسر عضو مجلس ادارة نادي السالية ومدير كرة القدم. وقال انَّ دوغلاس سيبدأ بمباشرة مهامه اعتبارا من يوم السبت المقبل حيث سيتولى الأشراف موقتا علي تدريب الفريق الاول الذي سيبدأ في هذا اليوم تدريباته الحدية استعدادا للمشاركة سطولة اليوبيل الفضي التي ينظمها النادي، وذلك حتى وصول مواطنه جورج ارمسترونغ مدرب الفريق الذي كان من المقرر وصوله الى البلاد يوم الاربعاء الماضي، آلا أن ذلك تأجل حتى يوم الخامس عشر من الشهر الحاري .. يُّ أن دوغلاس سيشرف على تدريبات القَريقَ لمدة يوم او يومين على الأكثر.

#### مباريات ودية في العراق أما عن استعدادات الفريق لليوييل

فقال: كان من المقرر ان نبداً قبل حوالي سنة اسابيع من موعد البطولة.. الا أن طروفا عديدة حالت دون ذلك .. ورغم اننا بدأنا في التدريبات مطلع الشهر الجاري الآ أن ذلك لم يكن بصورة متكاملة ورسمية لسفر العديد من اللاعبين خُاصةً الذين يُؤدون فريضةً الحج. وإضاف الجاسر يقول: لم نكن نفكر باتّامة اي معسكر خارجي للفريق نظرا لضيق الوقت وارتباطنا بالاعداد لليوبيل ولكننا سنستغل دعوة نادي الرشيد العراقي التي وجهت للاتحاد الكويتي للكرة بشان اقامة مباراة ودية مع فريق النادي في الثاني عشر من اغسطس المقبل والتي التاني عشر من اعتشاس المبن والتيا... اعتذر عنها الاتحاد ووجهها الينا... حيث اننا سنستغل هـذه الفرصـة لتعويض ما فاتنا من وقت وننـوي القيام بهذه الرحلة وأقامة علدةً مباريات ودية هناك مع بعض الاندية العراقية الشقيقة على آلا تتجاوز فترة بقائنا هناك ثمانية آيام لنعود بعدها للكويت ونخوض مباريات بطولة

#### معاملة حازمة

وحول حضور اللاعبين للتدريبات والتزامهم بالمواعيد المحددة لها قال الجاسي كما ذكرت اننا لم نيداً حتى الأن بالتدريبات الجدية أو الرسمية لذلك فان حضور اللاعبين لم يصل بعد للدرجة التي نتطلع لتحقيقها..

#### ١٥ دولة في بطولة كأس فلسطين

بغداد ـ اش ا ـ وافقت ١٥ دولة بعداد - اس الموقف ١٥ دوله حتى اليوم على الاشتراك في بطولة كاس فلسطين الثالثة لكرة القدم التي ينظمها العراق في الفترة من ١٦٠ اغسطس حتى ١٤ سبتمبر المقبلين. وبناء على عدد الدول المشاركة ستنقسم الفرق التي تلعب في البطولة الى اربع مجموعات تعب مبارياتها التَّمهيُّدِّيَّة فِي مُلاعبِ اربِعَ مَحَافَظِاتَ عراقية هي البصرة ويغداد ونينوي

والدول المشتركة في هذه البطولة هى العراق وفلسطين والسعودية والأمارات العربية والكويت وقطر والبحرين وعمان والاردن والجـزائر والمغرب وتونس ولبنان والجمهورية العربية اليمنية واليمن الديمقراطي.

#### ٣ ابطال يحاولون تحطيم رقم الوثب العالي

نيويورك (أب): يحاول ٣ ابطال اولبيين لاول مرة اجتياز حاجز ٨ اقدام في مسابقة الوثب العالى بلقاء نيويورك لالعاب القوى يوم ٧/٢٢ الجاري.

ويشارك بالحاولة السويدي باتريك سويبيرغ والالماني الغربي ديتمار موننبيرغ والكوبي خافيير سوتو مايور (حامل الرقم القياسي العالمي) بالاضافة الى الاميركي هوليس كونواي حامل الرقم القياسي الاميركي.

#### بوزار الايطالي بطل سباق الدراجات الايرلندي

كيلينشى - ايرلندا الشمالية - رويتر \_ احرز الايطالي اليسائدرو بوزار (سوزوكي) سباق الجائزة الكبري الايرلندي للدراجات النارية سعمة ١٢٥ سنَّتيمترا مكعبا. وحصل بوزار على • ٤ نقطة بعد فوزه بسباق السبت الماضي في حين جاء الاميركى مايك هيلي في المركز الثاني برصيد ٣٣ نقطة وَّمُواطِّنْهُ ترامِباً سُ بِارْكِرٍ فِي المركزِ الثالث وله ٣٠ نقطة. ويتصدر باركر قائمة النقاط بعد تسع بطولات من بطولة العالم التى تَضْمَ ١٢ جـولة ولـه ٣٠٧ نقاطَ،

### معركة بمباراة نيويورك وسينسيناتي بالبيسبول

١٩٩ نقطة.

ويحتل بوزار المركز الثاني برصيد ٢٦٣ نقطة وهيلي المركز الرابع وله

نيويورك \_ أ.ب \_ شهدت مباراة نيويورك وسينسيناتي بالدوري انوطني للبيسبول معركة شارك فيها المديد من اللاعبين

وقدانتهت المباراة بتقدم نيويورك ١/٨ ليصبح رصيده ٤٤ فوزا مقابل ٣٩ خسارة محتلا المركز الثالث بالقسم الشرقي، ويسبقه شيكاغو ٤٦ \_ ٣٩ ـ ومونتريال ٤٨ ـ ٣٨، في حين يتصدر سان فرانسيسكو القسم ٱلغربى برصيد ٥١ ـ ٣٥ يليه هيوستون ٩٤ ـ ٣٧ وسينسيناتي ٤٤ - ٤٢. وقد فاز هیوستون ۲/۳ علی مونتریال ولوس انجلوس ٢/٨ على شيكاغو وسان دييغو ٢ / صفر على بتسبيرغ وأتلانتا ٣/٤ على فيلادلفيا وسان فرانسيسكو ا ٨/٥ على سانت لويس.

# تعاقد نادى السالمية مع المدرب



ولكننا سنبدأ اعتبارا من السبت المقبل

• دانیلیو بننو

المدرب الجديد لفريق كرة القدم

الاولْ بالنَّادي سيصلُّ الى البلادُ

اليوم وقال أنه كان من المقرر

وصوله يوم السبت الاول من

الشهر الجاري الأ انه تأخر لانهاء بعض ارتباطاته الخاصة

في بلده، كما أن موافقة وزارة

ألشؤون واستخراج تصريح

العمل وتأشيرة الدخول استغرق

كانَ قد طلب من دَانيليو اختيارَ

مدرب لفريق تحت ١٩ سنة وهو

بالحزم في معاملة اللاعبين، وسنركز كثيسرا على الالتنزام بمالتدريبات ومواعيدها ولن نتردد بفرض العقوبات الشَّديدَّة على كُل مَنْ يتُخلفُ او يتأخر او يتغيب عن التدريبات مهماً كان حجمه بالفريق وذلك بعد أن لاحظنا

## تقصير البعض في هذه النواحي خلال واشار الحاسر في ختام تصريحه الي أن تدريب المراحل السنية لفرق تحت

١٦، ١٤، ١٢ سنة سيبدأ بصفة رسمية عقب نهاية عيد الأضحى

## النصر يتماقد مع البرازيلي كيردز لفريق ١٩ .. ودانيليسو يعسل اليسوم



صرح دخيل العدواني امين الصندوق بنادي النصر لـ القبس ان المدرب البرآزيلي دانيليوبنتو

وافق عليه النادي وتعاقد معة رسميا ولكن موعد وصوله سيكون متاخرا قليلا لانهاء بعض المعاملات الخاصة به

ويذكر أن دانيليوينتو مدري الفريق الاول سيتقاضى راتبا شهريا يقارب ٥٠٠٠ دولار

🚱 اسماعیل کیریز مواطنه اسماعيل كيردز الذي

اما عن موعد تدريبات الفريق استعدادا للموسم المقبل فقال العدواني: انه من المحتمل ان يبدأ تدريباته عقب نهاية عطئة عيد الاضحى المبارك، كما سبيدا فريق تحت ١٩ سنة بالتدريبات قور وصول مدربه الجديد.

( ۱۵۰۰ دینار) بینما سیتقاضی اُسماعیل کی رَدْزُ مدرب فریق تحت ۱۹ سنة راتبا شهریا یعادل ۱۰۰۰ دینار.

#### وقتا مما اخر عملية توقيع العقد حيث اننا ارسلناه للمدرب عن طريق الفاكس فاطلع علي الشبروط كاملية وتم توقيع الطرفين عليه في ٧/١. واشار العدواتي الى ان النادي

# ما قام به بالفعل حيث انه رشح



يغادر البلاد قبل ظهر اليوم وقد منتخب الكويت للتجديف لاقامة معسكره التدريبي في هنغاريا استعدادا للمشاركة في بطولة الناشئين للتجديف والمزمع اقامتُها ۚ فِي هَنغاريا فِي الفترة من ١ حتى ٨ اغَسطس المقبل، وَالوفد برئاسة يحيي جابر الصَّالح، والمدَّرب فيصل بن على صوله، واللَّاعبون: عبدالمحسن الهذال، حسين الشامي، طارق محمد عبدالقادر، عبدالعزيز الدوسري، مشعل الحربي، نجيب محميدً، وقد آثني رئيس الوفد على الدعم الذي تولَّيه الدولة لرعايَّة اللَّاعْبِين وبالاخص الناشئين الذين يعتبرون القاعدة الاساسية للرياضة، وتوجه بالشكرالي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ورئيس اللجنة الاولمبية الكويتية على حرصهما الدائم لتذليل كافة الصعاب التي تواجه الشباب الرياضي، وتمنى ان يوفق الفريق في المهمة المناطة به.

### احتجاجات عديدة على التحكيم الألكتروني بالسيف

دنفر (الولايات المتحدة) - أ.ف.ب - احرز السوفيتي غريغوري كيرينكو (٢٣ عاما) بطولة العالم في سلاح السيف في مدينة دنفر الاميركية بعد فوزه على البولندي ياروسلاف كونيوش بـ١٠ لمسّات مقابل ٧ في المباراة النهائية. وانتزع الالماني الغربي فيليكس بيكر المركز الثالث بعد فوزه على الهنغاري تشابا كويفيش بسلام المسات مقابل ك. وسبق للاتحاد السوفيتي ان احرز لقبه الاول في البطولة عندما فازت اولغا فيليتشكو ببطولة الشيش لفردى السيدات. ويحل كيرينكو في سجل البطولة محل الفرنسي جان فرنسوا لامور (حامل ذهبية دورة سيئول الاولمبية ايضا) الذي خسر في الدور الثالث من البطولة الحالية، وسبق للاتحاد السوفيتي أن انتزّع بطوَّلةَ السيف للمرة الاخيرة عام ١٩٨٥ بواسطة سيرغى ميندرغاسوف. وفي طريقه الى اللقب فاز كيرينكو ( ١ ٨ ٨ ١ م و ١٠ كلغ) على الالماني الغربي

اولريخ ايفلر ١٠/١٠ في ربع النهائي وعلى الهنغاري كويفيش ٦/١٠ في نصف النَّهَانِّي وَاحْيِرا عَلَى كُونِيوَشْ. وللمرَّةُ الاولى في تاريخ مسابقة سلاح السيف اعتمد التحكيم الالكتروني ولم تكن التجربة الاولى ناجحة، اذ لم يعمل الجهار بطريقة سليمة مرات كثيرة فتعددت الاحتجاجات من كافة الاطرأف.

#### دوفيلد بطل المرحلة ٦ وليموند يحتفظ بالصدارة

بوردو (فرنسا) \_ أ.ف.ب \_ احرز المتسابق البلجيكي اتيان دو فيلد المرحلة السادسة من دورة فرنسا الدولية الـ٧٦ للدراجات قاطعاً مسافة ٥ (٢٥٨ كلم بين بواتييه وبوردو في ٧٥ر١٢ر٧ ساعات وهو الوقت الذي سجله ايضا الفائز الثاني الفرنسي جَانَ كُلُود كولُوتي، وحل ثالثاً ورابعًا بفارقٌ ثانيتين الهولندي باتريكُ تولهویک والکندی ستیف بویر. ولا يزال الاميركي غريغ ليموند يحتفظ بصدارة الترتيب العام وبالقميص

وبالنسبة للترتيب العام بعد المرحلة السادسة (١) غريغ ليموند (الولايات المتحدة) ٢٩ر٩ (٣٦س، (٢) لوران فينيون (فرنسا) بفارق ٥٥، (٣) تييري عاري (فرنسا) بفارق ٤٠ث، (٤) أريك بروكينك (هولندا) بفارق ١٥رأق، (٥) شون ياتيس (بريطانيا) بفارق ١٨ ر٢ق.

#### الابيض والاسود اسرة نادي القادسية

اسرة واعية متفهمة .. ذلك ما عرفْناه عنها، فهي تعرف ان تفرق بين «الابيض والاسود» ونامل نحن في ألقيس ان يتفهم أعضاء الخمعية ذلك وأن يتمكنوا من التمييز بين الاعضاء لينتخبوا من يمكنه قيادة دفة النادي والاستمرار بالحافظة على اتحازاته والأ يتخبطوا بالاختيار لجرد العلاقات الشخصية فأسم القادسية ومصلحته فوق كل

#### القسم الرياضي يتلقى برقيات تهنئة بالعيد

تلقى القسم الرياضي بطاقات ويرقيات تهنئة بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك من كل من حمد بهبهاني رئيس جمعية الصحفيين الكويتية وبدر الديرس مدير ادارة العبلاقات العبامة بجامعة الكويت ومحمد ماجد الشاهين مدير عام نادي الصيد والفروسيَّية.. ونحن الد نشكرهم على بادرتهم اللطيفة .. فانتا نتضرع الى المولى عز وجل ان يعيده على الجميع باليمن والخبر

## الشيخ خليفة بن عبدالله يشكر رئيس لجنة

اليخوت والقوارب الشراعية تلقى رئيس اللجنة الكويتية لليخوت والقوارب الشراعية الشيخ أحمد الفهد رسالة شكر من نظيره البحريني الشيخ خليفة بن عبدالة ال خليفة بمناسبة اشتراك الكويت في بطولة «البارح» التي اقيمت في البحرين مؤخراً.

#### عودة باتيستون الى بوردو

بوردو \_ فرنسا (أف ب) اعلن رئيس نادي بوردو الفرنسي كلود بير أن قلب الدفاع الدولي باتريك باتيستون سيعود من جديد الي صفوف فريقه بعدما لعب موسمين مع موناكو، وأعلن بيز ايضا أن مهاجم بوردو الانكليزي كلايف الين أنضم مقابل مليون جنيه ألى مانشستر سيتي الذي صعد في نهاية هذا الموسم الى بطولة دوري الدرجة الاولى في انكلترا.

#### ريدستار ضد فاسكو بنهائى بطولة لورين

مَيْتُرْ \_ قُرنسا \_ (أف ب) صعد فريقا ريد ستار اليوغسلاق وفاسكو دا غاما البرازيلي الى المباراة النهائية ببطولة لورين الدولية الرباعية لكرة القدم التي ينظمها نادي ميتز الفرنسي. وفي المباراة الاولى للبطولة فاز رید ستار علی سریدتس صوفیا البلغاري \مفر سجلها ومركيلا، وفي المباراة الثانية تعادل فاسكو دا غاما وميتز ١/١، سجل للاول فيفينيو وللثاني زينييه ثم فاز فاسكو دا غاما ٨/٩ بركلات الترجيح.

### لاعبان من باراغواي مهددان بالانقاف

سالفادور (البرازيل) \_ أب \_ قال ماركوس تييكسييرا رئيس اللجنة الطبية ببطولة كاس دول اميركا الجنوبية بكرة القدم ان اثنين من افضل لاعبي باراغواي يواجهان احتمال الايقاف بسبب تعاطى علاج للرشح قبل المشاركة بالبطولة، واوضح أن المهاجم غوستاف ونيفا والظهير خوان كارلوس توراليس قد تعاطيا العقار المعروف باسم «ايغيدرينا» الذي يحتوي على اثار من مواد ممنوعةً من السلطات الطبية.

ويعتبر نيفا (١٧ سنة) من اللاعبين الذين برزوا بالبطولة وقد جاءت نتيجة الاختبار ايجابية عقب المساراة التي فنازت بهنا باراغواي ٣/صفر، على فنزويلا، ومن المحتمل أن يتم ايقافهما عن المساريات المقبلية وقيد تتضمن تصفيات كاس العالم انشهر المقبل. ولسن يتسم عقساب منتخسب باراغواي باعتباره خاسرا المباراة او استبعاده من البطولة علما بأن المسؤولين بالمنتخب سلموا حكم المباراة تصريحا باسماء الادوية

#### بنزلّة برد. كويا ضد الولايات لمتحدة بالكرة الطائرة سان خوان (أب): في اليوم

التي تعاطاها اللاعبان لاصابتهما

الاول لبطولة دول أميركأ الشمالية والوسطى والكاريبي بالكرة الطائرة للسيدات فأز نتخب الولايات المتحدة ١/١٥، ١/١٥، ١/١٥ على منتخب گوستاریکا. ويلعب المنتخب الاميركي

مناراته المقبلة ضد منافسه الاكبر منتخب كويا،

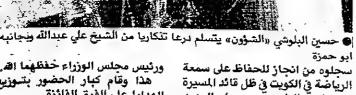
## الحامعية للسيدات

دينة بفلو (نيويورك) من ستضافة بطولة كرة السلة ضمن دورة الالعاب الجامعية لعام ١٩٨٩ وذلك بسبب ضألة عدد الفرق التي أكدت مشاركتها بالبطولة وقأل مسؤولون بالمدينة أن هذا الانسحاب لن يؤثر على اختيار المدينة لاستضافة دورة الالعاب الجامعية في عام ١٩٩٣.

#### اقام النادي العربي الرياضي حقل تكريم للفرق الرياضية بالنادي والهَيْنَأْت والمؤسسات التّي ساهمت في دعم مسيرة النادي، وذَّلك لمناسبة تحقيق النادي للمركز الثاني بكاس التفوق العام للموسم الرياضي ٨٨/٨٨، حضرُ الحقلُ الشيخُ فهـدّ الاحمد رئيس اللجنة الأولبيسة الكويتية وخالد المضف وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الاسبق ومحمد

الملا رئيس النادي العمربي الاسبق

وعدد كبير من الرياضيين. وقد القى الشيخ على العبدالله السالم رئيس مجلس ادارة النادي العربي كلمة قال فيها ان هذا الانجاز الرائع يجعلنا نواصل الجهد والعطاء من اجل تذليل كل العقبات التي تواجه الالعاب الرياضية حتى تكمن دافعا قويا نحو تحقيق المنافسة على بطولة كاس التفوق العام، ودعا رئيس النادي العربي الجميع أن يحافظوا على ما



الهدايا على الفرق الفائزة. سمو امير البلاد وسمو ولي العهد

ورئيس مجلس الوزراء خفظهما القر هذا وقام كبار الحضور بتبوزيع

تغادر البلاد صباح بعد غد الاربعاء بعثة فريق كرة القدم بالنادي العربي العربي العامين العسكر بالقاهرة برئاسة شملان الجاسم، وعبدالواحد العوض اداريا، ومحمد حسين واحمد العمران مشرفين للقريق وفيرمائي مدريا ومحمد كرم مساعدا للمدرب وعبدالنبي حافظ مدريا لحراس الرمى ونبيل الشرقاوي اخصائيا للعلاج الطبيعي وامير الخرس من اللجنة الرياضية و٣٠ لاعبا هم: سمير سعيد، عبدالـرضا عباس، علي محمود، سالم محمد، سأمى الحشَّاش، قَاصَل مطر، عامر ياسر، حميد الباشا، فرج نفاع، احمد بَهِبِهَانِي، مُحَمَّدُ فرحانٌ، عنبِرٌ سعيد، أحمد عُسكر، ماجد سلطان، وعبدالله منصور، سالم نفاع، عبدالعزيز عاشور،خالدعلي،خالدحافظ،مروان محمد، عادل البلوشي، اسماعيل حبيب، فايز الفليج، منصور باشا،

فرق مصرية. وبين رئيس اللجنة الرياضية ان عادل حسني، كريم حاجي، بدر دريع، عقيل مهنا، صباح العازمي. من ناحية اخري، عقد الشيخ احمد فريق النادي سوف يشارك ببطولة الاندية العربية ابطال الدوري التي المحيد المربية المعان المحوري المقبل ستقام في المغرب شهر اكتوبر المقبل اضافة للبطولة الاسبوية، وذكر ان هناك ٥ اصابات بالفريق وهم الفهد رئيس اللجنة الرياضية بآلنادي العربي أجتماعاً مع لاعبي الفسريق الاول لكرة القدم حثهم فيه باستغلال مدة المعسكر التُدريبِي خير استغلال اللاعبون: خالد على ناصى، فأصل مطر، أسامة حسين، منصور باشا، لترك انطباع جيد عُنَّ الكرَّة الكويتيةُ ببطولة مجلس التعاون للاندية ابطال سمير سعيد وسوف يشارك لأعبسو المنتخب مع فريقهم في بطولة مجلس الدوري بدول الخليج العربي. واضاف ن مدة المعسكر التي لا تتعدى ١٥ يوما

🗨 سمار سعيد



• شملان الشملان

# الارجنتين تهزم اور وغواي ١/ صفر بعشرة لاعبين



• خوزیه بیردولو یرتکب خطأ ضد مارادونا الارجنتين × اوروغواي

وامام ١٥ الف متفرج فازت الارجنتين على اوروغواي بهدف سجله كلاوديو كانيغيا في الدقيقة ٦٧ اثر تمريرة من الجهة اليسرى لدييغو مأرادونا .

·							
نقاط ه ځ ډ	علیه - ۲	777	خسر ۲ ۲	جموعاً تعادل ۱ -	فاز ۲ ۲ ۱	لعب ٣ ٤ ٣,	المنتخب الارجنتين اوروغواي اكوادور شيل
۲	ž A	-	Y	١	_	÷	بوليفيا

(فراتكوفون) بعد ظهريوم السبت على ملعب محمد الخامس في الدار

الرباط النشاطات الثقافية والحرفية وشاهد نحو ٨٠ الف شخص مهرجان الافتتاح الذي قدم خلاله نحو ١٠ ألاف شاب عروضا رياضية جماعية ورقصات فولكلورية وعصرية ولوحات خلفية تحمل معانى المحبة والصداقة والتعاضد وتروي تاريخ

لكندا

للسهام لفرق الرجال في حين فازت كوريا الجنوبية ببطولة فرق السيدات، وقد فاز الفريق السوفيتي بالميدالية الذهبية بتسجيل ٩٨٥ نقطة في المسابقة التي اقيمت مساء السبت وشملت اطلاق ١٠٠ سهم ويلقي فيها المتسابقون ٢٥ رمية اهيمت مساء السبك وسملك الحدق و السهم ريسي سيه المسابسور ١٠ رميه على كل من المسافات الاربع وهي ٩٠ و ٧٠ و ٥٠ و ٢٠ مترا. وجاءت الولايات المتحدة في المركز الثاني مسجلة ٩٧٦ نقطة وفارت كوريا

وفازت كوريا الجنوبية بالميدالية الذهبية لفرق السيدات بتسجيل ٩٩٥ بالميدالية البرونزية مسجلا ٩٥٢ نقطة.



• الملك الحسن الثاني

واداريين، ويالنسبة الى العاب القوى التي ستكون النشاط الرياضي الابرر فانَ فرنساً ستشارك بـ ١٢٠ لاعباً ولاعبة مقابل ١١٠ للمغرب و٩٠٠

وتتزامن الدورة مع احتفالات المغرب بالعيد الستين لميلاد الملك الحسن

## السوفيت ابطال فرق العالم بالرماية بالسهام

لوزان - سويسرا (رويتر) حصل الاتحاد السوفيتي على بطولة العالم للرماية الجنوبية بالميدالية البرونزية حيث سجلت ٩٧٢ نقطة.

وقارت دوري المسابقة التي شملت اطلاق ١٠٠ سهم وتلقي فيها المتسابقات ٢٥ سبهما على كل من المساقات الاربع وهي ٧٠ و٢٠ و٥٠ و٢٠ مترا، وحصلت السويد على الميدالية الفضية وسجلت 306 نقطة في حين فاز الاتحاد السوفيتي

غوايانا \_البرازيل\_أ ف ب\_صعدت الارجنتين الى الدور قبل النهائي لكاس دول اميركا الجنوبية السابعة والعشرين لكرة القدم «كوبا اميركا» بعد فوزها على اوروغواي بهدف مقابل

في غوايانا بالبرازيل. وفي مياراة اخرى من الحموعة الثانية أيضًا فازت شيلي على بوليفيا ٥/صفر علما بان المنتخبين خرجا من

ورفعت الارجنتين رصيدها الى ٥ نقاط من ٣ مباريات وستلعب مباراتها المقبلة اليوم الاثنين ضد بوليفيا، اما مبارياتها برصيد ٤ نقاط مقابل ٤

الدار البيضاء - أف ب- افتتح الملك

هي كرة القدم والعاب القوى وكرة

السَّلة للسيداتُ والجودو .

وكان وقد كندا أكبر الوقود فضم ٤٠٠ شخص من رياضيين وفنانين

لا شيء في المبارأة التي اقيمت مساء

اطأر المنافسة نهائيا .

اوروغواي حاملة اللقب فانهت نقاط أيضا للاكوادور ونقطة واحدة لبوليفياً. وهذا يعنّي أن الاكوادور يكفيها التعادل في مباراتها الاخيرة مع شيلي لتصعد بدورها الى الدور قبل

الحسن الثاني عاهل المغرب دورة الالعاب الاولى للناطقين باالفرنسية

الحالي نحوالقي مشارك من ٣٧ دولة. وتقام غالبية المسابقات الرياضية في الدار البيضاء، بينما تستضيف

جانيرو عن مارادونا قوله يوم السبت «في أورويا لا ينشغل الحكام بحركات تَمَثَّيليَّةً بِهِذَا الشَّكُلِّ والصَّغَافِي فِي

افواههم» وقال كابتن الفريق الارجنتيني ان الحكام لا يدركسون أن «كرة القسدم للاعبي كرة القَلْمِ، وان الحكام لأ يجذبون انظار الجماهم .

وخاض منتخب الارجنتين المباراة بعشرة لاعبين ٧٤ دقيقة بعدما طرد الحكم الكولوميي دياز قلب الدفاع الارجنتيني أوسكار روغيسري ق الدقيقة ٦٦ لنيله انذارين متتالين. وسادت المباراة الخشونة فأنثر الحكم ٤ لاعبين ارجنتينيين آخرين هم

«بـومبيدو وكالديـرون وياتيسة

ويسوسسوالسدو»، و٣ لاعيسين من

الاوروغسواي هم «مسرانشيسكسولي

ورغم الضغط الشديد الذي مارسه

منتخب أوروغواي في الدقائق العشرين

الإخيرة فقد عجز عن تحقيق التعادل

وأهدر له الزامندي فسرصة ذهبيسة

\* مثل الأرجنتين؛ بومبيدو وكلاوسن

وبسراون وروجيسري وستسيئسي وبسوسوالدو وباتيست وتروفليدو

ويوروتشاغا (كونشيوفو) وكالديرون

\* ومثل الاوروغواي : زيولي وهيريرا

وغوتييرين ودي ليون ودومينغين

واوستولازا (بنغوتشيا) ويردومو وياز

(اغويليرا) والزامندي ومراتشيسكولي

شیلی × بولیفیا

شيلي على بوليفيا ٥ صفر أمام ١٥

الف متفرج سجلها اولوس وراميريز

واستينغو ويتزارو من ركلية جزاء،

ورييس في الدقائق ١٠ و١١ و٥٣ و٨٦

وهو الفوز الوحيد لشيلي في البطولة

حتى اليوم كما انها الخَسَّارُةُ الْتَانِّيةِ

ورييس واستينغو وغونزاليس وبوبيلا

وهيسيس واوللوس وهورتادو (فيرا)

\* ومثل بوليفيا: باريرو بورضا

وفونتانا ومارتينياز وريمبا وملغا

وارياس وفيللغياس وسانشيز (تايكو)

مارادونا ينتقد الحكام

مارادونا قوله إن الحكام في كاس اميركا

الجنوبية لكرة القدم يستعدهم اطلاق

الصفارة ويحاولون سرقة الاضواء.

ونقلت صحيفة تصدر في ريو دي

نقل عن النجم الارجنتيئي دييغو

لبوليفيا مقابل تعادل واحد.

وراميرير وكوفاروبياس.

وفي المجموعة الثانية أيضا فازت

للتعادل في الدقيقة ٨٢.

(كانيغيا) ومارادونا.

ويردومو ويازي .

ملك المغرب يفتتح دورة «فرانكوفون»

البيضاء . وتضم هذه التظاهرة الرياضية والثقافية التي تستمرحتي ٢٢ يوليو وتشتمل على مسابقات في أربع العاب

الغاء بطولة السلة

نیـویـورك (أب)؛ انسحبت

رئيس النادي والمتواجد حاليا في

البرازيل ما زَّالَ يبحث عن مدربّ

كفؤ للتعاقد معه لتدريب الفريق

الاول لكرة القدم بالنادي وقال ان

رئيس الاتحاد البرازيلي السابق

كان في الكويت قبل فترة واجرينا

معه أتصالات بهذا الموضوع الا أننا

حتى هذه اللحظة لم نتوصل الى

قرار واضح واكيد، وأضاف العدساني ان النادي كان ينوي

التعاقد مع ايفرستُو ماسيدُوُ

مدرب منتخب قطر السابق الله ان

احد الاندية سبقنا بالتعاقد معه... اما بالنسبة للمدربين

الذين يقابلهم الشاهين الان فهم

ليسوا مشهورين لان هولاء انهوا

تعاقدهم مع الفرق والمنتخبات الخليجية ولذلك فان اللذين

نتفاوض معهم الان مدريسون

عاديون ولكننا سنهتم بالكفاءة.

واشار العدساني الى ان النادي قد اعتذر عن المشاركة بالبطولة

الصيفية للكرة بنادي الاسماعيلي

المصري بعد أن تلقى دعوة رسمية

من عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية للمشاركة بهذه البطولة التي ستقام خلال الفترة

احتمال وصول مدرب

التضامن يوم ٧/١٥

من المحتمل أن يصل الى

البلاد يوم السبت المقبل المدرب

البرازيلي لفريق كرة القدم

الأول بنادي التضامن باولو

أميزو بعد أن تلقى النادي

مـوافقـة وزارة الشـؤون

الاجتماعية والعمل ويعد أن

أنهى جميع الأجراءات المتعلقة

بذلك سواء تصريح العمل أو

أَذْنَ الدَّولِ للبِلادِ، كما أَنْهَى

النادي آجراءات التعاقد

الرسمية معه حيث تم ارسال

الَّعقَّد عبر جُهَازَ «الفاكسميلي» قبل حوالي

اسبوع وتم تُوقيعُ الطرفُيِّنُ عليهُ مقابل ما يقارب ٢٠٠٠

دولار شهرياً يتقاضاها المدرب

للبلاد في مطلع الشهر الجاري

الا أن دلك تعذر لتأخر معاملته

بوزارة الشؤون مما أجبر

النادي على تناجيل توقيع العقد وارسال الاوراق الخاصة

بحضوره فترتب على ذلك تأخر

موعد وصوله

وكان من المقرر أن يصل باولو

عمومية خيطان غير

العادية تجتمع اليوم تعقد الجمعية العمومية غير

العادية لنادى خيطان اجتماعها المؤجل في تمام الخّامسة والنصفّ من مسأة اليوم لاعتماد بعض الاقتراحات المقدمة لتعديل عدد

من الفقرات بمواد النظام الأساسي. وصرح عثمان القعود رئيس

النادي لـ القبس ان ١٣ اقتراحا

مقدماً ستناقش اليوم في حالة

اكتمال النصاب القانوني أهمها

حضور طالب العضوية للحمعية

العموَّمية بالنادي شخصيا

واستحداث منصبي أسين السر المساعد ونائب أمين الصندوق.

وقال أن ألعدد المطلوب لحضور

الاجتماع هو ٤٥٠ عضوا من

أعضاء ألجمعية العمومية (ثلثا

العدد الكلي ) والا تحال الاقْتراحات

لوزارة الشوون الاجتماعية والعمل

للبت فيها حيث ان الاجتماع الأول

الذي كأن مقررا عقده قبل شهر قد

تأجّل لعدم اكتمال النصاب

القانوني. ويسؤاله عن موعد الانتخابات

اجاًب أن مجلس أدارة النادي سوف يعقد اجتماعا عقب عطلة

عيد الأضحى المبارك لتحديد

موعد الانتخابات وموعد فتح باب

الترشيح واغلاقه.

## اكتساح الماني للقبى الفردي بيسطولية ويعبلدون



البظلة شتيفي غراف تحمل درع ويمبلدون

هيمن الالماني الغربي بوريس بيكر هيمنة كاملة على نهائي فردي الرَّجالَ ببطولةً ويمبلُـدونَّ وأحرزَّ اللَّقْبُ بِفُورُ كَاسِحِ ١ /صفر، ١/٧، 1/2 على بطل العام الماضي السويدي ستيفان البيرغ الذي فشل بتكرار انجازه العام الماضي عندما حول خسارته بمجموعتين للفوز ٢/٣ على

وعلى صعيد نهائي فردي السيدات

• اعترف ليندل ان خسارته امام

بيكر كانت خيبة امل كبرى، وقال:

لعبت مباراة جيدة، ولو اعيدت

المباراة لما غيرت طريقة لعبي، لا

شك في أن أيقاف المباراة بسبب

الامطأر خدم بيكر كثيرا لانه كان في

استؤنف اللقاء كأن بيكر مرتاحا

فاستعاد ضربات ارسال قوية وعاد

الى جو المبارآة من جديد، ولا الوم

المطر ولا الحكم ويكل بساطة فان

اليوم لم يكن يُومي، فالفوز في البطولات الكبرى يحتاج ايضا الى

بدوره اعترف بیکر ان لیندل

اثبتُ تطورا كبيرا في طريقة اللعبِ على العشب رغم تقدمه في السن.

● استمرت المجموعة الأولى ٧٤

دقيقة، وأثبت اللاعبان انهما

يملكان ضربات ارسال صاروخية

وان لا شيء سيفصل بينهما سوى

الاشواط الحاسمة، لكن بيكر فتح

الثغرة في الشوط الحادي عشر

فكسى ارشال خصمه وفاز بالشوط

الثاني عشر وبالمجموعة ٧/٥. ● في الشوط الثامن لعب بيكر وكانه

حارُّس مرّمي كرة قدم طائر، فأنقذ

اكثر من كرة وسدد ثلاث ضربات

ارسال خَاجِدِية (ايس)، ويعد التعادل 6/6 تقدم بيكر ١٥/٤٠

في الشوط الحادي عشر لكن ليندل

أَنْقَدْ المُوقَفْ من جَديد وتقدم ٣/٥. اوت النتيجة ٦/٦ لعب

الخصميان شيوطيا ثيالث عشر

حاسما ففار به ليندل بـ٧ نقاط ا

● وفي المجموعية الخامسة

الحاسمة حل التعب بالبطل

التشيكي في حين كان بيكر في قمة الثقة بنفسه فأنهي المجموعة في

شهدت مياراة ليندل (الذي

وصل ألى نهائي ويمبلدون ايضا

عامي ٨٦ و٢٨) وبيكر (بطل

ويمبلدون ٨٥ و٨١) مدا وجزرا

طُويلين، أذ تقدم بيكر في المجموعة الاولى ثم فاز ليندل بالمجموعة

الثانية بصعوبة بعد شوط حاسم

ولم يلق صعوبة في الفوز بالمجموعة الثالثة التي اقيمت على مرحلتين بسبب هطول المطر، لكن بيكر بدا مختلفا تماما بعد

ذلك نُسيطر على المباراة وساز

بالجموعتين الرابعة والخامسة

ويدد حلم منافسه في احراز اللقب

الذي ينقص سجله، وهذا ما فعله ايضاً في نهائي ١٩٨٦.

• لاول مرة جرت امس مباراتا

نهائي الرجال والسيدات في اليوم

نفسة منذ عام ١٩٧٢، كما أن تشكيل المباراتين يثير مقارنة اخرى، فهذه اول مرة منذ عام

١٩٦٥ يكون فيها الرياعي في

المباراتين هو نفسه اللذي لعبُّ

القاهرة - القيس - رضوان

بعد مناورة ذكية ومفاجأة متوقعة..

تسلم د. حسن عبدون رئيس اتحاد

الكبرة العائد تحكم المحكفة مقر

الاتحاد صباح امس منفذا قبرار المحكمة الادارية الغليا ينطلان قرار

حل الاتحاد الذي أصدره د. عبدالاحد

جمال الدين رئيس المجلس الاعسلى

للشباب والرياضة في ١٨ مايو عام

١٩٨٨.. عاد المجلس المنحل بكامل

هيئته ولجانه.. وسوف بعقد محلس

ادارة الاتحاد العائد أول أجتماع له في السابعة والنصف مساء اليوم لبحث

جميع الامور المتعلقة بالاتحاد في

وكان أول القرارات التي اصدرها د.

عيدون امس بعد تسلمه ألاتحاد وقف

صرف جميع الشيكات وطلب من اللُّواء

محمد خليل الديب مدير الاتحاد بيانا

كاملا عن المُوقف أَلَمَا لِي لَلْأَتْحَادُ لَغُرْضُهُ

على المجلس البوم كما طالبه

وجرت مراسم تسليم الاتحساد في هدوء كامل والطريف أن اللواء فاروق

أبوالعز زئيس الاتحاد موجود حالية

بالسعودية لاداء فريضة الحج.

بالاستمراري عمله مديرا للاتحاد.

الفترة الحالية.

٣١ دقيقة ٦/٦ وفاز بالمباراة.

مقابل نقطتين.

أخرين

وكلاواخ ستسيسر

وتروخلا

قليل من الحظُّـ

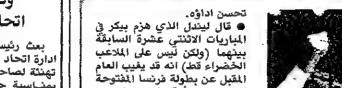
حالة صعبة لدى ايقافها وعنده

● بوريس بيكر بطل ويمبلدون

السويدي انديرس ياريد لقب زوجي الرجال بعد تغلبهما ٦/٣، ١/٧، الذي سبق مباراه بيكر وادبيرغ فان النجمة الالمانية شتيفي غراف اكدت عزمها على التمسك بلقبها بعكس ما ٦/٤، ٢/٦ على الأميركيين ريك ليتُش مع جيم بافّ. وحَصَلٌ السويّدي نيكلاس كولتي على لقب الناشئين حدث مع أدبيرغ واستطاعت ان تهزم المرشحة الثانية الاميركية مارتينا بتغلبه ٦/٦، ٦/٣ على الأسترالي تودُّ

نفراتيلوفا في تكرار لنهائي العام الماضي أيضا. وبالنسبة للالقاب الاخرى فقد نال

وود بريدج، ونألت التشيكة أندريا شترنادوفا لقب الناشئات بعد أن فازت ٢/٦، ٣/٦ على الأميركية الاسترالي جون فيترجيرالد مع میردیث مکغراث.



التبي تبدأ قبل ويمبلدون باسبوعين وذلك ليركز على اللعب على اللاعب الخضراء، الا انه حاول التكيف مع هزيمته من بيكر قائلًا انها لا تعدو كونها لعبة، ورغم اننا جميعا ناخذها ماخذ الَّجِد فَانَهَا لَا تَزَالَ لَعَبَّهُ، والحياة تستمر وانا وأثق من انني ساستمتع بها.. اقصد الحياة لا

 ألعب بيكر وادبيرغ ١٧ مباراة من قبل، وَفَارَ الْأَلَانِيُ الْغُرِينِي بعشر منها، الا انه في لقائهما الاخير وهو في الدور قبل النهائي لبطولة فرنسا المفتوحة فاز السلاعب السّويدي في مباراة من خمس

● توقع ليندل أن يكون الفوز ببط ولة ويميلدون من نصيب أُدبيرغ الذي هزم الأميركي جون مكنرو في الدور قبل النهائي يوم الجمعة دون ان يخسر مجموعة وأحدة وقال ستكون مباراة صُّعبَة لكني اعتقدُ ان ادُبيرُغُ يتمتع بميزتين الآولى انه استراح اليوم والثانية أن بيكسر سيعاني من

• توقع بيكـر ان تكون مبـاراة النهائي حامية، وقال: لقد لعبنا مباريات كبيرة كثيرة وكانت المنافسة شديدة في معظمها، وكل منا يعلم الاخر جيدا ويعلم ثقاط ضعفه وقوته. • تال آدبيرغ انه امضى ليلة السبت (قبل المباراة) يطبيخ

ويستمع للموسيقي ويشاهد التُلفزيون، وهو يقيم في ضاحية كنزنغتون بلندن. • طالب ألمشجعون ببناء سقف متحرك للاستاد الرئيسي حتى

يمكن اقامة المباريات حتى خلال الامطار. • جون باري حكم نهائي فردي الرجال كان من رجال المظلات

سَابِقاً بسلاح الطيران الملكي ويتجاوز سجله ١٠٠٠ سقطة، ويعمل حاليا مديرا لفندق وادار نهائي الزوجي العام الماضي ونهائي فردي السيدات قبل • شَاهد المباراة النهائية ٣٥٠

المباراة النهائية لرابع مرة في أخر لم تمنع الامطار حضور الاميرة ديانا للبطولة للمرة الثانية خلال

الى جانب قطر (المجموعة الاولى)

والسعودية (المُجموعة الثانية)

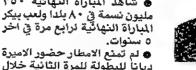
والامارات العربية المتحدة

(المجموعة الثالثة) وكوريا

الجنوبية (المجموعة الرابعة).

ويذكر ان اين والصين تتنافسان

على بطولة ، جموعة الخامسة.





مباراتي النهائي في العام السابق. ● استغل بيكر آمس توقف المباراة بسبب الامطار ٧٥ دقيقة خبير استغلال ليستعيد قدرته على التركيز وذلك بعد كسر ضربات ارساله لثاني مرة في المجموعة الثالثة، وقال اللاعب البالغ من العمر ٢١ عامًا: كان هذا مُفيَّدًا لي بالتاكيد، فقد تمكنت مِن اعادة ترتيب المكسادي والتخلص مؤثث الارهاق: ﴿ لَيُنَّا

• خرج ليندل بعد المباراة من الملعب مسرعا ولم يتمكن من اخفاء وجهه، وقال اللاعبُ البالغ من العمر ٢٩ عاما: لقد شعرت بضيق

• كان ليندل مدركا للتغير الذي طرأ على خصمه بعد الاستراحة الاجبارية بسبب ألمطر وان كان الله عب التشيكي قد انتاع المجموعة الثالثة بعد هذه الاستراحة.

فقد قال: لقد شعرت بانه مشتت الافكار عتدما خرجتا من الملعب. وبعد توقف الامطار ظهر فجأة وقد



• الاميرة ديانا





عبيدون تسلم اتحاد الكرة المصرى مسكرا

اهم القرارات: معاندة الجوهري وايقناف الشيكنات

وادلى الدكتور حسن عبدون رثيس

اتحاد الكرة بتصريحات اولية فور

تسلمه مهام منصبه قال فيها انه

بسائد المنتخب القومي بقيادة مدريه

محمود الجوهري من أجل مواصلة

المسيرة وتحقيق الهدف المنشود

بالوصول لنهآئيات كاس الامم

وقدم الشكر للاتحاد السابق بقيادة

اللواء فاروق أبوالعز الذي تربطه به

صلات وثيقة، كما قدم الشَّكر للقضاء

والصحافة والشرطة ألتي ساندته في

وقدم التهنئة ليوسف زين لمناسبة

فوز كورياالشمالية بالمجموعة الاسيوية السائسة

تعيينه رئيسًا لجهاز الرياضة وقال أن الرجل المناسب جاء في الكان المناسب.

بيونغ يانغ \_ ا.ف.ب \_ فازت كوريا الشمالية ببطولة المجموعة

الأسيوية السادشة ضمن تصفيات

كأسَ العالم ١٩٩٠ لكرة القدم اثر

تُغلبها على اندونيسيا ١/٢ امس

الاحد في بيونغ يانغ في المياراة

الاخيرة للمجموعة، وتأهَّلت كوريا

الشمالية الى الدور الثاني الحاسم

عودة الحق لاصحابه.

الافريقية ونهاثيات كاس العالم.

## والنصر يهنىء

بعث مجلس ادارة نادي النصر برقيتي تهنئة الى سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجاسر حلول عيد الاضحى المبارك .

# وتهنئة من

بعث رئيس واعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة ببرقية تهنئة لصاحب السمو امير البلاد بمناسبة حلول عيد الاضحى

كما بعث رئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد برقية مماثلة لسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم

بعث رئيس اتحاد العاب القوى احمد سليمان الرشدان برقية تهنئة لسمو امير البلاد اعرب فيها واعضاء مجلس ادارة الاتحاد عن خالص تهانيهم الحارة وصادق مشاعرهم وولأنهم بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك متمنين لسموه دوام الصحة والسعادة وللشعب الكويتي استمرار التقدم . كما بعث برقية مماثلة لسموولي العهد ورثيس مجلس الوزراء .

استقبل الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي بمكتبه باتحاد كرة القدم امس هونغ جن نياو الملحق الثقاق بسفارة جمهورية الصين الشعبية، ولى شيكانيك مراسل مجلة «النكوك» والذي اجرى مقابلة صحفية مع الشيخ فهد الاحمد تحدث فيها عن استضافة الصين للدورة الآسيوية الحادية عشرة للالعاب وقال انه واثق من أن الرياضيين في الصين حريصون على نجاح تَنَظَيّم هذه الدورة، وأعلن الشيخ فهد الاحمد أن الكويت ستشارُّك نَّيها بعدد منَّ الالعاب الرياضية يتراوح عددها بين ١٢ الى ١٥ لعبة، وقال انه سيقوم

اليد. وقد صرح الملحق الثقافي الصيني عقب المقابلة بقوله انني قدمت الشكر للشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي

### منتخب الطائرة يهزم بطل كأس يوغسلافيا

غادر المنتخب الوطنى للكرة الطائرةٌ البلاد مُتوجها ألَّى مدينة زغرب اليوغسلافية يوم الجمعة الماضي لاقامية معسكر تبدريبي، وذلك ضمن استعدادات المنتخَّب للاشتراك ببطولة صدام الدولية التي ستقام بالعراق خلال شهر أغسطس، وترأس الوف خليل الحلواجي أمين صندوق الاتحاد، وقد أجرتى رئيس الوفد مكالمة هاتفية مع على شعيب مدير المنتخبات حيث أبلغه بسلامة وصول جميع اعضاء الوفد، كما افاد بأن المنتخب قد باشر تدريبانه وتم أجراء لقاء ودي مع فريق ملادوست بطل الكاس اليوغسلاني وأسفَّرت النَّتيَّجة عن فوز المنتخبّ الوطني ١/٣.

### منتخب الشباب للطائرة يغادر لمعسكره بالمانيا

# الانبية والاتحادات

### نادي الكويت يهنىء بالعيد

ارسل رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الكويت الرياض برقية تهنئة الى سمو امير البلاد المفدى الشيخ جابر الأحمد الجابس الصباح بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك سائلين المولى عز وجل ان يعيده على سموه بالصحة

كما ارسل رئيس واعضاء مجلس الادارة برقية تهنئة مماثلة الى سمو ولى العهد ورئيس مجلس البوزراء الشيخ سعيد العبيدالك السالم الصباح بهده المناسبة

الصياح والى سمو ولى العهد ورئيس مجلس السوزراء الشيخ سعيد العبدالة انسائم الصباح بمناسبة

# اتحاد الطائرة

## واتحاد القوى يهنىء

#### رئيس المجلس الاولبي الاسبوي بستقيا، الملحة، الثقافي بسفارة الصين

بزيارة الصن في اغسطس المُقبلُ ا اثناء اقامة البطولة الاسيوية لكرة

عَلَى الجهود الَّتِي يَبِذُلُّها من اجلُّ النهوض بالرياضة بقارة اسيا وعلى جهوده الشخصية من اجل فَوزَ الصِّين باستضافةٌ دورةٌ الالعاب الأسيوية .

غادر المنتخب الوطني للشباب للكرة الطائرة البلاد متوجها الى فرانكفورت بالمانيا الغربية حيث يقيم معسكره التدريبي هناك استعدادا للاشتراك في البطولة العربية الثانية المقرر اقامتها في الجزائر خلال الفترة من ١١لى أغسطس المقبل، وترأس الوفد تركي الظفيري عضو مجلس ادارة

## والشاهين ما زال يبحث صرح سليمان العدساني امين السير العسام بنادي كاظمة لـ المقبس ان يوسف الشاهـ بن



🗨 يوسف الشاهن

العليا للباريات المجموعة الثالثة

بالبطولة الاسيوية التاسعية

للاندية ابطال الدوري التي

عقد مجلس ادارة اتحاد السلة

اجتماعا مؤخرا برئاسة راشد

الْرْشيدي نائبٌ رئيسْ الْاتحاد، واتخذ

• اعتماد العقد المبرم مع المدرب الاميركي جيمس جي كيفن للعمل مدريا للفرق الوطنية لمدة عام اعتبارا

من أول يوليو الجاري حتى "٣ يونيو

\* ترشيح الحكم الدولي احمد ابراهيم

العصفور «حكمًا دوليًّا» مرافقًا لوفد

الاتحاد الى بطولة صدام الدولية لكرة

السلة التي ستقام في بغداد بالفترة من ١ حتى ٩ اغسطس المقبل،

والحكم الدولي محمد عيد كنج «حكما دوليا» مرافقا لوفيد الاتحاد الي

البطولة العربية الثامنة للرجال التي

ستقام في دمشق بالفترة من ٢٢ حتى

٣٠ اعسطس المقبل.

عدة قرآرات اهمها :

من ٣ حتى ١٠ اغسطس المقبل وذلك لارتباط الكثير من لاعبي الضريق باستعدادات المنتخب الوطنيّ وقال ؛ اننا لسنا جاهزين للمشاركة لاننا لم نبدأ تدريباتنا حتى الان. واضاف ان خاله بن حمد البوسعيدي رئيس نادي فنجاء العماني ورئيس اللجنة المنظمة

تكليف بسوردن رنيسا لاتصاد

الطة والاعتدار للاتصاد الاندونيسي

وراشد الرشيدي

التدريبي للفريق الوطني الاول، ومن ثم المشاركة في بطولة صدام الدولية

يستضيفها نادي فنجاء خلال الفترة من ٢٢ حتى ٢٩ يوليو الجاري والتي ستقآم مبارياتها على مُجمع السلطان قابوس قد وجه دعوة شخصية ليوسف الشاهين رَّئيس النادي لحَّضور فعاليات هذه المجموعة ... الا أنَّ الشاهين لم يقرر حتى الان اذا كان سيعتدر عنها أم لا لانه لم يعلم أي شيء عنها حتى الان حيث أنه كان متواجدا في البرازيل حين وصول الدعوة."



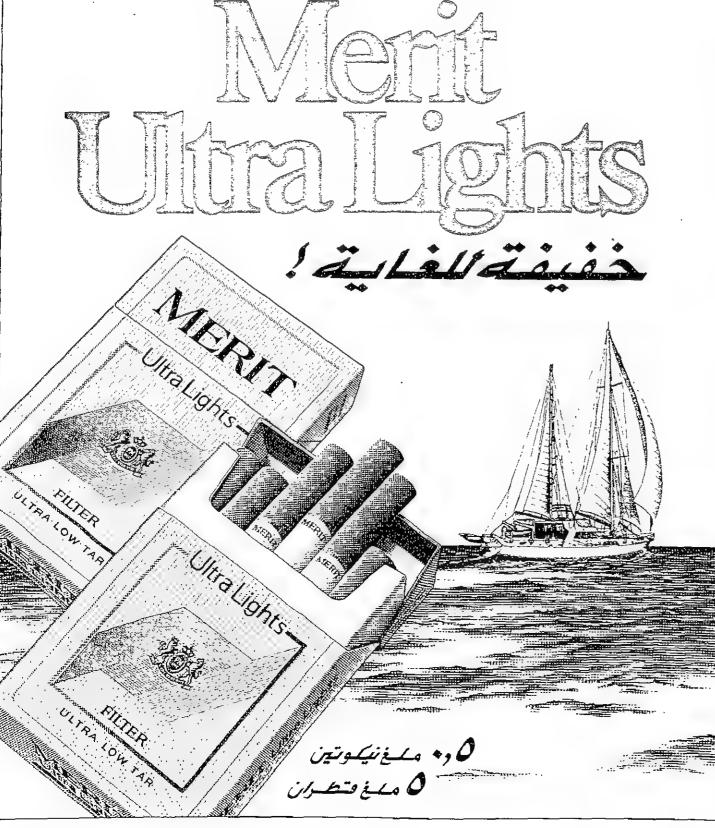
## أسرة الفحيحيل تزور رئيس النادي بالمستشفي

قام أعضاء مجلس ادارة نادي الفحيحيل الرياضي وعدد من لاعبي ومشرفي الفرق الرياضية بالثادّي بزيآرة عبدالله عدس رُئيس مُجلس الادارة الذي يرقد حَالَياً بمستشفى العدان ـ قُسم الامراض الباطنية جناح رقم ١٥ غرفة ٦ وقدموا اليه باقة ورد وتُمنوا له الشفاء العاجل. كما قام بزيارته بعض أعضاء مجالس أدارات الأندية والاتحادات الريّاضية، بالاضافة الى باقات الزهور التي أرسلها كل من الشيخ طلال خالد الأحمد والشيخ احمد الفهد وادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية.

#### تعسادل الجسزيسرة وتسرهاقها بسدوري الحالية السودانية

تعادل فريقا الجريره وترهاقا دون اهداف ضمن دوري الجالية السودانية بالكويت مساء امس الاول (الجمعة) على ملعب ضريق النيل بالسالمية، ويتصدر النيل الدوري يليه الامل ثم التضامن والجرزيرة وكرري وترهاقا والسوحدة والاخسوة واخيسرا

وذٰلك اعتبارا من ٢ يوليو حتى ١٠٠ تكليف عضو مجلس الادارة محمد اغسطس المقبل، وذلك نُحين عودة اي ماجد بوردن القيام باعمال رئيس مجلس أدارة الاتحاد، وذلك على ضوء الاعتدار عن المشاركة في بطولة الاستقلال الرابعة التي ينظمها الاتحاد الاندونيسي في الفترة من ٢٥ حتى ٣١ يوليو الجاري. وجُود رئيس مجلس الادارة في الخارج منذ اكثر من شهرين وسفر تأنّب رئيس المجلس الى هانوفر مع وفد المعسكر



تحد ذير حكومي: المتدمنين سبب ومشيسي لسرطسان وأمسراض الرشة وأمسراص القبلب والشرابيين

سين د الحاسم

زيارة الوزير

جرت العادة ان يقوم الوزير او المسؤول بزيارة

تفقدية إلى بعض المراكز

التابعة لوزارته ... ولكن

وزير الاعلام الشيخ جابر

المسارك قلب موازين

بسزيارات الى الصحف

الكويتية... وهذا تطور ايجابي في فهم بعض

الصحافة وعلاقتها مع

وزير الاعلام يريد ان

يقول بان الاعلام سواء الرسمي او الخاص

مظهر من مظاهر الحياة

والهموم الكويتية... له ان يتطور

ويتحرك باقصى درجات

الإجادة والواقعية

والمصلحة الوطنية...

وهذا الشعار وهو هدف

وملواطنين عاديين... والزيارات الى الصحف

تؤكد هذا التوجه الذي

نريده، واننا جميعاً

مسؤولون عن نقل صورة المجتمع والوطن الى سطح الحقيقة... المظهر الجديد في هذه الزيارة ان وزير الاعلام يريد أن

يتلمس الواقع ويستمع

اكثر مما يريد أن يقول

وهذا في حد ذاته تطور

ايجابي مرغوب في عصر

يريد غالبية المسؤولين

فيه ان يكونوا مصدر

اصدار الاوامر والقرارات

البلدية تعقب

على «غير معقول»

تهديكم بلدينة الكنويت أطيب

تمنياتها بدوام التقدم والرقي، ورد في -عدد جريستكم الغراء رقم ١٥٤٪

بتاریخ ۱۹۸۹/٦/۲۷ م تحت عنوان:

مهملة حول مركز شباب القيحاء بعد

الكشف على الموقف المذكور أعملاه

نفيدكم علما انه : قد تم اَزَالَة تلك

والبلدية على اتم استعداد لتلقي

شكاوى واقتراحات السادة المواطنين

الكرام سواء عن طريق النشر عبر

وسائل الاعلام المختلفة او الاتصال

المباشر بادارة العلاقات العامة على

شاكرين لكم تعاونكم وتجاويكم

ناصر العيار

(مدير ادارة العلاقات العامة)

السريع وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

المنس

الاثنين ۱۹۸۹/۷/۱۰ ج Monday, 10/7/1989

العدد ١٦٧ - ١٥٢٥ - ١٥٠٥

طبع من عدد اليوم الاثنين

١٢٨٤١٧ نسخة

مؤسسة التحقق من الانتشار

A.B.C.

الانقاض والموقع نظيف .

هاتف رقم : ۲٤٥٦١٥٩ .

جاءنا من بلدية الكويت ما يلي:

السلطة الرسمية.

الحجد لله الذي

### التقدم.. والتخلف

وزعت قبل ايام الدفعة الاولى من شقق مجمع الصوابر الاسكاني... وبعد التوزيع بدأ المجلس الأعلى للَّاسكانُ في بحث موضوع تمليك هذه الشقق.. وكيفية ادارة مرافقها وهذا يعنى آن هذين الامرين المهمين: التمليك.. وادارة المرافق لم يحسما بعد قانونيا وفنيا واداريا.. وما زالت هنالك لجان مختصة عليها ان تبحث في هذه الامور! ويعثي ايضًا أن «أهل الصوابر» الذين صبروا طويلا حتى ادَمنوا الصبر.. عليهم ان يواصلوا صبرهم الذي ادمنوه حتى تنتهى «اللجانّ» من بحث موضوع التمليك

ويبدو ان هنالك اسلوبين في التخطيط والادارة والتشريع :.. اسلوب «المواجهة»" «والتخطيط مقدما» والتفكير مسبقا... واسلوب «المطاردة» والجري خلف الطواهر... واللهاث وراء الشكلات.

الاسلوب الاول يوصف بانه علمي لانه اسلوب يعمل طيقا لتركيبة وفطرة الإنسان كما خُلقه ربه سيحانه. حيث يسبق «التفكير».. و«التخطيط» العمل والسلوك... اما الاسلوب الثاني فهو يخالف هذه الفطرة.. ويتناقض عها... حيث يتخبط الانسان.. «ويعملها».. او

الامم التي تعمل طبقا للاسلوب الاول.. وتمهد للعمل والانجاز بالتفكر والتخطيط اصبحت امما متقدمة... وحضارية... والامم التي تعمل بالاسلوب الثاني تتخبط.. وتتخلف. لانها تهدر الكثير من الطاقات والوقت والاموال التي يمكن توفيرها.. ولانها تفكر «بالمقلوب».. تخسر الكثير من مقدراتها.. وفرص تقدمها! هل عرفتم الآن لماذا قسمت الامم الى امم «متقدمة»...

لأن «المتقدمة» تقدم التفكير على العمل.. «والمتخلفة» تخلف التفكير بعد العمل.. اليس كذلك؟ مطلق مساعد العجمي



# للدورة الثانية بالمخيم الصيف

تبدأ الدورة في ١٩٨٩/٧/٢٢م صفوف منفصلة للبنات والأولاد من سِن ٢-١٧ سِنة الموسيدة - الحكالة ون - الليافة البدنية

لمزيدمن المعلومات يرجي الانصال:

5:017P7T6/TAA7YT6/154P6T6 DVDYVYT/DYCDAEA/DVYV.FF 07474-4/27424/27040

• المواصلات متوفرة لجريع مساطق الكويي



# معرك ابن حسارون الأهلي يعلن عن استهران التشجيل لدورات التخصصية التالية

خرعتوج الكيبيوقرالشاملة ه العلق التجارية وللصرفية

يوعلوم السكرتاريا المنتفيذية

م علوم المصويرالضوني والثلفزيوني مر فن الفصيل وانحت اطة

الاللنكوروالإنات ١١ « الطباعة العربية والابخليزية م اللفات مستدين ومتقدمين »

لا للإنالث ال

لا للندكموروابليّا شه » لا للذكوروالإيّاث »

الا للفكوروالإناث "

« للذكوروالإماث »

رُدُّ كُلْلِيقًامِثُ أَن

المواصلات متوفرة لجميع المناطق الجهزة كمبور ترجديثة ومعمل للصوبر العادي والملون/ اللدريب العملى مفتوح وغيرمحدد بساعات. \* أيام خاصة بالطلاب واثيام خاصة بالطالبات،



لنترة /شاع إبن خلروس - مجمع ها بي عبدالله لعثمان - البرح لبجاري الرور الثاني / أوالاتصال على الحانث / ٢٦٢١٥٧٢ / ١٦٤٠٢٧٨



### مختارات

ايام الدراسة الثانوية وبعدها الجامعية كنا من المفتونين بكتب الاديب الكبير طه حسين يجذبنا اسلوبه في التعبير، وتشدنا طريقته في الكتابة، ونجد متعة لليذة ونحن نلتهم كتبه ورواياته، وقد كانت المادة العلمية التي تحتويها كتبه المنافري الاجتماعي والانساني التي تشتمل عليها رواياته تختزن في اذهاننا من خلال استمتاعنا بحلاوة العرض وتسامي التعبير... شدتني الذكريات الى تلك الايام، مرت كلمح البصر واستحالت عودتها كما يقول الشاعر: «امس النذي منز عبلي قنرينه

يعجيز اهيل الارض عن رده»

اسرعت الى المكتبة والتقطت واحدا من كتب الاديب طه حسين واخذت اتصفحه فوجّدت فيه بعضا من مُختارات احسب انكُ ايها القاريَّء الكريم ستجد متعةٌ في قراءتها أولا وما أطّنه سيغيب عنك مغزاها ثأنيا ودونك هي فانُ أنت وجدت فيهًا ما ذكرت فذلك ما رميت اليه والا فما احسبك قد خسرت ● قال الطالب الفتى لاستاذه الشيخ : علمنى كلمات اتجه بها الى الله اعقاب الصلوات الخمس، فاني اجد في نفسي حاجة الى الاعاء في هذه الايام الشداد. قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى : سل الله يا بني أن يعصمك من صغر النفس الذي تضخم له الاجسام، ومن ضيق العقل الذي تتسع له البطون، ومن قص الامل الذي تمتد له اسباب الغرور.

● قال الطالب الفتى لاستاذه الشيخ: الم تر الى فلان ولد جرا وشب حرا وشاخ حرا، فلما دنا من الهرم آثر الرق فيما بقي من الايام على الحرية التي قَالٌ الاستاد الشيخ لتلميذه الفتى : اضعفته السن فلم يستطع ان يحتمل شيخوخة والحرية معا، وانت تعلم ان الحرية تحمل الاحرار اعباء ثقالا.

● قال الطالب الفتي لاستاده الشيخ : الم تر ألى اسراف «مارسبال» في تملق مولاه قيصر حين زعم له ان خزائن الالهة لا تُكفي لمكافاته على ما قدم من خير؟ قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى: رأى قيصر فخافه وطمع فيه ولم ير الالهة فلم يحفل بهم ... واكبر الظن أنَّ هذا الوثني الذكي كانَّ يسخر من الهُّتهُ

ومن سيصر حميد. قال الطالب لاستاذه الشيخ: الا يعجبك قول الشاعر اللاتيني «كاتول»: «ان خليلته تقسم له على انها لن تحب احدا سواه ولو تقرب اليها كبير الالهة، ولكنه يرى وعود الخليلات مكتوبة على اجنبته الربح المنطلقة في الجو وعلى صفحات الموج الهائم في البحر المحيط»، فاي وعود الرجال أشبه في ذلك قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى : وعود الساسة حين يطلبون النيابة عن

الشعب او النهوض باعباء الحكم.

ق قال الطالب الفتى لاستاذه الشيخ: اني اقرأ في كتاب الكامل للمبرد ان النبي عليه السلام قال للانصار في حديث جريء: «انكم لتكثرون عند الفزع وتقلون عند الطمع فما ادري أي الامرين ابلغ أثرا في النفس: اخلاق الانصار هذه أم وصف النبي لها !.. قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتي : كلاهما راثق رائع يملا النفس أعجابا وحباً. ولكن خلف بعد الانصار خلف يكثرون عند الطمع، ويقلون عند الفزع، وانظر حولك فسترى ما يملا النفوس من ذلك روعة

وروب . ● قال الطالب الفتى لاستاذه الشيخ : ما حديث سمعته منك صباح اليوم فلم الفهم منه شيئا ! قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى : وما ذاك؟ قال الطالب الفتي لاستاده الشيخ: سمعتك تتحدث عن الطلم المر والطلم الحلو والظلم الذي يجمع بين الحلاوة والمرارة فلم افهم عنك. قَالَ الْأُسْتَاذُ ٱلشَّيخُ لِتَلْمَيِذُهِ الْفَتَّى : فَأَنْ الْظُّلِم مِر فِي قَلْبِ المطَّلُومِ حين يمسه،

حلو في قلب الظالم حين يصدر منه، وهو حلو ومرَّ في قلوب العاشقين حين حتوي علب المصام حين يستدر صد، وهو صدو وهر و طوب العاسسي حين يتقارضون الظلم ويجني بعضهم على بعض جنايات الغرام. 
◆ قال الطالب الفتى لاستاذه الشيخ: الم نكن نلقن في نظرة الصبا ان من طلب العلا سهر الليالي؟ قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى: ذلك حين تكون العلا غالبة بعيدة المنالي. فأما حين ترخص فأنها تنال بايسر من سهر الليالي. قال الطالب الفتي لاستاذه الشيخ وما ذاك؟ قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى : اسداء الثناء الى غير الاكفياء، واهداء قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى : اسداء الثناء الى غير الاكفياء، واهداء

الهجاء الى ذوي الغُتَّاء، والخوض في الاعراض بغير الحقَّ، وجفوَّة الصَّديق، قال الطالب الفتى لاستاذه الشيخ : وترى ذلك ثمنا يسيرا؟ قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى: ايسر من الرمل على ساحل البحر.

ويعد فهل تطمعون منى بالزيادة !! من اراد فليعد اليها في مصادرها فما اشْرَتَ اليهُ الَّا نزر يسَّسِ منَّ بحر عَزير، ويعضْ هذه المختارات تشتد حرارتها، وربما لو ذكرتها لاحرقت حروفها الورق، فأثرت العافية واكتفيت بما اشرت. خالد الصليهم

قالت مصادر المستشفيات بان

ثمانين شخصا اصيبوا بجروح في سباق

للثيران جرى بمدينة بأمبالونأ

الاسبانية، حيث يحتفل السكان

باغرب انسواع الاحتفالات بتناولهم كميات كبيرة من النبيد والقيام

وتبدأ هذه الاحتفالات التي تقام

تكريما للقديس «فيرمن»، لمدة سبعة

ايام، في وقت مبكر من كل صباح عندما تنطلق عشرة ثيران في الشوارع الضيقة

لهذه المدينة التاريخية، ويستمر السباق حوالي ثلاث دقائق وينتّهي في

مصادر المستشفيات قالت بانها

عالجت ثمانين شخصا على الاقل منذ بدء الاحتفال يوم الجمعة الماضي،

واضافوا بان اصابات بعضهم كانت

خطيرة وانهم ما زالوا يتلقون العلاج في

المستشفيات بعد ان اجريت لهم

عمليات حراحة طارئة.

حلبة الصراع.

بمطاردة الثيران في الشوارع .

٨٠ جريحاً بسباق الثيران تكريما للقديس «فيرمن»

من ناحية اخرى، سمح للنساء

بالمشاركة في المطاردات للمرة الاولى

هذا العام، مع رجال ليسوا ملابس

مخططة ٰبالابيضُ والاحمـرُ. ويأتي

الواقعة بين فندق المسيلة ونادى المسيلة البحري، الى الجهآت المعنية: ١- بتسوية الطريق الوحيد المؤدي لسكنهم لانه مليء بالحقريات.

# وزارة الأشفال

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،،

ان يتعرض نادي رأس

من سكان «القليل»

جاءنا من وزارة الاشغال العامة ما

بالاشارة الى ما ورد في جريدتكم الغراء بعددها رقم ٦١٥٦ بتاريخ ١٩٨٩/٦/٢٩ صفحنة رقم (٣٠)

نحيطكم علما بان أزالة الرمال من

مراقب العلاقات العامة

مئات الالاف من السياح سنويا الى هذه

المدينة لمساهدة هذا الاحتفال،

ويشارك فيه اولئك الذين يتمتعون

بالشجاعة منهن. (رويتر).

انقلاب في مفهوم الاجازة لا شك ان الاجازة اليوم قد اصبحت ضرورية للانسان في هذا العالم المزدحم بالعمل والروتين اليومي، وان قضاء الآجازة خارج البلد هي عبارة عن ابتعاد الانسان عن هموم العمل ومشاكله اليومية، وايضا تكون مناسبة للم شمل الاسرة من خلال هذه الايام المعدودة، فيكون الزوج والزوجة والابناء حيث لا عمل يشغل الاب عن ابنائه وزوجته، وتكون مناسبة ايضا، وهذا هو المهم، أن تمارس الزوجة عملها الاصلي والتاريخي والذي نرجو الا تكون قد نسيته بسبب اعتمادها على الخدم، وهو رعاية الزوج والابناء في الساعات القليلة التي يتطلبها اعداد الطعام وتنظيف الملابس خاصة وان السكن في السفر غالبا ما يكون في شقق مفروشة وصغيرة وبالتالي فان تُنظيفها لا يحتاج من الزّوجة الى مجهود كبير.

الا ان الملاحظ مع الاسف في السنوات الاخيرة ان معظم الاسر الكويتية اصبحت تعتمد على الخدم في حلها وترحالها، واصبح مَنَ الْنِإِدِرِ جَيْدا ان ترى اسرَّةً كَوْيُتَيَّةٌ مِّسَافِرَةٌ دَونِ ان تكونِ معها خادمة واحدة على الاقل، وهذا لعتمري انقلاب في مفهوم الاجازة والسفر. فعلاوة على انه منظر غير حضاري ان تُجد اسرة مكونة مِن زوج وزوجة وطفلين تمشي وراءهم خادمتان خاصة في الدول الآوروبِية، فانه ايضاً يشكل عبنًا اجتماعيا على الاسرة، حيثُ ان الوضع في الكويت يختلف لان الخدم لا يعيشون مع مخدوميهم في السكن نفسه بل غالبا ما يكونون في ملاحقٌ م، مما يحفظ خصوصيات الاسرة ويجعله عنهم. اما في السفر فان السكن يكون دائما وفي اغلب الاحوال في شقق صغيرة كما ذكرنا، وبالتالي فان الخادمة سوف تعايش كلَّ صغيرة وكبيرة من خصوصيات الاسرة. ناهيك عن المشاكل التي تحدث منهن في معظم الاحيان، فهذه هريت وتلك ضاع جوازهاً واخرى تدعى ان مخدومتها ضربتها او حبستها، كتلك الحادثة المؤسفة الحاصلة الان في احدى الدول الاوروبية وخلاصتها ان خادمة اسيوية تعمّل لدى سيدة كويتية قد أدعت بأن مخدومتها تشاجرت معها وحبستها في بلكونة المطبخ اكثر من اسبوع، الامر الذي جعلها تستغيث بالجيران والمارة لتخليصها، وفعلا حضر البوليس بناء على بلاغ الجيران، بعد أن استاذن النيابة بدخول الشقة، فوجد الخادمة في بلكونة المطبخ تتوسد حداءها ويجانبها علبة معدنية قد قضت بها حاجتها. ولا ندرى هل ان السيدة حبستها بالفعل ام ان الخادمة تريد ان تنتقم منها على اثر مشاجرة تمت بينهما، فأحضرت العلبة التي قضت بها حاجتها وتوسدت حذاءها في الشرفة ثم استغاثت بالجيران؟! المهم أن المخدومة الأن في السجن نتيجة أدعاء الخادمة وشهادة الجيران وان الاخوان في السفارة الكويتية يبذلون جهودا جبارة في حدود ما هو متاح وحسب القوانين المتبعة مع السلطات المسؤولة في ذلك البلد الاوروبي لاخراج المواطنة الكويتية من السجن.

لذلك علينا أن نتحرر في أجازاتنا وأسفارنا من كل المشاكل اليومية وخاصة مشاكل الّخدم الذين اصبحت مشاكلُهم كثيرةٌ ومزعجة في الاونة الاخيرة وليس كثيرا ان تستغل الزوجة قليلا من وقتها لرعاية الاسرة في هذه الايام المعدودة حتى يستمتع الجميع باجازة ممتعة دون مشاكل.

سعود السمكه

للفتيات الى مضايقات بعض الشباب الطائش حيث يقترب من ساحل النادي ومرافقه بعض الروارق البحرية مما يضايق جميع الفتيات والسيدات اللاتي حضرن الى النادي لخصوصيته وحتى يكن بعيدات عن عيون الشباب وحركاتهم المزعجة .

٢- بتشديد الرقابة على عدم دخول العزاب الى نمادي المسيلة المخصص للعائلات. ٣- تسيير دوريات في المنطقة لضبط بعض ألشباب المستهتر الذين يزعجون السكان لدرجة الاذى!

# تعقب على «نداء»

تحت عنوان «نداء» .

الطحريق المذكسور «طحريق العبدلي السريع» تتم اولا باول، الا أنّ العواصفُ الرملية المستمرة تظهر الطريق وكانه لم يتم ازالة الرمال منه بالرغم من تنظيفه عدة مرات.

• وفاء نايف عايد ذهب الشمري (٢٦ سنة) العارضية ق٣ ش٧ جادة ٢ منزل ٤ تلفون ۹۱۳ ۲۸۹۰۹.

لندن - واخ - غادرت السفينة السلطانية «شباب عمان» ظهر امس لندن بعد أن شاركت في تجمع السفن الشراعية الطويلة احتفالا بالذكرى المئوية الثانية للوردات محافظي لندن ممثلة سلطنة عمان من بين اكثر من ١٦٠ سفينة مشاركة من مختلف دول

## سفینة «شباب عمان» تعادر لندن الى فرنسا

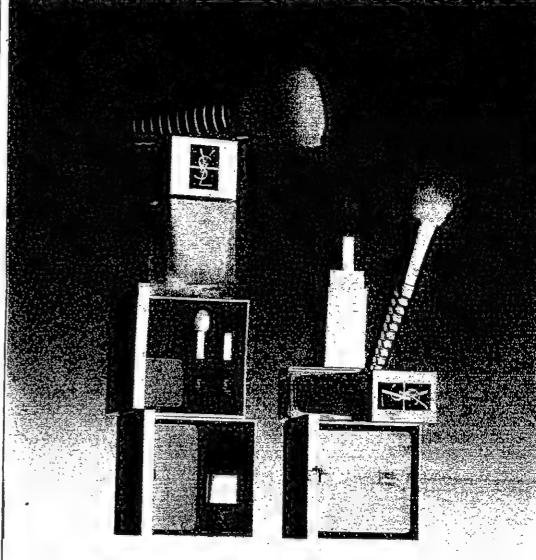
وتبحر سفينة «شباب عمان» الان في اتجاه ميناء روين الفرنسي الذيّ ستصل اليه اليوم للاشتراك في الاحتفالات المقامة هناك بمناسبة مرور مائتي عام على قيام الثورة الفرنسية والاعلان العالمي لحقوق

# مركزالغرملك التجارى للرا بعلن وبمناسبة عيدالاضحي لمباركي عن و جول اكبرتشكيلة من الأحذية لرجالية لأشهرالماركات لإيطالية والأيلمانية. وجمسالخ سي محت ولاوه مجع لعنجى يرمجع المثنى مرالكوبت برشايع فهدلسالم

دائما يقولون عن سماح انور انها «مسترجلة» لان طبيعة الادوار التي تقوم بها لم تقدم من قبل في السينما المصرية، وهي أن تقوم أفتاة بالضرب والاشتباك وركوب الموتسيكل والففز والسباحة والكاراتيه، كما رايناها في

تليس» و«البـوليس





# WESSAINTAURENT

الميداني ... أنساني نتشرف بدعوتك لزيارة 

لمنعفراك النجيبل والعطور

«السالية مجمع العنجري ـ شارع سالم المبارك - 3 3 3 4 3 4 ك 0 4 و السالم المبارك - 3 4 3 4 ك 0 ك 1 ك 1 ك 1 ك 1 ك

حيث ستكون في استقبالك خبيرة تجميل مستحضرات الشاسان لوال

لتقدم لك النصح والارشاد من أجل جمالك والمشورة الكاملة من أجل العناية والمحافظة على بشرتك. هدايا مطانية تنيعة بقذه النطعية وكل عام وانتم بشير

و«السجينتان» ويقولون عنها انها متمردة لانها صريحة ترتدي ملابس ألانثي ودائما ترتدي البنطلون.

● برأيك ما الفرق بين سماح الفنانة وسماح الانسانة؟! ـ سماح انور المثلة لم تتغير اطلاقا ولا تَخْتَلُفُ عَنْ سماح الفَتَاةُ العادية، والسبب بسيط هو ان المهنة في الوسط الفئي تفرض على دائما التّغيير في مظهري، ولكني أحاول الا اتغير لانني لا اعرف ان اكون غير نفسي، بغض النظر. عن اني احيانا احس بان «سماح» الانسانة قد تفهم خطا «سماح» الانسانة الدينة المساحة المسلحة المس المثلة، ولكنّ هناك دائما مصالحَة بينّي

ويين نفسي. 

 ما هو شعورك عندما يقولون عنك انك «مسترجلة»؟! \_ (تضحك) .. ئست مسترجلة، ولا اتعمد أن أبدو هكذاء أو أظهر بمظهر الرجال، ولكن كل ما في الامراني ارتاح في هذا الزي وهو البنطلون والحداء الرجالي .. ورأيي ان الانوثة ليست بكعب عال ومكياج، وانما هناك اشياء اخرى اهم تعبر عنها، الانوثة احساس وانا بطبيعتى شخصية خجولة للغاية، وعندما يمتدحني أحد لا أحجل بل افزع لاني لا اعرف كيفٌ اقابل كلمأتّ الآطراء او ارد عليها، ومن المكنّ ان اكون معجبّة يعمل معين لشخص ما، وكل ما استطيع ان اعبر به هو كلمة واحدة وهي وخطع، وانا ايضا انطوائية جدا، احاول أن أكسر هذه الانطوائية بحكم المهنة ويحكم اني لا بد أن أكون الجثماعية ولكن بدأخلي اظل كما أنا. وما هي شروطك لمروح

\_ ابدا، أنا لا ارسم صورة لزوج المستقبل، لان هذا ببساطة هو احساس بداخلي، وكم من المشاعر الصادقة التي تنتظر الانمان الذي يجسها ويحتويها

خلاله ولا يهم حينها من يكون او ماذا يعمل!! تقليد التمثيل

 ما رأيك فيمن يقول بهواية او احتراف الفن؟! \_الفرق بين الهاوي والمحترف في رأيي هو المال.. فالهاوي لا يتقاض أجراً بعكس المحترف. لكن الاحساس لا يُختلفُ بالنسبة للهاوي أو المحترف، وبالنسبة للممثلات المصريات، هناك من يتوافر لديهن كم كبع من الصدق وهناك من يملك كما من الحرفة، ولكن يوجد عيب عام فينا جميعا وهو ما يسمى «اللزمات» التي تتكرر مع كل واحدة رغم اختلاف الشخصية التي تؤديها. كم أننا نقد التمثيل بعمنى أن المثلة التي تؤدي دور امراة يموت أبوها لا بد وان تصرخ دون مناقشة. رغم أن هناك في الواقع منّ تتعرض لذلك الوقف برد فعلُّ

الشخصية .. وهذا يعتبر في رأيي نوعا هل تؤمنين بوجود الفنانة الشاملة؟! ــ طبعا .. طبعا المثل لا بد ان يعرف كل شيء، ان يغني ويرقص ويلعب اكروبات، والمثل الذي يفتقد اي شيء

مختلف طبقا لملاقاتها بالاب وطبيعتها

يصبح ممثلا ناقصا لانه معرض ان يؤدي كل الشخصيات المكنة دور المنني ولاعب سيرك، والا اضطر ان يستعينَ «بدوبلج» - اي بديل - والمثل الذي يستعين بدويلير ممثل ناقص، وفي دوري بِفيلم "محالة تلبس» ولان ابي كأن منتج الفيلم، اصر على وجود «دويلي» لقفزة الشباك الأخيرة، ولكني أصررت على أن اقوم بها ليس تحدياً لاحد أو حتى لنفسي، ولكن لانني استطيع ان اقوم بها. € يقولون أنك غير مجاملة على

\_ بصراحة لا استطبع ان اجامل في دور سيىء، بل اقول رأيي فيه بصراحة جداً، وهناك من يتسع صدره وعقله لهذا الرأي، وهناك من لا يتقبله ولا يكون على مستوى صدقي فلا يهمني حينها

 وأين انت من عيوبك ومميزاتك؟! \_ بالطبع لي عيوب كثيرة اهمها انني عاطفية حُداً، وعواطفي هي التي تتحكم في، فاحيانا اعلم تماما نهاية الطريق واصر على السير فيه، وايضاً انَّا متسامحة جدا مهما كانت الأخطاء، وهذه ميزة لي، كما انني اوجه الاعتدار لكُل خطأً، كمَّا انني خدُّومةٌ جدا .. جدا. • عما الذي تخافين منه؟!

\_ اخاف جداً من الظلام، كما اخاف من الظلم لان احساس المغلوم احساس قاس، والطَّالم لا يجدي معه شيء، لان الظلم قد وقع بالفعل، لذلك اثرك من يظلمنّي، وعنَّدما يحدث له مكروه اشعر بالارتياح لان رينا انتقم لي. • وهواياتك؟

... اعشق السفر وخصوصا عندما اسافرلاي بُك لا يعرَّفني احدَّ فيه، لانني احس احيانا بالرغبة في السير في الشوارع كاي انسان عاديٌّ، وإن اقَّفَ اي طايور بشكل عادي ولا احد يقول أي اهَّلا يَا ٱفْندَم او تَفْضَلِي يَا افندم. ● هل تطيعين المخرج؟!

ـ طاعتي للمخرج تتوقف على طبيه وشخصية المخرج، فبعض المخرجين مْزعجونْ، وانا عنيدة مع المخرج الذي يملى علي احساسه ويقول لي كيف امثلَّ لَانتِّي بَّالْتَالِي لا بد انْ اقْوَّل له كيفّ يخرج، فلكل منا اختصاصه، والمفروض ان يحدد لي المخرج الاحساس الذي

# اذاك\_\_\_انلكلم\_\_ةثم\_\_ن

هل تجسدمسن يسمعهسا؟ ظاهرة كسب اصوات من يكتبون في الفن بدأت تنكشف لدى بعض الاقلام التي تكتب في الصحافة المحلية، لدرجة ان بندا في ميزانية «الآنتاج» صار يخصص لهذا الغرض،

الذي يتخَّذ طريقة الهدايا آذا كان مهذبا، ويتخذ طريقة

المالِّ، اذا خرج عن تهذيبه. الظاهرة موجودة منذ مدة، كان بعض المنتجين يلجأ البها تجاه بعض النفوس الضعيفة، الى حدود تخصيص راتب مقابل الدعاية، بشروط المنتج، وبالقدر الذي يطلبه، لكن هذه الطريقة لم تستطع الآستمرار، لان آلمنتجين اكتشفوا ان الآقلام ألتي «تقبض» هي الاقلام التي لا يسمع لَها رأي، وان تبنيُّ قلم منها لعملٌ ما، قبض عليه. يسيء الى مثل هذا العمل، اكثر مما يفيده. وقد توقفت هذه الطَّآهرة، لأسباب خارجة عن رغبات المنتج او توبة القلم المباع، فقد جاء توقفها بسبب انحسار موجّة الانتاج ذات فترة، وبسبب غياب بعض الاقلام التي يبيعها صاحبها، وهو غياب لا بد وان يكون مهما طال وقت تواجده.

مع عودة الانتاج الى كثافته، ودخول وجوه جديدة فيه، والنجاح المادي الذِّي حققته بعض الاعمال، ومع تسرب نَفوس آخري ضَعيفة آلى الكتابة، واستعدادها للبيع، بدأت الظاهرة تعود، بقوة اكبر، وبدأت تتخذ شكل مكافأت مسبقة، أو علاقات مسبقة، قائمة على المنفعة، بصورها المتعددة، التي تبدأ من الهدية .. ولا تنتهى عند حد، لدرجة انها لم تعد ظاهرة خفية، يخجل منها (الراشي او المرتشى) او البائع والمباع.

هذا الواقع الجديد للظاهرة، مرتبط بالواقع الذي تعيشه الحركة الفنية، والحركة المسرحية على وجه الخصوص، والانتاج الخاص فيها على وجه احْص. واذا كنا نعرف أن مثل هَذه الظاهرة كانت \_ وما زالت \_ منتشرة في بعض الصحف العربية الرخيصة، ولدى بعض الاقلام الَّرِخْيِصَة، الا اننا لا نستطيع ان نقول ان انتقالها الى الصحافة المحلية كان كليا، لأن بعضها انتقل، وبعضها الاخر ولد فيها، من خلال بعض المنتجين الذين ولدوا في الزمن المسرحي الخطأ، ومن خلال بعض الاقلام التي

تنتسب الى الكلمة في الزمن الخطأ ايضا. لكن ما يعزى في هذّا الواقع كله، هو ان (الوسط الفني) في الكويت ما زال يحافظ على براءته، وانه حين يبحث عن كَلْمة جادة فيما قدم، يعرف اين يجدها، ويعرف كيف يحترمها، ويستفيد منها، ويعرف قبل كل ذلك أن من يكتب حسنا لانه قبض، انما يكتب سيئا، لسببن: الأول هو ان احدا لا يصدقه، والثاني هِو ان من يبيع قلمه، لا يمكن ان

يكتب ما يستحق ان يقرا.

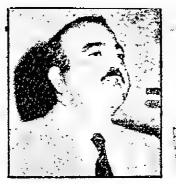
ولا شك أن الظاهرة بحاجة إلى علاج، وأذا كان هناك صاحب قلم، لا يستطيع أن يصحو، بعد أن تعود على ما يجيء به بيع قلمه من فائدة، فان على (المنتج) الذي (يشتري) أن يقنع تماما أن الكلمة المباعة لا سعر لها عند القارىء، لانه يعلم علم اليقين انه شخصيا يبحث عن تقييم اعماله عند الأقلام التي لا يستطيع أن يدفع لها

وليد ابويكر



على الرغم من السن والزواج (مرتين) والامومة، ما زالت كارولين اميرة موناكو تعيش حياتها كفتاة شابة تطارد احدث الازياء، ولا تفوت حفلة أو مناسبة الا وتظهر فيها بزي جديد، او وجه جديد او تقليعة جديدة تلفت اليها الاتظار، وتتحول معظم الوقت الى تقليد تنحو الصبايا باتجاهه.

آخر تقليعات كارولين انها وقفت مؤخرا امام المصور، وغيرت ملابسها مرات عديدة، لا لترتدي ما هو جديد وحسب، وانما لتقدم تاريخا جديدا للازياء من عشرينات هذا القرن، حتى الان.



هذه الزاوية مخصصة لاختبار معلوماتك العامة عزيزي القاريء، فهي تقدم لك المعلومة ومعها اكثر من جواب، وهي من الجزء الثالث عشر لكتاب «س. ج» للاستاذ شريف العلمي الذي سيصدر قريبا جدا. والاجوبة الصحيحة عن كل سؤال ستجدها في العدد المقبل.

تطلب مجموعة اجزاء كتب سين جيم للاستاذ شريف العلمي من الوكيل العام: ص. ب ۲۹۱۱ صفاة ت/ ۲۹۱۹

## کتاب «السند هند الکبیر»؟

كتاب في الفلك وفي نظام الارقام الهندية. بكتاب «سند هند» أعجابا شديدا، وعملوا على

ومن هذا الكتاب عرف المرب نظام الارقام والاعداد الهندية.

#### الحيانة الزرادشتية؟

#### اضخم مبنی حکومی؟

مبنى وزارة الاميركية (البنتاغون) هو

#### الامبراطورية العثمانية؟

لليّم والمعروف باسم سليمان القانوني. \_ لم تعرف السلطة العثمانية

10 H 45

ـ ففي عام ١٥٦ هـ وقف بحضرة المنصور رجل من الهند، وكان عالما في طرق الحسابات الهندية المعروفة باسم سند هند Sind Hind، والتى تهتم بحركات الكواكب، وكان يحمل كتاباً.. وقد أمر المنصور بترجمة هذا الكتاب الى العربية وبأن يؤلف كتاب على نهجه يشرع للعرب سير الكواكب، وعهد بهذا العمل الى محمد بن أبراهيم الفزاري الذي الف على نهجه كتابا يعرفه الفلكيون باسم «السند هند الكبي،. وكلمة السند هند تعنى باللغة الهندية «الخلود». وقد اخذ العلماء بهذا الكتاب حتى عصر المأمون، واعجب الفلكيون الذين اخذواً

قد الف الخوارزمي كتابا بين فيه نظام الارتام الهندية وطريقة استخدامها عمليا. وضرب لذلك الامثلة الكثيرة ليسهل على رجال المال والتجار والموظفين اعمالهم، كما ضرب الكثير من الامثلة ايضًا على طريقة تقسيم الميراث على مستحقيه، كما نص على نلك القرآن، وذلك بطريقة مبسطة، بدلا من تلك العمليات الحسابية المعقدة التي كانت شائعة.

يتركون جثته فوق برج خاص يسمى (برج الصمت) لتأكله النسور. فهم يقدسون التراب

اضخم مباني الوزارات في النوائر الحكومية في العالم.. يبلغ طول كلّ ضلع من اضلاعه الخمسة ٢٨١ مترا.. وتبلغ مساحته الاجمالية (التي تشمل ألوارة الخمسة) ۲۰٤٫۰۰۰ متر مربع.. يحتوي على ۲۰٤۸ نافذة و( ٤٤٠٠٠ ) جهاز تلفون ... ويبلغ عدد العاملين فيه ٢٩٠٠٠ نسمة، اما تكاليفه فقد بلغت (٨٣) مليون دولار.

#### ماذن المرم المكس الشريف؟

لأنه بنى مسجدا في استنبول فيه ست مآنن. فاعترض رجال الدين ان يكون لمسجده نفس عدد مآذا الحرم المكي فبني السابعة ليميزه عن جه ع المساجد.

في عهد السلطان سليمان ابن السلطان وعظمة مثل ما عرفته أيام السلطان سليمان القانوني، فقد وصلت حدودها في عهده اقصى اتساعهاً، من رومانيا شمالا الى اليمن جنوبا الى التخوم الفاصلة بين الجزائر والمغرب غرباً، وحدود ايران شرقا، مع اقسام من ايران وانربيجان وسواحل البحر الادرياتيكي. كانت

مساحة الدولة تزيد على ستة ملايين كلم تضم حوالي اربعين مليون مسلم وعشرين مليون مسيحي وكانت خزينة السلطنة في دروة امتلائها حيث كانت تسيطر على طرق ألتجارة العالمية البحرية والبرية وكان البحر الابيض المتوسط بجهود خير الدين برباروس قائد

عادلا اولى شؤون رعيته جهده الكبير، وعمل الاسطول العثماني، بحيرة عثمانية. وقد ولد السلطان سليمان عام ١٤٩٤ على عدم التمييز بين المسلمين والمسحبين واليهود، مما ادى الى قدوم عائلات مسيحية بمدينة طرابزون على شاطىء البحر الأسود. ويهودية كثيرة في ايامه من اوروبا واسبانيا، واثر ولادته قرر والده الذى كان وأليا على واستيطانها ارأضى الاناضول ولا سيما المنطقة، أن يأخذ أسم ولده الحديد من القرآن العاصمة استنبول. وقد توفى سليمان اثناء الكريم، ففتح كتاب الله على احدى صفحاته، محاصرته زجاتوار في المجر وكان مسنا وعليلا. عشوائيا، ويدأ بقراءة الصفحة حتى وصل الى فاحضرت جثته الى استنبول، وصلى عليه في آية تتضمن اسما وهي «انه من سليمان وانه

## اكتشاف وتصحير النفطأ

استخراجه بكميات تجارية عام ١٨٥٩ في اميركاً. فْكَانْتُ بِذَلِكَ اولْ دُولَةَ مِنْتُجِةَ لِلنَّفْطُ فما هي الدولة الثانية التي تم الكشف فيها

٢ ـ مصر وكان ذلك عام ١٨٦٩ (عام افتتاح قناة السويس) ولكنُ تاخر انتاجهُ حتى عام ١٩٠٩. ۳ ـ ایران وتم استخراجه عام ۱۸۹۰م.



### الهؤسسات الخيرية؟

كانت اكبر مؤسسة خيرية في فلسطين في العهد العثُمّانيِّ مؤسسةً تَدعَّي (خاصَّكيِّ سلطان). وكانت تقدم المساعدات للفقراء والمحتّاجين لنئات المسنين. فلماذا سميت بهذا الاسم (خاصكي سلطان)؟

المسم (كالمسي المسان). ١ ـ (خاصكي سلطان) تعني من اموال السلطان الخاصة وهذه المساعدات كانت من للسلطان سليمان القانوني. وسميت

(خاصكي سلطان) اي محبوبة وكانت محبة للخير فبنت المساجد ستنبول وغيرها. وخصصت اموالا لفقراءً

٣ ـ سميت بهذا الاسم لان مقر هذه الجمعية الخيرية كان في بيت للسلطان محمد

7 3 0 F V A P - 1 1 1 7 1

## علم «العروض»؟

اكتشف البسرول بشكل تجاري وتم توصل العالم الخليل بن احمد الفراهيدي الى طريقة لتقطيع الشعر وسماها علم «العروض» فلماذا سماه بهذا الاسم؟ \ \_ لانه بهذا العلم «عارض» الفوض في تقطيع الشعر وضبطه.

ًا ــ المكسيك في اميركا الوسطى وتم ستخراجه عام ١٨٦٣م. ٢ - لانه توصل ألى هذه الطريقة في تقطيع الشعر في مدينة مَّكة المكرمة. وأطلق على هذًّا أحد اسماء مكة المكرمة وهو «العروض». ٣ - لان الخليل بن احمد من قبيلة

الموارض.. واسمه الكامل الخليل بن أحمد العارضي وسمي هذا العلم الذي ابتكره باسم

باسم الله الرحمن الرحيم» فاستقر الرأي على

اسم سليمان. اتم سليمان دراسته في طرابزون

وعند وفاة ابيه، السلطان سليم يأووز، الذي

فتح بلاد الشام ومصر والحجاز، أعتلى سليمان

وبعكس والده، فقد كان السلطان سليمان

## الغاعي السامة؟

الافاعي السامة تنفث السم في جسم ضحيتها. ثم تنتظرها حتى تموت ثم تبتلعها. فكم نسبة السم الذي تفرغه في جسم ضحيتها من كمية السم الذِّي تختزنه؟ ١ \_ تفرغ ما تخترنه من سم، ولكنها خلال ساعتين تقريبا، تعوض عما فقدته. ٢ \_ حوالي ١٠٪ من السم الذي تختزنه تفرغه في جسم ضحيتها. ٣ ـ حوالي نصف ما تختزن من السم.

## الكواس؟

يطلق على بعض الطيور «الجوارح» وعلى بعضها الاحر أسم «الكواسر».. فيقال: النسر طير كاسر وكذلك العقاب والصقر.. كُلها من الكواسر... فلماذا يطلق عليها اسم

ويبقى النصف الاخر للطوارىء.

١ \_ لانها اذا افترست احد ضحاياها فانها تكسر رقبته او ظهره قبل ان تفترسه. وذلك ليصيب هذه الضحية الشلل فلا تقوى على الطيران والمقاومة. ٢ ـ لانها اذا ارادت ان تنقض على فرائسها فانها تضم جناحيها فتنقض عليها بقوة

ويسرعة. "" ـ لانها قوية ولا يستطيع احد كسرها لقوتها وسرعتها وضخامتها

#### العام في عضلاته، وخاصة عضلات الرقبة والفك والحجاب الحاجز، مما يعطل الحركة والتنفس، وهو امر اذا لم يعالج على وجه السرعة قد يؤدى الى الموت.

لغة الباسك هي اللغة الوحيدة في العالم التي لا تربطها بسأنر اللغات أية رابطة، ويقدر عدد الذين يتحدثون بها نصف مليون نسمة موزعين في الغالب بين بلدان جنوب فرنسا وشمال اسبانياء

المسجد الذي امر بانشائه ودفن جانبه، الا وهو

يكمن السم في منقار في رأسه يشبه منقار

\_ ولیس کل اخطبوط مؤذ وضار او شرس

وسام، كما يتوهم اغلب الناس، غير ان بعضها

كذلك دون شك، ولعل اشهرها ما يعرف

بالاخطبوط الازرق، الذي يعيش قرب سواحل

والسم ليس في زوائد هذا الحيوان المخيفة،

كما يتبادر للذهنّ لاول وهلة، وانما هو يكمن في

منقار له يشبه منقار البيغاء، وهو اذا ما اصاب

ضحية نفث سمه في جلدها، فاصابه بالضعف

مسجد السليمانية الذي حمل اسمه.

الخطبوط؟

اليابان واستراليا.

اغة الناسك؟

## جزر الکنارس؟

جزر الكنارى تعتبر جزءا من الاراضى

\_ وتقع في طرف القارة الافريقية في اقصى الشمال الغربي، ولهذا السبب فهي تعتبر جزءا من القارة الافريقية، على الرغم منَّ كونها تابعة لاسبانيا منذ استيلاء الاسبان عليها، في اواخر القرن الخامس عشر الميلادي. واقرب جزيرة في المجموعة تبعد عن الساحلَ الافريقي مسافةً ٦٠ ميلا تقريبا، ولقرب هذه الجزر من المغرب الاقصى والقارة الافريقية تبرز في بعض انحائها مظاهر دات طابع مغربي او افريقي، وخاصة في مباني بعض القرى والواحات بالاضافة الى اشجار النخيل وغيرها من مظاهر الحياة

ولموقع هذه الجزر اهمية استراتيجية كبرى في شبكة خطوط المواصلات العالمية، وخاصة خُطوط الملاحة البحرية والجوية، التي تربط اوروبا وغرب افريقيا بالاميركيتين، وحتى آسيا واستراليا، فهي العتبة الاولى لعبور المحيط

يسمى سكان هذه الجنزر الاصليون «الغرانشي» Guanche قبائل بدائية الى حد ما، اذ كآنت حياتهم اقرب الى الطبيعة من المدنية، وقد كانوا بيض البشرة ويعود اصلهم الى القبائل القديمة التي ينحدر منها سكان المعرب الاقصى والذين اطلقوا عليهم خطأ اسم

أما سكان هذه الجزر اليوم فيبلغ عديهم حوالى المليون ونصف المليون، فهم ينحدرون من الاسبان الذين استقروا فيها خلال الخمسة قرون الاخيرة، وامتزج كثير منهم بمن تبقى من السكان الاصليين، الدِّين اصبح من النادر وجود احفاد لهم ممن لم تختلط بماؤهم بنماء

#### بموت زوجة الملك الفرعوني تحتمس الثاني طلب منه مستشاروه التنازل عن الملك لابنته «حتشبسوت» فبموت زوجته انقطعت الصلة بينه وبين «أمون رع» حيث تبرز هذه الصلة كشرط لَاعْتَلاء عَرْشَ مُلوك الفراعْنَةَ.. ولم يكن تحتمس ينتسب لهذًا ألاله الفرعوني الا عن طريق زوجته. واعلن تحتمس تنازله عن العرش بعد حمسين عامًا من الحكم لصالح حتشبسوت بعد ان اعلن ايضا انه قرر تزويجها من أبنه - من أحدى المحظيات ـ تحتمس الثاني وجاء بالامير ورفعه الى

القام الملكي. واعتلت حتشبسوت الحكم واستمرت في ادارة شؤون الدولة يعاونها من الاشراف سنموت كبير المهندسين وتحوكي وزير المالية وابو سنب كبير كهنة

واستمر تحتمس الثاني شريكا في الملك مع زوجته لمدة تقرب السنوات الثلاث، ولكنه كان سلبيا يترك لها ادارة الامور ويكتفي منها بحقوقه الزوجية. وأنجب منها ابنتين ففرورا وحتشبسوت، بينما رزق

تحتمس الثالث من خليلة له. ويموت تحتمس الثاني اثر لدغة حشرة سامة، وتصبح حتشبسوت حرة آليدين، لتحصر كل همها في اصلاح الامور الداخلية للبلاد، فاحدْت في احياءً الصنآعة وأقامت مجاري المياه لاصلاح الزراعة فراجت الحال، وعم الْرخاء وازدادت موارد الكسب، واستتب الامن واطمأنت النفوس.

ثم تفرغت لاستكمال معبدها «اعجب العجائب» الذي لا يزال قائما في مصر العليا حتى الان. وكَان عصر حتشبسوَّت عصر سلام وطمأنينة، غير ان الشؤون الخارجية لم تكن على ما يرام، اذ احست المستعمرات بارتخاء قبضة الدولة فأخذت تتآمر وتحاول التخلص من حكمها.

وإجتمع الكهنة حول تحتمس الثالث ابن زوجها من خليلتّه، وافهموه باحقيته في العرش، وحاجة البلاد لرجل يحكمها في مثل هذه الظروف. وتجرأ تحتمس الثالث حتى ادعى على الملكة اغتَصاب العرش ضد شرائع البلّاد التيّ اصبحت في حاجة ألى ملك يقود جيوشها للقضاء على مؤامرات



المالك المالية المالية

الملكة المصرية حتشبسوت أنعشت البلاد

وبنت أعجب العجائب الذي مايزال حائمًا!

بقلم الكاتبة الانكليزية ليديا هومت فارمر

المستعمرات وتوسيع سلطان مصر واخدته

حتشبسوت باللين، واظهرت له كل العطف، ثم كل

وعاد تحتمس الى الكهنة يائسا من التغلب على

حتشيسوت وانتزاع الملك منها. ويعد فترة ظهرت

الفتنة في «كوش»، وكانت الملكة قد تقدمت في السن

وكثر لغط الشّعب الذي مل الراحة، وثار ألجيش

الَّذِي كان يصبو إلى القَّتال، وعاد تحتَّمسَ الثَّالَثُ

ولكنَّ اشدَّ حدّةً من ذي قبل مطالبا بالغرش

لَّتَخَلِّيصِ البلاد، وهنا اعلنَّت له حَتَشْبِسُونَ رَغْيِتُهَا

في تزويجه من أبنتها نفرورا، وتم الزواج وصار

لكن كيف السبيل في التوفيق بين ارادتين وقوتين؟

هي مصرة على الاحتفاظ بالملك وهو يأبي أن يكون

له شريك في ذلك وشعرت المستعمرات بهذا الانشقاق

فتألبت الدويلات الاسيوية واجمعوا امرهم على خلع

سلطان المصريين وارادت الملكة استعمال وسائلها

السلمية وتجرأ الاعداء على قتل رسلها، وخارت

واثرت الملكة مصلحة البلاد، فتنازلت عن العوش

ويؤكد اللورخون ان تنازل هذه الملكة عن العرش

يعد من اجل اعمالها. ويعد معبد حتشبسون

«اعجب العجائب» من قلائل اعمال الفراعنة. وقد

اقامت حتشبسوت على عرش الفراعنة اثنين

وعشرين عامأ اسعدت فيها البلاد ومهدت بحكمها

وتعدُّ هذه الملكةُ حقيقة في طلَّيعة المُلكَاتِ اللواتي

السلمي لتحتمس الثالث عصره المجيد.

لصَّالِحْ تحتمس الثالث حتى يقود البلاد والجيوش

قوى الملكة ولم يعد هناك بد من الحرب.

وفقًا لما يراه وطبقًا للصالح العام.

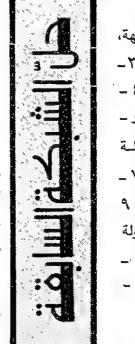
تحتمس الثالث شريك حتشبسوت في الحكم.

الحب، وما زالت حتى كسرت شوكته والانت حُدْته

<del>لاقيس</del>)

#### افقيا وعموديا:

١ - دولة افريقية - مشتابهة، ۲ \_ یکابد \_ ستر \_ متشابهان، ۳ \_ دولة افريقية ـ دولة افريقية، ٤ ـ من الألوان \_ من عوامل البحر \_ سحاب، ٥ - للتفسير - دولة افریقیة، ٦ ـ امرنه ـ لباس، ٧ ـ طين \_ يمنح \_ للنداء، ٨ \_ يحس، ٩ ـ مدينة ليبية ـ مدة، ١٠ ـ دولة افريقية ـ دولة افريقية، ١١ -\_ مدینة امیرکیة ـ تراب، ۱۲ ـ وحدة مسافة ـ دولة افريقية.



# (سېتلا • بتقبس) (سبة ا

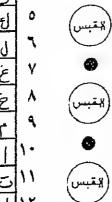
ـ احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه. ـ اتبع الطريقة الأفقية والعمودية والمائلة وبالعكس. - يتبقى معك في النهاية ٩ احرف تشكل في مجموعها العبارةُ الضَّائعة هي لاحدى اغاني وردةٌ الَّجزائريَّة. ` أَراكَ في حب ورد حدد صادقة وكان حبك لي الله واسعة عدا زورا - وبهتانا عليس اتركيني بلاد الله واسعة عدا - أُبدل - احبابا - وأوطانا - العَقل - يا - قيس - لا - خلي-الرداء \_ دعي وارحمتاه ولقيس عاد وما كانا واتي - احىك - يا ً ...

١٢	11	١.	٩	Å	٧	٦	٥	٤	٣	۲	1	
ف	9	1	س	ع	ó	ي	د	ر	و	ب	2	١
1	ی	و	i	1	ج	و	اع		ر_ا	1	ق	۲
9.	_	P	Ī		قَ	í	ع	ب	2	ي	ف	٣
ي	1	ن	1	ر ان	ම ම	ر ا	9	1	ر	و	ز	٤
قَ	ي		Õ	1	<u></u>		اع	ي	ن	ي	Ð	٥
	1	0		į	1	J	0	1	ب	٦	J	٦
۲	U	1	<u>.</u>	<u> </u>	(	0	1	а	1	``	٤	Y
1	<u> </u>	1	ن		<u>ط</u>	ا -	. 5		ي		2	λ
1	2	۲	1	ب	-	ق	<u>ي</u>	ے		-	ر و	٩
U	ē	ع	J	1	ل	1	2	ے	ي		1	
11	ي	س	ي	قَ	J	٤	1	د	ر_	J		
	1	٤	0	1	~	م	9	J		و	ت	11
ي	1	1	اع	<u>.</u>		١	بع	1	ن	1	اح	17

الإقبس)

عَزَبَ الغزَبِ الغزيبِ عَزُرَ عَزَّرَ التَّعزيرِ

ما معنى الكلمات التالية:





كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي «بياع الهوى»

The street of the second

من قائل هذا البيت: رُواةً قصائدي فاعجبُ للأ الحل السابق: الأديب هو: «ولى الدين يكن».



شَارُفَ: فَاخَرْ بِالشُّرف الشَّرَف: العُلُو، المكان العالى أشرف: عال شرفاء: طويلة الشَّارف: المُسِنَّة من النَّوق شُرَفَ: غَلْبَ بِالشَّرَف





• افضل طريقة لمنع

(جودي بارون)

(جيني کول)

(ویل رایت)

• السبب الذي يجعلنا لا نستفيد من اخطاء الغير هو انشغالنا بارتكاب

• معظم المهمات الصعبة هي مهمأت تنتظر من لا

يعرف انه لا يمكن

• انك لا تستطيع ان تعرف قيمة التعليم الا حينما تنتهي الأجازة ويعمود الصغار الي

(ْجْيسي اندروس)

● بعض الامور لا يمكن

نسيانها، مثل اول عمل،

واول حب واول مرة لا

تستطيع فيها الوقوف بعد

اهمية الصحة او الثروة

بالنسية للانسان تعتمد

• انظر الى الطيب في

الانسان بدلا من السييء،

فالناس يتصرفون من

خلال وجهة نظرك عنهم.

كل انواع المقامرة لا

تحظى برجال الدين،

● الخوف من التعبير عن

انفسنا يجعلنا سجناء

معظم انواع الفشل

تحسدت بسبسب عسدم

الاختيار، لا بسبب

على الانسان ان يتعلم

سحر الوجه المرح: انــهُ

ليس مبتسما كل الوقت،

• اذا لم تكن الاخطاء

التي يرتكبها الاخرون

شبيهة باخطائنا، فلن

يكون من السهل التعرف

اذا كان الايمان قادرا

على أن يحرك الجبال،

فتصور ما الذي يستطيع

العمل المثابر أن يفعله.

لكنه رقيق.

الاختيار الخاطيء.

(بيرن وليامز)

(*b*. کارتس)

(اوليفر هولز)

(ادنا الزاسر)

(جاك هاريس)

باستثناء الزواج.

(مارليز هوفان)

(فراتك كلارك)

(جين ويلز)

ارتداء حذائك.

على ايهما فقد.

تقريح يـومـي عن المالـة الصيـة

والاستحمام بالامواج فوق الصوتية

وت المستقب ل تبنى في المصالع

حكة، أو رائحة تصدر من الجسم، أو

تساعد الجسم على انتحكم بنسبة

الكوليسترول.

وقبل الافطار، سيتناول حبة

اما المنزل الذي سيميش فيه،

فسيتم بناؤه كاملا من قبل الزويوت

داخل الصانع، يما في ذلك الاقات، وقطع الاكسسوار واللـوحات التي

تَّعلَق َّعلَى الحائطُ، ثُم يتم تصليمه لهُ

الصوت او بصمة آلاصيع لفتح ائباب

واغلاقه. وهذان العنصران سيكونان

وسيلتي تحديد العصر، والارقام

وبالنسبة للعملء سيضطر نصف

ائتاس فقط للخروج من المنازل من

أجله، بينما سيعمل النصف الثاني

داخل المنزل، براتب كامل، وذلك عنَّ

طريق اجهزة التنفزيون ذات اندائرة المُنْقَة، وأجهزة الكمبيوتر.

اما بالنسبة للمواصلات فسيمكن

الوصولُ الى أنعمل ألذي يبعد ممل

كم خلال ساعتين فقط، بواسطة

قطارات جديدة تصل سرعتها أي

ويتنبأ سيترون بأن حدود ساعات

عا سر زيادة انتشار الفشل الكفوي في

\_زانت نسبة الفشل الكلوي في العالم

كله.. لسببين .. أولهما .. زيادة أسباب

حدوث المُرضُّ وثانيهما .. لانَّ التشخيصُ الطبي تقدم واصبح التعرف على الفشل

واضَّاف: أنْ للكلى وطَائِفٌ عَديدة

منها تخليص الجسم من السموم الناتجة عن التمثيل الفذائي والسموم

الاخـرى الناتجـة عن تعـأطي بعض

الناتَجة عَن تَتُوثَ الْبِيثة، كما تقوم الكليّةُ

باقراز انهرمونات المسؤولة عن نمو

وتكاثر كرأت الدم الحمراء .. بالاضافة الى

مُسؤولَيةً الكلى عن تنظيم ضُغط الدم.

اعراض الفشل الكلوي

🖨 ما هو الفشل الكلوي وما هي

الاعراض التي تنبىء بحدوثه؟

ـ الفشل الكلوي هـو عدم مقدرة

الكليتين عنى القيام بوظيفتهما، وهذا

يشمل الكنيتين معا.. فالثابت طبيا أنه

اذا عجزت أحدى الكليتين عن اداء

وظيفتها تحملت الاخرى اداء الوظائف

وحدها بنجاح ... اما أذا فشلت الاثنتان

معان فيحدث الفشل الكلوى الذي ينتج

عنه تراكم السموم بالجسم مما يؤدي الى

تغييرات ضارة بالجسم، وهذه التغييرات

التي يمكن أن نطلق عليها أعراض انفشل

الكلوي.. وهي كثيرة.. منها ما يحدث

للجهاز الهضمي من غثيان وتيء

واضطرابات في الهضم... كما تؤثر على عضنة القلب وتضعف الغشاء التيموري

مما ينتج عنه آلام في الصدر، ويحدث

ارتشاح مَّائي في الرئتيِّن، وارتفاع في ضغط

الدم يؤدي آلي صداع وزغللة في العينين،

كما تؤثر على العضّلات وتحدّث ضعفا

عاما فيها.. ويكون تأثيرها على الجهاز

المصبي بحدوث ارتخاء في الاعصاب .. كما تتسبب في حدوث صدف جنسي،

وعدم مقدرة على الانجاب للسيدات

الوائد بولده في جنازتها. كانّ ذلك قبل سبّع سنوات، وكانّ

كثمات، وكان ذلك أخر لقاء بينهما.

ودهم الفاتورة.

مايك في الخامسة عشرة من عمره، وقد تبادل معه بضع

واين يتشوق والد مايك لرؤيته ثانية، ويقول انه يتطلع

ويُلْدِهُم مِنْ أَنْ لَهُ أَلَانَ زُوجِةً ثَانِيةً، وثَلَانَةَ أَبِنَاءَ مَتَبِئِينَ،

ويقول؛ كنت قاسيا في تلك الفترة، كنت عامل بناء،

The state of the second section of the section of the second section of the sect

الا أنه يَتَطْنَعُ بندم إلى انفَصَاله عن لورنا واولاده الثلاثة

الى فرصة للحديث معه. وهو مستعد لدعوته على العشاء،

والرجال على حد سواء.

الكلوني أكثر وضوحاً من ذي قبل..

السنوات الاخيرة.

العمل في الاستوع ستكون بين ٢٥ -• ٣ ساعة، وبان الانسان سيحال الى

التقاعد في السبعين، وانه سيفير

عمله بمعدّل عشر مرات خلال عمره.

اما اكثر الناس كسيا للمال من

عملهم فسيكسونسون انكتساب

والموسيقيين والممثلين والفنانين

وَالرَياضَيَّيْنَ لَانَ هذه الْأَعْمَالُ لَا يَمَكُنَ

ان تنجز عن طريق الكمبيوتر أو

من ناحية أخرى، يتصور سيترون

وفي هذا العام (٢٠١٤) سيكون

المِلْمُ قد تغلب على ٥٠ بألمائة من

انواع انسرطان المعروفة الان، اما

مرض الايدز فسيكون شيئا من

ان عدد الاطباء سيزداد زيادة كبيرة،

وللذلك سيتنافسون عملى القيام

السرية لبطاقة البنك.

٢٠ ٥ كم في انساعة.

ويدلا من المفتاح، سيتم استخدام

الم في قدم، أو وسخ على الاستان.

«الستقبليون» هو الاسم الذي يطلق على اولئك الذين يحاولون التنبؤ بما ستكون عليه الحياة في المستقبل، لا باساليب «كشف الغيب» التي يلجأ اليها انفلكيون والشعودون، وانما عن طريق دراسة الواقع دراسة علمية، والتعرف على قوانينَّ تغير الحياة فيه، واتجاهات الابحاث المستقبلية، ومحاولة

ر زبت فا<sub>زم</sub>

المعتار وتنوبا

ندرعة:

وبالعكس

إمجموعها

جزانرية.

المقد علعسة

14 66 4 4

بهال

وهناك مؤسسات كبيرة تقوم بهذه المهمة ، منها مؤسسة التنبؤ الدولية التي يبلغ عمرها ٢٨ سنة، وينطلق عملها من ولاية فرجينيا الاميركية،

التوصل الى ما ستكون عليه الحياة

وتستخدم احدث اجهزة الكمبيوتر واقوى الباحثين من أجل التوصل ألى تنبؤاتها. وهي تعتبر أكبر مؤسسة من هذا النوع في العالم، وتخصص ميزانيات ضخمة من اجل ما تقوم

آخر ما ذكرته هذه المؤسسة عن عام ۲۰۱۶ ـ اي بعد ۲۰۱۵ سنة من الان ـ ان مرض الأيدر سيتم التوصل الى علاج له، وإن المنازل ستبنى بواسطة الروبوت داخل المصانع، وأن الرحلة التي تكون مسافتها \* ^ ^ كم سيتم قطعها خلال ساعتين فقط

يقول مارفن سيترون، رئيس دائرة البحث في المؤسسة؛ نحن نختلف عن المستقبليين الاخرين الذين يتنبأون عادة بما يحبون ان يروه يحدث، أن تنبؤاتنا تتم من خلال البحث أنعلمني الواسع، واجهزتنا متصلة باكثر من ٠٠٠، ٣٥ مؤسسة مالية وتكنولوجية وسياسية وصحية وغير لنك.

واستنادا الى سيترون وفريق محلليه المتكون من ٢٠ خبيرا، فان يوما عاديا من ايام انعام ٢٠١٤ سييدأ بأن يضع الأنسان يده على قاعدة، ستحلل له وضعه الصحي؛ وسوف يحصل على رسالة تقول أله مشلا، انه مقبل على ان يصاب بالرشح، وتصف له العلاج اللازم، وأستنوب الاستحصام سيكون مختلفاء لآن الانسان سيدخل غرقة صغيرة، تشبه غرفة الحمام الان. وخلال ثوان قليلة، سيخرج نظيفًا

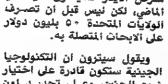
تمامًا، دون صابون او مناء، لان

من «المعقم» الذي ينظف جسمه من

البكتيريا، فلا يتعرض بعد ذلك لأية

الامواج فوق الصوتية هي التي ستقوم بالمهمة، ثم سيدخل ألى نوع

بالزيارات المنزلية.



الجينية ستكون قادرة على أختيار نوع الجنين، وعمل تحديد لون بشرته، وعلى زيادة نسبة ذكائه ألى حدود ٥٠ نقطة.





هذا التقدم الذي المحققة العالم خلال ربع القرن المقبل السيكون تفلع بالفظا قيما يتعلق بالاسعان فانا جسنيد الرتفاع الاسعار بتمية ٧ ٤ بالمائة سنويا، كما هو

خَانِيُ الْأَنِي فَانْ مَا يُمِدُ السِعِ الربِعِضُ الحَاجِياتِ اليوميةِ ( في المديكا) المنتكون كما يني عام ١٤ . ٢. كما ينتباً

اوقة الشتيلي ﴿ ١٠ نبولان تذكرة السنيتما ﴿ ١٢ مولارا، والرحلة بالطائرة من تلويورك إلى لوس انجلوس = ٥٥ ١٨ بولال ربع لينيز هن الحليب = ١ ١٠٦ بولارات

ورعيف الحيل = ٢٦، ١٠ بولارات، والهمبورغر = ٢٦.٥. الولارات وغالون البترين السيارة = ٥ ١٠ ١ دولارات، واجرة عَزِمَة مُدُون مِتُولُظ = ١٥٧ لـولاراء وعرقة خاخة في المستشلقي المسارة والمراكبة وكاليف تفريس احد الابناع في الخاصة = 10, ٧٥ ١٨١ بولارا في السنة.



■ الفحص الدوري للبول وعدم اهمال الحصوة وشرب السوائل الكثيرة اهم طرق الوقاية

فشل كلوي ولذلك تنصح السيدة الحامل بضرورة عرض نفسها على يد احصائي لعمل تحليل بول كامل، وعمل مزرعة اليولُ للكشفُ عن الالتهابات في مراحلها الاولى قبل ان تؤثر على وطيفة الكلي، ولا

> ومن الاسباب المؤدية للفشل الكلوي ايضًا اهمال علاج الحصوات سواء في الحالب او في الكلّيتين.. وهناك مريضً السكر البولِّي، فهو معرض للاصابـة بالغشل الكلوي اذا لم يراع الدقة في علاج مرضه.. اما أذا استطاع ضبط السكر لدية وحافظ على نظام التغذية، وحرص على الاحتفاظ بضغط ألدم بعيدا عن الارتفاع فسيمكنه تغادي الاصابة بالفشل

> > الوقاية .. كيف!

 الوقاية خير من العلاج.. مبدأ لا يختلف عليه اثنان.. كيف نطبقه لتجنب الاصابة بالفشل الكلوي بالنسبة للاشخاص الطبيعيين الذين لا يعانون من الامراض السابق ذكرها؟.. \_ يمكن ذلك عن طريق التحاليل

بد مَنْ مِتَابِعةُ العَلاجِ لدّي اخصائي الكلِّي ألى أن يتم الشفاء النهائي من هده

كان يولد طفل بعيب خلقي في الكليتين أو ضمور فيهما أما بالنسبة للنساء، فأن سبب اصابتهن بالفشل الكلوي يعود

اساسا الى التهابات البول، خاصة اثناء الحميل، حيث أن مجيري البول في السيدات نسبة مناعته أقل من مناعة الجهاز البولي للرجال.. لذلك تـزداد نسبة انتهابات الجهاز البولي لديهن، وترداد الاحتمالات مع زيادة صرات الحمل، ويؤدي تكرار هذه الانتهابات الى

الاسباب المؤدية لهذأ الفشط الكلوى لتجنبها قدر الاستطاعة. \_ هذا المرض يمكن أن يبدأ حدوثه في سن الطفولة، ولا تظهر الأعراض الا في سنَ الشباب. فقد يبدأ بالتهاب متكرر من

تحتفظ بالقدرة على اداء وظيفتها الامراض الوراثية.. والعيوب الخلقية،

## اسياب

€ تنتاب القراء حالة من الفزع لما يحدثه الفشل الكلوي من أثار مدمرة لاعضاء الجسم فما هي

اللوزتين .. مما يؤثر بدوره على الكلى التي سنوات الطقولة الى ان يحدث الفشرّ الكثوي بعد سن العشرين. واهم سبب للفشّل الكلوي هو التهابات الكليتين الميكروبية في الاطفال، بالاضافة الَّي

# الدورية للبول، التي تكشف عن وجود اي

اما الرجل الذي لا يصاني من اية امراض، فعليه فحص البول مرة سنويا..

اللوزتين المتكررة، فيجب عمل تحليل

البول لهما مرة كل ثلاثة اشهر، وينطبق

ذلك أيضًا على من اجريت لهم عملية

استنصال اللوزتين وما زالت لنديهم

اما الطفل الذي لا يعاني من التهاب

اللوزتين.. وليست لديه ايّة عيوب في

الجَهَازُ الاخْراجِي، فيكفي فحص البولُ لدية مرة كل ثلاث سنوات أو عند الشكوى

● البعض يتهم السريجيم

باحداث تلف في الكلي .. فما مدى

- الحقيقة ان اتباع نظمام غذائي

بغرض تقليل الوزن قد يؤدي الى سقوط في

الكليتين نتيجة آذابة الدهنيات التي

صحة هذا الاتهام؟..

• جيمي كيرياتريك يحمل صورة

إمنه مايك تايسون

التهابات في الحلق.

او عند تغير لون البول.

أما الاطفال الذين يعانون من التهابات

كلوي مع احتباس في البول، ألا أن هذا عارض سرعان ما يزول لو أرتدت السيدة بدون علاجية

عيارة عن تراكمات مرضية، فهو نتيجة لامراض كثيرة، ولا بد من منع الاسباب وهنا يمكن للمريض العيش حياة طبيعية. اما اذا حدث فشل كلوي كامل فلا يكون امامنا الا عملية الاستصفاء الدموي او ما يسميه العامة «بالفسيل الكلوى، ويحدث عادة مرتين أسبوعيا، ويستقرق حوالي ٦ ساعات.. والحل الاخروهو زرع كلى من احد اقارب الريض، وتنجح الزراعة بنسبة تصل ألى حوالى · ٨٪ عندما تكون الكلية من احد اقاربُ

المريض.. ويختتم الدكتور حلمي حديثه بتوله .. انصح دأتما بالاكثار من تناول السوائل .. وخاصة في فصل الصيف.. مما يساعد على منع تكثّيف الاملاح في البول، وذلك كعلاج طبيعي يفسل آيلة أنتهابات، ويمنع ترسب الاملاح في الكلي.

القاهرة ــ القبس

 الفشل الكلوي، هل هو مرض مكيرويات في البول يمكننا معالجَتْها قبلً \_ الفشل الكُنوي ليس مرضا ولكنه أَنْ تَوُدِّي أَلَّ النَّهَابَاتِ فِي الكِلِي .. فَقَدْ ثَبِت علميا أن فحص البول العادي يبين أذا كانت هناك تغييرات في اداء الكليتين لوظائفهما.. وبالنسبة للمرأة فعليها بقحص البول منذ بداية الحمل حتى الولادة..

المؤدية اليه، وهي متعددة وكثيرة ويمكن تفاديها الا في حالة ضمور الكلي اما اذا حدث الفشل الكلبوي.. قادا لم يكن كاملا.. فيمكن معالجة سبب القصور في اداء الكليتين لوظائفهما مع اتباع نظام تغذية معين، مع متابعة ضبط ضغط الدم ومراعاة عدم حدوث التهابات في البول،

تحيط بالكليتين، ويؤدي هذا السقوط مع

وقدوف الانسان الى احداث ثنية في

الحالب، مما ينتج عنه الاحساس بمنصّ

CHARACTURE.

> مايك تايسون، بطل المالاكمة المعروف، يعيش في منزل يبلغ ثمنه درع ملايين دولار بن نيوجيرسي، بينما يعيش والده في بيت حقير، من بيوت الصدقات في بروكلين، نوافذه محطمة، وجدرانه مهلهلة، والتشويهات تملا حيطانه المتأكلة. في طريقه بعد الانفصال. والد الملاكم الشهير اسمه جيمي كيركباتريك، وهو يْ

في سندوات مراهقته الاولى، ادخل سايك احمدى الرابعة والستان من العمر، معرق، وَرَميش بمنحة بسيطة الاصلاحياتُ فِي نيُويورك، بسببٌ مشاعَباته، ويُقول جيمي: بيتُما كسب ابنه في العام الماضي وحده \$ ٥ مليون دولار، مع ذلك فان جيمي يقول بوضوح: آناً لا اريد نقود مايك، ولكني احب إن اراء، فهم أبني، وقد يتساءل بعض الناس؛ كيفً يكون ابنك بطل العالم في اللاكمة، ويتركك تعيش في مكان كَمِدًا ؟ لكن مثل هذا الأمر لا يهمني، وأنا أحس بالفخر لانني والد مايك، وحين اسير في الشارع، يشير الناس إلى ويقولون انني والده، ثم يسالودني؛ متّى يجيء مايك لزيارتك، ويقول انه احس بالالم حين شاهد روين غيفينز ووالدتها فاحس بالحزن. مع ذلك، كتيرا ما يتجمع الناس في الساحة المقابلة، حين تسري اشاعة تقول أن مايك جاء يزور والده. وكان جيمي قد انفصل عن لورناتايسون والدة مايك عندُما كان عمَّر ابنهما سنتين. وحين توفيت لررنا، التقي

والترز في التلفزيون. لان الوضع كان سيئا، همايك كان بعيدا عن المقابلة، ولا يستمليع الدفاع عن نفسه. لولم تتدخل فية والدَّتها روث، وهو يوجه مثل ددا الرأي الي تقودها والدتها.

فارهمتُين، وأنما أمد أنيه يدين ملينتين بالمدامّة. المشاكل، ولعل حُكمة الله حي التي جعلته ينفصل عن أمة، ويتركه للمشاكل التي تعلم منها أن يصبح مادكما وأثعا.

واصبت بنوية قلبية. ولم اكن قادرا على اعالة اسرتي كما يجب ولا قادرا على عمل ما اريد. ومن ذلك انه لم يستطّع ان يتروح من لورن التي اعطت اسم عائلتها لا ولادها، لانهم لم يكونوا عبر زواج شرّعي، ومضت في طريقتها، ومضى حيمي

لم الاحظ عليه اثارته للمشاكل، وحين كنت ازوره في الأصلاحية، كان يتصرف باحترام. وكان يجلس معي في سيارتي لنتحدث, وكانّ يخاطبني قائلاً يا أبي. ويقول جيمي انه يعتقد ان زيارة من مايك ستكون رائعة, لانها ستعيدهما صديقين، وإن بامكانهما أن يجلساً مما وان

روثُ تَتَحدثان بالسوء عن والدد. حينما قابلتهما بربارة ويعتقد جيمي أن زواج مايك من روين كان يمكن أن ينجح، مأيت كنصيحة ابرية، حتى لا يتع مرة اخرى في حب امرأة

ويقول جيمي: اتمنى ان يزورني مايك، لان لدي الكثير من الكلام الذي اريد ان أقوله له. وانا لا أتوجه اليه بيدين ويحتَّقد جيمي انه لو كان الى جانب مايك لا وقع يْ

انسام عمر الإنسان

حندت مجلة كنوميدينة مراحل العمر التي يمر بها الانسان، من خلال رغبة يحس بها حين يصحو من النوم كما - ۲۰: العمر الذي تتمثى ان

تصحو فيه وانت في حالة حب. - ٣٠: العمر الذي تتمنى ان تصحو فيه وتكون متزوجاً. ـ • ٤٠ العمر الذي تتمنى ان تصحبو فيه وتجدد نفسك

ـ ٠٥٠ العمر الذي تتمنى ان تصحو فيه وتجد نفسك غنيار - ٦٠: العمر الذي تتمنى ان تصحو فيه وتجد نفسك قانعا. - ٧٠. العَمر الذي تتمنى ان تصحبو فيه وتكون بصحة - ٥٠: العمر الذي تتمني ان

تصحو فيه!



يقضون وقتا اطول، حتى يخف احساسها بالذنب تجاه الوقت الذي تضيعه على تجميل نفسها، لكن الطريف ان هؤلاء الناس .. وهم سكان جزيرة بابوا في غينيا

الجديدة \_ لا يقومون بتجميل وجوههم، وانما يقومون باخفائها تحت «اقنعة» غريبة، يتم «صنعها» من الدهون المخلوطة بالفحم، وبعض انواع الطين الملون.

لماذا يبدو مثل هذا التجمع الاعلامي كبيرا حول هذه السيدة الكبيرة؟

العشرين بعد المائة بعد ست سنوات.

السبب هو انها، حسب ما يعرفه غينيس للارقام القياسية، اكبر سيدة في العالم عمرا.

عمر جين كالمينت ١١٤ سنة، وهي تقول أن سبب طول عمرها هو أنها لم تتوقف عن الضحك

اللقطة اخذت لجين في فرنسا خلال احتفال بعيد ميلادها، دعت خلاله الجميع الى عيد ميلادها

وهم يقضون في هذا العمل ساعات طويلة قبل كل احتفال، ليخرجوا من ذلك اذا كانت المرأة تتصور انها تقضي وقتا طويلا امام المرآة من اجل اعداد نفسها لحضور حفلة ما، فان عليها ان تتعرف على اناس أخرين، من الرجال والنساء، بوجوه «مشوهة» ييدو بعضها مثل وجوه فتاة الجيشا، أو المهرج الحزين أو محارب الفايكنغ، او اى شكل غريب آخر، خاصة بعد ان تضاف الى كل هذا

بعد هذه العملية الطويلة، يتجمع المواطنون في الساحة الرئيسية لقريتهم، وينفجرون بالرقص الذي لا يقل غرابة، والذي يستمر حتى صباح اليهم التالي.

أبلوأة عناحبة الشهوة والبرجل عناحب الفتل

هل يستطيع الانسان ان يحتفظ بسر؟ ان معظم الناس لا يستطيعون، لان افشاء السر يجعل الانسان يشعر بالسعادة، وبائه متميز عن غيره بالمعرفة، كما يقول د. شيتور ماسون، استاذ علم النفس في كاليفورنيا، لأن

هناك الكثير مما يسعد (الانا) لدى الانسان حن يشعر بأنه يملك من المعلومات ما لا يملك غيره، كما انه يتعرَّض لضغُوط داخلية تشجعه على ان يبوح بما يعرف، لان القدرة على ان يكون الانسان اول من يبوح بأسرار مهمة (كفضائح او غير ذلك) تمنحه شعورا بالأهمية والقوة.

والناس الذين يسريون الاسرار، علنا، او بشكل خاص، يفعلون ذلك، من اجل الحصول على نوع من المكانة، فهم، لحظة البوح بالسر، يكونون في مركز الضوء، مما يشعرهم بأنهم خاصون ومتميزون.

الرَّجال هم اكثر كشفا للاسرار، لان الرجال غالبا ما يعملون في مهن تجري قيها المنافسة، وهم يستخدمون اسلوب كشف الاسرار، حتى يتقدموا في العمل.

يعرفها، حين يتعلق الامر برملائه في العمل.

عددا كبيرا من الناس مستعدا للاستماع. لان الاستماع ألى الاشاعات يجعل الانسان الذي يرددها يحس بشيء من القوة.

بالمشاهي، خاصة مشاهير التلفزيون والسينما، لان الأنسان، حَين يستَّمع الى هذه الاشاعات \_ والفضائح \_ يحس بشيء من التُّحْسَن، حَينَ يعلم ان لهؤلاء المشاهير وَّجها غير مَضَّيء فيُّ



عضو عصابة شارلـز واتسون، الذي قتل الممثلة الاميركية شارون تيت، سوف يتمكن من التجول في شوارع اميركا قبل وقت طويل من السماح لزوج المثلة، المخرج رومان بولانسكى بذلك.

هذا الرأي يعلنه د. رونالـد ماركمان، الذي اشرف على «فحص» الرجلين عن قرب، باعتباره طبيبا نفسيا، وقيم «حالة» كل منهما.

وكان شارئيز واتسون مد قتل الممثلة بقسوة، حينما كانت حاملا، في العام ١٩٦٩، اما بولانسكي، فقد

وجد مدانا في تهمة وجهت اليه بممارسة الجنس مع فتاة قاصر، عام ١٩٧٧، وقد تمكن بولانسكى من الهرب الى اوروبا قبل ان يودع

وفند صرح واتسنون للندكة ماركمان انه انساق وراء الجنس والمخدرات، حسين اطاع الاوامر بالقتل، وكان عقله مشتتا خلال

ذلك. ووجد الدكتور هذه الحالة «صحيحة» ولذلك وقف في المحاكمة كشاهد دفاع، لكن المحكمين وجدوا واتسون مذَّنبا من الدرجة الاولى،

وحكم عليه بالاعدام، ثم خفض الحكم الى المؤبد، وهذا يعني ان بامكانه ان يخرج من السجن ذات

اما بولانسكي فقد اعتقل بتهمة ممارسة الجنس مع فتاة في الثالثة عشرة من عمرها، كانت تعصل كموديل، وكان يصورها لمجلة

اوروبية. وقد ذكر للدكتور ماركمان انها المرة الوحيدة في حياته التي اقدم فيها على هذا الفعل، وقال أن الفتاة استجابت، وكانت تبدو اكبر من سنها الحقيقي بكثير.

وقال د. ماركمان؛ لقد ابلغني بولانسكي انه منذ مقتل شارون تيت لم يستطع أن يقيم علاقة حميمة ودائمة مع امرأة، وأنه يشعر بانه لا يستحق السعادة.

وقد جاء كل هذا في كتاب جديد اصدره د. ماركمان بعنوان: وحيدا مع الشيطان \_ قضايا شهيرة من ملُفات طبيب نفسي.

وتحدث د. ماركمان عن قضية بولانسكى قائله: هناك شيء من الكوميديا في هذه القضية. لقد

لقد استطاع بولانسكي ان يهرب



والانسان يستمتع بمعرفة الفضائح حول المشادير

وبالرغم من ان النساء يحظين بالشهرة في كشف الأسرار. وفي حبهن لترديد الاشاعات والثرثرة، الا أن الواقع يشير إلى أن

يقول د. مانسون: أن الرجل يحاول أن يكون اجتماعيا ومحبوبا وقويا عن طريق مشاركة الاخرين بالاسرار التي

ومن الطريف ان الانسان حين يريد ان يكشف سرا فانه سيجد

وغالبا ما يحب الناس ان يستمعوا الى الاشاعات التي تتعلق



ماركمان فتتلخص في أن العدل الاميركي سوف يسمح لقاتلي زوجة بولانسكي بان يتجولوا في شوارع هـوليوود، قبل فترة طـويئة من السماح له شخصيا بذلك.



● رومان بولانسكى

نخشى لومة لائم، تعلمت ان قلم الصحفى هو عرضه، فهسل يبساع العسرض او يشترى!، تعلمت ان الحياة وقفة عز، ومن العبار ان يطناطىء المرء رأسة او ينحنى لغير خالقه، في زمن بات قَيِه الانحناء ومسح الاحذية جسواز المرور الى عسالم المسادة والشهسرة والاضواء! اه یا استاذی کم کنت عظيما رائعا في مسواقف، تصديت في قلمك الأشخاص كان مجرد ذكر اسمائهم

رحل شردي

وبقيت الروح

الصالحسون تمسوت اجسادهم، وتخلد ارواحهم، ولان اهل المبادىء هم من الصالحين فان ارواحهم ومبادئهم لا بد وان يكتب لها الخلود. اخيرا رحل عنا جسد الرميل الصحفي البدأ، مصطفى شبردي رئيس تحرير جريدة الوف المصرية المعارضة، ويقيت روحه ومبادئه تطوفان بناء تهومان فوق اسطر الجريدة، وتلقناننا دورس المبادىء، والمواقف، درسا

رجل مثل مصطفى شردي، يستحقه الموت تماما كما تستحقه الحياة،

ونحن نستحقه فالحالتين.

نتعلم منه ماذا يخلف

الرجأل بعدهم، وكنا ولا

نزال، وسنظل نستحقه حيا

لاننا بحاجة ماسة الى من

هم في مثل شخصه، اما وقد

اخْتَطَّفْه الموت، ولم يمهلنا

حتى نموت قبله، فأننا

سنظّل مضربين عن الحياة

حتى تسقى اجسادنا روحا

مثل روح مصطفی شردی. اجل يحق لرجل مثله أن

ينحنى للموت طالما انه

رفض الانحناء للحياة، ولان

الانسان لا بد ان يخفض

هامته في زماننا الردىء هذا، حتّى تمر فوقها ويلات

هذا الزمن، فقد آلي فقيدنا

ان تمر هذه الويلات الا من

فوق شاهدة قبره، ولعل في

لمعنسى السداريسن الاولى

آه یا استاذي الکبير کم

تألمت لفراقك، وحزنت على

رحيلك، وانا الذي لم التق

بك من قبل، وكان حلمي

السوحيد ان اجلس معلك

وجها لوجه، اسمع لك،

واتعلم منك، بعد أن تابعت

قلمك عبر احرف الكلمات،

وتعلمت منه الكثير، تعلمت

كيف نقول كلمة الحق ولا

ذلك بيانا واعجازا

نحن نستحقه ميتا لكّي

يصيب غيسرك من باعـة الكسلام بسالسرعب المعيت، وعسريت اشخاصا كاشوا يعتبسرون انفسهم فسوق الشبهات، والتطرق لذكرهم من المحرمات، خضت معارك صحفية تناقلتها وكالات الانساء، وبقيت اسطرها محفورة في قلوب الألاف ممن يحبسوئسك، ويسؤمئسون بمبادتك، وافكارك. وأمام الموت وشوحق

علينا جميعا، لا نستطيع الكلام، لكن عزاءنا الوحيد ان روحك الطاهرة حية معنا تنبض بكل القيم والمعساني الاصيلية التي علمتها لنّا، وتعلمناها منكّ دون ان نرات.

رحمة الله عليك وانت في قبرك بين يسدي **خالقت**ك، والصبير والسلبوان لشا ولافراد اسرتك ولزملائك، ومحبيك، وانا لله وانا اليه

کلمة درة

الاشجار تموت واقفة!

مهرجان الفيلم العربي

في باريس

تبرهن معظم مؤسسات الفيلم

العربي عن تقاعسها الشديد

تجاه تحاض ومستقبل السينما

الغربية عندما لا تؤازر مهرجانا

سيتمائيا عربيا ولا تكترث

لنداءاتة المختلفة سواء من اجل الاسهام الفني الصرف (كأرسالُ افلام) أو الماذي المرتبط (كدفع

تكاليف الشحن أو وضع اعلانات

في البرنامج الرسمي او دفع تكاليف الفنانين - لم لا؟).

مهرجان الفيلم العربي في باريس كان بادرة شخصية من

بضعة افراد رأوا ان العاصمة

الاوروبية المعروضة بتعدد ثقافاتها وحب اهلها للاطلاء،

تستحق مهرجانا من الافلام العربية تضيف الى الخريطة

الشاسعة من السينمات التي

تعرض في العاصمة. كذلك رأوا الَّنَّ

السيئما العربية تستحق بدورها

مهرجانا للأفلام الجيدة منها

بحيث يتم تعريف هذه الافلام

ومخرجيها بالغرب كما العكس

دورة بعد دورة اكتسب المهرجان

قيمة فعلية، ويرهن رئيسه

الزميل غسان عبدالخالق عن

انه ليس موجودا هناك من اجل

لعبة يصيب منها استفادة

المائل، فان كلُّ دورةٌ كأنت اصعبُّ

اقامة وتنظيماً من الدورة

السابقة، للك لان المساهمات

الماديَّة من الحكومات والمنظمات

السينمائية والثقافية وغيرها،

التيّ اعتادت القدوم من بعض الدول العربية، كانت تشح سنة

بعد سنة، وها هو معظمها

يْتُوقَفْ فِي الدوّرة السَّابِعة تَاركُة

المهرجان يلملم مصيره بيده. نجاح مهرجان الفيلم العربي في باريس كان الوضع الشاد

الَّذِي يَجِبِ القضاءُ عَلَيهِ. لكن

هذا ٱلنَّجْاحُ بِالذَاتِ هُو مَا كَانِ \_

ولا يـزال ـ ينقص السينما

العربية سواء اكانت متعددة

المصادر او لم تكن. ميزانيته

ليست كهلاً على عاتق احد. ما

يطلبه المهرجان من اجل

اُستمرار لا يُصل \_ في مجموعة الكلي \_ الى ثمن يخت للمتعة او

ثمن ربع بيت في اوروبا يشتريه لنفسه فات السؤول الذي تبرم

واعتقد انه يشد الحزام ويؤازر

الدولة اذا هو ما امتنع عن الصرف. وهكذا دائما فان

الثقافة. والوّجه الفنى منها، هو

اول ما يصاب في حملات الاقلال

منَّ المساريفُ العامة... او هكذاً

ييدو لنا، وقد نكون على خطأ في

مهرجان الفيلم العربي في

باریس کان علیه أن یاتی قویاً ویبقی كذلك. أن یكون عنوانا

لهذه السينما وطموحاتها، وان

يلعب الدور المنتظر من مجرد

التعريف بالفيلم العربي الى

الاسهام في لفت أنظار الموزعين

اليه وتوريعه في اوروبا والعالم. وكان هو سائرا على هذه

الخطى، لكنه في كل مرة يحاول ان يودي هذا القسط من

الواجب، كُنت ترى هيئة من

هناك تنسحب ومؤسسة من هنا

تتقاعس وثالثة تدفع نصف ما وعدت به او لا تدفع على

ثم جاء معهد العالم العربي

في باريس وقال: أنا الذي سأقيم

مُهرجاناً. هذا حقه، لكنَّ بما انْ

هناك مهرجانا قائما بالفعل،

وفي نفس العاصمة، كان من

المتوقع ان يتم اي نوع من

التنسيق والعمل الواحد، لكن

ذلك لم يتم، وعلى العكس سعى موظفون فيه الى سحب بساط

جاهز من تحت قدمي «مهرجان الفيلم العربي» ويدل المهرجان

اقيمت مهرجانات كثيرة

وعروض. وفي دنيا لا تؤخذ الا

غلابا ، يدور آلان صراع شديد بين

فريق المهرجان الام وبين بعض

موظفي معهد العالم العربي،

الندين لم يرق لهم نجــآح

المهرجان، فحاولوا تقويضه باي

طبعا كل ذلك باسم السينما.

السينما التي نشأوا على حبها

او هكذا اقترضناً، فأذا بُها

مصلحة اخرى كالمصالح

الاخرى، هذا تاجِر قماش وهذآ

نجار وهذا مصرق... وهذا

التفاصيل.

الاطلاق.

لكن شكرا للوضع



زمن الفجر في «زمن الفجر»

خروج امع كوستوريكا بالسعفة الذهبية من «كان» عام ١٩٨٥ كان من المرآت التي شعر فيها النقاد بان لجنة التحكيم احسنت الاختيار. كان ذلك بغيلم كوستوريكا الروائي الثاني «والذي في رحلة عمل» الذي حكى فيه طيفا من ذكرياته الخاصة ممتزجة مع ملاحظاته البيئية والثقافية الخاصة. هنا، ومع فوزه بجائزة افضل مخرج عن فيلمه الثالث «زمن الفجر» لا يستطيع الناقد الا وان يشعر بصوقف مزدوج حيال النتيجة، فمن ناحية يستحق توستوريكا ما حصل عليه، ومن اخرى يعاني الذيلم من مشاكل لم يعرفها الفيلم السابق مما يجعله اقل تلبية للتوقعات المقودة عليه. وتخل

تصالح

الخنود.

عه الحيا

۽ سيتا کُ

ر. وكنا ۾

سكندو

عن الحية

طايليا .

نحياة.و:

ان يخك

٤ البردي

الى ئكي،

يلات الام

رد، ولعزز

يبسن الأور

وحزنتامه

رتي له ٿڙَ

وكان حم

جئس مها السمع ك

بد ان تابه

ف الكفال

ئشير، تعلم

ية الحق<sup>اياً</sup>

مِي تعلمت ا

هو عرفه

العسرف

العبارء

و رئيسه ا

نىشە. ئى (٣

يناء وسأني المزود <sup>ال</sup>

والشها

اي کم که

نَ لاشفاد

ر اسمائیہ

من باعا

لمالا ل

ىئرق <sup>ئەكرىد</sup>

ملائح لرخ

بادلان

ويسؤمنه

وشو از نستها

اءنا الوحر

احدة ما

عَالَفَ ي

راد،

مواتله

«زمن الغجر» فيلم عن ذلك القريق من الناس الذين انتقلوا عبر القرون المديدة باقل مقدار ممكن من التغيير. تبعثروا في معظم القارات، تعرضوا للايادة النازية، وضعوا في مستوى اجتماعي وقانوني اقل من مستوى المواطنية الاولى، أسيء فهمهم والان توجّه اليهم التحيات كانما هم اكتشاف الَّي جانبُ الكمبيوترُ والتيليفاكس.

ق الحقيقة هم المسؤولون عن الواقع الذي يعيشونه: بقدر ما يتيح هذا الواقع للمجتمع الذي يحويهم، فرصة الهروب من داخلهم تحمل مسؤوليتهم. ما ينجح مزمن الغَجْرِ» فيه اولا، هو معايشتهم بحيث ينطلق الفيلم من داخلهم وليس عنهم، وعلى تحو لم يتوفر في فيلم كارلُوس ساوراً السابق عنهم «الحب المسحور» أو في فيلم رويرت دونول وانجلو حبي، وثانيا هو تقديمهم على النحو الذي هُمْ فَيهُ مِنْ دُونُ تَجْمِيلُ أَصَطَنَّاعِي، بحيثُ يُتَرَكَ للمرء حَرْيَةً الاعجاب بهم \_ على النحو الذي لا يخفي الغيلم شعوره ضويهم \_ او التوقف عند حدود الالم بعالمهم الثري

مزمن الفجر، يحكى قصة تنفصل في جزأين. انها قصة عائلة من الغجر تعيش على جناح مدينةٌ يوغوسلانية كبيرة نراها في خلفية الصورة بعيدة وغير واضحة. العائلة مؤلفة من شقيقين وأختهما الضعيفة لعاهة في قدمها وجدتهم (كلهم من الفجر الحقيقيين ما عدا برهانّ الشقيق الاصغر ويطلُ الفيلم وكان قد لعب صغيرا في «والذي في رحلة عمل» واسمه دافور دوجموفيتش). يبدأ الفيلم بتعريفنا بالشقيق الاكبرالذي يهوى القمار ويخسر كل ما يلعبه. أنه عالة على جدته التي تسعى لاحتواء المتطلبات المختلفة لاحفادها في بيت صغيرٌ متهالك والاثاث الذي فيه. بعد ذلك التعريفٌ، وبصورة غير متوتعة، ينحصر الفيلم بقصة برهان الذي يقرر السفر الى المدينة مع عمه احمد وشقيقته المريضة. برهان يعتقد أن عمه سيصرف على شقيقته وعلاجها ق الستشفى ويودعها فيه ثم يمضي واياه الى «الفا الاسفلتية، على نحو عنوان أحد افلام جون هيوستون. هنا لا يتحول الفيلم الى رصد لمفارقات ثقافية بين غجري والمدينة، بل إن الاحداث تبقى خارج محيط المدينة الفعلي والمدينة ليسنت سوى روما التّي ينتقل اليها الغجر دون أن نرى ما اذا كانوا ينتقلون قانونيا او يتسللون. المهم هو ان برهان يبدي دهشته من العمل الذي يكتشف ان عمه قد وفره له أذا أستخدم احمد مهارة برهان في السرقة وأطلقه بين شبابيك الفرص يجمع له ما خف وعلا. هذا الواقع

بورا بوتورفيتش، حسنية حسيموفيتش. سيناريو: كوستوركيا ميهيك تصوير: فيلكو فيلاك. موسيقى: غوران بريغوفيتش

«زمن الغجر» (\*\*\*)

اخراج:

انتاج:

امير كوستريكا

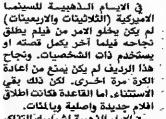
يوغوسلافي ـ اميركي

الجديد يحطم آمال برهان، كما يقلب براءتُه رأسا على عقب، ويحوله الى مستنقع عندما يداهم البوليس وكر العصابة الفجرية ويقود معظم من فيها، مما يضع برهان في احمد كذب عليه بخصوص شقيقته. فهو قد اخرجها سكين المطعم لكي تطير وتعبر المسافة بينه وبين أحمد ثم تنفرز في صدره.

القسمان اللذان يؤلفان الغيلم هما الجزء الذي يدور قبل التَّصُّويرِ كَانَّ قَد بِدأَ بِالنَّعَلِ بَينِماً مَا زَالٌ كُوستُورِيكاً يعيدً كتابة عدد من المشاهد او يضيف عددا آخر منها على

السياق المطلوبة كما في تجسيد شخصيات اكثر تقبلًا، فليس من المتبول مثلًا أن برهان لم تكن لديه فكرة مطلقة عما كان نظراً لاستعدادنا التلقائي لنهاية من نوع «الجريمة والعقاب» حيث المجرم (الاكبر) يجب ان يلقى جزاءه يصورة او باخرى.

«رَمْنَ الْفُجِنِ» هو فيلم عن تدمير الذات في حياة الغجل العالم المغلق ومفتاحه الضائع. أنه دراماً اجتماعية ـ فولكلورية ـ كوميدية ـ ماساوية في ذات الوقت. هذا المزيج هو الامارة التي تجذب المتفرج الى الفيلم على هنات العملُ وتتيح التعرف ألى ما هو داخل ذلك العالم المغلق. شخصياته كوستوريكا واقعية، وهي مشحونة كثيرا بالمساعر، واضافة البيها فَأَنْ الْمُخْرِجِ يعمدُ إلى شحن الصَّورُة بِما يَوَارَي تلك المشاعر ففي المشاهد التي ترتفع فيه المشاعر الى الرؤوس لا بد وان تغضب الطبيعة ايضاً. يهطل المطر او تشتد العواصف. لمسات كوستوريكا المرحة السوداوية موجودة بحسدها هنا مشهد قيام الشقيق الكبير برفع البيت في الهواء تاركا العائلة كلها دون سقف ولا جدران يحميها منَّ المطر الشديد والبرد الذي يدب في العظام. مشهد قد لا يخلو من الافتعال، لكنه صورة تجسّد بنجاح تلك الشحنات الانصائية المتطرفة وتوريط المخرج للطبيعة مكونا معالم فانتازية مميزة.



في الأيام الذهبية لشبابيك التداكر الان، الاستثناء هو اطلاق الجديد والقاعدة هو توظيف النجاح الذي يطلقه فيلم ما، لاطلاق اجرّاء لاحقة. علىٰ هذا المُتوال شاهدتا منذ عقد من الزمان تزايد صناعة الاجزاء الىحد يشبه تقريخ النجاج في المزارع الدواجن: «روكي» من واحد الى خمسة، وراميو، من واحد إلى ثلاثة، «ستار ترك» من واحد الى اربعة (الخامس اطلق مؤخرا)، «انديانا جُونِن، من واحد الى ثلاثة وديوم الجمعة الثالثُ عشر» من واحد الي

... سبعة والثامن في التصوير. التألى، استيحاء مما سبق، جولة في جديد صناعة الاجزاء. بعضها يُعرِضُ حَالِيا في الولايات المتحدة، ويقضل القرصنة المنظمة تستطيع ان تشاهدها على شاشة وحشت

الصقير (القيديو)، وبعضها ما ذال في طور التصوير: ــ «شرطي البيقرلي هياز»: الرقم ٣ سيدخل التصوير في مطلع هذا الخريف، بعد ان يكون ايدي مورق قد

ـ «هالووین» : بعد نجاح السلسلة المعروفة (آخرها اطلق في خبريف العام الماضي) يقترب تصوير واعداد الجرزء الخامس منها لنهايته. \_ «ستارك تـرك»: فئـة من الشاهدين المنتخبين شاهدت وستار

اذا ما اخلدت ألى النوم أو اذا ما

شاهدت هذه السلسلة من الافلام.

الحلقة الخامسة تعد بان تكون أكثر

وقاحة مما سبق، فبطلة الفيلم

الرابع هي الان حامل، وممن؟ من

ترك ــ ٥، في عرض خاص قبل ثلاثة اشهر من أطلاقه عموماً وصحكت كثيراً.. الشكلة انه لم يكن قد صنع ليكون فيلما كوميديا. .. «كأبوس في شارع ايلم»: احد كوابيس سينما الرعب الناجحة. البطل هنا مخلوق يزورك في حالتين:

المخلوق المتوحش نفسه. ـ «النبابة»: الجزء الثاني خرج الى الاسواق بنجاح معقول ومثل «كايوس...» تحدثُ عن الام الحامل بطفلَ يكبر وطموحه أن يصُرِر ذبابةً بحجم رجل, ب «الرجوع الى المستقبل»: بنجاح

الجزء الاول كان لا بد من التفكير في التَّالِثِ. لم لا؟ فالقصلة حاهزة.

واليريء، آلا أنه لا شيء يحول دون الحروج بجرء تان.. فعلى الاقل من باب تجسيد العنوان.

بطولة دافور بوجموفيتش،

> القيادة. عند عودة برهان الى قريته يكتشف الجميع \_ بمنَّ فيهم جدته وجبيبته السابقة \_ أنه قد تغير واختلف. يدرك ذَلَكُ بِدُورِهِ فَيَفْيِقُ عَلَى نداءُ الانتقام خاصةٌ عندما يعلم بأن المستشفى ليودعها الشوارع لكي تشحد له، ويخصوص جدته التي لمّ يرسّل لها أيّ مالّ. في بداية الفيلّم نرى انّ لبرهان بعض المواهب مثل تحريك اشياء دون لس. في نهاية الْفَيْلُم يستخدم كوستوريكا هذه الموهبة في أن يدفع برهان

> > ان يترك برهان بيئته، والاخر عندما يفعل ذلك. الاول اكثر حرارة والثاني اكثر احداثا، لكنهما معا يعانيان من اجتهادات في الكتابة والتنفيذ ريمًا ترجع الى حقيقة ان

كوستوريكا ينجح في رسم ملامح العالم الذي يتناوله كما في معايشته. في كل ما هو تتيجة ملاحظة ووصف، يرتفع لَّفْيِلُمُ الى درجَّة مُلحوظة، لكن المخرج يحُفْق في وحدةً ينْتَظُر فِي الَّدينة. رَبْمًا لمّ يكُن يعلَّم انْ احمَّد (وهو قريب له) يرفُّس شلة من الغجر يوظفهم لصوصا ونشائين وشحاذين، لكُنْ حَيِنَمَا يِدْرِكَ ذَلِكُ قَانَهُ كُمِنْ لَمْ يَكُنْ يَعِلُمْ أَنْ مِثْلُ هَذَهُ الاعمال يمارسها اترابه فعلا. كذلك قان براءتــه التي افتقدها في المدينة هي اقرب الى السذاجة، وشتان بين الاثنتين. أمّا فعل انتقامَه فهو مقحم لا يمكن الا القبول به



استبراح من عناء العميل كمخّرج وممثل من فيلمه الجديد وليالي

de la company



◄ «ستار ترك» حلقة جديدة من الفضاء

الجُزِّء الثاني، حاليا هذا الجزِّء في التصوير من بطولة مايكل ج. فوكسّ وفي نفس الوقت سيتم تصوير الحزء \_ والقصة غير المنتهية» على الرغم من أن النجاح لم يكن كبيرا لهدا الفيلم الفانتازي الحميل

🥷 رشید فرشیو سنة مضت على اخراجك الفيلم الطويل السابق؟

من بين العائدين بقوة الى

السينما وبعد غياب طويل، المخرج التونسي رشيد فرشيو

الذي انتهى للتو من تحقيق فيلم

«خَرِيف ١٩٨٦» الذي يسرد

فيه بعض ما كانت تونس تعيشه

من مشاكل اجتماعية وسياسية

في الحقبة الاخيرة من الرئاسة

آلبورتييية، والسيد فرشيو معروف في الاوساط السينمائية العربية

كُوجِه دائم في مهرجاناتها وكعدير

مهرجان «قرطاج» السينمائية

لعدة سنوات هي \_ في مجموعها \_

مَن افضل الحقبات التي مرت

على هذا المهرجان العريق: التالي

نص حدیث جری اثناء حضوره

مهرجان «كان» الاخين

\_«آخر فيلم كان عام ١٩٧٦، اي ١٣ سنة كاملة وعنوانه كان «اَلقلق».

🌒 هل كانت تراويك فكرة العودة خلال كل هذه المدة؟ \_ «الانقطاع كان لظروف السينما التونسية الصعبة. كان المخرج يعمل فيلما او اثنين ويتوقف كانت هناك مشاكل وكنا ننتظر صدور القانون الجديد للسيئما وما يحمله من تغييرات متوقعة ودعم حكومي. كما انه خلال تلك الفترات اسندت الى مسؤوليات، مسؤولية مستشار وزارة الثقافة ومسؤولية ادارة مهرجان اتحل السينما التونسية. كنت دائما

اتحرك فيهاء. • مآ هي خلفيات فيلمك الجديد «خريف ٨٦»؟ من اين اقتبست القصة وكيف وصل المشروع اليك؟

● اخذ الحماس بصانعي فيلم والحقوناه (يعسرض ألان في

القاهرة) الى درجية الاعلان انَّ

الفيلم «حائزة عملى جمائزه

المهرجان الدولي». اية جائزة واي

● في «سفينة جيل طارق» (\*\*)

لدانيال بيتري، يعود المثل بيرت

لانكستر الى الشاشة بعد غياب

سنبوات لاعبا دور جبد يحتفل

أبناؤه بعيد ميلاده. من اجل هذا

الاحتفال يحضرون الى داره مع

اولادهم الصغار، ويتحلق الجميع

حول الجد \_ نجم حياتهم، الا انه

يمسوت بهدوء في غسرفته ويعلم

احفاده فقط وهؤلاء يقررون دفنه

على الطريقة التي كان الجد قد

تمناها لنفسه: وضعه في قارب،

وارسال القارب الى البحر، تم حرقه

فية. «انها الطريقة التي كان

الفايكنغ يتبعونها مع النبلآء حتى

لا يأكل الدود الجسد، وينفذ

الاولاد ما عزموا عليه دون علم

أبائهم، ويتحرك القارب عنــدُ

الشفق ُعلى موسيقى اندرو بول

المُناسبة, عـاطفي ورقيق لكنه خارج الاهتمامات كلها باستثناء

هـواة الممثل الكبـير لانكستر او

العائلة التي تبحث في طيات

الافلام عما هو بريء. شغّل بيتري

● الجزء الثاني من «الذبابة»

(\*\*\*) اقضل من الاول، وهذه

حسنة لا تحدها الا قليلا بين

الافلام ذات السلاسل المتتابعة. في

«الذبابة» (الاول) شاهدناً

مجموعة من الناس تحاول جهدها

ان تحول ضد خطر ائتقال عالم من

هيئة الانسان الى دبابة ... ليس أية

ذبابة بل واحدة بحجمه وقادرة -

على ذبابات البيوت كافة \_على قتل

من يعترضها. ليس ان القصة غير

معقولة، فالمرء لا يسال عن

المعقولية في مثل هذه الافلام، بل ان

الحب الغريب الذي يربط بين

فيه جيد على العموم.

مهرجان؟

● ابطال فیلم «خریف ۸٦» ـ والقصة كتبت عام ١٩٨٤ بقلم المسرحي المعروف تيجاني زليلة. في أواخسر الفسرة البورقيبية كانت لدي مشاكل كبيرة. بعد عزله تفشتَ الرغبات الشخصية وراء القيام بتحديد اقامة الناس او سجنهم، وانت تعرف انني كنت من الذين جرت محاسبتهم، انما من جراء الرغبات الخاصة وليس لاي سبب آخـر. حددوا اقـامتيّ وسحبوا مني جواز السفر ووضعوا ايديهم على حسابي الْصَرِيْ وشَتَمَتَّنِي الصَّحَف. بعَدُّ ان تغير الحكم عادت الى الناس حقوقها ووجدات نفسي في ظروف تسمح بالعبودة الى العمل،

فاخذت المسرحية التي كتبت بعنوان «الصرخة المكتومة» وعملت على أقتباس جديد بعنوان «خریف ۸۸» یشمل کل ما حصل في تونس في تلك الأونة. القصة تروى من خلال صحافي انتهازي. وهو الواجهة التي نرى فيها التطورات السياسية والخلل الذى اصابها وانتشار الحقد والرشوة. هذا هو «خریف ۱۹۸٦». جمیل جدا». • هل تعتبره نوعا من السيرة

الذاتية؟ ـ ولا أبدا. أنَّهُ نصف واقعي نصف خيالي، لكنه ليس سيرة ذاتية، فالذي حدث حدث لناس كثيرين. الحالة كانت صعبة، وكان هناك كثيرون يعتقدون ان مَا حدث في لبنان سيحدث في تونس لو آلم یات ۷ نوفمبر

• ما الذي تغير خلال فترة انقطاعك عن الاخراج في

 متغیرت اصور کثیرة. الحكومة الحالبة اقدمت على دعم الفيلم التونسي الى حدود ١٥٠ الف دولان بينما نلت دعما على فيلمي الاول «يسرا» كان مقداره حوالي ٢٠ الف دولار ، كذلك لم تعد مناك رسوم عبلى افلام الخام والمعدات السينمائية، وهناك دعم في مجالات التوزيع. واعفى الموزع الداخلي من رسوم توزيع الافلام المحلية ولقاء كل خمسين فيلمأ اجنبيا يوزعها عليه الاسهام في تمويل فيلم تونسي واحد. هذا ، يبعث الانشراح بين السينمائيين ويدفعهم حالياً للعمل. هناكُ حماس من الحكومة تجاه السينما والمسرح وكل الفنون.

رشيو المخرج العائد في الخريف:

الجديد سيكون بداية عودة غير منقطعة لك ۔ «تعلم ان من یغیب عن الاخراج طويلا كالفترة التي ابتعدت فيها عن الاخراج، يناويه القلق حول مسائل انتاجية وفنية كثيرة. الفيلم، كما يقال، ٢٤ صورة في الثانية ، لكنه ايضًا ٢٤ دقةً قلب في الثانية، ٢٤ مخاطرة في الثانيةً. الفيلم هو مجموعة منَّ المشاكل التي عليك ان تواجهها من اول يوم عمل الى حين موعد العرض. عليك ان تحب السينما الى درجة كبيرة لاجل ان تحقق فيلما جيدا. احس نفسي الان خفيفا وجاهزا للدخول في تصوير فإ

👁 «هل تعتقد ان فيلمك

جديد في اكتوبر (تشرين الاول) ان شا الله». سه اس... ● من هو منتج «خريف 5«19A7

الشــركــة هــ*ي* انترناشنال فيلم».

تفكر باستحواذ ممثل أميركي \_ «نعم وعنوانه» «کش مك، حكاية جنرال متقاعد يعود نجاحه ومنجزاته الى رُّوجَتِهُ التِي وَقَفْتُ وَراءَهُ بالنصيحة والراي. كان حبهما مثاليا وناجحا. اثر تقاعده ينتقل الى مزرعة يعيش فيها حيث يهوى الخيل والشطرنج، لكن في أحد الايام تصل فتاة هي نصف شقيقة زوجته وهنده الفتاة صحافية وكانت تسمع عن الجنرال واعماله ووجدت الفرصة مواتية لتكتب تحقيقا

• هل تعتقد انه ما زال هناك فرص لتوزيع الفيلم التونسي

فعلا واعتقد أن السينما السينمات العربية الاخرى وفي السنوات الخمس الاخيرة بدأت السينما التونسية بالبروز. لكني لا اعلم لماذا لا تخترق السينماً التونسية السوق العربي كما

 من منتجو الفيلم المقبل؟ ـ «هناك شركة سفانكس المصرية» وشبركة تبونسية واخرى كندية. والباب ما زال 🖷 هل هذا هو الفيلم الذي

عنه في عزلته. ما ان تحط في المزرعة حتى يتغير الجنرال تماما، اذ وجد الفتاة شبيهة اللامح بزوجته عندما كانت تلك شابةً. صحب ذلك تغيرات شديدة مع زوجته مما يضعه في حالة صعبة عاطفية ونفسية».

عربيا وعالميا؟ ـ «هناك مثل هذه الفرص لتونسية اكثر حظا من عدد من

 المنتج تونسي وانا ودعم من
 الحكومة بمائة الف دولار. باتت تقعل عالمياα.

لانكستـر في جبـل طـارق وتـرافـولتـا في سيبيـريـا

شر» فيه تضيع منواهب ممثلة جيدة ذات حظ قليل هي ساندي دانيس. الفيلم (♦) يتحدث عن رعب يثيره مجهول يخبر الضحايا بمقتلهم القريب، قليل التشوية، ودعوة لانغلاند بالاكتفاء بالتمثيل سترا لفقر الموهبة في الاخراج. هناك، اخيرا، عودة ميمونة للممثل الغاثب جيون ترافيولتا

> من عيلم اصلي اخرجه كيرت تيومان عام ١٩٥٤ وكان من بين ابطاله فنسئت برايس في دور العالم الذي يدخل الى حجرةً عمليات مع ذبابة عسارضة فساذا بهما يمترجان. بنصف الرعب الذي في الافلام الاخرى الحديثة، وما زال ذلك الفيلم واحدا من الكلاسيكيات

هو رعب آخر حوّل قاتّل لا يرحُم. الفكرة الاصلية التي طرأت في الاجزاء التابعة لعبت حول هذا الموضوع دون ان تسجل جديدا يضاف هذا الجزء بالتحديد، وهو من اخراج رني هارلن («السجن») يبدو اعادة لبعض مشأهد الجزأين الثاني والثالث ما زال مشوقاً لهواةً النوع، لكنه ايضا عنيف على النحوالذي لا يرضى الذوق السليم. روبـرت انغلانـد الذي مثـل الوحش في هذه السلسلة اخرج

«الحقونا »

لتحويله الى وحش؛ هناك مؤسسة علمية تسعسى لاحتجازه واستخدامه، وهي تضحك عليه عندما توهمه بآنها تحقنه بما يمنع ذلك التحول، وما يلبث جسده الشاب ان يتبدل وتتغير خُلقته الى ان ينتهي ذبابة كبيرة تنطلق من طاولة التجارب لتقتل كل اولئك الذين سببوا لها المأساة. انه ـ وسط كم من كليشيهات التخويف ـ فيلم انساني حـول شاب يرفض ان يتحول وصديقته التي تحبه ومجموعة من العلماء

صديقة ذلك الرجل ـ الذبابة وبينه لا يبدو منطقيا. لكن بما أن الفيلم قد حققه مخرج معاد للخليقة ولكل ما هـو طبيعي (دانيـد كرونتبيرغ) فانه كان منَّ المتوقع له ان يعامل المخرج ابطاله بكل ما يستطيع من تطرف. ● الفيلم الجديد (اخراج كريس والاس) يتُحدث عن أبن ذلكَ الرجل الجميلة والهادئة.

وقد ولد بخلايا قابلة تلقائيا

الذيّن لا ضُمير لَهمّ. ● «الذبابة» (الاول) اخذ بدوره

● «كابوس شارع ايلم ـ £a (\*) الجزء الاول صورت لنا مخلوقاً مخيفا يهاجم الاولاد حين نومهم. فيلم رعب آخر مؤخرا هو «٩٧٦ –

متمثلة بفيلم «خبراء» (\*\*) من مخرج جدید اسمه دافید توماس. الفكرة (عمل عليها اربعة كتاب) تدور حول شابين (ترافولتا واري غروس) يخطفان الى مدينة اقيمت في سيبيريا على النمط الاميركي ودلك لتطويرها. انهما يعتقدان انهما ما زالا في الولايات المتحدة (ولاية تبرأسكاً بالتحديد) إلى ان يُكتشفا الحقيقة. هل يهرسان وحدهما؟ لا بل مع باقي المواطنين السوفيت الذين كانوا كذلك على جهل بما يدور. انه كوميديا تنجح اولا في سرد فكرتها دون تكلف، ونانياً في تقديم ترافولتا مجددا كما أَخْفُقْتَ الافلامِ الاخْرِي التَّالِيةِ ك «حمى ليلة السبت» في نقله من هيئة الراقص الى موهبة المثل،

متبوىء. هذا يعمل بجد وهذا يكدح والثالث يجهد والذي انطلق من حب السينما الى حبّ الاستفادة منها يتسوهم انه سيصل الى شيء ما. الى انجاز المنتج هو جيمس كيتش، شقيق سيعطيه الحق في ان يكون ستاسي كيتش، ومن هو ستاسي «المرجع» عند الفرنسيين. عند كيتش؟ ريما تكون قد شاهدته على هذا الكّلام، لا اعتقد انّ هؤلاء التلفزيون لاعبا ادوار التحري الذين يحاولون قطع الطريق هامر في مسلسل بنفس الاسم. امام مهرجان الفيلم العربي جيمس كيتش يلعب دور طيار يكترثون فعليا لمستقبل السينما سوفيتي ويضيف خفة دم على كل العربية. المشاهدُ التي يظهر فيها. قد يقام مهرجان الفيلم العربي في السنة المقبلة، وقد لأ يقام، ويمتلكني الاحساس بأنه

التقديرات:

**عهههه** : تحقة ـ تجب مشاهدته. : ممتاز، جدير بالاعجاب. : جيد جدا لمن يرغب. \*\*\* : جيد يمكن تفويته. \*\*

: متوسط : ردىء. لا تفكر به.

أذا ما أقيم مهرجان أخر بديل له من قبل منظمة اخرى، فانه سيقام لاعوام قليلة بعد ازاحة الاول من الطريق، ثم سيتوقف بقرار من منظمية، ويذلك تخسم ألسينما العربية مرتين.

A STATE OF THE PROPERTY OF THE



# روايات غسّان كنفاني في السينما

الفلسطيني والعربي عموما، وميزة غسان ليست في قدرته على الارهاص بالثورة من خلال الرواية او َّالقصة تُحسب، انما في قدرته على أستيعاب العصر الفلسطيني بايعاده وتناقضات، والاضافة الفنية التي يشهد له بها النقاد ودارسو الادب العربي المعاصر، فما ان تدرس الرواية العربية الاويدرس فيها كنفاني، وكذلك المال بالنسبة للقَّصة. ولأن هذه الدراسة لا تعنى بالدراسة التفصيلية لادب غسان، فانها وبقدر ما يحتاجه الامر من دراسة روايات غسان كنفاني في السبنما، ستتوقف امام روايات بعينها، في مقارنة بين

كنفانى واحد من الادباء الفلسطينيين الذين اضافوا واسسوا في ميدان الادب

الاصل الروائي وما شاهدناه على السينما من ابداع فيلمي يقوم على ما ابدعه غسان كنفائي، الروآئي الكبير.

وبسبب من الموقع الذي احتله ادب غسان في الذهنية العربية، خصوصا الرافضة منها للواقع العربي، والباحثة عن حياة افضل، كان من الطبيعي ان يتوجه السينمانيون العرب الى ما كتب من رواية او قصة، معتمدين بالدرجة الاساس على ما لغسان كنفاني من حضور متميز، سيترك تأثيراته على افلامهم وما ينتجون.

بل ان هذا هو الهاجس الذي حدد

مساره الاخراجي، وهو يجسد رؤيته

الجمالية على الشاشة، من خلال

محاولاته الدائبة لاضفاء سمة

الواقعية على الحدث. وهو هذا لا

يعتمد على الوصف كما يفعل الروائي:

بل انه يقدم لنا عرضا خلاقا لاحداث

وقعت فعلا. قد يكون للروائي عذره في

استخدام فن الوصف بالكلمات، لكنَّ

قاسم حول استطاع التخلص من

اشكالِّية الوَّصف الخارَّجي، مستوعبا

الجوانب الفكرية التي ارآدها غسان.

الفيلم انه ليست هناك غوارق جوهرية

في البناء الدرامي وحبكة كل منهما:

وطريقة ادارة الاحداث ورصد حركة

الشخوص الا من استثناءات، أي ان

المخرج حافظ على تسلسل الاحداث،

ابتداء من قيام سعيد بالذهاب الى

حيفا، وصولا الى دخوله بيته والتقائه

يتميز اللون الفولكلوري الغنائي الشعبي عن غيره من الوان الغناء الاخرى، فهو لون معبّر

وغنى بمدلولاته التراثية التي تجد القبول والاستحسان لدى جمهور المستمعين في اي بلد عربي، لذلك نجد ان بدايات ابرز نجوم الساحة الغنائية العربية كانت مع اللون الفولكلوري

الذي قدمهم الى جمهور المستمعين لأول مرة، وساهم في نجاحهم الفني الذي حصلوا عليه

والتراث في اي بلد عربي او اجنبي له خاصيته، واحترامه ومحبوه، والمطرب النكي هو الذي يمارس غناء هذا اللون القُولكلوري أنا كان يتطلع الى عالم السهرة والأضواء، اضافة الى باقى

المطرب الاردني الشاب حسام عزت تدارك هذا الامر منذ بداية مشواره الفني الذي بدأ في

المدارس خلال الدَّفلات الغنائية الطلابية، واستمر معه الى أنَّ ثبت خَطُواته الاولى في عالَّم

يلاحظ قارىء الرواية الذي شاهد

# فيلم كانكران حينا حاول أن يوازعي الرواب

اختار غسان كنفاني لروايته (عائد ألى حيفًا) البناء التقليدي الذي يقوم على حبكة اساسية واخرى فرعية، فالحدث فيها له بداية، ووسط، ثم نهاية، تماما مثلما جاء في راي ارسطو، وهو حدث متطور، تغذيه احداث اخرى فرعية، وتصب فيه، وصولا الى النهاية، من خلال التعرف على شخصيات تحمل افكارا وقناعات، نتفق او نختلف معها، لكنها في المحصلة النهائية، شخصيات من لحم ودم، لها وجودها في الواقع الفلسطيني. هناك امر اخر يَّتجلى فِي هذه الروايةُ، وهو هذا الحس السدرامي المتسدفق السذي ينتظم الاحداث، ويسكبها في وحدة عضوية كاملة، والدرامية تُكتسب حــدتها وقوتها من التوتر الشديد الـذي يضفيه الكاتب على الابطال اثناء تقابلهم، او اثناء مرور سيارة سعيد في شوارع حيفا، او حين يقابل اليهوديةٌ مريام التي احتلت مسكنه في

تدور الاحداث بعد عام ١٩٦٧، حيث يقرر سعيد وزوجته الذهاب من القديس الى حيفا، حيث بيتهم القديم، والابن الذي تركوه هناك بسبب حرب ١٩٤٨. وسعيد يقتل مسافة الطريق بالحديث، ويهتم كنفاني بالسرد الماضوى لحياة الشخصية المحورية في الرواية. اي انه يربط حاضر الشخصية بماضيها، وهو اذ يتذكر ماضيه، فانما يرى الذي حوله في الحاضر وحين كان يقود سيارته وسط شوارع حيفا، كانت رائحة الحرب لا تزال هناك. بصور ما، غامضة، ومثيرة ومستفزة، ويدت له الوجوه قاسية

الخليصة بحيقا!!

خ مغرجه على المكانيت لكنب بالنغ فسي ط معاندة اليمود في اوروبك

> ياتيه الماضي كان ينعطف بسيارته عند نهاية شارع الملك فيصل، ولمح مجموعة من الجنود المسلحين امام حاجز حديدي، وسمع صوت انفجار بميدا، ثم طلقات. فارتجف المقود بين يديه، وكاد ان يرتطم بالرصيف، فتماسك، ومشهد صبي يعدو عبرالطريق، عندها جاء الماضي بكل ضجيجه، صباح الاربعاء في الحادي والعشرين من نيسان (ابريل) عام ١٩٤٨، اذ القصف من الشرق، من تلال الكرمل.

ان غسان كنفانى يتوقف طويلا ليصف لنا حالة الحصار التي يعيشها سعيد وهو يبحث عن طريق عودته الى البيت، انها وكما يقدمها «حالة مأساوية شعر انه ضائع تماما، وانه فقد وجهة سيره، كان القصف قد اشتد». ثم هو يقول «كان المساء قد بدأ يخيم على المدينة، ليس يدري كم من الساعات امضى وهو يركض في

شوارعها مرتدا عن شارع الى شارع» لقد حول المخرج قاسم حول رواية غسان الى فيلم سينمائي. واختيار قاسم حول لرواية كنفاني هذه ينطلق في اعتقادنا من ذلك الرأي الذي يقول بافضئية الاعتماد على نصوص ادبية مرموقة لها شهرتها، ذلك انها من وجهة نظر اصحاب هذا الرأي سترتفع بالفيلم الى اعلى المستويات، وفيلم قاسم حول يشير الى تك الاشكالية التى تقوم عادة بين المؤلف والمخرج، احيانا بسبب التغييرات التي يجريها الثاني على النص الروائي. انها اشكالية البحث عن المعادل السينمائي، وكيفية اعادة

انتاج العمل الادبى وتحويله الى الشاشة دون اية تشويهات. بيد ان ما يراه المؤلف تشويها، قد لا يكون كذلك من وجهة نظر المخرج بيد انه ليس من المعقول أن نطلب من المخرج الاهتمام بكافة التفاصيل في الرواية، خصوصاً



● قاسم حول

المعادلات للاصل.

والاعداد الامن لا يعنى التنازل عن الحرفية لصالح القضية الفكرية. لقد استخدم غسان كنفائي ضمير

> الطويلة منها. وليس هناك من يخالفه الرأى في ان السينما تمتاز بكونها لغة الايجاز والايحاء معا، لذا كثيرا ما تغيب التفاصيل والاحداث الجانبية في الرواية من الفيلم. بيد ان هذا كله لّا يمنح السيناريست في حالة الاعداد الامتن حرية الابتعاد عن روح المصدر الاساسي ويقارن اندريه بازان المعد الامين بالمترجم الذي يحاول ان يجد

وفيلم قاسم حول من حيث بنائه الدرامي العام، جاء وفيا لمبدأ الاعداد الامين. وبالقدر الذي يرتبط الامر فيه بالمخرج السيناريست، قاسم حول، فانه حاول ان يكون المترجم، رغم

بعض الاضافات او الحذوفات. وهو في هذا يمتلك الحق، ذلك انه يقدم لناً فيلما سياسيا، يحرص على ان يؤكد من خلاله الحرفية السينمائية التي يمتلكها كمخرج ثم ان الفيلم وكما نعرف ليس محرد تصوير للرواية،

الاضافات. ويسبب من انعدام وجود الغائب لتقديم شخصيتي هذه الفوارق، فان الحبكة عند كل من الرئيسيتين، في حين أن الكاميرا عند كنفاني وقاسم حول تكاد تتشابه الى قاسم حول تروي من ضمير المتكلم حد كبير. وهذا يعني أن المخرج اي انه يقدم ما يحدث من وجهة نظر استخدم المونتاج الطولى الذي يعتبر الكَاميرا، في حين ان كنفائي يقدم كل اسهل انواع المونتاج واكثرها شيوعا. شيء من وجهة نظر سعيد. ومثلما عند توفيق صالح في استخدام الوثيقة ولقد استطاع الفيلم ان يحافظ على وحدة الزمن فيه طيلة المشاهد التي العلمية، فأن قاسم حول يعيد صياعة الوثيقة، مستفيدا من تجربت الواسعة في ميدان السينما الوثائقية.

جاءت بعد وصوله الى بيته. وفي الوقت الذي كان يجب فيه على المخرج ان يبتعد عن الرتابة في مشاهد لقاء الوالد بابنه كأن يغير مواقع الكاميرا، ونوعية اللقطة، فان هذا لم يحدث. ورغم ذلك، فاننا نكتشف في الفيلم، رغبة قاسم حـول في مُحاولتُـهُ الاخراجية للوصول آبى مستوى الرواية. اي انه اراد ان يوازيها ليس في مضمونه الفكري فقط، وانما في خُبِكته وينائه الدرامي العام، بيد انه وقع في اشكائية التركيز على معاناة اليهود في اوروبا، ويشكل يفوق ما نلاحظه في الرواية، واحسب انه لو كان كنفاتي لا يزال حيا ليشاهد الفيلم، فانه سيحتج ضد المخرج الذي ذهب في تفسيره الي غير ما قصد اليه غسان كنفاني في روايته، ولكنه أيضا، سيبارك جهود المخرج في التركيز على المكانية، وهي واحدة من اشكاليات

العديد من الأفلام العربية

بابنه الذي تربئ على يدي مريام

اليهودية. حدث هذا ضمن الاطار

العام، لدى مناقشة الفيلم كتسلسل

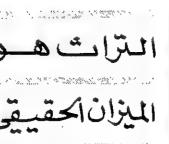
حدثى. والشخوص في الفيلم، هي

الرواية، رغم بعض الحدوقات أوّ

نفسها التي يلتقي بها القاريء









• في احدى الحفلات العامة

# ومواجهة الجمهورهي الامتحان الك

عشاق الفولكلور

يقول في حوارنا معه لمناسبة صدور شريطه الغنائي الاول في الكويت بحكم اقامته هنا واستقراره مع افراد اسرته : للون الشعبي الغنائي الاردني نكهة خاصة وتميز، وجمهور يعشقه ويحبه كثيرا، وقد عرفني من خلاله، وَحَقَقَت شَهْرة واسعة من خلال غنائه. لكن هـذا لا يمنع من وجـود شخصيتي الغنائية المستقلة، واجادتي غناء الالوان الاخرى مثل العاطفية، والوطنية وغيرها، وقد حمل شريطى الجديد ست اغان جديدة كتب كلماتها شعراء اردنيون وصاغ الحانها اردنيون ايضا، وكانت حواز السفر الذي اعتمدت بموجبه في الاذاعة الاردنية وثم تصنيفي أسوة

بباقي زملائي المطربين. ويقول: في الكويت اشارك في الحفلات العامة، وقد كونت فرقلة خاصة بي، ترافقني في هذه الحفلات، وافرادها يجيدون آلعزف على مختلف الآلات الموسيقية، كما انني اجيد العزف على آلة العود، وقد تلقيت دعوة من مهرجان جرش الذي يقام في الاردن

انحدار الاغنية

وحول ظاهرة انتشار الاغاني ذات

في الفترة من (٥-٢٠) يوليو وسوف اساغر للمشاركة في هذا المهرجان

• ما هي ابرز المعوقات التي تواجه المطرب الشاب في بداياته الفنية؟ مشاكل عدَّيدة ابرزها التقرغ للعمل لأن الفن بحاجة الى هذا التفرغ، الجيدين، اضافة الى كثرة ألمطربين والمطربات الجدد وهو امر يعيق تقدم

الايقاع السريع، والكلام الرديء قال: لا شك أن هناك كما من الأغاثي أفسد الندوق العام، وسناهم في اتحسدار الاغنية، وضَاعت في هُـدَّه المعمعة جهود وعطاءات القنائين الجادين، الذين يحرصون على تقديّم الجيد من الفن الغنائي الامر الذي جُعلتي اركز جل اهتمامي على الفولكُلور لانه يعني

ايضا الامور المادية، خصوصا حين يحرص على انتقاء الكلام واللحن الجاد في ظل تشابه الاصوات والمستوى لدرجة اصبح فيها من الصعب أن يقتنع جمهور المستمعين

• وما الحل لمواجهة هذه المشاكل؟ اعتماد المطرب نفسه على مواجهة الجمهور من على خشبة المسرح في الحفلات العامة، لأن الجمهور حين

يشاهد المطرب امامه ويستمع اليه

مباشرة، وليس عن طريق الوسيط،

وهو شريط الكاسيت، يشكل قناعاته

الخَاصَة، ويصدر حكمه العادل، خصوصا وأن مثل هذه الحفادت

تساعد المطرب على تقديم امكاناته

الفنية كاملة بعيدا عن جو الاستوديو. رقابة شديدة وطالب المطرب حسام بضرورة تشديد الرقابة الرسمية على سوق الكاسيت الذي يزج بمئات الاشرطة يوميا دون أن تكون هناك رقابة مسبقة على النصوص الغنائية، أو الالحان،

كسا هو متبع في اجهزة الاذاعة والتلفزيون، مشيراً إلى أن مثل هذه

الرقابة تحد من الاسفاف والاعتداء

على الذوق العام كما هو حاصل الآن.

مضموناً ولا معنى، ولا شيء فيها فقط ايقاعات راقصة وإبهار فني، ومؤثرات صوتية طعت على صوت المطّرب، ثم ان الْاغْنْية انتقدت في مصر بشدة. احمد الشمري

مدرسة الغزالي

بمن تاثرت من المطربين في بداية

- بالمطرب العراقي الكبير الرحوء

ناظم الغزالي، لانني شعرت باصالة اللون الشعبي الذي قدمه وحقق فيه

نجاحا واسعا في العالم العربي

لدرجة أن العديد من المطربين

والمطربات ما زالوا يرددون اغانية،

ومنهم المطربة سميرة توفيق وهو

يعتبر مدرسة قائمة بذاتها. وفي

الكويت يعجبني عبدالكريم

عبدالقادر، ونبيل شعيل، وهما من

وعن نجاح اغنية «لولاكي» وسبب

ــ لا احد يعرف السبب حتى أن ذلك

كان مفاجأة للمطرب نفسه ولم يصدق

رقم المبيعات، مع أن الاغنية لا تحمل

الاصوات الكويتية الميزة.

شهرتها الواسعة قال:

مشوارك الغنائي؟

وملافعوسع عودة الى.

دورعاولسون



• الحني الناضج

قصة الحب التي جمعت دون جونسون وميلاني غريفيت من اطرف القصص التي تحدث في هوليوود، لاتها ولدت، ثم مَانَتُ، ثُم عانتُ لَتُولِد مِنْ جِديد، بعد عقد وتصف العقد من

بدأت القصة عام ١٩٧٥، وكانت واحدة من قصص الحب

الرومانسية بين شاب في الخامسة والعشرين (بنون جونسون) وفتاة في التامنة عشرة. وقد ولنت هذه القصة

التالي تم الزواج بينهما، لكن الانفصال حنث بعد سنة الشهر فقط، وكان الطلاق.

خلال حضور الشابين مهرجانا للسينما في باريس وفي العام

حسلال الانفصال، حقق كل منهما نجاحا كبيرا في القين، هيو في مسلسسل (میامر فايس) وهي في فيلم (فتاة عاملة) الذي رشحت من خيلاله لجائزة الاوسكار، ولم تغز بها، وان نساز القيلم،

الزمان والنضج

بعد هذا النجاح، وجد الشابان أن الحب بينهما لم يمت، فعادا اليه من جديد، وتمت خطبتهما، والزواج بعد ذلك، ثم انتظار الطفل الذي تحمله ميلاني،

ليعيشا في سعادة



على الضفاف

● لمناسبة الذكرى

(المتوية) لميلاد (العقاد)

ننتظر من التلفزيون عرض

لقاء قديم، او تسجيل

لندوة عن ابداعاته، او

برنامج شامل عن حياته،

اتصور ان ذلك لن يضبر (اسنان) نجلاء فتحى، ولا (حسنة) ليلى فوزي.

واتصور ان ما قدمه

(العقاد) من خلال

اسهاماته المتعددة في

محال الادب والنقد.

وبصماته الياقية على

خارطة الحياة الفكرية

العربية اكثر اهمية مما

قدمه (اسماعیل یاسین)

واكثر قيمة من اغنية

(استاذ حمام) التي

قدمتها ليلى مراد في

برنامج طویل عریض عن

حياتها، هذا مع اعلان

حبنا واعجابنا بصوت

● ايفاد مجموعة من

الفتاتين المسرحيين

الكويتيين الى مهرجان

(افينون) المسرحي

للاطلاع والمشاهدة

(خطوة) نقدرها للمجلس

الوطنى للثقافة والفنون

والاداب. نحن بحاجة

بالفعيل، للتغلغيل في

التجارب المسرحية

العالية، والتواصل مع كل

جديد، وهنا نشير لدور

المعهد العالى للفنون

المسرحب في الكبويت،

وضرورة ايضاد بعض

المبعوثين من ابنائه

المتفوقين الى الخارج سواء

في منح دراسية او من

خلال زيارات مهرجانية. من اجل ننض الغبار عن

(المعلوماتية : الذي لا بد وان تنشد بسبب انقطاع

التواصل مع المسرح

حالية

وفن (ليلي مراد).

- قمت بتلحين العديد من الاعمال

الموسيقية أثناء دراستي في المعهد

وكان اول لحن قدمته «تهَّل ٱلعبن من فرقه الدُّمعي» وهي من كلمات المرَّحوم

فَهُدُ رَاشِد أَبُورِسْلِيٍّ. عَمَلَتَ فِي الْسَرْحُ

مجموعة من الاعمال منها مسرحيات

«قـدروة لـك» وهردوا السـلام»

و«الشياطين الثلاثة».. وفي سوق

الكاسبيت قدمت العديد من الاعمال

كانت بدايتها مع المطرية «نوال» في

توالت الاعمال لمعظم المطربين والفرق

• تتميز الحانك بالرومانسية،

هل تظن أن هذا الاسلوب يناسب

ـ الفن هو العاطفة، والعاطفة هي

مجموعة من الأحاسيس، ولا اعتقد انّ

هناك فنانا يعمل مصارعا والتعامل

مع الفن لا بد ان يكون في منتهى الرقة

والذوق والاناقة حتى تستطيع أن تتنع

• بكل تأكيد، عندما كنت طالبا

في العهد كنت تحمل في جعبتك

أمالا وطموحات كثيرة تتمنى

تحقيقها، هل اصطنمت هذه

الاماني بارض الواقع في اول

عندما يبدأ الانسان في التعامل مع

الحياة، غَلَالُها ما يخرج آلى ما يشابه

الغابة بكل ما فيها. ولكن أذا كانت له

مبادئه الذني يؤمن بها فلا تستطيع قوة

في الدنيا اللهُ تغيره ألا اذا كان لا يملك

مبادىء. لقد حاول الكثيرون ان

يقنعوني بان ما افعله خطأ، ولكن

ايماني بالفسي ويامكاناتي جعلني

اتَّمسكُ بِمَا اؤْمَن بِهِ، وتركتُ للجمهور

من الذي تحمل هذه المغامرة؟

ـ بناء على رأي الملحنين احمد باقن

وغنام الديكان، ومبارك الحديبي، وخالد الزايد ومرزوق الجرزوق تحمل

اعْنية واشلون ما أشره عليك»،

الغنائية بالكويت.

لغة العصر؟

الناس بما تقدمه لهم.

احتكاك فني؟

الحكم على اعمالي؟



# The Salange

الملحن الشاب عبدالله الرميثان خريج المعهد العالي للموسيقي دفعة ٨٥ قسم تأليف بدرجة امتياز مع مرتبة الشرف، استطاع ان يضيف الى الموسيقي الخليجية اعمالا

اتسمت بالرومانسية الناعمة التي تغلغلت في اعماق النفس، فامتزجت الكلمات باللحن، وجاءت الاغنية اكثر عمقا وتأثيرا. في هذا اللقاء تناول الرميثان بداية مشواره الموسيقي فقال:

# التعلم لابصنع موهدة موسيقية أوغنائية إذا كان الإنسان لإجيلكها ◘ يسنح نجاح الغنيـة الــــ الـــمطــرب مــن قبــل النــاس وفــي ذلــك ظلـم للــملــن الـذي

المنتج محمد الصقعبي المسؤولية وتجرأعلى اسناد لحن لاغنية للمطربة «نوال» وكان ايضا اول شريط لها يطرح في الأسواق، ويكل صراحة: عشت فترة من القلق والخوف بعد نزول الشريط اعتقادا مني أن اللحن سيفشل الا انني وجدت رَّد الفعل من الناس يبشر بالنَّجاح.. وهذه الحالة ما زالت تنتابني في كلّ عمل اقدمه حتى الان، عمري ما توقعت النجاح المسبق لعمل اقدمه.

#### العلم والموهبة

• هل استطعت وسط هذا الكم الهائل من الاعمال الغنائية الهابطة المستوى ان تقدم ما تطمح اليه؟ وهل محصلتك العلمية للموسيقى كان لها اثر على اعمالك؟

\_ العلم تحديد لاتجاهات الفنان، وهو بدونُ العلم نادرا ما يكون على طريق الصواب آلا اذا شاءت الصدف والاقدار، ووسيلة العلم دائما تحدد للشخص اتجاهاته واساليبه، لكن لا يمكن أن تحضر أنسانا لا توجد في

داخله موهبة التلحين او الغناء وتغرز في نفسه العلم الموسيقي حتى يصبح ملحنا. المغروض وجود الذوق الفني في الانسان حتى تستطيع ان تشكل مُنهُ شيئا، وهنا اتذكر الجهد الذي بذلهم

الفنان احمد باقر عندما كنا طلبة ق المهد، من حصص وتدريس وكان يعطينا اغلب وقته وجهده حتثي يفتح امامنا أفاقا جديدة في مجال الاغنية واللحن كانت تغيب عن عقولنا. مثلا: كيف تتعامل مع الكلمة من خلال اسس

ومقاهيم لانها تتفرغ من بحور لها أوضاع في الاوزان، بالأضافة ألى عملية البحث والإجتهاد الداتي. وتحضرني ايضا مقولة الموسيقار محمد عبدالوهاب التي قال فيها: ان الموسيقي تعتمد على الشواذي ريما يساء فهمها عند الناس وتوضيحها ان كُل شيء غير تقليدي يلفت انتباه

النَّاس، فالمُوسيقي هي التي تسْيرُ عكس دوائر الحياة عموما، ولولا ذلك ما كانت تعيش وتتنوع في حياتنا منذ الازل حتى الآن. يبقى ان عملية التعامل مع الموسيقي مشاركة حسية ووجدائية وتصويرية وبيئية مع تعاطف مع الكلمة وكأنك صاحبها حتى لو اخَّذت وقتا طويلا، المهم أنَّها

يهم نجاح العمل بقدر ان يخرج العمل • هناك نظرية تقول: اذا لم يكن الفنان في حالة حب دائم لا

تخرج ألى الناس بصورة مشرفة، ولا

يستطيع أن يبدع ويبتكر اعمالا تصل الى القلوب والوجدان. ما - لو كانت هذه المقولة صحيحة

يبقى لاصبحنا «ملطشة» حب. هل تُعْتقد أن الْفنان عليه أن يحب كُل يومَ واحدة حتى يستطيع ان يبدع؟ هذا الشيء يستحيل اولا وثانيا: كثيرون يحبون، فهل ابدعوا؟ الابداع لا علاقة

له بالعواطف، الابداع لا بد ان ياتي عن طريق خيال واسع حصب تستطيع ان تكون تمثيلية متكاملة تصل الى مرحلة التصديق وكانها حقيقة يمكن أن اتخيل الآلم وكأنه يؤلني حتى تخرج من داخلي صرخة صادقة، وكذلك

الحب، ونحن نترجم مشاعر المحبين لكن ليس شرطا ان نحب.

● الحانك الموسيقية تدور في اطار العاشق والمعشوق. لماذا لم تخاطب قضایا اخری؟

 انا اخاطب الواقعية من القضايا التى ارى فيها الاحداث الحياتية التي تعيش في وجداننا، مثلا: عندما لحنت اغْنَيةً «وَيَلاه من قلب صبر وزادت غرابيله ومتوسد قليبي القدر ومتلّحف بويله» هذه صورة لمعاناة المحب البعيد عن محبوية وفيها اقصد جمع المحبين على الخير والحب العذري الذي لا يسيء الى احد، حتى يصل الى

### عن اللحن وصاحبه

● هل وجدت فيما لحنته ما يجيش في نفسك من خواطر

ـ الاغاني التي قمت بتلحينها هي من نبع احساسي الموسيقي وأيماني بالكلمة المكتوية، ولكن المشكلة التي يعاني منها اغلب الملحنين هي نسيانً وجودهم، الناس تسند الي المطرب نجاح الأغنية متناسين ان اللحن هو الموصل الاول والرابط الاساسي ما بين الكلمة والمستمع. كيف نصل منَّ نهر الَّي نهر دون ان نعبر الجسر. هذا الجسر

● لماذا لا تقوم بالغناء؟

ـ افضل أن أكون خلف الكونترول اقوم بمهمة توجيه المطرب بدلاً من أن اقوم بمهمة المطرب !!

دائما اقول: لكل شيء اذ ما تم نقصان

- اتمنى ان اكون شخصا لا تربطه

انفس عما في داخلي من هموم الدنيا ومعاناتها. أنَّا اعتبر الموسيقي اساس تظام الحياة، والدليل على ذلك ان الانسان يهرب من معاناته الى الموسيقي، لأن المعاناة اشياء مبعثرة والموسيقي هدوء منظم. وعندما يذهب

● بعد مشوار من العمــل الموسيقي، هل انت راض عما قدمته للساحة الغنائية؟

> فلا يقر بطبيب العيش انسان لو اعجبت بعملي اكون قد توقفت عن العطاء، كل عمل اقدمه لا ارضى عنه، نحن بشر وضعنا الطبيعي ناقص ودائماً تنظر ألى الكمال، وهذا الكمال لا يُوجد الا في الخالق عز وجل، وهذه من الاشياء التي تجعلنا دائما نعطي ونستمر في العطاء.

● ما هى خواطر وامنيات الملحن عبدالله الرميشان بعيدا عن العمل الموسيقى؟

علاقة بالموسيقي!!، احب ان انظر الى الموسيقى بنظرة الستمع العادي حتى استطيع أن اتدوقها التغلغل في العمل الموسيقي يؤدي الى انقلاب في شكلها من استمَّتاع الى عمل وظيفي روتيني ممل. وانا آحب سماع الموسّيقي كماً هي سامية خالية من الشوائب حتى

الانسان آلي الهدوء المنظم تتغير سيكولوجية حياته، ويشعر بلحظات

ينتقل فيها الى عالم أخر يرتب فيه

امور حياته.

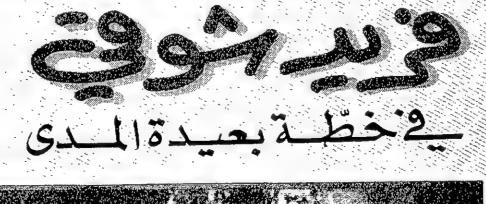
محمد زغلول دياب



 عن قصة لنجيب محفوظ يمثل حاليا فريد شوقي بطولة الفيلم التلفزيوني «خطة بعيدة المدي» بالاشتراك مع شويكار ومحمد

«خطبة بعيدة المدى» اعد لها السيناريو والحوار عصام الجميلاطي ويخرجها هشام ابو النصر وتدور حول شاب لا يعمل ويحلم ببيع المنزل الذي سوف يرثه بوفاة والدته ويتحقق له ذلك ويبيعه ويستغل فترة الانفتاح الاقتصادي ويقيم فندقا يصبح مليونيرا ولكنه يموت بعد ان تأتيه الثروة.

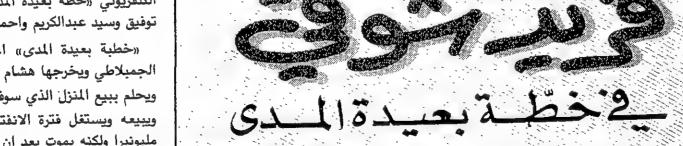
• فريد شوقي في لقطة من احد اعماله





بدأ نور الشريف وبوسي في تصوير فيلم «الرغبة الاخيرة» بالاشتراك مع ابنتهما مي نور الشريف وسعد اردش.

الفيلم قصة وسيناريو وحوار بسيونى عثمان ويخرجه محمد عبدالعزيز، ويصور كله خارجيا في فيلا بالجيزة والشوارع والطريق الصحراوي واحد المستشفيات والسجون ـ وهو اجتماعي يدور 🦮 حول رحِل من الطبقة المتوسطة يحب ابنة رجل ثري ويتزوجها رغم ﴿ رفض والدها لزواجهما وينجبان طفلة فيحاول الجد الثري ادخال زوج ابنته السجن لا بعاده عن ابنته كما يحاول منعه من رؤية ابنته 🦼



🖜 تحية لكل من ساهم ويساهم في نشر (الخصرة) و(الجمال) على ارض الكويت. وتحية لوزير الكهرباء لشجاءته في الاعتراف بتقصير بعض أدارات وزارته الفنى والاداري، مما ادى الى انقطاع الكهرباء في فترات سابقة. وتحية ثالثة للمسؤول الاول في وزارة الاعلام لدعبوته لعمل استبيان لمعرفة رأى الجمهور في ما يحب ولا يحب من برامج الاذاعة والتلفزيون، التعامل مع (عقل) و(قلب) المواطن

 كاظم الزامل وشايع الشايع موهبتان لا تعلنان عن ظهورهما فجاة. ولكن هی قدرات موهوبة تد صقلها بما فيه الكفاية، وبلغت سن الرشد.

ايضا (فن).

● من قتل (المشير)؟ سن قتل (عبدالناصر)؟ من قتل (اسمهان)؟ من قتل (ام كلثوم)؟. من يقتل فينا الرغبة في معرفة كيف تعيش بالاغراق في معرفة كيف متنا!!

عماد النويري

هذا وغيره من المعتقدات الشائعة حول الحمل عرضتها

(المقبس) على جهاز الفحص الطبي لتتبين الصحيح منها

كان القائم بالفحص الدكتور محمد فاضل شلتوت استاذ امراض

النساء والولادة بجامعة القاهرة اللذى اكد ان الحميل حالية

فسيولوجية وفي معظم الاحوال تكون نتيجته مفرحة ..حيث يتمرعن

مجيء طفل صحيح ألبدن إلى الدنيا.. وهذا لا ينفى أن هناك بعض

حالات الحمل تصاحبها مشاكل صحية تختلف من سيدة الى اخرى،

ويمكن بالمتابعة النقيقة من الطبيب المختص، اكتشاف هذه المشاكل

MATTER STATE OF BUILDING STATES

ومعالجتها أولا بأول حتى لا يحدث ضرر للام أو للمولود.

حقيقة الوحم

وعن الحقيقة وراء اشتهاء الحامل

لبعض الماكولات. والخوف من ظهور

اثارها على جسد الجنين ما لم تتناولها،

وهو ما يعرف باسم الوحم.. وعن الربط

بين الاحساس بالحموضة وتكوين شعر

الجنين... يقول الدكتور محمد فاضل:

الوحم ظاهرة معروفة لها اسبابها من

تغييرات بسبب هرمونات الحمل كما ان

ومنه ما هوغير طبيعي مثل اشتهاء اكل اشياء غريبة مثل الاظافر .. او اجزاء من دهان الحائط.. ومن الخطأ القول بان

التي لا تحصل على ما تشتهيه بسبب

الوحّم سيترك اثارا على الجنين، فهذا

اعتقاد خاطىء تماما... اما الربط بين

الاحساس بالحموضة وتكوين شعر

الجنين.. فهذا اعتقاد خاطىء، فالثابت

علمياً أن الحموضة لها اسباب

فسيولوجية وقت آلحمل تتيجة ضغط

الهرمونات على المعدة، وزيادة فترة

اخْلاء المعدة من الاكل الموجود فيها

فيتعرض جدار المعدة لفترة طويلة

لأَضْرَارُهَا الحَمْضِ فِتَشْعِيرُ الحَيامِيلِ

المعدة فيرفع الْعُصارة المُعَدِّية الى النِّلعومُ

فيسبب الاحساس بالحموضة الزائدة..

ولاً دُخُل لتكوين شعر الجنين بهذا

تقلب الحامل ليلا

ينتاب الفزع كثيرا من الحوامل عند

سماع النصحية القائلة بعدم التقلب

لها اسبابا نفسية.. ومنه ما هو طبيع

ولكن الأهل لا يتركونها للفرحة .. بل يزرعون داخلها مئات الاسئلة وكأن اشهر الحمل ... مواسم للمرض بكل الوانه ، وفرصة للتكهنات والتحذيرات .. بدءا من اخبأرها بضرورة الحفاظ على اسنانها وعظامها حتى لا يؤثرفيها الحمل وتحذيرها من التقلب اثناء النوم

الحامل لا تسير على الأرض بل تكاد تطير فوقها.

حتى لا يلتف الحبل السري على الجنين ويقتله ... والصراخ عند رؤية الحامل ترتدى الحـذاء ذي الكعب العالى..، ونصحهـا بتناول المخللات حتى لا تصاب بالدوار اثناء الحمل.. اما اذا شعرت

بالحموضة فلا داعي للقلق فان شعر الجنين يتكون ... هذا بالطبع

• ما مدى صحة الاعتقاد بان الجنين يشارك امه الشعور بالاكتئاب؟.. \_ هذا الاعتقاد صحيح أن الجنين يشارك امه الشعور بالاكتثاب وبالسعادة ايضا فقد اثبتت دراسات علمية متقدمة في هذا المجال.. ان مشاعر الام تؤثر في الطفل .. وان الام الهادثة نفسيا تنجبّ طفلا هادئا.. اما اذا كانت عصبية فان هذه العصبية تنعكس على الطفل بصورة سلبية .. كما ثبت ان للموسيقي تأثيرا على الجنين عندما يستمع اليها... فاذا استمع الى موسيقى صاحبة فانه يبدأ في

كما اجرى طبيب فرنسي اختبارات على مائة وستين سيدة، واثبت أن الأم المثالية الهادئة الَّتِي تبدي رغبة حقيقية في انجاب طفل تنعم بمولود افضل صحياً من الناحيتين النفسية والعصبية، على عكس الام ٱلعصبية المتقلبة ألتى تلد طفلا بمشأكل سلوكية ونفسية ووزن اقل من المعدل الطبيعي.

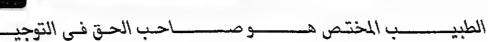
#### الحمل والصحة

(الرفس) بعنف، وعندما يستمع الى مُوسَيقي هادئة يشعر بالاسترخاء وتكون حركته هادئة...

وينفى د. محمد فاضل الاعتقاد بان الام تفقد سنة من عمرها في كل مرة تنجب فيها مولودا.. ويؤكد أنه عندما تتبع الام نظاما سليما لرعاية الحمل من ناّحية اسلبوب التغليبة يتضمن تناول الفيت أمينات والكالسيموم والعادن الختلفة، مع ممارسة الرياضة الخاصة بالحمل فلا يمكن حدوث اي تاثير ضار سبب الحميل على استيان او عظاه المرأة... وينصح الحامل باستشارة طبيب الاستان مرة اول الحمل ومرة اخُرَىٰ بعد الوضّع لَتَابِعَةُ التَّغييراتُ الَّتِي قد تحدث في اللَّنَّة احيانا.. ولعلاج اية مشاكل تحدُّث وقت الحمل... ● ولد .. ام بنت

التساؤل يفرض نفسه وعلى الحامل» هل الجنين ذكر ام انثى... وتكثر الاستنتاجات.. اذا كأن وضّع الجنين بالعرض.. وإذا اكثرت الحامل من تناول الطعام الغني بالبهارات ... واذا عانت من كثرة الغَثَّيان صباحا... علاوة على تغير ملامح وجهها.. فهذا يعني ان

الجّنين ذكر.. يضحك الدكتور محمد فاضل وهمو يؤكد انه لا صحة اطلاقا لكل هذه التخمينات... فكل هذه الملاحظات ليس لها علاقة بنوع الجنين، والطبيب المختص لا يستطيع تحديد نوع الجنين من مجرد الفحص العادي او سمّاع نبض



سن الاسد

والخاطىء..

نيلا... حتى لا يلتف الحبل السري على قلب الجنين وانما يمكنه تشحيص نوع الجنين بنسبة تصل الي ٩٩٪ عن طريق الجنين ويقتله، وذلك لصعوبة القيام ليلا والجِلُّوس ثم الاستدارة لتغيير الوضع .. اللَّجُوَّء الى الموجات فُوق الصوتية.. او وما حدود الأرتفاع المسموح به في حذاء المحامل.. يقول الدكتور فاضل: «هذا بتحليل السائل الامينوسي المحيط بالجنين... كما يمكن \_ ولكن بنسبة اقل \_ التعرف على نوع الجنين بتحليل دم الّام اعتقاد خاطىء .. وليس من الصواب ان ندع السيدة الحامل نهبا للقلق على او خلايا المهيل ويضيف أن حوالي ٥٠٪ مِنْ الولادات انات. و • ٥٪ ذكور لذَّلك فان جنينها بهذه الصورة.. فالثابت علميا ان الْجِنْيِنْ يَعْيِشْ فِي حَمَاية داخلُ الام، فهو هناك فرصا كبيرة لأن تأتى هذه محاط بغشاء محيط به من كل نأحية، الاستناجأت الشائعة غير الحقيقية بنتائج تتصادق معها.. ولُذُلك يقدّوى الاعتقاد بها وان كانت لا اساس لها من وتفصله عن الحبل السري كمية كافية من المياه تسمح له بالحركة دون مشاكل، وتادرا ما تحدث مشاكيل من التفاف

الحبل السري حول الجنين، وهذا ليس له علاقة بطريقة نوم الام الحامل... ومن المستحب ان ترتدي الحامل حذاء بكعب لا يزيد ارتفاعه عن ٣سم، على ان يكون الكعب عريضا، وذلك من اول الحمل، لان الكعب العالي قد يعرضها للسقوط مما يشكل مصدر خطر عليها وعلى الجنين...

﴾ وما رأيكً في الاعتقادات الشائعة حول طعام الام الحّامل، حيث نجد النصيحة بمضاعفة كميآت الطعام وضرورة أحتوائها على المخللات تجنبأ لأنخفاض

يجيب الدكتور محمد فاضل من وجهة النظر الطبية الاهم هو نوعية الأكل وتنوعه وليس كميته فالمعروف ان الحامل تحتاج لسعرات حرارية اكثر قليلا من غير الحامل .. وتصل نسبة هذه الزيادة من ٠٠٠ سعر حرارية الى ٥٠٠ اثناء الحمل .. ويمكن الحصول عليها من كَافَةً نوعيات الاغذية .. مع الاهتمام بالبروتينات على وجه خاص.. فتناول كيلو حليب يوميا. مع السروتينات الحيوانية والنباتية مثل البقول وكمية .كافية مِنْ الخَصْروات والفواكه الطارجة. 'ومِراَعِاةً الْكِيْقِلالِ مَنْ النشويات والدهنيات حَتَّى لا تَتَسَبُّ فِي زيادةَ الوزَّن بدرجة كبيرة، تعرض الأم لعدة مضاعفات خطيرة.. مع الحرص على الا يزيد معدل زيادة وزن الحامل طوال فترة الحمل من ٩ - ١٢ كيلو غراما..

اما عن الربط بين تناول المخللات.. لمنع الهبوط في ضغط الدم فالمعروف انه

من نصف فترة الحمل يهبط ضغط الدم قليلا، ويقل عن معدله الطبيعي لضغط الرحم على اوردة البطن الكبرى التي تنقل الدم من الجزء السفلي الى القلب وتنصح السيدة في حالة هبوط ضغط الدم مُحْداْت عالية عند النوم فتنام في وضع اقرب للجلوس منه على النوم.. مع تناول باكل المخللات في اول الحمل او بصفة

قيصرية يتحتم ان تكون جميع ولاداتها التائية قيصرية، وهل صحيح أن ولادة الطقل الثالث تكون اصعب الولادات.. وما صحة القول بان ولادة الولد اصعب من ولادة البنت.. ويان الاب المسن يرزق بالبنات دون الذَّكُور..

التالية قيصرية، اما اذا كَانْتُ القيصرية خاطىء للجنين كالجنين المستعرض. في ذلك على قوة الجرح السابق وعدم مستشفى او مركز طبي متقدم، حتى يمكن تلافي اية مضاعفات.

ولا صحَّة لما يقال من ان ولادة الطفل الثالث من اصعب الولادات فالمعروف طبياً ان اصعب الولادات هي الولادة الأولى لأن

دائمة خوفا من هبوط ضغط الدم.. فالثابت علميا أن الأملاح الكثيرة تضر

• د. محمد فاضل شلتوت

يكون وقت هذه الولادة الاولى ضعف وقت

أي ولادة تالية، ويكون الشعور بالجهود

والالم اكثر. ولنتوقع صعوبة أية ولادة..

بعد ألطفل الخيامس لضعف عضلات

أليطن والخوض وارتخائها وريما يحنث

ضيق في عظم الحوض نتيجة نقص الكالسيوم في جسم الام من تكرار

كذلك لا صحة للادعاء بان ولادة الولد

اصعب من ولادة البنت، فالولادة لا تعتمد

على نوع الجنين... ولكن تعتمد على عدة

عوامل منها حجم الجنين ووضع الجنين،

موامل سها حبيم الجنين ووضع الجنين، واتجاه ظهره. وبالنسبة لللام: حجم الحوض، وقوة نفع الرحم، وغير ذلك وليس من هذه العوامل، اطلاقنا نوع

لجنين. والاعتقاد الشائع بان الاب المسن يرزق

بالاثاث دون الذكور خاطىء تماما ... بلّ

أن العكس قد يكون صحيحا في حالات

والرضاعة.. لا تسلم هي الاخرى من

النصائح.. مثل: لا ترضّعيّ طفلك اللبن

الذي يكون في بداياته.. وهو ما يطلق

عليه لبن المسمار.. بل تخلص منه، ولا

ترضّعي طقلك وانتُ حزينةً.. وايضًا صاحبة الثدي الصغير لبنها مغذ.

المسمار له فوائد كثيرة، لا ينبغي حرمان

الطفل منها.. بل يَجِب عَلَى الام بعد الوضع مباشرة ان تبدأ في ارضاع طفلها

فوراً. لتقوم الغدد اللبنية بدورها في

اقرآز اللين ولتساعد على عودة الرحم الى

حجّمه ومكانه الطبيعي في جسد المرأة... ومن المعروف ان الحالة النفسية لاية

سيدة ترضع.. ستؤثر على كمية ادرار

اللبن... فَاذَا كَانِتَ حَزِينَةَ فَيَمَكُنَ أَنْ تَقَلَّ

نسبة ادراره.. ولكن اللبن لن يكون مضرا

للرضيع وأن كان حزن الأم نفسه هو الذي

سينعكس على الحالة النفسية للرضيع،

كما أن حجم الثدي ليس له علاقة اطلاقا بنشاط الغدد اللبنية آلا في

استثناءات قليلة، كان يكون صغيراً

وينصح الدكتور فاضل السيدة الحامل

بعلدم الاستماع الى هلده المعتقدات

الشائعة، ويضرورة التوجه الى اخصائي

امراض النساء والولادة للمتابعية مع

وليس اللبن ذاته.

لدرجة الضمور.

\_هُذه الاعتَّقادات كُلُّها خَاطِئة .. ولين

• هل صحيح ان من تلد مرة.. ولادة

من الضروري معرفة سبب حدوث الولادة الاولى بالقيصرية.. قادًا حدثت بسبب مستديم مثل ضيق من الحوض او مرض مزمن للام.. فستكون كل الولادات الاولى بسبب حدث عارض مثل وجود المشيمة في الجزء الاسفال من الرحم بسبب نزف قبل الولادة او بسبب وضع وغير ذلك.. ففي المرات ٱلمقبلة، اذا كان الحمل طبيعياً فان نسبة احتمال القيصرية تصل الى حوالى ٥٠٪ وتعتمد حُدوث مضاعفات بعد الولادة السابقة اوُ اثناء الحمل التاني... مع التنبيه على اهمية الملاحظة التامة في الوضع التالي في

الالْتَزَامُ بِالتَعليماتُ الطبية، وُضَّرورةً اجراء التحاليل الطبية التي يطلبها منها الطبيب.. الحوض لم يتسع من ولادة سابقة، ولهذا

بعدم الاستلقاء عملى الظهر ويسوضع اطَعْمة بنها بعض الاملاح بدرجة كافية، وهذا لا يعني ان تبدأ السيدة الحامل بالحامل.. وتسبب احيانا في تسمم

#### حالات للولادة

نجلاء ابراهيم



● المرأة .. والحمل والرضاعة

• رزان طلال عبد الرحيم



هیثم اشرف صابر











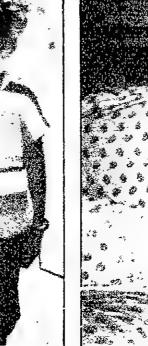


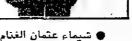






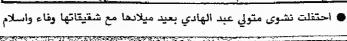






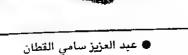














في عالم أخر

وصل عمري الل

الخادية والعشرين/﴿وَأَنَّا

لا إعرف شفت ا

المجتمع في التجاوي

وليست لي علاقات تعوللي

حياتي الاجتماعيية اي

معنى، والسبب يعود ال

خطيبي الذي سأتراجه خلال يضعه شهور

كان في التاسعة عشرة

عندما تمت خطويتنا

وكنت في الخامسة عاليرة

واتفقنا كما اتفق الاهل

\_ على الزواج بعد ال

ينهى دراسته الحاشعية

كنت محتجزة داخيل

البيت إلى حد كيين بيينما

كان هو قادرا على الحركة

كما يشاء وكنا الملتقي،

ونتحدث، داخل البيت

ايضا، ولم يفكر مرة بان

نخرج/معا (ولم يكن

ليحد معارضة من احد).

وكنت اتصوران انشغاله

ببالدرانسة ﴿ هُوْ ﴿ السِينِ اللَّهِ ال

لكته الهي تأرأشته

وعمل، وظل الأمر كما هو،

وحين طالبته بان نخرج

معا، استغرب الطلب

واحسست بأثه ينظر

اليه كثنوع منن

(الوقاحة)، لدرجة انه

رفض أن يناقشه. وفهمت

منه انه يؤمن بان المرأة

لبيتها وحسب وأن

الخروج للرجال وحده

سواء كان حاطيا او

متروجا. وهده الأراء

ارعبتني، لدرجة اتنى

بدأت اعيد النظر في

رواجي منه، وصارحت

والديء وهما يعطياني

الحرية في المذا الامر..

قمادًا افعل؟

خُلال هُذُهُ السُّنُواتُ

تتنازلي عنه. بالتعاون مع والديك (ومع والديه) يمكنك العمسل عسلى تغيسير افكاره، وذلك بان يبدأ بالخاروج معك الي المجتمعات، حتى يتعود على ذلك. واذا اقتنعت بعد فترة، انه تنازل عن قناعانه، لانه يحبث، ويحبب أن تكبونسي واضيسة، خروجكما معا امرا عاديا، وممتعا لكليكما ايضاء فبامكانك بعد ذلك تحديد موعد الزواج، اما اذا اصر على ارائه، فانه يحكم على الزواج بالفشل، ومن الافضل الايحدث اصلار

بالحقوق اتمني الإ

والحوارمعه يجب ان يكون هادئا، ومن خلال قناعات حقيقية، لا بهدف التهديد بالغاء

الاشارات التحذيرية التي توضح وجود هذه المشاكل.

وقد عكف د. سول غورتون على دراسة هذه الاشارات من خلال عمله في جامعة سيراكوز، وقيامه بتأليف كتابه (لماذاً لا يكون الحب كافيا). ونكر د. غوردون اهم هذه الاشارات عسلى النحو

⇒ تخيلات الحب القديم: ●الاحلام القاسية: فالزوج \_ أو الزوجة \_ الذي يجد حياتهم الزوجية، كثيرا ما يفكرون صعوبة في التواصل خـلال يقطته، خلال احلام يقظتهم بحب قديم

> • تغير الاهتمام بالملابس: عندما تندأ الصعوبات تظهر في الزواج، فان اصحابه يبدأون باظهار اهتمام خاص بملابسهم، أوبنسيان هـذا الاهتمام. فالاشخاص المتفائلون يبدون اهتماما زائدا بأناقتهم،بينما يهملها المتشائمون

● الاقبال على الطعام: اذا لمتكن الامور تسير على مايرام داخيل الزواج، فيان الاقبيال عيلى

حمل لهم السعادة. ●الاسراف: حبن لا يحس الانسان بالتقديسر داخلٌ منزله الزوجي، فانه ينفس

• تجنب الوالدين:

يتجنب اللقاء بوالديه، ويحاول ان

الطب بنيويورك: أن أكبر خطِّأ يرتكبه الرجل، وترتكبه المرأة، 

احدهما في حق الاخر، هو انهما لا يعطيانّ الوقّت الكافي للتحدث، ولقول احدهما ما يحس به.

هناك عشرة أخطاء يرتكبها

الرجال مع النساء. وعشرة اخطاء ترتكبها النساء مع الرجال، لكن الطريف هو أن

الخطأ الذي يحتل المرتبة الاولى في هذه الأخطاء هو نفس الخطأ

تقول د. فرجينيا سادوك،

استاذة التحليل النفسي بكلية

لدّى الرجل ولدى المرأة.

وتشير الدكتورة ان معظم الخلافات التي تحدث بين الرجل والمرأة تكون بسبب نقص في الاتصال بينهما، وان السبب المعلن للخلاف يكون سببا

ظاهريا، لأن الأسباب الحقيقية تكون عميقة، وهي مرتبطة في العادة بالقلق.

وتقول انه اذا تعود الطرفان على التعبير عن مشاعرهما، وتعودا على الاستماع، كل للآخر، فان كثيراً من نقاط الخلاف بينهما لن يكون له وجود.

اما الأخطاء التسعة الاخرى، فتكون الخاصة بالرجل منها مختلفة عما يخص المرأة، وقد صنفتها د. اموین نیلسون الاستأذة المساعدة لعلم النفس في جامعة اوتاه كما يلى:

\_عدم فهم رغبة الرجل في انجاز بعض الامور خارج اطار العلاقة. أخطاء المرأة تجاه الرجل \_ عدم تشجيعه في بناء العلاقة، فالرجل، خاصة حين يكون شابا،

قد تكون له اثار طيبة، ولا يجرح

\_ التصرف بحمق خلال انهماك

الرجل في عمله، من خلال احساس

المرأة بأن ما يقوم به نوع من الاهمال

· \_ توقع المرأة ان تكون نظرة الرجل

الى العلاقة مثل نظرتها ، وهي عادة

ما تكرس كل اهتمامها للعلاقة،

وتتوقع من الرجل ان يفعل ذلك، لكن

قبول الرجل للعلاقة يكون مختلفا،

لانها تشكل جزءا من اهتماماته، لا

\_ التصرف بقلق وعصبية دون

الافصاح عما يشغل بالها.

نها او عدم الرغبة فيها.

اهتماماته كلها.

\_ الاحساس بالذنب لانها تطلب يحتاج الى اشعاره بانه مرغوب فيه. من الرجل اكثر مما يجب. وفي الواقع \_ صد الرجل، دون تفسير لذلك، مع ان تفسير الرفض (لدعوة مثلا)

ان الرجل يرغب في ان تعتمد المرأة عليه ما دامت مطالبها غير مبالغ \_ الحياة داخل قصة خرافيـة

تجعلها تطالب العلاقة بأن تصبح سحرية مثلها، مع ان المرأة يفترض ان تجعل ما تتطلبه من العلاقة واقعيا، فيه الحسن وفيه السيىء، وعليها الا تتوقع علاقة «مثالية».

\_ عدم تفهم محاولات الرجل، فحين يكون في حاجة الى الحب، تظن انه يحاجة الى شيء من الاهتمام وحسب، بينما يفترض ان تقدم له الكثير من الحميمية.

اخطاء الرجل تجاه المرأة \_ رفض «مالاحقتها» لأن المرأة

ولأن العرس غالبا ما يكون تحت الأضواء، فأن أهم ما يتطلبه ثوب الزفاف هو أن يعكس هذه الاضواء، حتى تكون أر العروس مركزها، ولذلك يميل مصممو الثوب إلى التطريز، سواء كان ذلك بالخيوط اللامعة، أو بأنواع من الخرز أو الترتر.

العلوي، بينما تكون الاضافات الأخرى كالذيل، والأجنَّحة، في الجزء السفل الطويل.

مهضة توب الزفاف هذه الأيام تجعله ضيقا من أعلى حتى نهاية الخصر، ثم يتسع. ويتركز التطريـز عادة على الجزء

ترغب في الرجل ان يلاحقها لكن الرجل غالبا ما يستسلم قبل ان يصل.

\_ تجاهل الاهتمام الذي سبق وان أظهره للمرأة بعد أن يتوصل اليها. ـ عـدم الاعتراف بالضعف، لأن

الرجل يرغب في أن يصور نفسه قادرا على عمل أي شيء ترغب فيه المرأة، وهو يفشل في بعض الاحيان.

ــ المبالفة في مشاعره، أو تحويلها الى الغضب، حين يتضايق، مع أن بامكانه ان يقول للمرأة ما يزعجه منها بطريقة لطيفة.

\_ نسيان المناسبات، مثل اعياد الميلاد والزواج.

\_ عدم مشاركة المرأة في احداث عمله، لانه عندما لا يشاركها تشعر المرأة بانها لا تشكل شيئا مهما في

\_ فشله في معرفة اهمية دوره في العلاقة، وخاصة السدور الاقتصادي والقيادي قيها.

\_رد المرأة خائبة، خاصة وان المرأة تحب ان تتحدث، بينما غالبا ما «يتظاهر» الرجل بأنه يستمع.





موضي المفتاح

## المسؤولية

تربية امرأة. هذه الكلمة دائما تقال عندما يفشل .. الأبناء، ولكن عندما ينجح الابناء، يقال: والله رجل ابن رجل وينسى تعبّ وسهر الام في حالة النجاح فقط.

قالت لها: انبه ليس بالمستغرب... فلماذا أنت غاضعة، نظرت الى وعيناها غارقة بالدموع - أنّ زوجي قد اوكل كل مسؤولية المنزل آلي... قد تقولين انه يثق بك ولكني تعبت وأريده أن يساعدني في تربية هولاء الشباب ... في السابق كنت استطيع، اما الأنّ فهم كبار، ولا أستطيع السيطرة عليهم..

مند ان تازوجت وزوجي يعمل في شركة، والعمل على دوامين.. منذ الصباح حتى التاسعة مساء .. عداً ثلاث ساعات وقت الظهيرة يقضيها في النوم والراحة، وعلي انا أن اقوم بأعمال المنزل كلها ... واتأبع الابناء بالمدرسة.. وادهب لقضاء حاجات ألمنزل والابناء .. ومتابعة المعاملات الرسمية بالوزارات .. والسيدة الجميلة الهادئة للزوج ... وقت راحته كل هذه الاعمال اقوم بها لوحدي. وعلي اشتكي ابدا... بل دائماً على ان ابدو مبتسمة وهادئة حتى مشاكل الابناء لا وقت لاستعراضها، لأن الوقت لراّحة الزوج من مشاكل العمل.. ولا داعي لانشغاله بالمشاكل

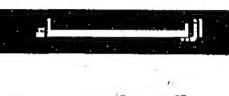
اجبتها ولكن زوجك يجب ان يعرف ما يدور في منزله.. اجابت: لقد حاولت في احدى المرات ان اطلعه على ما يدور حيث ان ابني قد كَبر وصار شابا وبدأ يتأخر مع اصدقائه الى الساعة العاشرة ليلا... اتعرفين كيف تصرف... انه انتظر ابني الى ان وصل الى المنزل .. وبدل أن يعرف منه سبب التاخير... او يتبادل معه الحديث الودي.. الذي يشعر منه الابن بعطف ابيه.. بدل كل هذا .. أنتظر ابني بعصا واخذ يضربه.. دون أن يعرف الابن سبب الضرب .. ولماذا هذا الهجوم.. ولم يتركه الا والعصا لم تعد تصلح للضرب.. حتى ان جلد ابني تمزق.. وكانت الجروح من نصيبه.. ونصيبي مداواتها... هذا التعاون الذي يريده.. فكيف امن لاهل بيتي بيده.. وكيف اشاركه بمشاكلناً وهو يضيق من كل شيء .. وكأنه يقـول لي: اذا لم يعجبك تصرفي.. فيجب عليك ان تعالجيّ الامور لوحدك..

بالله عليك .. ماذا افعل وكيف اتصرف بحمل القاه على عاتقي ويريده سليما مائة في المائة؟

## سمام تقول!

عندما يسزأر الاسد في تهرب من حوله الحيوانات وعندماً يزأر الاسد في يهرب من حبوله الحب ويختفي الامان..

«كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته»..!



قد يكون اللون الأبيض هو أبرز الألوان في ثياب الزفاف منذ القدم، لكن الموضة تستطيع أن تطال هذا اللون أيضا، كما تصرفت من قبل بطوله \_ حتى وصل الميكروجوب في بعض الأوقات \_ وبذيله، الذي كثيرا ما يمتد لعدة أمتار . لكن الابتعاد لا يكون كثيرا عن اللون الأبيض، لأن ثوب الزفاف يظل قريباً منه، فيأخذ لونا فاتحا جدا حين يبتعد، تكبون في الغالب من البيج الذي يبدو كالأبيض، أو يحمل لمعة تعطيه لونا زهريا فاتحاً أو أندق، أو أي لون آخر فاتح جدا .

بامكان الانسان ان يعالج المشاكل الزوجية البسيطة قبل ان

تكبر وتهدد الحياة الزوجية ككل، اذا استطاع ان يتعرف على

الناس الذين لا يكونون سعداء في

عن هذا الاحساس اللؤلم بالاسراف

في صرف النقود على نفسه ، اكثر مما

خنوف من ان يحس السوالد او البوالدة ببوجود خطبا ف الحيباة الزوجية، فان من يعاني من المشاكل

بينكما، وتتفهماها، قبل ان تسوء الاحوال، وتكبر على الاصلاح.

● تقليل النشاط المشترك: النزوجان غير السعيدين تقبل نسبة وجودهما معافي نشاطات مشتركة كانا من قبل يحرصان على

ان يكونا فيها معا. ●الشكوى الى الاصدقاء:

الازواج \_والـزوجات \_الـذين لا يستطيعون التحدث مع شركائهم حول المشاكل، كثيرا ما يلجأون الى الاصدقاء الحميمين للتحدث عما

ويقول د. غوردون: اذا لاحظت وجيود اي من هذه الاشارات التحذيرية في حياتك الزوجيـة، في نفسك، اولدى شريك حياتك، فأن عليك ان تراقبها جيدا، وان تعرف انه الوقت المناسب لكي تجلسا معا، وتواجها الخلافات (والفروقات)

يخترع الاعذار باستمرار حتى لا يلتقي بهما.

ينفس عنَّ هذه الصعوبــةُ والغضب عن طريق الاحلام القاسية.

الطعام يزداد، ويتحول الى وسيلة لتنفيس القلق.

بان يبدأ تنازل عن الطبعة ع تكونىي

ووجد لعينان ل



ان رسم الخطوط النقدية والجمالية والسوسيولوجية لادب المرأة في كتاباتها هو رسم لجوهر تجريتها وارهاصاتها بوعي اشكالية معنى الحرية والوجود واستقراء النص التاريخي في تواتره بحثا عن رؤيا تتكشف في معناها على قدرة المرأة العربية للتعبير عن خصائص وجودها وكينونتها الانتوية والانسانية في النص والابداع. وظل هذا النموذج التاريخي مشَّغولا في تُعبيريتُهُ عن رؤيا هي في حالة منَّ التغييبُ الوجداني والانساني يتوزع نصه بين البوح والتشبب في دواويين أللوك والسلاطين، كاماء أو محظيات أو جوار أو (مصونات) يتمثل خطابهن الشعري خاصة بتعبيرية اخلاقية حادة هي شائعة في العصور السالقة ولا تتمثل لسخونة الموضوع (الانثوي) الغارق في الغياب والتهميش.

وين كتابات كوليت خوري وليلى بعلبكي وجدنا ان تُمَّة أمرأة أشكالية في نصها... تتحول هـواجهسا ورغباتها الى ّاختصـار تجربتهـاً الحياتية والجنسية في رفض تقليدية وجودها في الخطاب والجنس وايديولوجيا التغييب، ومحاولة النفور بعيدا بعلاقتها مع الرجل الى جوهر هذه الاشكالية المشغولة بالتاريخ/ الجسد. وهذا ما

وسم اغلب هذه الكتابات بسمات قلقة تشاكلت فيها علائق المرأة التأريخية عن الامان والقوة والجمال بصراعية وجودها المعاصر ... وهو ما جعل اغلب بطلاتهن أيضا يعشن اغترابات

وجدانية وجسدية تنتهي اغلبها عند موضوعة الرجل الذي هو الشرط الضروري السابق لصناعة الذَّاتُ (هل أخبَره بأنِّي ارميُّ الشَّعرِ والفَّن والدنيا إلى الجحيم من اجله؟ هل اخبره بأنني اكره الفن اذا كان سيبعدني عنه) ايام معه ص ١٩٩٠.

وهذا التكوين الاشكاني لأغلب الكتابات النسائية هو تعبير (تأريخي) عنَّ فكرةُ الصراعِ الانساني،

فالمرأة/ البطلـة تحاول مجهـدة تحت سطوة عوامل التاريخ والقمع وايديولوجيا الأبوة أن تمارس اختياراً ما ... قدّ يكون مشوشا او مضطربا او تغيب فيه عقلانية الرؤيا... الا انه يمثل الى حد ما ارهاصا بوعي الحرية كاشكالية وجوديّة وسط عَلاقًات اجتماعيَّة تقليدية ساكنة ... رغم أن بعض هذه النماذج الروائية والقصصية تقدم انماطا

لبطلات يعشن اختناقات الحياة العربية الْتَقَلِيدِية، ويحاولن (مساكنة) هذه الحياة في خطاباتها وقيمها واختصارهن للتجربة الوجودية في عُلاقة ما مع الرجل...

ففي رواية (وانتظر) لامية حمدان نجد



كان حضور (الادب النسائي) في الساحة الثقافية العربية يمثل مرحلة مهمة في تطور حلقات هذا الادب وتاريخيته التي افرغتها (ثقافوية) القمع في المجتمع العربي في اشاراتها ودلالاتها في التعبير عن حيّاة المرأة ووجودها، وكذلك هو أنعكاس لتلاقحاتُ ٱلخطاب الثقافي العربي مع تأثيرات الخطابات الثقافية والحضارية في الغرب. فاذا. كانت الانماط ألادبية السائدة في الساحة الثقافية العربية هي انماط (ذكورية) كما بصفها البعض، فإن الكتابات ألنسائية هي ايضا تعبير عن محاولات تأثرية بأنماط هذه الثقافة المسيطرة في النص والتاريخ والمؤسسة رغم ما اشاعته بعض الاتجاهات (التحديثية) العربية في عشرينات هذا القرن من دعوات لتحرر المرأة ومناصرة







حمدان هو محاولة للكشف عنَّ الَّحَلُّل في البنية

النفسيَّة لبَّطلاتها... فالمرأة الاولى تَحْفُق في اقامة

علاقة جدية مع الرجل / الجسد والرجل / الحرية،

لتظل تائهة في حلم الرجل / السلطة ... وانتظارها

الأبدى هو تصعيد لكل أختراناتها اللا شعورية

التي تَفْرض طوقها على ذاتها التَّاريخية، اي أنَّها

تستَّعيد ذاتا ما من تاريخ الحريم (وايام الحريم في

القرون الماضية كانت اوضاع المرأة افضل مما هي

عليه اليوم... كانت يومها تُدَّرك تمام الادراك انهَّا

انسانة مستقلة، مهدورة الحقوق والكرامية

احيانا، ولهذا كان لديها الدافع الدائم لاستمرار

النضال وتشديده من أجل انتزاع حقوقها. أما

اليوم فان المرأة تعيش حالة حصار وغش متواصلة

في مُجتمع رأسمالي يخدعها بشعارات التحرر

وَّا لِكِتُسْبِاتُ السطحَّيةِ الطَّاهْرِيةُ الهزيلةِ، ليخفف

من وحدة نضالها ويستوعب تحركاتها ، لقد اعطى

الغرب الحرية للمرأة لكنها كانت حرية زائفة،

جعئتها اكثر تعرضا للاستغلال والإستعباد مصا

كانت عليه آيام الحريم) امية حمدان - مجلة الاقلام (كيف تكتب المراة عن ادبها عدد (٩) سنة

والمرأة الثانية (ناهد) في نقطة البيكار المجنونة

الخارجة من حروبُ الاخْرِيُّنْ بانشطاراتُ متعدَّدةً..

يحترق جسدها جراء الارهاق والانتظار والرغبات

المؤجلة... واندغام فكرة الرجل/ السلطة/

الحضور، بفكرة الحرب/ التغييب لذات بدأت تفقد

توازنها، وتجد تعويضا بالعودة الى الجذور الاولى



اللبنائية هي تتيجة لاشكالات تاريخية وسياسية

واقتصادية وطائفية تتحمل وزرها الندات

واصحادية ولعل وعي طبيعة هذه الحرب وأسبابها يكشف عن رؤيا المثقف (الروائي أو القاص) للطبيعة الصراعية بن القوى المختلفة والتي

تمثل محاورة متعلدة ترتبط بالتاريخ

والايديولوجيا وانسياسة الذونية... وهي عملية

جِدنية يمكن أن تتمثل نها كل الصراعات في العائم.

وهذا ما اخذ يتجني في بعض الكتابات الروائية

والقصصية الحديثة لطبيعة الصراع العربي \_

الاسرائيلي الذي بدأت تغيب فيه النبرة الانفعالية

الصاحبة وتمودج البطل السويرمان لتنتقل إلى وعي اشكالية هذا الصراع بكل مستوياته.. واذ

نَجِدُ أَن نموذج المرأة الذي تقدمه أمية حمدان ق

رواياتها كنموذج للانسان المستلب في الحرب

والجنس والوجود. فاننا أيضا نلاحظ تغييباً

واضحا لوعي الطبيعة والصراعية الذي يعيشه

هُذَا النموذج في مرحلة معنية لها ظُرونها

وشروطها التّاريّخية.... وهذا ما تجلَّى في بحثها

عن خلاصات فردية لبطلاتها وهي خلاصات

تقليدية أو افراغية لا تقدم المرأة غيها حديدا أزاء

فكرة الصراع المتواتر الذي تعيشه المرأة والانسان

ان دراساتنا الحداثية في الكشف عن الانب الذي

\_ محاولة الكشف عن محاور الصراع الذِّي

يعيشه الانسان العربي ضد عوامل استلابه

الانساني والاقتصادي والجنسي في الداخيل والخارج واعتبار أن هذه المحاور هي افراز

لعمليات تأريخية طويلة ومعقدة تفاعلت ق

الكشف عن جدلية هذا الصراع وأسيايه

وحضورية المرأة فيه ككائن تاريخي له أشكالاته

الخاصة في السوجود والتي تشكلت لحت قسر

وضغوط عُوامل كُثيرة سببّت في ايقاف عجلةً الحضارة الاولى من التقدم في المنطقة العربية.

وبَحِدَ اليوم ايضا أن بعض هذه الدراسات تبتجو

منحى نفسيا في الكشف عن ألية الصراع واستغراء

الندات العربيسة تحت عواصل الكبث وتصعيد

الحالات اللاشعبورية والكشف عن يني هذه

الحالات في اللغة والتعبير.. وسنحاول بعد المسوح

(التاريخية) للنصوص الروائية والقصصية ثم

الشعرية للمرأة العربية ان نستقرىء بني هذه

النصوص وعلائقيتها في خطابات علم النفس الحديث في حلقاتنا المقبلة.

تكتبه المرأة تهدف الى:

# ئمراة السيلة في دينظر الي الرج

## ■ بطلات الكاتبات يعشن اغترابات وجدانية وجسدية ينتهي اغلبها عند موضوعسة ال

النموذج التقليدي للمرأة التي تؤكد على الجس الانتويُّ النافر، والَّتِي تنتظر رجَّلا يسكنها قبل ان تراه و(تتوقع أن يرش على حياتها الذابلة ماء الحياة عبل أن تلتقيه).

فهى تعشق نفسها مثل (ريم) بطلة (ايام معه) لكوليتّ خوري، وتمنح نفسها بسخاء لاول رجلْ يداعب بانامله الطفل النائم فيها.. وهذا الوعد العاطفي الذي يفوح برائحة الكبت الجنسي، هو محور لتَّقَليديةً هذه المرأة التي تتطلع الى رجَّل قد يشبه في بعض ملامحه (الفارس) الذي يَأْتَيُ على حصان ابيض، كما تصفه لنا الحكايات الشعبية القديمة، وهو هنا يمثل الرجل المثقف الوسيم (البطل البرجواري).

وهذه مشاكلة (طبقية) قد تأخذ حيزا مضافا في الدرّاسات الباحثة عن تصور شمولي للادب العربيّ عامة وليس الانب الذي تكتبه المرآة فقط... فكثيرً من الروايّاتُ والقُصصُّ التيْ كتبتُ في الاربعيناتُ والخمسينات تناولت نماذج لاسقاطات اجتماعية

وتاريخية على الرجـل والمرأة... وتنـوعت بين البحث عن خلاص ما عبر مسارب متعددة نجدها في المرأة الحلم والمرأة (العمل والمرأة / البغي وَّغيرها، وكلها تُدور عن فكرة الخَّلاص الاقتَصاديّ بعد أن تصدعت البنية الزراعية للمجتمع العربي،

ودخلت حلقات تجارية وصناعية جديدة.. واصبح الرجل جزءا من الخلاص (نموذج التاجر او ربّ العمل الجديد) ليس بمعناه الجسدي المجرد، والذي كثيرا ما توقفت عنده الدراسات النقدية والتاريخية التقليدية وانما بالمعنى الاقتصادي

ان فكرة الخلاص ايضا ليست فكرة ميثولوجية تتعلق بمقابل اسطوري او افراغي لفكرة الجسد/ الرغبة او التاريخ/ القَمْع او الوجوّد/ الغياب، بقدرُ

ما تتعلق بوعي اشكالية العلاقات الانتاجية/ الاقتصادية السائدة في مجتمع لم تتحدد افرازاته

الطبقية بشكل واضح نتيجة لتخلف وتشوه

علاقاته الانتاجية، ويالتالي تخلف وتشوه قواه الاجتماعية.. وانعكاساتُ هذا على طبيعة العلاقات الاجتماعية والسياسية والاخلاقية والتي يأتي الخطاب الادبي، ارهاصا لها. ويأخذ هذا المنحى معنى معقدا في الادب الذي تكتبه المرأة كتعبير عن الاختلالات اللاشعورية الناتجة عن هذه العلائق البنيوية المركبة في المجتمع. ولذا فان اغلب الكتابات النقدية عن الادب الذي تُكتبه المرأة

تعوزه هذه (القرائنية) التي تمزج بين الحس التاريخي ويبين حداثة الوجود أزاء تصدع العلاقات القديمة وتشكل علاقات جديدة ما زالت غير واضحة بحكم ظروف وعوامل اشرنا اليها

ان بطلة (امية حمدان) تلتقي عند خطالشروع مع بطلات كوليت خوري وليلي بعلبكي في تبرير الضعف (الانثوي) وآختزال الرغبة والحس الى مجرد عاطفة يعلنها رجل ترى نفسها في مزأته.

فهي تفقد كينونتها في هذه العاطفة وتميل الي مقّازَّبة الرجلُ الحبيبُ في تجاربه وثقّافَتهُ الّتي ۗ تحتويها... وهي تارة تحب شاعرا انكليزيا فتكتب قصائد بالانكليزية .. وتارة اخرى تحب (عامر) الفنان المولع بالثقافة الفرنسية حيث تماثله في

لا شك ان هذه الرواية تعكس رؤيا غضة لامرأة تتحرك عند هامش تجربة وعيها وحريتها (البكر) التي تتلاقح مع اختزاناتها اللا شعورية في الخوف والقَّمع والسَّلطَّة في تحقيق اشكال معنيًّا واحيانا مستلبة مع الرجلّ الذي تنتظره ابدا... (انا لا انتظر سوى عامر.. عامر فقط).

معاينتها في التاريخ والنص.. وفي رواية امية حمدان الاخرى (نقطة البيكار) نجد أن ثمة رؤيا اخرى قد لا تلتقي مع روايتها (وانتظر) التي تقوم على احساسات آمرأة مستلبة تجد في الرجل تعويضا كاصلا عن غربتها

التاريخية والوجودية وحضورا (تبريريا) في

موضوعة الجنس/ الخلاص/ الافراغ.

... أو الذات الاولى في القرية. وقد تكون هذه الرؤيا غير مبررة ازاء فكرة وهي ّرمز لْلجِنُون الذَّي يختّرقُها بحْثًا عنَّ منطقًّ الصراع الذي يعيشه الانسان في الحرب... فالحرب

وتوازن نفسي ينتهي بعودتها الى منشاها الأول (الضيعة) لتنتهي معها تناقضاتها وانشطاراتها. استعارة التراث ان تصعيد الفّعل الاستلابي في روايات امية

وهذا يستعير بعض سماته من نموذج المرأة العاشقة في مخط وطات التراث والحكايات الشعبية كماً نجده في الف ليلة وليلة ويعض مساجلات وتواريخ الشّواعر والاماء والمحظيات في دواوين الامراء في الدولتين الاموية والعباسية وماً بعدهما... ان نموذج المرأة/ العاشقة المستلبة هو

نموذج واقعي يتشكل فعله الاستلابي ازاء عوامل موضوَّعيَّة تَّاريخية... وحتى نماذَّج الخــلاص الوجودي والجنسي احيانا في روايات كوليت خوري ولّيلى بعلبكيّ وغادة السّمان وحنان الشيخ فيما بعد وروايات سحر خليفة... في خلاصات (ثقافوية) تستمير خلاصها في الخطَّاب والحلم وُالايديوَلوْجيا (النَّعل السياسيِّ فِي مراحل معينة من مراحل النضال العربي) كما في رواية (الصبار) لسُّحْرُ خَلِّيفَةً... أو في العَمل (المَّهني) دون وعي الخلاص في التعبير اوّ الجسد. لذا نجَّدْ أن الحديثَّ الذي تشيعه دائما الطروحات النقدية او حتى النسّائية منها كما في طروحات وروايات د. نوالّ

السعداوي مثّلا هي مُحضَّ ردود فَعَلَ واشكالاتَّ خاصة يعدوزها الكثير من الدقة والوعي في

وفي روايتها (نقطة البيكار) تصوير للانسان في جسد امرأة في زمن الحرب كدلالة رمزية للإنسحاق لانساني تحّت قسوة الموت والقمع والاستقلال، من خلال معركة وجدانية تخوضها البطلة (ناهد)

على القواز ـ بغداد

في الصباح اعانقهم، في الصباح المبكر جدا القاهم فاردا نراعي كشجرة، يكونون على مقرية من البكاء واكون على مقرية من الله، وتأخذني سورة من الحزن الابيض، فابكي متذكرا أبي وبعض اصدقائي. ليس النهار واضحا كما تتخيلون، وليس من وطن له صفاء الضحى المشمس. وكان المستشفى مغتربا،

لكراسيه بياض الموت، ولمراته هدوء السجون، وفي الصباح كآبة الامطار الشتائية، والبكاء الصغير والكلمات الفادحة، والمواطنون المكسورون، والطابور المدرسي، ومسوعد انتهساء (نوبتجية) الشرطي والطبيب، وفي الصباح يكون الليل قد

انتهى. داس على الصدر كقطار مخبول. ومضى بعد ان انهك القلب والدماغ والشرايين. بعد ان صرخ مرارا كنئب، وافزع الزهور الصغيرة البرتقالية التي نمت في حداثق البيوت بلا سبب، وفي الصباح تتتاءب الدكاكين الكبرى حيث ترقد الاسماك المثلجة والصحف، ويحدق البائعون في فراغ الغربة الكتوم، ويحدث أن يجيء رجل يفزعه الصباح باحثا عن

زجاجة لها طعم المراحيض النبيلة، يخاتل امراته وامه والباثعين دوي الملامح الرطبة والخفراء المتطوعين ويرتعش عند باب الخروج اذ يمد يده الاخرى بريالاته ويضم في ضلوعه حزن العصافير المشردة الهزيلة، ويختار زاوية للبكاء وكأسا ويرسم قطارات وقوافل ومسافرين ويخلع نعليه اذ يصير على مشارف الخوف مخفورا بالباعة والعربات الفارهة السوداء.

وفي الصباح يكون المستشفى ممعنا في البياض الاستعماري، والممرضات غارقات في النسائس والاكاذيب، تكون المقاعد خالية والرجال صامتين ويلبسون النظارات ويتحدثون مع انفسهم وقد بلغوا ارنل الحزن. ويحدث ان القاهم.. متطيرا كعصفور مضطهد او كحمامة مغسولة الرأس بالدم والخوف، تكون المقاعد عند اقتراب الظهيرة ناصعة كالدفاتر المصادرة، وتكون الشرطة قد اغلقت وراءها باب الاخصائي، وتكون الكلمات الصغيرة على موعد مع الكتمان،

وتركض الطائرات في فضاء الله تسابق النفط والجرانيت والغيوم الشمالية المخاتلة، وتعلق الحدود بمتاريس الرصاص

ويكتهل الجنود لشدة المهمة، وتبكي النساء الصغيرات اللاتي يحملن صغارهن، وترفرف على رؤوسهن عصافير ضالة تلطم باجنحتها وتصدر اصواتا...

ويكون المستشفى ابيض منخفض السقف تزينه اللوحات الصغيرة الموجزة، ويتراطن طبيبان، ويورق رجل اسود ملتح فيدعي انه سيغير طاقم المستشفى ثم يختفي في احدى دورات المياه طويلا. وتتقافز طفلتان ويمرح رجل بلا سبب، وتغادر

الخطوات المثقلة بالنحاس القوي مخلفة وراءها ايقاعا صغيرا كذباب، وسوادا يدلف الى القلب الموجع ثم يمر رجل اوروبي موزعا تعليماته المبهمة وضحكاته الراضية ويضبطك ممرض غامض وقد قلبت شفتيك، فيضحك.

وفي الصباح يكون أن تقترب الظهيرة، وتفقد مضادات الكآبة مفعولها، وتكون الشبابيك الحجرية موصدة على نساء مفعمات بالادوية والاستغراب.

وتكون البيوت مشمولة بشمس خجولة وحمام جبان واشجار لا تطول، واطفال يلاحقون قططا ويختفون تاركين

الشوارع للعربات السوداء وللباعة الدين يقعدون في الشمس ثم يخرجون يراقبون الابواب والنوافذ، ويدخلون الى دكاكينهم قليلا، ثم يخرجون ضاحكين يحركون السنتهم، ويكون ارز كثير على مواقد الغاز وفوق طاولات المطاعم الرخيصة وفي اكياس من النايلون في غرف التوقيف وتحت ظهور الشاحنات، ورجال منزوون في غرفهم يشربون، صامتين ومترصدين ومشغولين بالتقاط وتفسير الاحاديث العابرة وراء النوافذ والابواب ونساء يضعن علب (الاسبرين) في جيوب قمصانهن، وينظرن من خلال النخان والروائح الى مكان بعيد، ويبكين ويمسحن تموعهن باكمامهن ويلاحقن اطفالهن بغيظ

وفي الصباح.. يركضون بعرباتهم اليدوية، لا يتكلمون، خلف كل من يترجل الى سوق الخضار لاعبا بميدالية مفاتيحه، مبتسما، راضيا عن اناقته، تنكسر عيونهم الصغيرة ببياضها الجميل حين يقول لهم: لا اريد عربية ساحمل اغراضي بيدي. يقفون على حافة الشتيمة. ثم يمضون وراء انيق آخر، ويجلس بائع النجاج على عتبة نكانه وقد نهره شرطي عابر اذ وجد الريش متطايرا يكاد يلوث الهواء، ولا يستطيع ان يبكي، وفي يده سكين ضخمة، وعيناه غائمتان من الرمد الطويل والحزن، والزجاج يلمع والمقاولون يتبضعون ويوغلون في المساومة والمزاح الكاذب، ويلمع الزجاج كلما امعن الصباح وخلفه يقف رجال غرباء متوجسون، والات حاسبة لا تخطىء، وعيون متلصصة من خلف عدسات سوداء، واطباء يشترون الصحف، ولاعبوكرة القدم يبتسمون على أغلفة زرقاء، ورائحة قرنفلية لسيدة عابرة،

وموظفون هاربون، وتلفونات عمومية، وسيارات (تاكسي) تتسكع، وعمال مصلحة المياه يرتدون بذلاتهم المميزة ووجوههم الساكنة ويحملون المفاتيح الضخمة يحركون بها إدوات كبيرة ويمشون هادئين.. وفي الصباح..

وغيم يوشك ان يهطل وشمس صقراء.

حائل ــ الستودية

ايها الصمت: يا سيدي في تحملتني في الكثير فهل ضفت بي في القليل؟

> هذه ضجة الخيل تنهى السباق مسكينة كل هذى الخيول نفخت كرشها، ثم اطلقت الريح صوب الوسام ايها الصمت، يا سيدى، لا تخف لم يزل بينيك اللجام ... انه ليس مني ولا من حصاني الاصيل كل هذا الصهيل.

ايها الصمت، يا سيدى

ايها الصمت: يا سيدي في الكلام انني اغلق بابي عن ألريح، كي استريح وانفخ فوق الشموع واسمع كل الطبوا، ايها الصمت: لكنها عبرة علقت في اللسان فخفت تقدمني للسؤال الطويل فخذ، سيدي، بيدي واحتمل غفلتي أنها فضلة من زمان تقضى له كل يوم نهار وليل.

أيها الصمت يا سيدي، قلت لي زمان الكلام انه السوق بين اللسان وبين اللسان ما فهمت، فاعلنت بين الجميع بأني ابيع هكذا لا ضرار هكذا استقيم فادخل كالخيط بين التسيع هكذا مثل خط الطباشير في الليل تكتبني زلة من لسان وتمحوني في النهار.

ايها الصمت، يا سيدي قد جمعت الفصول تعلمت كيف أغول وكيف يدق لساني فتهتز كل الطبولِّ.

سطفى عبدالله ... الغرب

الكافيار على مصيم الحرف

وقضمة الخبز على عرش الغواية

الكافيار ... وعزاء الفجر وجه جديد وموت

آهرول في بهو السواقي... اسابق هشيم الماء ...

فوق معدن القلب تصدأ أفئدة الينابيع، برحيق من تستفيق طفولة الفراشات ويقسو بفء التاج

اما الشدو فلم ينبت في ثلج البطش ولا جمر

المهادنة، بل تشظى بشرآئط الشغب حول عنق

الرصانة وخصر الهاوية. قلت: كيف لا اقرب

اجنحة الجسد، كيف لا البس اوسع النبال؟

فتحت ريح المسالك وعبء الكلام ... «لا شبيه

لارث الفقراء ولا مقصلة الاحلام» بجثتي اطوف.

قرأت: هل يألف البحر شيخوخة الماء؟

كتبت: غاية الذات ووعى بالمكنونات.

قرأت: احتمالات الصعلكة تنشينا، متى؟

قرأت: كيف يبرق الظمأ والواشى بريق دكنته في

كتبت: جوف الدم الآتي بطوفان الريبة

كتبت: بعدد من قال «حصير الحرف لا عرش

اى كف يقرأني وانا بلا تعاريج؟ خواتم الدمع

في اصبع ارملة، فمن اية جهة يبدأ حوار البكم؟ من

شجر الرماد او عشب بلور يخدش؟ هاكم كتف

البرق وانتخبوا، وان تأجج الذعر، هاكم كتفي. هل

اسألكم عن لوحة لم تطأها ريح فنان او جمعتها

الوان الضفائر الضيقة؟ من اين تأتيكم نبوءات

الا من فوضاى انزلقت في حواشي المعنى

المنمق، فبعثرت شمع الروايات وحللت لغز المأوى

الذي لا يعرف ضيفه. هما حيلة الشعر وصمغ

الأماني يلزق انن الشابات او أسدل شمسا على

غمد الخرافات ام ابتاع سحره من اواني القلب؟

الصخر مصقول بالفضاء والغيث ينبت من

ماذا اصنع بجنين باح لي بسر امه ومد قلبه

لأنثره... هل اقرأ جبين سيدة موتها وليمة، همست

لى «كف تزرع الموت، كف تحصد الموت، وانا قرنفلة

تؤجل ميلادها» ام أطعن بركان العصر المسلول

يفاوض الشهادة؟ زناد الليل يطوف دائرة الصبح ..

يحيله اوانا داكنا، فمن له رأس موسمي نحيل

يفرغه في طقس اليتم او يختزل دبيب السحاب؟

اذا استوطنت أين تكون ... أخشى المخابيء

تشطرني فما أكون. رعونة الرمش وهو يحبس ثغر

العين في بسمة القمر ويتثاءب، يعيد لي جحيم

الورد المكسور ورمل المرايا فلا التقطه. حتى الآه لا

تستقيم اذا التوت ـ انها ملهاة الوجع ـ مالي وتلك

المرأة التي تبلع الجمر العائم وتطلق قفل البكاء؟

فما هي الا سلالة الضجيج ونكهة الحتف ـ وانا

مهزلة الميلاد \_ وما نلك المسخ ينتعل حريق

الوقت... يخلع قبعة المكان ... لا لجسده ذاكرة ولا

لأشلائه عنوان... يركل ملح العين بطوب الفضة ..

نراعاه شيء من عفونة الندم... كتمساح يتجه

قرأت اللطمة لا الكف... فهل اغمد صوت

الطيور في قش المداخل ... وانصب لعدى ملكا على

ممرات المنافي.. ام اسقط سيدة الخريف في حنجرة

السر؟ لكن حورية تفلت من خيط فمي وتنبؤاتي

غجري ـ انا ـ اذا جاع اكل موته الوديع.

غادة ابراهيم

صوب قوس قزح خطاه.

على جدار العين كتب:

تحن للفرار.

بجثتي اطوف.

مثل دركى يتأبط وعيده أنسلخ .. لا ابصر الكلام

مرتهن... اسير صهيل الرمح يعتنق الرماية.

حئت عرافا لا اعرف التنجيم.

الفرح وكنوز الوجل وصاياهم اليكم؟

كنت لمستها من تعريف غيابكم.

قرأت: اين نباغت سلال الجنائز؟

قرأت: ما سر الطيف قد يلمحنا وقد لا نلمحه؟

حصير الحرف لا عرش الغواية.

كتبت: لو ارخ زهو الحكمة.

كتبت: في طراوة الزجاج.

قرأت: كم حلما يلزمنا؟

الغواية» ـ للان لم يأت..

مجددا خزى آخر

كتبت: متى بالكافور تطيينا.

انهماري خشن كدم الحرية، هافتنة الشرق لم

على قضمة خبز كتب:

على عرى القمم؟ بأهوالي اطوف.

احتضار جانبي

بغبطتي اطوف.

قرار محور*ي* 

ضوء النشيد؟

يتجدت الفؤاد قنديل، بحس الفنان، عن هموم

## فؤاد فنديل شحدثعن همموم الشمافي يحستن الفنشان

وفي حوار معه قلت له:

● هل تحدثنا عن الاثر الذي

تركه الروائي العالمي «نجيب

محفوظ» على مسيرة الادب

العربي؟ والى اى مدى تأثرت

الأجيآل الروائية العربية في

حقیة ما بعد «نجیب

\_ حينما شرع «نجيب

محفوظ» في كتابة الرواية

كانت الشوارع التي يسير

فيها شبه خالية، وكانت

الاضواء الشاحبة التي

تتناثر فيها غير كافية لخلق

كيان ادبي كبين فلم تكن

هناك غير روايات «جورجي

زيدان» التاريخية وعدة

روايات بارزة لتيمور وطه

حسين وتوفيق الحكيم

وجاء «نجيب محفوظ»

بموهبته الخلاقة ويجهده

المتواصل فكتب الرواية

التاريخية المصرية ذات

الاضداد والايحاءات

المعاصرة، ثم اعقبها

بمواجهة مباشرة مع الواقع

العشرات من الكتاب الذين

تتلمذوا على يديه وعلى غيره،

حتى اصبحت هناك رواية

عربية خلال خمسين عاما

فقط ومن مميزات «نجيب»

التي تحسب له كمؤسس لفن

الروآية العربية تضمين العمل

الروائي قدرا كبيرا من

الفلسفة وقضايا الفكر

الانساني، ودخول الرواية

بعنف آلي عالم السياسة

والواقع الوحشي في اعتى

صوره... وتعيد من اسهاماته

ايضا انه خلاق للشخصيات،

فلديه قدرة غريبة على انتاج

النمانج البشرية بكم وكيف

هائلين، ولكل شخصية حضور

وفعالية عظم دورها او هان،

ولا اتصور أن هناك شبيها له

من هذه الزاوية الا شكسبير

وديستوفسكي، كما يحسب

له أيضا الحرص على

استخدام اللغة العربية

الأصيلة وتطوير تقنياتها مع

وليس من شك في أن جميع

الكتاب العرب قد نهلوا منه

حتى كبارهم، وتأثروا به

وحنوا حنوه، ولم يمنع هذا

من محاولة الكثيرين التخلص

من اسلوبه وعالمه والبعد عن

طَّلال شجرته الوارفة، أما من

حاول تقليده وما زال فقد

حكم على نفسه بالذبول

ادب السنن الطويلة

• هل تعتقد أن العصر المقبل

هو عصر الرواية أم عصر

\_ في هـذه السنوات

المجنونة التي لا تكف عن

التغير لا استطيع المغامرة

بابداء رأي عما ستكون عليه

حالة الاب في العصر المقبل،

وسؤالك بحصر النجومية

الأدبية بن الرواية والقصة

القصيرة يعني انك قد حكمت

القصة القصيرة؟

كل مرحلة.

والمازني وهيكل.

محفوظ» بانجازاته؟

فؤاد قنديل ي روائي من تسريحة «المطاليم» في الادب، يكتب كثيرا ويتكلم قليلاء واذا تكلم يأسرك بعمق ثقافته، وولعه بالكلمة الفصل والكلمة الجوهن

الثقافة في عصره، ويدلي بشهادته حول العديد من الظواهر الادبية، التي ترسم ملامح الوجدان العربي

حشروانم والأدبية بعامية إقليمية منتشرة لا يحقق للعمل الابداعي انتشارا وصمودا امام الزمن

نجیب محفوظ

بانتهاء عالم الشعر او فنه، وهذا ظلم بين، فريما ينهض الشعر من كبوته ويستعيد مجده ولا شيء مستحيل او غريب وقد أصبح كل شيء كالارض كروي، وكالدول والحضارات يأتي لينتصر ويسود ثم تنبت فيه عناصر تحلله، ليذبل وينزوي ويتوارى ليتآلق غيره وينتصر. واجابة على سؤالك حول الرواية والقصة القصيرة فارى ان الحكم دائما يكون على شواهد الحاضر، وكأنها ستمتد ألى المستقبل ومتعذر

على ان ارى غير ذلك ... فالرواية إلان تزدهر واظنها ستواصل الازدهار وسيحدث لها خلال ربع القرن المقبل تطور كبير وجديد، يأتي في اعقاب تطور يجري الان

ويترسخ ورغم ما يقال من ان القصة القصيرة هي الانسب للعصر السريع، فأن تركيزها الشديد وغموضها في احيان كثيرة حتى لتفوق الشعر احيانا في عمق اسراره يجعل

\_ ليس فقط الأدب المرئى ولكن العصر الحاضر يشهد أعتمادا كبيرا في التحصيل الثقافي والعلمي على مصادر مرئية.. وقد شهدت الحياة في العالم اجمع تراجعا للكتاب بشكل عام، لكن ذلك لا يعد

جبل الواقعية

بما حققه يوما، ويظل العمر والدهر يفتش عن اسرار حميلة للنص اللغوي، وعملية البحث في حد ذاتها تمثل نوعا من المتعة النفسية والفكرية للمبدع نفسه، لذلك فانه اثباتا لذاته وتحقيقا لكيانه يسعى دائما للبحث عن الجمال في محاولة للخروج عن المألوف والتميز. وقبل أن نحكم عليها

بقصر العمر او طوله يتعين أولا أن نعترف بأن الواقعية اصبحت ومنذ سنوات طويلة تسيطر على الأدب العالمي كله بسبب اجتياح السياسة والاقتصاد بعنف لعالم البشر الذي كان فيما قبل القرن العشرين قادرا على العيش ذاتيا شبه منعزل!

تغليت السياسة بالذات على كل شيء ونفذت الى كل بيت، ودقت كل باب حتى اصبح العالم كله في حالة واحدة يعيش ظروفاً، وليس في البشر الان من يستطيع ان يستقل بنفسه وظروفه.. لقد ارغم الجميع على النزول الى البحر؟ ولذلكُ اصبح الأديب -برغبته او بدونها - جزءا حيا

من الواقع.. بل جزء طليعي في الواقع.. يتعامل معه ويفكر

فيه ويحتج عليه ويكتب عن اليه لتوفره لمن لا يقدر على رغبته في تغييره ويعبر عن عدم تكيفه معه. اى ان الكتاب حميعا والكتابة كلها اصبحت واقعية مهما جال الادباء \_ تحت سماء الواقعية \_ ان يفتشوا عن منابع جديدة للفن والابداع،

وان يجروا تجارب معملية لتطوير النص الأدبى \_ فهناك من كتب الواقعية الشعرية والواقعية الرومانسية والواقعية العلمية \_ اضافة الى ما كان قبل ذلك من الوان الواقعية.. حتى الفانتازيا اصبحت تعد شكّلا من اشكال

الواقعية، ومثلها الرمزية. غاية القول أن كل ما يجرى من محاولات لا تعدو الدوران حول جبل الواقعية... فهذا يقف في هذه الزاوية وذاك على هذا الجانب، والثالث في سفحها الى أخره.. وهذا امر طبيعي لان الواقع يفرض نفسه، لذلك فالواقعية تفرض نفسها وان تعددت الارضية وتنوعت الملامح،

مثلها في ذلك مثل الانسان ذاته. ويظل اجمل اداب العالم \_ بصرف النظر عن المذهب \_ هو اقدرها على التعبير عن الانسان.

ادب العصر

• في اي مناخ يصبح الابداع افضل .. في المناخ الديمقراطي، أم في ظلَّ والكبست المطاردة والديكتاتورية؟ ام في مراحل انتصار الثورات؟

\_ لا علاقة في ظني بين الابداع والظروف السياسية او الاجتماعية والاقتصادية من حيث ان يكون افضل ا لا... متألقا او منتكسا، وانما العبرة بالتشجيع الأدبي والمادي للاديب، وتاريخ الشعر العربي بالذات شاهد

على ذلك، فالشاعر الجاهلي كان يحظى بمكانة ادبية





استخدام الاجهزة المرئية لان مزايا الكتاب اكبر من أن يغفل عنها الناس اجمعين. الكتاب كالمشي على القدمين... لا بد منه حتى لو انتقلنا بالصاروخ والطائرة والسيارة والمصعد والسلم الكهربائي، لا بد من الخطوات مهما كانت قليلة.

• هل تعتقد ان الواقعية في الأدب هي الحصان الرابح على المدّى البعيد، وأنّ التجارب المعملية في الادب قصدة العمرا

\_ الأدب فن جميل لا يرضى

منها فنا خاصا لا يحظى بالشعبية الطاغية، وازدهار قالب فنى او نوع بعينه يعني فيما يعنى قدرا من الشعبية

 الأدب المرني يجتاح
 الحياة الغربية في الحقبة الراهنة ... نتيجة للتطور التكنولوجي وايقاع الحياة المعاصرة .. هل تعتقد ان ذلك يعني تراجع دور الكتاب؟

نهاية للكتاب ولن تكون هناك نهاية له، فسوف يظل الكتاب هو الأساس الاول والاخير لانتاج ثقافي خالد ورخيص اوسوف يجد دائما يدا تمتد

فؤاد محمود قندیل.

● ليسانس الفلسفة وعلم النفس جامعة القاهرة • بدأ بنشر القصة القصيرة والمقال الادبى منذ عام ١٩٦٦ في

جائزة على كأس القصة القصيرة عن مجموعته «كلام

الليل» من جمعية القباني الادبية عام ١٩٧٩. • عضو مجلس ادارة اتحاد كتاب مصر

لتحرير سلسلتي مكتبة الشباب، اصوات ادبية. • صدر له حتى الآن ثلاث مجموعات قصصية، وسنة روايات وعدة

ظلت هذه الفكرة تلح علي ان يأتى هذا اليوم،

الفكرة تكاد تكون بسيطة، لكن لان وراءها قلق شديد وهم اجتماعي ملح.. ظلت في رأسي اكثر من عام تبحث عن شكلها إلى أن خرج على هذا النحو .. وقد ادهش النقاد هذه الاثداء الكثيرة التي كانت تنبت لام احمد فهي قادرة على أن تخرج أثداء من بطنها وذراعيها وفخذيها.. واولادها وزوجها لا يكفون عن النهل والتجرع.

حسام السعيد

## قؤاد قنديل في سطور

من مواليد مصر الجديدة في ٥/١٠/٤٤/١٠.

معظم المجلات والصحف العربية.

• يعمل مديرا لادارة النشر بالثقافة الجماهيرية، ورئيسا

عالية.. اذ هو سيد قومه، ومقام فخرهم واعتزازهم، لذلك تألق وابدع، وفيما تلا ذلك من عهود سواء في العصر الاسلامي او الاموي والعباسي حظى الشاعر بالتأييد الأدبى، وزاد عليه التأييد والحافز المادى، فابتكر وغاص في المعاني بحثا عن اللؤلو وطوف بالافكار والخيال الى أن عثر على الجوهر النادر، ولم يلق الشعر الاهتمام في العصر الفاطمي والملوكي فضمرت القرائح ونضبت الينابيع.

من استقرائنا للتاريخ الادبى اذن نلحظ ان الكاتب قادر على الكتابة في أي ظرف عام، ولديه التقنيات الفنية والوسائل السحرية التي

تمكنه من التعبير. ◘ ما رأيك في محاولة بعض الأدباء الشبآن استخدام لغة صحفية مطعمة بالعامية؟

\_ الكتابة الأدبية تنطوي دائما على موقف من الحياة والفن، وهذا الموقف في الأغلب يطمح للتعبير عن ذات لا تتكيف مع عالمها السائد، وتحاول ان تتجاوزه وان تهزه سعيا وراء التغيير ومحاولة بعض الشباب

ممارسة الابداع الادبي بغير اللغة العربية السليمة الواثقة المحتشدة بالقدرات السلاغيسة والتعبيسريسة والايحائية.. محاولة تحتاج الى غير قليل من الجهد لاعادة النظر فيها .. لأن اللغة ليست شخصية ثانوية في النص الادبي وانما هي في القصة القصيرة تقوم بدور البطل، وفي الرواية لها دور بالغ الاهمية في التعبير والرمز المكَّثف احيانا، والتدفق احيانا اخرى، والمبالغة في الاستعانة بالعامية تقليل من مهابة النص، فضلا عن انها تعنى وضع عقبات في طريق القارىء العربي والاجنبي على حد سواء، واللغة العربية عامرة بالالفاظ التي تمتلك قدرات تعبيرية والوأن بالغة

الخصوبة، وهي لا تبخل على فارسها العاشق الدؤوب، وأزعم أن حشو النصوص الادبية بعامية اقليمية مهما كانت شهرتها لا يحقق للعمل الابداعي انتشارا كافيا وصمودا لعاديات الزمان.

بلا قصد لك عدة محاولات جريئة للثورة على الاتجاه الواقعى في الرواية والقصة القصيرة آبرزها يتمثل في (السقف) و(الناب الازرق).. فهل كانت في رأيك مجرد محاولات للتجديد في مسيرة القصة

لا تعنيني مسألة التجديد في القصة العربية ولا تشغلني لأن التجديد لا يمكن

ان يتم بالقصدية التامة والعمد، ولكن الاهم فيه أن يصدر عن طبع وقدرة وهضم حيد لفكرة ملحة وجديدة... فكرة هي نفسها يتعين ان

تكون اتفجارا على الاقل داخل الذات المبدعة. ورواية (السقف) التي تصور لنا بيتًا تغوص جدرانه تدريجيا، ويهبط السقف تبعا لها على السكان في هدوء وثقة، ويزداد حصاره لهم كل يوم حتى يتنازلوا في مواجهته عن كل ممتلكاتهم العالية الى ان تضيق عليهم الشقة ويصبحوا في النهاية مجرد جرذان تدخل الى حجراتها منكسة الرأس، محنية الظهر،

ثم لا يكمل السقف هبوطه الذي كان قد عزم عليه، وانما يتوقف قبل النهاية فلا يمكنهم من البناء فوقه ولا يستطيعون هدمه!

عاما كاملا تغذيها احداث واقعیة ما بین عامی ۷۸، ١٩٧٩ وانا أطردها من رأسي، وتلح، ثم سمحت لها بالبقاء في رأسي واخذت اقلب فيها بحثًا عن وسيلة مناسبة للخروج، وعاء ملائم للتعبير عنها، إلى أن تصورتها على هذا النحو ... وما أن أستوى الشكل حتى رضيت عنها، فيدأت اكتب. و(الناب الازرق) الذي يمثله «عثمان الشحات» رجل يأخذ اشكالاً نفسية وجسمية لا حدود لها ويستغل زوجته السمينة التى تمتلك قدرات هائلة على العطاء والمنح وايضا الطاعة والرضا... الى ان يأتي يوم يثور ضده اولادها، وكان لا بد

لم تعد الاشكال التقليدية قادرة انن على التعبين والقارىء البسيط نفسه لم يعد مستعدا للتعاطف معها، انه في حاجة الى الجديد والغريب والمثين ولا يشغلني ان اقدم له ذلك، ولكن البحث عن فكرة جديدة والاهتمام بهضمها وتقليبها في بوتقة الابداع مما يمثل احتراما للفن واصوله يجعل بالخبرة العثور على الشكل الجديد والاكتشاف المبهر امرا يمكن

متنقلا في مهارة وجرأة مع رسوخ من مستوى فنى الى مستوى آخر، ومن مرحلة الى اخرى وكانت الرواية عند من سبقوه حكاية تحكى تتقلب في الرومانسية حينا وفي السرد العشوائي حينا آخر. اما عنده فأصبحت تحتشد بالفعل والجوار الساخن من خلال بناء روائي محكم، وحقق الانتشار للرواية العربية بكثرة عطائه فيها وتنوعه، مما اوحى بأهميتها وخطورتها، واستدرج اليها

الظريف «فالشينو» عن ايطاليا

وعن الجمال .. والمافيا.. وجدته

يتحدث عن احد اصدقائه الذي

• فرانكو في صورة تذكارية

عندما كان اهل صقلية وهي احدى المدن الايطالية العريقة يريدون التغزل بالغتيات الجميلات بالشارع أو بالمحلات أو على شاطىء البحر ... كانوا يربدون كلمة (مافيوسيرا) وهي كلمة ذات معنى يدل على الغنج والدلال والجاذبية لدى الانثى ـ هذا المعنى كان بالماضي قبل ان تتحول كلمة مافيوسيرا الى مافيا الاجرام السلبي المعروف والذي يرتبط بمفهوم التكاتف بين مجموعة من المجرمين ويوجود جمعية اجرامية واحدة منتشرة عبر العالم... ولعل المافيا تعنى البوس حسب المصطلح التوسكاني، وهذا ما يرغم جميع البؤساء والاشقياء على الانضمام لهذه الجمعية.. والمافيا فوق هذا هي عائلات وعائلات وجماعات تحكم وتسيطر وتضم ولا تنضم.. وآدواتها هي الرشاشات والقنابل الموقوتة وسكاكين منتصف الليل والجرعات الزائدة والقاتلة من

الهرويين المنقى. ووجدت نفسى مدفوعا بالفضول خلال جولتي الاخيرة في ايطاليا، ضيفا على احد شباب المافيا الصغار والذي انفصل عنهم اخيرا... وقد بدأت القصة عندما كنت متوجها من فندقي الذي اسكن فيه الى بعض الاماكن الاثرية والمتعة في ايطاليا.. واثناء بربشتي مع سائقي

مافيا اخرى ... وكنا خائفين امضى مدة ١٢ سنة بالسجن بعد ومترددين من الانضمام وعدم اتهامه بعدة سرقات وتهريب الانضمام... حتى وقعنا بالمحظور مخدرات ومحاولة شروع بالقتل .. وتم تكليفنا بنقل شحئة مخدرات وقررت ان ازوره بعد ان امنت شره ألى مدينة تورينو... وقد فشلنا وتأكدت من توبته النصوحة. بالعملية ... لعنم المامنا بمثل هذه وعرج بنا السائق الى محل المواضيع، ولعدم تعودنا على نقل نوفوتيه انيق يقع بجانب مثل هذه الشحنات .. وقد حكم «سانتاماریا» بمنتصف روما.. علي بالسجن لمدة اربع سنوات... وكانت المقابلة مع فرانكو وخرجت من السجن لأفاجأ واصدقائه القدامى الذين زادوا بمقتل صديقي «انيتا» على يدي الطين بله.. وضاعفوا من خوفي .. عصابة مافيا من «تورينو» كعقاب واضطرابي ويعد أن عرفته لفشلي... ثم دخلت السجن لمدة بنفسي وامطرته بسلام كويتي اخرى بلغت ١٢ سنة بتهمة اصيل.. ساعد على تقبله للامر تهريب مخدرات وشروع بالقتل.. وضاعف همته وهمتى على والان عرفت ان هذا الدرب مليء مواصلة الحديث.. وبدأ حديثي بالاشواك وان الشرطة الايطالية القصير معه عن انضمامه .. بالمرصاد لجميع هذه المخالفات للمافيا... وسبب انفصاله.. وعن ... وعن سبب عدم مقتلی حتی بعض الاسئلة الاخرى المتعلقة الان من قبل المافيا. هو عدم بالموضوع... حيث اجاب قائلا: انضمامي لهم بشكل كامل.. وعدم انني اعرف فضول الصحافيين توقيعي على اقرارهم النفسى في مثل هذه الامور، لكنى سأجيب والأجتماعي الخاص بعدم ذكر على الاسئلة البسيطة والمتعلقة الاسماء وعنم التخلي عن المافيا... بشخصى فقط .. حيث انضمت الى ولعلهم اكتفوا بقتل صديقتي عصابة صغيرة ايام الشباب

ناصر الخالدي ـ ايطاليا

واصابة والدتي ... وعطفوا علي.

افراد المافيا في روما وهكذا تبقر

ايطاليا بدون مافيا ـ رائحة بدون

هذه كانت قصة حقيقية لاحد

المافيا المتجولين.. وقد قتل العام

الماضي على يدي افراد عصابة



والبؤس والفقر، وكنا نقوم ببعض

الاعمال المخالفة للقانون من

تشكيل فتوات حماية. إلى سرقة

بعض السيارات وكبر عملنا بعد

ان انضم الينا احد المخضرمين

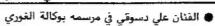
• من نشاطات المافياً

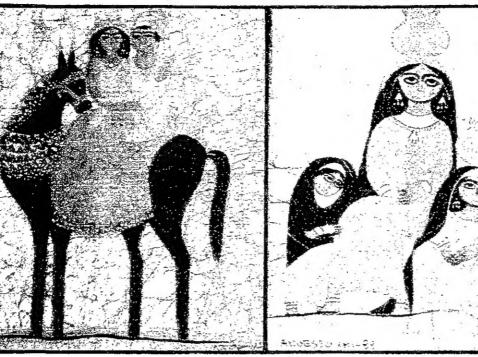


€ محاكمة المافيا









• الفارس والعروسة

فنان شعبى يطلق على الفنان الذي يعبر عن البيئة الشعبية في فنه... واذا جاز التعبير في الفن التشكيلي، فان فنان الباتيك علي دسوقي هو هذا الفنان الشعبي.. فاعماله تتميز بارتباطها بالبيئة... بالجنور... بالناس البسطاء، ولعل هذا يعود الى نشأته الاولى في حي الغورية على مقربة من الازهر الشريف وسيدنا الحسين، حيث ترتفع مآذن المساجد والعمائر الاسلامية القديمة بزخارفها. وحيث

تموج الحياة بالناس والاعياد الدينية. وبالنماذج الشعبية الاصيلة. هذه الروح احتوت الفنان وجعلته يعيش بين دروب احياء القاهرة الشعبية حيث الاصالة والتقليد.

> وبعد ان التحق بالقسم الحر بكلية الفنون الجميلة، كانت ما زالت مدرسة البيئة والحياة تعيش في ذاكرة الفنان علي دسوقي، حياة وتقاليد واحتفالات الحي الشعبي الذي نشأ فيه، فعبر عنها في لوحاته.. صندوق الدنيا.. المراجيح.. لعبة الحجلة.. احتفالات رمضان.. كعك العيد.. سبوع المولود.

وحينما منح التفرغ من وزارة الثقافة، اختار أيضا موضوع منحة الثلاث سنوات، العادات والتقاليـد الشعبية في مصر، فيقوم بجولات من مرسى مطروح حتى البحر الاحمر، ومن

الاسكندرية حتى النوبة، يتوغل في الريف في صعيد مصر ويشاهد الحياة بطبيعتها وجبالها واهلها ويعود مرة اخرى الى حيه الشعبي (الغورية) والى مرسمه في وكالة الغوري يرسم ويعبر عن افكاره وانطباعاته ورؤية الالوان على نسيج الباتيك او البرسم على القماش، يختار الفن الذي يجمع بين

لوحة الترطيب وهي لعبة معروفة في صعيد مصر. وهذه لـوحة الفارس والعروس مع خلفية من العمارة الاسلامية. واخرى حاملة الجرة من

صفة الحرفية وابتكارية الفن هذه

النوبة، وفي الخلفية تبدو جبال الجنوب، وفي السفح بيوت بيضاء ولوحة قاطلة الجواميس... ولوحة الجج حيث تستخدم عناصر زخرفية على بيوت الحجاج ولوحة (الهودج)

وهو ما يحمل العروس في الريف ليلة العرس. وغيرها وغيرها من صور الحياة اليومية المالموفة في المريف والاحياء الشعبية المصرية."

ولقد بدأ الفنان علي دسوقي نشاطه الفني منذ ستة وعشرين عاما تقريبا، واقام اول معرض له عام ١٩٦٣ واقام عدة معارض مشتركة و٢٦ معرضا خاصا في مصر والخارج اخرها في المركز المصري للتعاون الثقاق الدولي بالقاهرة في يناير من هذا العام. ومن المعارض الدولية بال بسويسرا والمركز الثقاق في باريس. والمغرب ويـون بالمانيا الغربية وغيرها، وقد نال عدة جوائز وله مقتنيات في متحف بال بسويسرا ووزارة الثقافة المصرية ومتحف الفن الحمديت ووزارة

الخارجية المسريسة وهيئسة الاستعلامات وعدة فنابق وينوك. واخيرا دار الاويرا المصرية، وقد انتج المركز القومى للافلام التسجيلية فيلما مدته ٢٠ دُقيقة عن اعماله، ولقد

تميزت اعمال الفنان علي دسوقي مئذ بدايتها حتى الان بطابع يستلهم مصادره من الحياة الشعبية المصرية.

القاهرة \_ القيس







ينقل تفاصيل ورائحة

الموروبثات الشعبية

إلى لوحات الباشيدي

• منذ اللحظة التي قرآت قيها عن تلك الزوجة البحريثية التي تبحث في هذه النبيا عن «شريكة» لها تشاركها الحياة التوجية .. وانها ليس عندها مانع من أن تقوم بنفسها بالبحث لتَوْجِهَا عِنْ أَمْرَأَةً ثَانِيةً هَكُذَا تَعَلَيْهَا عَلَى الْدُنْيَا... أقول مَنْذُ قراءتي لكلماتها وما زالت الكوابيس والاحلام المزعجة تتتابني في الليل لان مساحة عقلي لم تعد تصبق أن في هذه الدنيا روجة تَبْحَثُ عَنِ «تَعَاسَتُهَا» بِيْدِها ... لان العقل والمنطق يقولان أنه لا توجد زوجة ترضى أن يتزوج زوجها عليها..

والمعروف أن القيامة تقوم في المنزل بمجرد أن تسمع الزوجة أن «أبو عيالها» عنده مشروع رواج من روجة ثانية.. فمهما يكن في الزوجة من العيوب ومهما تكن «حيكرة» .. و«متينة» اشبه يترميل الا أثها توى من خلال عيونها «الحولة» بانها لا تستحق أن يفكر روحها بالزواج من واحدة ثانية.. هذا بمجرد وتفكيه ولكن أن تعلن أحدى الزوجات البحرينيات بانها تبحث عن «شريكة ». حقيقية كنت اعتقد اننا نعيش احدى السنوات «الكنيسة» ولكن اعتقد بتفكير هذه «الزوجة» فانها سوف تحول سنوات عمرتا حميعا إلى سنوات «كبيسة» لذلك فان الاحلام المزعجة والارق الليلي والكوابيس لم تزل تلاحقني لان هناك من يرى الحياة بطريقة ومتلونة ... فحتى الدين الاسلامي لا يرضي أَنْ نَرْمَيْ بِأَيْدِينًا إِلَى التَهَلِكُةُ بِلْ وحتَّى تَعَالِيمِ جَمِيعً الدِّيانَاتِ السماوية والمذاهب الفكرية البشرية لا توافق على هذه الخطوة أذا لم يكن رحمة بالزوجة فمن أجل عيون الاطفال والأبناء الذين سوف يصبحون الضحية وهم الذين سوف يجنون ثمار

﴿ الْأَمْرِ لَا يَعِدُوكُونَهَا تَرِيدُ السعادة لروجها بِل أَنْ هَذَهُ الرُوجة لو كانت تستخدم «نعمة العقل» - واشك في انها تملكها او تستخدمها لل فكرت لجظة في مثل هذا إلا

﴿ الدنيا صارت معكوسة كنا تعاني من اقدام الزوج على الزواج من الوحدة الثانية على زوجته تحت مبررات واهية أو حجم مخترعة يضع فيها عيوبا ما إنزل الله بها من سلطان ويكشف هنه العيوب والخترعة اللصدقاء حتى يقنعهم بانه على حق وأنه لم يقلم على زواج الوحدة» ثانية لأنه بعد عشر سنوات أو عشرين أو ثلاثين سنة «اكتشفها» بانها «حتانة» أو اصبحت تَتَافِسُهُ فِي (اكرشها ١٠- ولكن أن نفاحاً بأن هناك وامرأة، ترحب «بالشريكة» فخطورتها وضررها اكثر من انفجار القنبلة النووية على هنروشنما ال

سالوتي هل سوف «تضحي» في العيد فقلت لا ... ولكن لو كان الامر بِيدِي «لصحيت» باي روجة «تفكر بشريكة» وبهذه الطريقة، أن لم يكن من اجل أطفالها فمن اجل أن تبتعد عني الكوابيس الليلية واستطيع أن أنام مرتاحاً. وتصبحون على